

VANNES

MAG

Magazine d'information de la Ville de Vannes • FÉVRIER / MARS 2020

#122



VANNES PHOTOS FESTIVAL

**LES 20 ANS
DE L'AN 2000**

revoir.	_____	3	comprendre.	_____	23
L'ancien capitaine du RCV, Anthony Bouthier, appelé en équipe de France. L'aire de jeu inclusive de Tohannic...			Le plan vélo de la Ville de Vannes.		
rencontrer.	_____	6	contribuer.	_____	27
La famille Thébaud-Viola, pour ses recherches sur E. Crapel.			Les Bigotes, lieu artistique associatif en centre-ville.		
bâtir.	_____	8	habiter.	_____	28
Le palmarès du Trophée des Hermines 2020.			La rubrique des infos services et des infos pratiques.		
agir.	_____	9	expressions politiques.	_____	34
Budget 2020 de la Ville : ce qu'il faut retenir. Recensement : Vannes compte 53 352 habitants...			La page d'expression des groupes non majoritaires.		
entreprendre.	_____	19	sortir.	_____	35
Ty-Waste, site Internet d'économie circulaire.			L'agenda des sorties à Vannes : culture, sport, loisirs...		
découvrir.	_____	20	lire.	_____	43
Le carnaval de Ménémur.			Le choix de la librairie Lenn Ha Dilenn.		
consom'agir.	_____	22	retracer.	_____	44
Le toit de la salle du Foso va produire de l'électricité.			Automne-hiver 1954-1955 : la dernière épidémie de variole en France contamine Vannes.		
préserver.	_____	22	cuisiner.	_____	46
L'observatoire des mammifères du Parc naturel du Golfe.			Une recette savoureuse du restaurant Citron et Melon d'eau.		



9



23



35

CONTACTER LE MAIRE

PAR COURRIER :
M. le maire - Hôtel de ville
BP 509 - 56019 Vannes CEDEX
PAR MAIL :
contact@mairie-vannes.fr



Plus d'infos, de photos
et de vidéos sur le site :
www.mairie-vannes.fr



VANNES MAG SUR CD AUDIO

L'Association des donneurs de voix - Bibliothèque sonore de Vannes - réalise une **version sonore du magazine municipal**. Tous les textes sont lus à haute voix par les bénévoles de l'association et enregistrés sur CD audio. Ce service, gratuit, est assuré à l'intention des personnes aveugles ou malvoyantes. Des copies sur CD de chaque enregistrement sont réalisées sur demande.
Renseignements au **02 97 47 04 18**.

VILLE DE VANNES
02 97 01 60 00
contact@mairie-vannes.fr

© Jules Buquen - Atelier UBS pour Vannes Photos Festival



En raison de la proximité des élections municipales, qui auront lieu les 15 et 22 mars 2020 et pour respecter les règles relatives à la communication politique en période préélectorale, la publication, dans Vannes Mag, de l'éditorial du maire et des articles de la page d'expression des groupes politiques est suspendue, d'un commun accord entre les formations politiques, jusqu'au prochain renouvellement du conseil municipal.



Anthony Bouthier, porté par le public en liesse, le 14 mai 2016 au stade de la Rabine, à l'issue de la victoire historique du RCV contre Massy, synonyme d'accession en Pro D2.

L'ANCIEN CAPITAINE DU RCV APPELÉ EN ÉQUIPE DE FRANCE

Celui qui fut l'un des chouchous du stade de la Rabine et l'un des héros de la montée du RCV en Pro D2, lors du match de clôture de la saison 2015-2016 face à Massy, poursuit son irrésistible ascension vers les sommets. L'arrière Anthony Bouthier, ancien capitaine du RCV, qui évolue depuis le début de saison en Top 14 à Montpellier, vient de faire son entrée en équipe de France. Il fait partie des 19 nouveaux joueurs appelés par Fabien Galthié, le nouveau sélectionneur du XV de France, pour disputer le Tournoi des six nations qui a débuté le 2 février par une victoire contre les Anglais et une titularisation d'entrée de jeu pour l'ancien Vannetais. Chapeau bas !



