

Minig

*Le magazine des petits vannetais
De la grande section au CM2*



C'est la rentrée !

VANNES PHOTOS FESTIVAL

Les vingt ans de l'an deux mille
9 octobre — 1^{er} novembre 2020

Gratuit



Direction photo.com - Vannes - Bateau - 1-1849193 - Photo - Daterrom 017 - Kouachem, Adam, 2013 © Philippe Charrel / Galerie Anne Bo Flury

www.vannesphotosfestival.fr



Sommaire

Pages 4-5 *C'est l'actu Lulu !*

Page 6 *Ar Portiadennoù*

Page 7 *Bestiole(s)*

Pages 8-9 *La BD*

Page 10 *Exposition Mané Vecken*

Page 11 *Tu bouquines ?*

Pages 12 *Vive l'Art*

Page 13 *Tous à vos binettes !*

Pages 14-15 *A fond, à fond, à fond !*

Pages 16-17 *Les jeux !*

Page 18-19 *La petite fabrique*

Page 20 *Miam Miam*



L'invité

Sébastien Gazagne

Je suis Pitus, graphiste illustrateur indépendant. Mon engouement pour le dessin s'est déclenché vers mes 8 ans, c'est donc avec les influences des années 80 que j'ai commencé à pratiquer en autodidacte. Toujours attiré par la manipulation des images je me suis orienté vers des études d'infographie. Depuis plus de 20 ans maintenant, je réalise des créations originales pour les entreprises et les particuliers avec toujours autant de plaisir dans mon coup de crayon. Retrouvez mes créations sur mon site Pitus.fr et sur les réseaux.

MINIG est un magazine édité par la direction de la communication de la ville de Vannes et destiné aux enfants de la grande section au CM2.
Directeur de la publication : David Robo
Siège : Hôtel de ville - Direction de la communication - 02 97 01 60 30

Rédaction, conception graphique et mise en page : service communication générale
Photographies : ville de Vannes, pixabay, freepik, getty
Site internet de la ville de Vannes : www.mairie-vannes.fr
Impression : Concept imprimerie - Août 2020



C'est l'actu
Lulu !

Minig te propose
de nombreuses activités



Salon du livre Du 4 au 6 septembre

Des auteurs jeunesse et des illustrateurs de BD seront à Vannes pour rencontrer leurs lecteurs. Viens découvrir les nouveaux livres pour ton âge ou poser tes questions aux auteurs.

Cette année, exceptionnellement, le Salon du livre se déroulera au Parc le Chorus.

La liste des auteurs présents et le programme sont disponibles sur www.livreavannes.fr

**forum
vie**
ASSOCIATIVE

forum
buzeh
buzeh



**12 SEPT.
2020**
10H/18H

Forum des associations Samedi 12 septembre de 10h à 18h

Tu souhaites pratiquer un sport, une activité artistique durant cette nouvelle année scolaire ? Avec tes parents, viens à la rencontre des associations lors du Forum, au Parc le Chorus.



Vannes Photos Festival Du 9 octobre au 1^{er} novembre

Viens explorer les différentes expositions photographiques sur le thème : les 20 ans de l'an 2000 !

Renseigne-toi sur le site : www.vannesphotosfestival.com.

Retrouve ces actualités en langue bretonne, page suivante ! →

An doareioù
you hou !

Saloñs al Levroù 4 - 6 a viz Gwengola

Dont a ray skrivagnerion levroù yaouankiz
ha treserion BT da gejiñ gant o lennerion e Gwened.
Ar programm ha roll ar skrivagnerion a vo gwelet eno
a c'heller lenn e www.livreavannes.fr



Festival Fotoioù Gwened Adal an 9 a viz Here betek ar 1añ a viz Du

Deus da vale dre an diskouezadegoù fotoioù disheñvel
àr dem 20 vlez ar blez 2000 ! Kae da welet el lec'hienn :
www.vannesphotosfestival.fr



Forom ar c'hevredigezhioù

D'ar Sadorn 12 a viz Gwengolo
C'hoant az peus d'ober sport, d'ober
arz e-pad ar blez-skol nevez-mañ ?
Gant da dud, deus e darempred gant
ar c'hevredigezhioù e-pad ar forom er Park Chorus.

