

Parcours musique

Sites :

Carmes - place Théodore Decker
Manoir de Trussac - 60 rue Albert 1^{er}
Ménimur - rue Emile Jourdan

Tél. 02 97 01 67 00

PARCOURS MUSIQUE

ENFANTS (7/11 ANS) / 1^E ET 2^E ANNÉE CYCLE 1

**COURS 1
INSTRUMENT
COURS COLLECTIF**

2 à 3 élèves
de 40 mn à 1h par semaine
en fonction du nombre d'élèves

+

**COURS 2
COLLECTIF MUSICAL
APPRENDRE À PLUSIEURS**

à ressentir la musique,
avec pratique vocale,
pratique rythmique corporelle,
jeux d'écoutes collectives,
en groupes/1h par semaine

Les enfants débutants ont un parcours adapté : cours 1 + cours 2 impliquant deux présences par semaine au CRD.

APRÈS LES 2 ANNÉES DE CYCLE 1, ADOS (12/15 ANS) ET ADULTES

Les cours de musique sont proposés aux élèves sous forme d'un parcours se composant de cours obligatoires : cours 1 + cours 2 + cours 3 (obligatoire jusqu'en 2C2, puis en option selon niveaux et parcours), impliquant deux voire trois présences au CRD par semaine.

**COURS 1
INSTRUMENT**

COURS COLLECTIF

2 à 3 élèves
de 40 min à 1h/semaine
en fonction du nombre
d'élèves

ou

COURS INDIVIDUEL

de 30 min à 1h/semaine
selon niveau et cycle

+

**COURS 2
PRATIQUE D'ENSEMBLE
JOUER À PLUSIEURS**

En orchestre, en groupe,
en chœur, en bagad...
1 à 2h/semaine

+

**COURS 3
(selon niveaux et parcours)**

**FORMATION
ET CULTURE MUSICALE
APPRENDRE À PLUSIEURS**

De 1h à 1h30/semaine
selon niveau/cycle

INSTRUMENTS PROPOSÉS :

VENTS

Flûte traversière
Hautbois
Clarinette
Basson
Saxophone
Cor
Trompette
Trombone
Tuba

VOIX CHANT

Classique
Technique vocale
En chœur
Traditionnel
Chant musiques actuelles
(à partir de 15 ans)

MUSIQUES ANCIENNES

Viole de Gambe
Clavecin
Flûte à bec
Orgue

CORDES

Violon
Alto
Violoncelle
Contrebasse

MUSIQUES ACTUELLES

Guitare
Guitare basse
Piano musiques actuelles
Batterie
Saxophone

MUSIQUES TRADITIONNELLES

Cornemuse
Bombarde
Caisse Claire
Harpe celtique
Accordéon diatonique
Clarinette
small & Uilleann Pipe

POLYPHONIQUES

Piano
Guitare
Harpe

PERCUSSIONS

Percussions d'orchestre

ORCHESTRES ET ENSEMBLES

ORCHESTRES

Orchestres à vents

Orchestre d'harmonie junior	Mercredi	13h45/14h45	Baptiste Blondeau	Auditorium
-----------------------------	----------	-------------	-------------------	------------

4^e année de Cycle 1 / 2^e année de Cycle 2 (1C4-2C2)

Orchestre d'harmonie	Lundi	19h/20h30	Benjamin Arnoux	Auditorium
----------------------	-------	-----------	-----------------	------------

3^e année de Cycle 2 et plus (2C3 et +)

Orchestres à cordes

Orchestre benjamin cadet	Mercredi	15h/16h15	Sylvie Martineau	Auditorium
--------------------------	----------	-----------	------------------	------------

3^e année de Cycle 1 / 1^{re} année de Cycle 2 (1C3 – 2C1)

Orchestre junior	Mercredi	16h15/17h45	Claire Le Gall	Auditorium
------------------	----------	-------------	----------------	------------

2^e année de Cycle 2 / 3^e année de Cycle 2 (2C2 – 2C3)

Orchestre symphonique	Mercredi	18h/19h30	Véronique Bourlet	Auditorium
-----------------------	----------	-----------	-------------------	------------

À partir de la 4^e année de Cycle 2 (2C4)

Graine de (...)