VANNES MAG. MAGAZINE D'INFORMATION DE LA VILLE DE VANNES. **Directeur de la publication :** David Robo, maire de Vannes. **Siège :** Hôtel de Ville - Direction de la communication, pl. Maurice Marchais - Vannes - 02 97 01 60 30. **Rédaction et mise en pages :** Marc Gallig, Grégory Le Falher. **Collaboration rédactionnelle :** Loïc Berthy (pigiste). **Photographies :** François Le Divenah (sauf mentions contraires). **Illustration de couverture :** Datazone #07, Kazakhstan, Astana, 2013. © Philippe Chancel / Galerie Mélanie Rio Fluency. **Conception graphique :** Dynamo +. **Flashage :** Photext, Vannes. **Impression :** Roto Armor - Plouagat (22). **Tirage :** 40 450 exemplaires. **Parution :** semaine 8 (du 17 au 21 février 2020). **Dépôt légal :** février 2020 - ISSN 1260-4186. **Prochaine diffusion (n° 122) :** semaine 17 (du 20 au 24 avril 2020).

MARAÎCHAGE BIO : UN DOUBLE PRIX NATIONAL POUR LA VILLE DE VANNES

La Ville de Vannes a été doublement récompensée, le 21 janvier à Paris, en obtenant le prix national « environnement » ainsi que le Grand Prix National 2019 de la Revue des Collectivités Locales (RCL). Ce « Grand Prix de la valorisation des initiatives locales » récompense chaque année les réalisations urbaines des communes et intercommunalités dans les catégories mobilités, environnement, attractivité, équipements publics et aménagement/cadre de vie. La Ville de Vannes a été doublement primée pour la création, l'été dernier au Péréno, de la ferme maraîchère qui alimente désormais quotidiennement les crèches municipales en fruits et légumes bio de saison. La cérémonie s'est déroulée au couvent des Récollets (Paris 10^e) en présence de Jeanine Le Berrigaud, maire-adjointe à l'environnement (au centre sur la photo).

© Bahi / Ville de Boulogne-Billancourt



LE BEAU DIMANCHE EN FAMILLE: PLUS DE 3 200 VISITEURS!



Plus de 3 200 visiteurs ont pleinement profité, dimanche 19 janvier au Palais des arts et des congrès, des nombreuses animations, gratuites pour la plupart, proposées par Scènes du Golfe à l'occasion de la 4^e édition du Beau dimanche en famille. Il s'agit d'un nouveau record de fréquentation pour cette journée festive, partagée en famille, qui proposait notamment un spectacle de cirque, du ciné vintage, une battle BD, un studio photo, un manège un peu déjanté, du baby-foot et autres surprises affriolantes.

AIRE DE JEUX INCLUSIVE DE TOHANNIC : LA PLUS GRANDE DE FRANCE



La nouvelle aire de jeu inclusive de Tohannic a été inaugurée et mise en service le 21 décembre. Cet équipement de 750 m² en libre accès est la 24^e aire de jeux de plein air construite par la Ville de Vannes. Elle propose 30 jeux et 50 activités ludiques aux enfants de 2 à 14 ans et a la particularité d'être accessible à la fois aux enfants valides et aux enfants porteurs d'un handicap, qu'il soit moteur, mental, sensoriel, visuel ou auditif. Elle a été réalisée par l'entreprise Proludic de Vouvray en Indre-et-Loire et a coûté 500 000 €, financés par la Ville avec des participations du Département, de la CAF et du Rotary Club de Vannes. C'est, à l'heure actuelle, le plus grand équipement de ce type construit en France sur un espace public.



Yaël et Lilou-Ann Thébault-Viola, en compagnie de leurs parents, Loïc et Pascale.



YAËL ET LILOU-ANN THÉBAULT-VIOLA

"CES ENFANTS ONT SORTI EUGÈNE CRAPEL DU GOUFFRE DE L'HISTOIRE"

Chez les Thébault-Viola, la curiosité et l'obstination sont des qualités que l'on cultive en famille. Aidés de leurs parents, Yaël, 10 ans, et Lilou-Ann, 11 ans, sont partis sur les traces des quatre frères Crapel, morts en 14-18.