Bestiole(1)



Le zèbre

Le zèbre est un mammifère de la famille des équidés. Sa robe est noire rayée de blanc. Mais il n'existe pas deux zèbres identiques ! Certains ont des rayures brunes, grises, jaunes et de couleur chamois.

Toutes les espèces de zèbres vivent en Afrique. On les trouve principalement dans les savanes en troupeau près des points d'eau :

- le zèbre de montagne vit en Ethiopie, en Somalie, dans les montagnes du sud de l'Angola, en Namibie et dans la province du Cap.
- le zèbre des plaines couvre un territoire plus étendu que celui des autres espèces : les parties Sud et Est des plaines de l'Afrique.
- le zèbre de Grévy vit au Nord du Kenya.

Mon portrait

Ma taille : entre 1.20 m et 1.50 m au garrot.

Mon poids : de 175 à 400 kg.

Ma longévité : de 20 à 25 ans (jusqu'à 40 dans un zoo).

Ma vitesse : vitesse de course maximale entre 56 et 64 km/h.

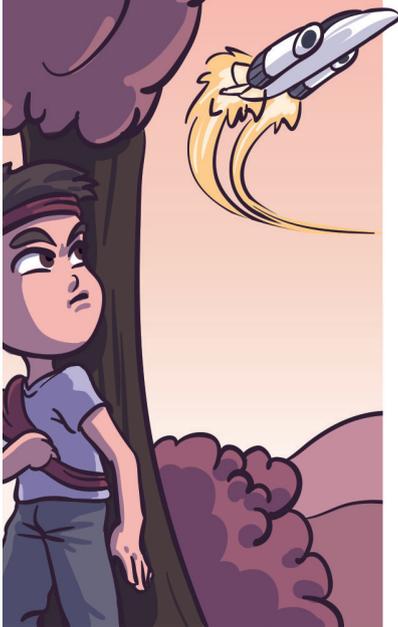


Les femelles ne mettent au monde généralement qu'un seul bébé tous les 2 ans. À 15 jours, le petit commence à brouter de l'herbe mais sa mère continuera de l'allaiter jusqu'à l'âge de 7 mois. Les jeunes (appelés les zébreaux) sont très entourés par leurs parents mais également par l'ensemble du troupeau. Vers l'âge de 2 ou 3 ans, ils quitteront leur famille pour s'installer dans un nouveau groupe et tenter de s'y intégrer.

Animal herbivore, il mange de l'herbe fraîche, des feuilles, des fruits, des bourgeons, l'écorce des arbres et des racines.



Après avoir évité les
contrôles aériens...