Ou comment s'initier à jouer ensemble en format d'orchestre et se retrouver sur scène. Voici l'objectif de ces Graines de vents et de ces Graines de cordes, à vivre comme un stage sur quelques samedis dans l'année dans un équipement de l'agglomération de Vannes.

Graine de vents	Samedi matin	4 à 5 rendez-vous dans l'année	Benjamin Arnoux	Dans une commune de l'agglomération
-----------------	-----------------	--------------------------------------	--------------------	--

2^e année Cycle 1 / 3^e année Cycle 1 (1C2 - 1C3)

Graine de cordes	Samedi matin	4 à 5 rendez-vous dans l'année	Virginie Bédrine	Dans une commune de l'agglomération
------------------	-----------------	--------------------------------------	---------------------	--

2^e année Cycle 1 / 3^e année Cycle 1 (1C2 - 1C3)

Ensembles

Ensemble guitares	Jours et horaires validés en septembre		Mauricio Diaz Alvarez	Carmes
Ensemble Flûte à bec	Samedi	16h/18h30	Jean-Luc Chauvel	Ménimur - B
Ensemble de Harpes		12h/13h	Marie Wambergue	Carmes
Ensemble « PolySoniks I » Entre 9 et 11 ans Ouvert aux instruments polyphoniques		10h/11h	Marie Wambergue Magali Dubois	
Ensemble « PolySoniks II » A partir de 11 ans Ouvert aux instruments polyphoniques		11h/11h45		
Ensemble de Musique Irlandaise	Mardi	19h-20h	Marie Wambergue	
Accompagnement Piano	Jours et horaires validés en septembre		Isabelle Checco	Carmes

CHANTER EN CHŒURS

COURS 2 / HORAIRES 2021-2022

CHŒURS ENFANTS ET JEUNES

Chant choral

CM1/CM2/6 ^e	Lundi	18h/18h45	Bénédicte Rio	Carmes
------------------------	-------	-----------	---------------	--------

Chœurs

CM2 – 6 ^e -5 ^e	Jeu	17h15/18h15	Sabine Argaut	Carmes
--------------------------------------	-----	-------------	---------------	--------

NOUVEAU ! Chœurs de jeunes du Conservatoire

14-25 ans	Mercredi	18h/19h30	Sabine Argaut	Carmes
-----------	----------	-----------	---------------	--------

Qu'est-ce qu'on va y faire ?

Chanter et apprendre à se servir de sa voix. Apprendre à écouter l'autre et à évoluer dans un groupe. Bouger, se servir de son corps. Travailler et se produire sur une scène. Découvrir du répertoire

Quand ?

Le mercredi de 18h à 19h30 du 29 septembre au 30 mars 2 samedi matin (un en novembre, et un en mars) de 9h30 à 12h30. Un mini-concert de mi-étape en décembre. Un concert 1^{er} semaine d'avril

Pourquoi ?

Permettre aux jeunes de vivre une expérience artistique et collective forte. Favoriser l'épanouissement de chacun en respectant l'autre. Développer la cohésion d'un groupe et développer l'échange. Travailler dans un esprit collaboratif

Chant – Technique Vocale - Répertoire classique, lyrique, musiques actuelles (à partir de 14 ans)

Tous niveaux (Collège/lycée/adulte)	Jours et horaires validés en septembre	Adeline Sencey-Guillemot	Plusieurs sites
--	---	-----------------------------	-----------------

CHEÛRS ADULTES

Chœurs

Initiation	Jedi	18h15/19h30	Sabine Argaut et Bénédicte Rio	Carmes
Chœur d'application	Mercredi	19h30/20h45	Sabine Argaut	Carmes
14-25 ans	Mercredi	18h/19h30	Sabine Argaut	Carmes