2018. Toute la France commémore le centenaire de la fin de la Grande Guerre. Chez les Thébault-Viola aussi. Et pas qu'un peu. Dans cette famille vannetaise, on pratique l'école à la maison, et c'est dans ce cadre qu'a été mené un grand travail de recherche sur la famille Crapel. Tout est parti d'une visite au Monument aux morts, sur le plateau de la Garenne. Les noms des 745 Vannetais Morts pour la France en 14-18 y sont gravés sur la colonne du sculpteur Emmanuel Ladmiral. « On s'est rendu compte que certaines familles avaient payé un lourd tribut. Dont les Crapel. Avec les enfants, nous avons mené des recherches sur les quatre frères et découvert que chacun d'eux avait été tué ou blessé sur un des grands théâtres de guerre de 14-18 : la bataille de la Marne, celle de la Somme, Verdun et le Chemin des Dames », explique Loïc Thébault-Viola.

Petits artistes de la mémoire

Les enfants font des investigations sur Internet, avalent des livres, épluchent les archives. Et la famille se déplace aussi sur le terrain. « À deux reprises, en 2018, nous sommes allés sur les grands sites de la guerre 14-18. Nous avons retrouvé les tombes de Louis et Pierre Crapel ». Cent ans après, les enfants peuvent imaginer combien cette guerre fut terrible. « J'ai vu une photo aérienne du Chemin des Dames. On se serait cru sur la Lune tellement il y avait des cratères partout », dit Yaël. Lilou-Ann, elle, se souvient du Lochnagar crater, un trou de mine de 90 mètres de diamètre provoqué par « une énorme explosion. » De retour à la maison, la famille se concentre sur l'histoire d'Eugène Crapel. Lilou-Ann et Yaël réalisent un journal imaginaire du soldat vannetais écrit à la première personne. Ils y retracent sa vie durant ces quatre longues années, depuis son enrôlement le 2 août 1914, jusqu'à sa démobilisation le 11 décembre 1918. Malade, il décédera à Vannes le 20 mars 1919. Les parents Thébault-Viola n'oublient pas que derrière cet investissement, il y a des exigences scolaires mises en pratique par la transversalité du travail effectué. « Ils ont fait de l'histoire, de la production écrite, des maths, de la géographie, des calculs de distance, des arts plastiques, du théâtre. L'intérêt de ce type de démarche, c'est que les enfants apprennent des notions dans un but bien précis », commente Pascale, leur maman. Car, outre ce carnet de poilu, les enfants ont aussi réalisé deux petits livrets et un DVD. Cette production a valu aux enfants le prix spécial du jury au concours de l'ONAC « Les petits artistes de la mémoire ». Il leur a été remis à la préfecture lors d'une cérémonie où le colonel Joly, du Souvenir français, s'est montré élogieux : « Ces enfants ont sorti Eugène Crapel du gouffre de l'histoire. C'est tout simplement formidable ». Car c'est grâce à eux, et aux petites-nièces d'Eugène Crapel, que sa dépouille a été retrouvée dans le cimetière de Calmont et qu'il a été réhabilité dans son statut de Mort pour la France. ●

bâtir.



Trois des réalisations lauréates du Trophée des Hermines 2020. 1 : Les nouveaux locaux de la CPAM à Laroiseau, 2 : la résidence seniors « Le Clos des Vénètes », rue Ryckebusch et 3 : Socopolis 2, extension du bâtiment de Socomore sur la Z.I. Le Prat.



2



3

ARCHITECTURES URBAINES

TROPHÉE DES HERMINES: LE PALMARÈS DE L'ÉDITION 2020

Dix réalisations ont été primées le 12 février à l'Hôtel de ville, au titre du Trophée des Hermines 2020 de la Ville de Vannes. Ce Prix, décerné tous les deux ans par un jury composé principalement d'élus et d'architectes, récompense les meilleures réalisations architecturales parmi celles qui ont été achevées à Vannes en 2018 et 2019. Voici la liste des lauréats.