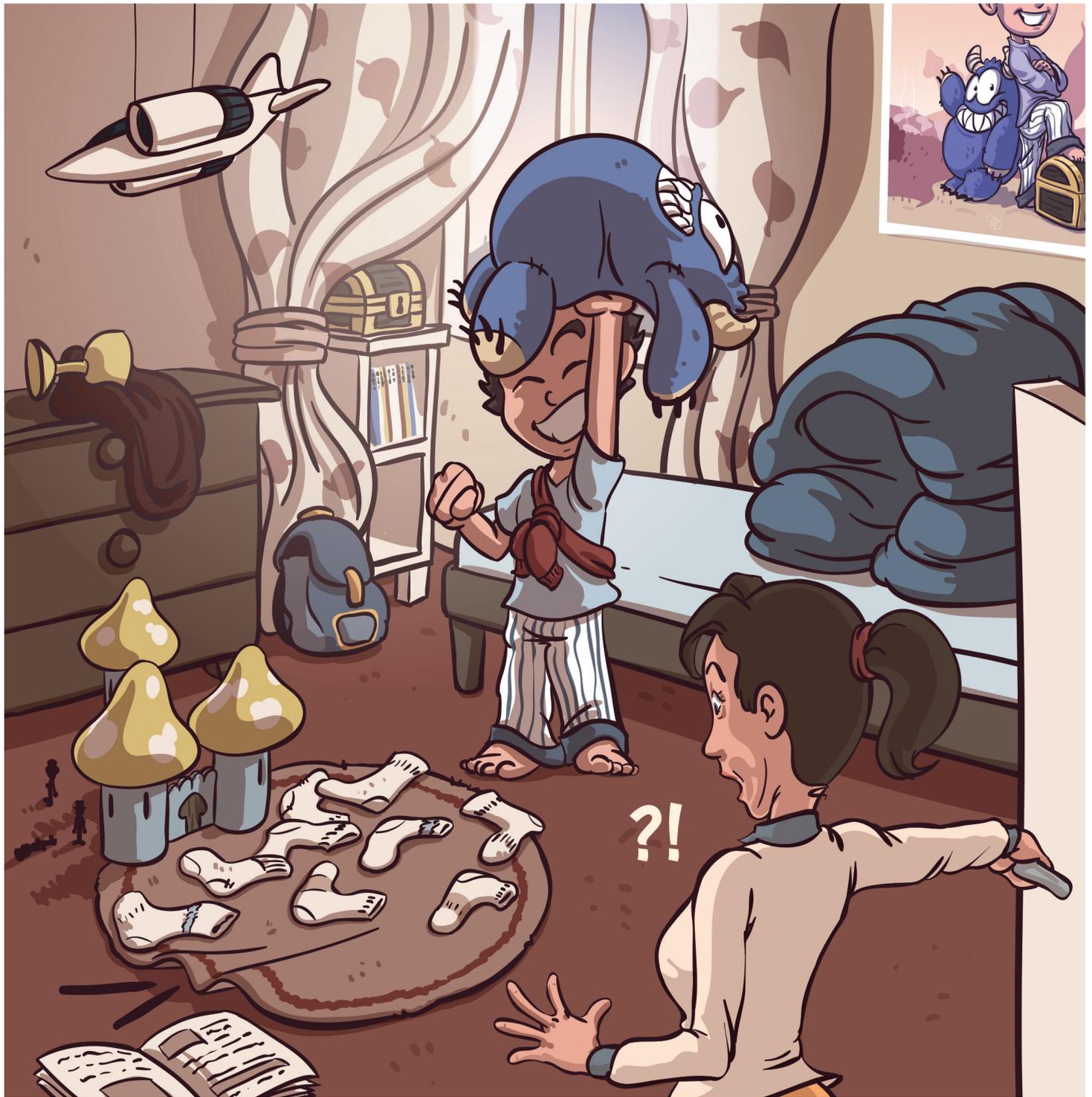


survécu à la traversée du champ nauséabond ...



et contourné le château Champi-Doré ...





Raconte-moi
Vannes

Exposition Mané Vechen

Un art de vivre à la romaine

Cette exposition relate la passionnante histoire de Mané Vechen, une riche villa maritime érigée par un dignitaire vénète gallo-romain, marchand, à la fin du II^e siècle ou au tout début du III^e siècle de notre ère.

Abandonnée par ses occupants à la fin du III^e siècle à la suite d'un incendie partiel, elle est réutilisée par une nouvelle population pendant quelques décennies jusqu'au début du IV^e siècle. Les fouilles menées dans les années 1970 et surtout de 2000 à 2007 ont permis de mettre au jour l'intégralité des vestiges de cette demeure antique, dont le décor intérieur est sans équivalent dans l'ouest de la Gaule.

Le site a livré aussi un abondant mobilier archéologique des III^e et IV^e siècles, notamment d'importants dépôts monétaires.

Cette exposition est réalisée en partenariat avec le Port-musée de Douarnenez, l'INRAP (Institut national de la recherche archéologique préventive) et avec la collaboration du Service régional de l'archéologie (DRAC Bretagne).



Où découvrir cette exposition ?

MUSÉE D'HISTOIRE ET D'ARCHÉOLOGIE, CHÂTEAU GAILLARD

2 rue Noé - Vannes

Plonge-toi dans
de nouvelles aventures
grâce à ces livres



Chère Bertille... et la Lune en gruyère

Album jeunesse
à partir de 8 ans

Bertille, une aventureuse souris de 8 ans et demi, très inspirée par la lecture du roman de Jules Verne «De la terre à la lune» décide d'aller passer ses vacances d'été sur la lune ! Qui va pouvoir l'aider à réaliser son rêve ?