Direction de chœur

Grands élèves, adultes	Mercredi	19h30/21h30	Sabine Argaut	Carmes
---------------------------	----------	-------------	---------------	--------

Chœur de femmes

Adultes	Vendredi	10h/12h	Malgorzata Pleyber	Lesur
---------	----------	---------	--------------------	-------

Ensemble polyphonique

Adultes et grands élèves du CRD	Mardi	20h30/22h30	Malgorzata Pleyber	Auditorium
------------------------------------	-------	-------------	--------------------	------------

Chant traditionnel (Atelier Chant dans la danse)

Tous niveaux	Lundi	19h30/20h30	Gwendal Le Ruyet	Carmes
--------------	-------	-------------	------------------	--------

Chant - Technique Vocale - Répertoire classique, lyrique, musiques actuelles

Tous niveaux (Jeunes et adultes)	Jours et horaires validés en septembre	Adeline Sencey-Guillemot	Plusieurs sites
-------------------------------------	---	-----------------------------	-----------------

CULTURE ET FORMATION MUSICALE

COURS 3 / HORAIRES 2021-2022

FORMATION MUSICALE PARCOURS « JEUNES »

Cycle 1

NOUVEAU ! Collectif 1^{re} et 2^e année spécial cuivres

Cette nouvelle proposition pédagogique est à destination des enfants qui souhaitent démarrer l'apprentissage d'un cuivre et de découvrir les différents instruments de cette famille. Regroupés entre débutants, il leur est proposé un temps unique d'apprentissage dans la semaine, décliné en 2 temps : un cours collectif par instrument et une pratique collective en ensemble de cuivres.

Cycle 1

COLLECTIF 1 ^{re} année de cycle 1 (1C1)	CE1/CE2	Lundi	17h/18h	Bénédicte Rio / PFM*	Carmes
		Mardi	17h/18h	Anne Bien / PFM*	
	CM1/CM2	Mercredi	11h15/12h15	Gwendal Le Ruyet Sabine Argaut	
			16h15/17h15	Sabine Argaut / PFM*	
COLLECTIF 2 ^e année de cycle 1 (1C2)	CE2 – CM1	Lundi	18h15/19h15	Anne Bien / PFM*	
		Mardi	18h/19h		
	CM2/6 ^e	Mercredi	13h30/14h30	Gwendal Le Ruyet Sabine Argaut	
			16h15/17h15	Sabine Argaut / PFM*	
COLLECTIF 1 ^{re} et 2 ^e année spécial CUIVRES	CE/CM/6 ^e		10h/11h	Benjamin Arnoux et Joaquim Juigner Dewelle	

PFM* : professeur en formation musicale en cours de recrutement

Cycle 1

3 ^e année de cycle 1 (1C3)	Lundi	17h/18h15	Nadège Gulyas	Carmes
	Mardi	17h/18h15		
	Mercredi	9h30/10h45		
		10h45/12h		
		16h30/17h45	Anne Le Borgne	
Vendredi	17h/18h15			
4 ^e année de cycle 1 (1C4)	Lundi	17h15/18h30	PFM*	
	Mercredi	11h/12h15		
		13h30/14h45		
		15h/16h30	Anne Le Borgne	
		17h15/18h30	PFM*	
Jeudi	17h/18h15			

PFM* : professeur en formation musicale en cours de recrutement

Cycle 2

1 ^o année de cycle 2 (2C1)	Lundi	18h30/20h	Anne Le Borgne	Carmes
	Mercredi	17h45/19h15		
	Jeudi	17h15/18h45		
2 ^o année de cycle 2 (2C2)	Mercredi	14h45/16h15	PFM*	
	Jeudi	17h15/18h45	Nadège Gulyas	
		18h15/19h45	PFM*	
3 ^o année de cycle 2 (2C3)	Mercredi	17h/18h30	Nadège Gulyas	
	Jeudi	18h45/20h15		
4 ^o année de cycle 2 (2C4)	Mercredi	13h30/15h00	Anne Le Borgne	
	Vendredi	18h15/19h45		