Pourquoi pas l'arrière-arrière-arrière-arrière-petit-fils de Laïka, la chienne pionnière de l'espace ?

Hélas, Monsieur Pavel n'est qu'un modeste pâtissier cependant très doué pour confectionner les gâteaux aux myrtilles. Qu'à cela ne tienne !

Il va organiser, avec l'aide de Younes le voisin bricoleur et de bien d'autres personnes, la fabuleuse expédition spatiale : le décollage est prévu pour le 15 juin. Embarque à bord de cette histoire amusante et originale et tu feras un beau voyage !

Auteur : Clémentine Mélois
Illustrateur : Rudy Spiessert
Editeur : Ecole des Loisirs



Georges

Drôle de magazine
Pour les 7/12 ans

Georges est un drôle de magazine, pas tout à fait comme les autres, qui présente un thème à chaque numéro. Que dirais-tu de découvrir ce que contiennent les numéros «machine à laver», «sardine», «banane», «cerveau», «fourchette» ou «détective» ?

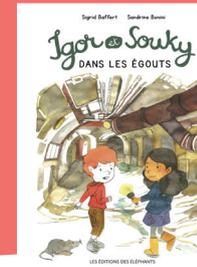
Tu y trouveras des histoires vraies, des histoires courtes, des histoires longues et des histoires en bandes dessinées. Et ce n'est pas tout !

Il y a également des jeux remue-méninges, du bricolage, des rubriques-à-brac, des recettes de cuisine, des expériences scientifiques ainsi que des informations sur l'actualité culturelle.

Cette revue singulière et insolite aux illustrations élégantes, colorées et joyeuses t'apportera de quoi satisfaire ta curiosité.

Editeur : Grain de sel

Tu
bouquines?



Igor et Souky dans les égouts

Première bande dessinée
à partir de 7 ans

Dans une rue de Paris, Igor et Souky ont jeté une bouteille contenant un message confidentiel dans une bouche d'égout. Pour tenter de la retrouver, ils partent à sa recherche accompagnés d'un égoutier. Ce livre documentaire t'invite à les suivre sous terre dans ce dédale de galeries et ce réseau long de 2500 km.

On y découvre un monde étonnant et méconnu organisé de manière ingénieuse dans lequel se côtoient des bêtes et des hommes !

Auteur : Sigrid Baffert
Illustratrice : Sandrine Bonini
Editeur : Les Eléphants

Tu peux emprunter ces nouveaux livres à la médiathèque !
Abonnement médiathèque de Vannes, GRATUIT pour les Vannetais de moins de 18 ans.

11

Vive l'Art !