PFM* : professeur en formation musicale en cours de recrutement

Cycle 3 (3 modules à valider en 2 ou 3 années scolaires)

Module 1	Harmonique	Mardi	18h15/19h30	Nadège Gulyas	Carmes
Module 2	Rythmique		19h30/20h45		
Module 3	Mélodique	Jeudi	18h45/20h	Anne Le Borgne	

Formation Musicale Parcours « Ados »

Débutant	Lundi	19h/20h	PFM*	Carmes
Débutant	Mercredi	15h/16h	Cédric Le Goff	Ménimur
Intermédiaire	Lundi	17h30/18h30	Morgane Le Bars	Trussac
Confirmé	Jeudi	17h45/18h45		Ménimur

PFM* : professeur en formation musicale en cours de recrutement

Formation Musicale Parcours « Adultes »

Débutant	Mardi	19h/20h	PFM*	Carmes
Intermédiaire	Lundi	18h30/19h30	Morgane Le Bars	Trussac
Confirmé	Mercredi	19h/20h	PFM*	Carmes

PFM* : professeur en formation musicale en cours de recrutement

Culture musicale – cycle 3 - DEM

Lundi	19h15/21h00	Nadège Gulyas	Carmes
-------	-------------	---------------	--------

NOUVEAU ! Atelier composition

Lundi	18h15/19h15	Nadège Gulyas	Carmes
-------	-------------	---------------	--------

Atelier composition en lien avec la création musicale contemporaine acoustique. Il s'agit d'offrir un espace à votre créativité musicale : écrire, composer une œuvre en découvrant ou affinant votre potentiel, réaliser un projet personnel dans une dynamique collective. Apprendre, en étudiant des processus d'écriture. Analyser et élargir le champ de ses connaissances culturelles. Finaliser votre composition : interpréter ou faire interpréter votre création en public et/ou relier votre création à un projet du Conservatoire. Attention, ce ne sera pas un atelier orienté vers la Musique Assistée par Ordinateur.

TARIFS 2021-2022

MUSIQUE		Vannetais								Hors Vannes	
		A	B	C	D	E	F	G	H	Extérieur	Extérieur réduit
TARIF n° 2	Enfant	227 €	220 €	195 €	191 €	143 €	68 €		488 €	390 €	
	Adulte	232 €	225 €	200 €	196 €	148 €	73 €		492 €	395 €	

Pratique instrumentale supplémentaire : 50% du coût de l'activité

Comprend : 1 cours instrumental à plusieurs
(2 à 4 personnes – durée déterminée suivant le nombre d'élèves, le cycle et l'âge)
+ 2 pratiques collectives (formation musicale, orchestre)

		Vannetais								Hors Vannes	
		A	B	C	D	E	F	G	H	Extérieur	Extérieur réduit
TARIF n° 3	Enfant	446 €	423 €	396 €	387 €	271 €	122 €		900 €	446 €	
	Adulte	469 €	445 €	417 €	407 €	285 €	142 €		1546 €	469 €	

Pratique instrumentale supplémentaire : 50% du coût de l'activité

Comprend : 1 cours instrumental Individuel
(durée déterminée suivant le cycle et l'âge) + 2 pratiques collectives
(formation musicale, orchestre)

PRATIQUES COLLECTIVES		Vannetais								hors Vannes
		A	B	C	D	E	F	G	H	
TARIF n°5	Enfant	108 €								
	Adulte	116 €								

Comprend : 1 cours collectif par semaine

(Pratiques collectives concernées : formation musicale, culture musicale, orchestre, harmonie, ensemble instrumental, ensemble vocal, chant choral, chœur.)

Location instrumentale (proposée durant les 2 premières années sous réserve d'instrument disponible)	Enfant	125 €
	Adulte	145 €

Pour plus de précisions, vous pouvez vous référer à la grille tarifaire en ligne.