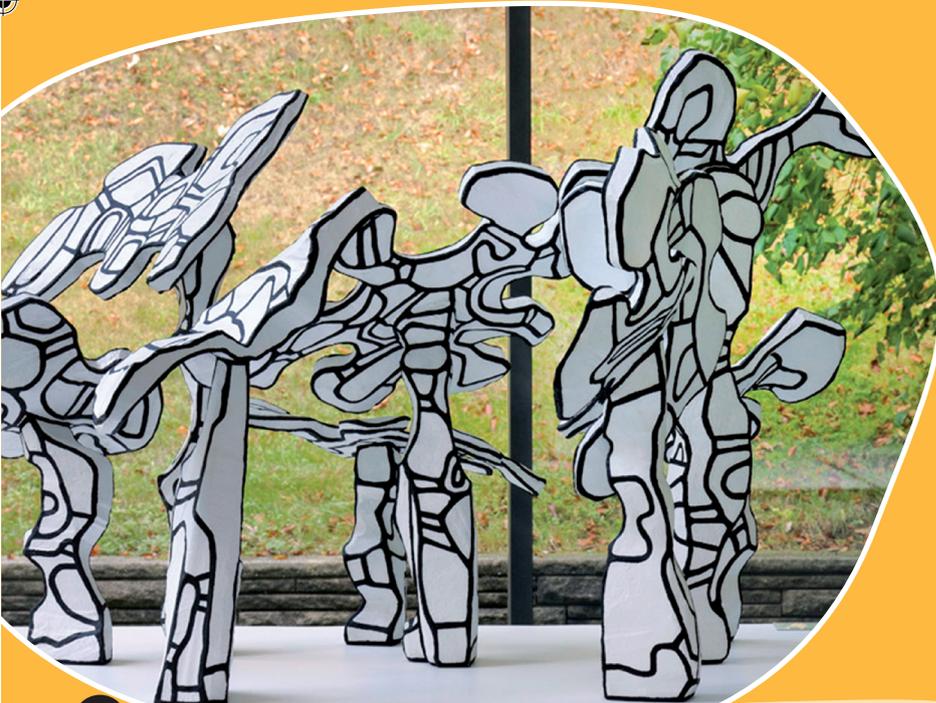
Jean Dubuffet

Jean Dubuffet (né en juillet 1901 et mort en mai 1985) est un peintre, sculpteur et plasticien français.

Il n'aimait pas les musées, ni les artistes professionnels. Il disait de lui qu'il était un "peintre du dimanche, pour qui tous les jours étaient des dimanches." Pour lui, un véritable artiste, c'est quelqu'un qui crée de manière totalement spontanée, sans imiter aucun style, sans chercher à plaire ou à ressembler à un autre artiste. Il voulait peindre comme le font les enfants lorsqu'ils veulent s'amuser, et qu'ils n'ont pas appris à peindre "pour de vrai".



L'art, chez Dubuffet, ce n'est pas du sérieux. Même si ce monsieur était très sérieux dans sa vie. D'ailleurs, au cours de cette vie, il ne s'est pas consacré qu'à son travail d'artiste. Pendant de longues années, il a arrêté de peindre pour faire du commerce de vin. Il a également collectionné un grand nombre d'œuvres réalisées par des artistes inconnus : des gens qui bien souvent avaient d'autres métiers (paysans, cuisiniers, balayeurs...), ou bien qui étaient atteints de maladies mentales. Pour Jean Dubuffet, ces gens faisaient de l'art sans le savoir. Et il appela cela de "l'art brut". Mais ces activités ne l'empêchèrent pas de réaliser lui-même quelque 10 000 œuvres : des sculptures avec des débris de voitures, des peintures avec de la boue et des morceaux d'éponge, des bonshommes comme des gribouillis de la maternelle...



Source : 1jour1actu.com

Le Bergénia

Tous à vos binettes !

Carte d'identité

Espèce : Saxifragaceae

Genre : Bergénie

Mode de vie : Vivace herbacée

Origine : centre de l'Asie, de l'Afghanistan à la Chine.

Le bergénia est très rustique et pousse en tous sols et sous tous les climats, et ne nécessite presque aucun entretien. Son large feuillage persistant est aussi décoratif que sa floraison précoce et parfumée, qui apparaît dès la fin de l'hiver. Le genre compte environ 8 espèces de vivaces rhizomateuses couvre-sol, à feuillage ample et persistant, formant un tapis épais.

La plus grande partie de l'année, les feuilles ont une couleur vert brillant, mais dans les climats les plus frais, elles prennent de magnifiques teintes bronze ou rouges en automne et en hiver. Elles résistent bien au gel, qualité très appréciée dans les régions froides où le bergénia permet de conserver un peu de verdure l'hiver. Les fleurs, blanches, roses, rouges ou pourpres, s'épanouissent dès la fin de l'hiver ou tôt au printemps. Lors de saisons douces, elles sont parfois présentes en décembre.

Plantation

Rustique et robuste, le bergénia peut pousser dans des climats extrêmes supportant des écarts de température allant de -35 °C à 45 °C.

À l'état sauvage, on ne le trouve que dans les régions enneigées en hiver, car la neige offre une excellente protection au feuillage.

Facile à cultiver et généreux, il ne craint ni le froid ni les sols pauvres (au contraire, cela intensifie ses couleurs hivernales) et vit très longtemps. Il ne demande quasiment aucun entretien tout en garantissant un bel effet.

C'est un excellent couvre-sol, pratique pour habiller le pied des arbres ou arbustes. Il peut être planté en grands groupes, par exemple en garniture d'un massif d'arbustes, dans un sous-bois de feuillus ou à l'ombre d'un mur.

Source : ooreka.fr

Les huit éditions de ce que le grand public nomme aujourd'hui l' "Everest des mers", ont permis à 167 concurrents de prendre le départ de cette course hors du commun. Seuls 89 d'entre eux ont réussi à couper la ligne d'arrivée. Ce chiffre exprime à lui seul l'extrême difficulté de cet événement planétaire où les solitaires sont confrontés au froid glacial, aux vagues démesurées et aux ciels pesants qui balayent le grand sud !

Il a consacré de très grands marins : Titouan Lamazouen 1990, Alain Gautier en 1993, Christophe Auguin en 1997, Vincent Riouen 2005, François Gabart en 2013 et Armel Le Cléac'h en 2017. Le Finistérien devient le nouveau détenteur du record de l'épreuve en 74 jours. Un seul marin l'a gagné deux fois : Michel Desjoyeaux, en 2001 et 2009.

Le neuvième Vendée Globe s'élancera des Sables d'Olonne le dimanche 8 novembre 2020.

Les chiffres clés du Vendée Globe

1
passager à bord de chaque bateau ! C'est pour cela que l'on parle d'une course en solitaire.

3
océans que les marins traversent : Atlantique, Indien et Pacifique. C'est aussi le nombre de caps qu'ils franchissent : Bonne-Espérance, Leeuwin et Horn. Ces passages sont les plus difficiles de la course parce que les courants y sont très violents.

5
heures c'est, en moyenne, le nombre d'heures de sommeil, des skippers, par 24 heures. Mais ils ne dorment jamais cinq heures d'affilées ! Il peut s'agir d'un repos de quelques secondes ou d'une vingtaine de minutes, mais jamais plus d'une heure et demie.

100
C'est le nombre de kilos de nourriture emportés à bord, des repas lyophilisés (déshydratés) qui prennent un minimum de place ! Sur les bateaux, tout est calculé. Le voilier doit être le plus léger possible pour gagner en vitesse.

21638
Miles. La distance parcourue par les marins pour faire ce tour du monde en solitaire sans escale et sans assistance, soit près de 50 000 kilomètres !

9 m²
La superficie de la cabine d'un bateau ! Cela représente une toute petite pièce.

En savoir plus : <https://www.1jour1actu.com/sport/vendee-globe-23-01-13>

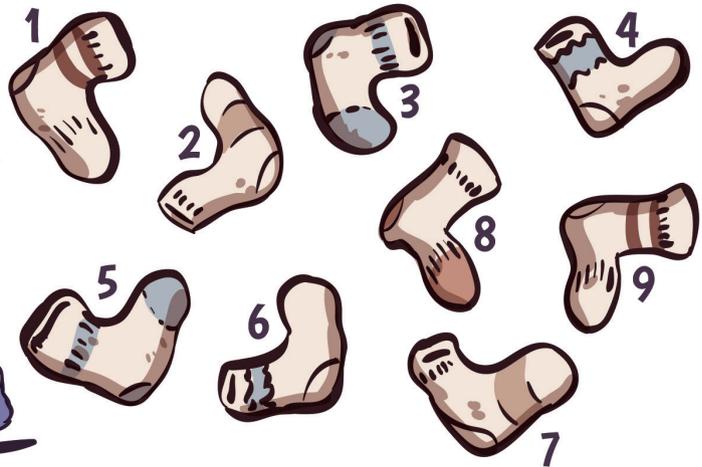
Les jeux !

Retrouve les 7 différences entre ces 2 images

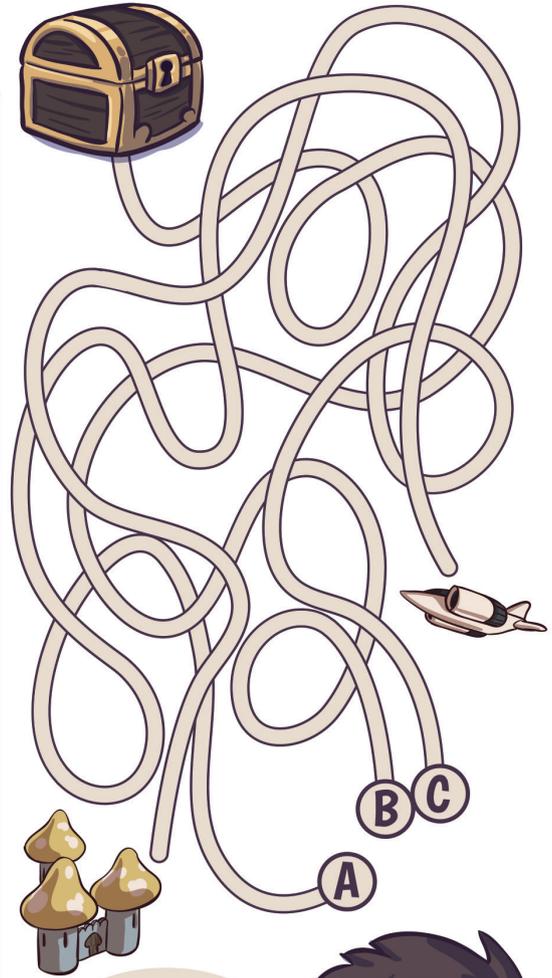


Ma maman me demande
de ranger mes chaussettes

J'ai l'impression
que l'une d'entre-elles
est toute seule...
laquelle ?



Coloriage



Aide moi à retrouver le trésor sans te faire repérer par le vaisseau et le château champi-doré



Réponses : le pull, la chaussette, le petit soldat du château, l'étoile sur le sac-à-dos, la clé du coffre, 7 différences : le rideau de droite, le décor du vaisseau / Chaussette seule : 8 / Chemin du trésor : B

Sac à bonbons Chat noir d'Halloween

Le matériel

- 2 assiettes en carton
- 1 fil chenille orange
- De la peinture noire
- 1 agrafeuse
- De la feutrine rose, verte et noire
- De la colle multi-usages ou colle chaude

4- Découpe les deux intérieurs d'oreille ainsi que la petite truffe dans la feutrine rose. Découpe également les yeux dans la feutrine verte ainsi que les deux pupilles et les moustaches dans la feutrine noire.

5- Colle à la colle chaude ou à la colle multi-usages les intérieurs d'oreilles et la truffe. Les intérieurs d'oreille dissimuleront les agrafes. Colle maintenant les yeux verts puis les pupilles et termine par les moustaches de notre chat.





Les étapes

1- Peins le dos de tes assiettes en carton en utilisant une peinture noire et laisse sécher.

2- Utilise un objet rond pour tracer un demi-cercle sur le haut de la première assiette. Découpe soigneusement en suivant le trait puis reporte la forme découpée sur la seconde assiette avant de la découper à son tour.

3- Place les assiettes face contre face et glisse le fil chenille sur le côté des oreilles de notre chat puis agrafe l'ensemble. Tu peux agraffer deux fois, par-dessus le fil, en croisant les agrafes pour assurer la solidité de l'anse. Agrafe également le pourtour des assiettes.

Et voilà ! Ton sac à bonbons Chat noir d'Halloween est prêt à t'accompagner pour la tournée des maisons. Un bonbon ou un sort !?!

Miam
Miam

Gâteau invisible



Bon appétit!

Préparation : 15 min
Cuisson : 45 min

Pour 6/8 personnes :

Ingrédients

2 œufs
50 g de sucre
20 g de beurre fondu
10 cl de lait
70 g de farine
1 sachet de levure
chimique
1 pincée de sel
6 pommes

Préparation

- 1 / Préchauffez le four sur 180° / Th.6
- 2 / Fouettez les œufs et le sucre dans un bol
- 3 / Ajoutez le lait et le beurre fondu et mélangez à nouveau
- 4 / Ajoutez au mélange la farine tamisée, le sel et la levure
- 5 / Épluchez les pommes et coupez-les très finement avec un couteau ou avec une mandoline, puis ajoutez-les au mélange
- 6 / Mettez la pâte à gâteau dans un moule beurré
- 7 / Faites cuire à 180°C pendant 45 minutes
- 8 / Lorsque le gâteau aura refroidi, saupoudrez avec du sucre glace

Bon appétit !

Source et photos :
www.iletaitunefoislapatisserie.com