► Maisons de moins de 150 m²

Avenue du Maréchal Juin. Architecte : Christina Panayotopoulos (MKS architecture, Vannes).

► Maisons de plus de 150 m²

Domaine de Camsquel. Architecte : Nicolas Dessauvages (Vannes).

► Réhabilitation de maisons

Renaissance immobilier, place Bir Hakeim. Architecte : Florent Paris (Séné).

► Logements collectifs

Immeubles Cefim, 31 logements, 6 rue de la Tannerie. Architecte : Atelier Arcau (Vannes).

► Réaménagement de logements

Résidence seniors « Le Clos des Vénètes » 82 logements, Linkcity, 6 rue

Ryckebusch. Architecte : Nomade (Vannes).

► Équipements collectifs

Immeuble de la CPAM, rue Anita Conti, Laroiseau. Architecte : Jacques Ferrier (Paris).

► Bâtiments d'activités

Restaurant Terr'in, 34 rue Anita Conti, Laroiseau. Architecte : Atelier Juguet (Lamballe).

► Réaménagement de bâtiments d'activités

Socopolis, 22 av. P. Dupleix. Architectes : 10i2LA (Rennes).

► Restaurations patrimoniales

Copropriété Hôtel Mynier, 1 et 3 place des Lices. Architecte : Antak (Nantes).

► Façades commerciales, enseignes

L'atelier Bistrot, 5 rue de La Monnaie. Concepteur : Ambiance Agencement (Plescop). ●



Exposition gratuite des réalisations lauréates jusqu'au 28 février à l'Hôtel de ville, puis à partir du 1^{er} mars au Centre administratif municipal, 7 rue J. Le Brix.



agir.

L'Insee (Institut national de la statistique et des études économiques) a rendu public en toute fin d'année 2019 les chiffres de la population française au 1^{er} janvier 2020. Avec 53 352 habitants, Vannes est l'une des deux seules villes moyennes de Bretagne, avec Saint-Malo, dont la croissance démographique reste positive.



DÉMOGRAPHIE

LA POPULATION DE VANNES

RESTE STABLE AVEC 53 352 HABITANTS

COMMUNE	POPULATION AU 1 ^{er} JANV. 2017	Évolution annuelle moyenne (en %)	
		2007-2012	2012-2017
RENNES	216 815	+ 0,2	+ 0,7
BREST	140 064	- 0,4	+ 0,1
QUIMPER	62 985	- 0,2	- 0,1
LORIENT	57 149	- 0,1	- 0,2
VANNES	53 352	- 0,1	+ 0,3
SAINT-MALO	46 097	- 1,7	+ 0,7
SAINT-BRIEUC	44 372	- 0,1	- 0,7
LANESTER	22 728	- 0,4	+ 0,5
FOUGÈRES	20 418	- 0,6	+ 0,4
LANNION	19 880	- 0,4	+ 0,5

Source :
Insee Flash Bretagne
N° 54, décembre 2019.

Vannes est l'une des deux seules villes moyennes de Bretagne qui continuent de ne pas perdre d'habitants. C'est l'une des conclusions que l'on peut tirer des chiffres actualisés de la population bretonne au 1^{er} janvier 2020 (1) publiés en toute fin d'année

2019 par l'Insee, l'Institut national de la statistique et des études économiques. Le chef-lieu du Morbihan compte désormais 53 352 habitants (2), contre 53 218 au 1^{er} janvier 2019. Son taux de croissance démographique est de + 0,3 % par an sur la nouvelle période de référence (2012-2017), ce qui représente 704 habitants de plus, soit 140 en moyenne chaque année. Sur la même période, à l'exception de Saint-Malo (+ 0,7 %, soit 1 477 habitants), les autres villes moyennes de Bretagne enregistrent une baisse de population : - 0,1 %, soit - 375 habitants pour Quimper, - 0,2 %, soit - 557 habitants pour Lorient et - 0,7 %, soit - 1 564 habitants pour Saint-Brieuc. ●



<https://www.insee.fr/fr/statistiques/4265511>

(1) Les chiffres de la population française publiés fin 2019 pour entrer en vigueur au 1^{er} janvier 2020 sont millésimés 2017 car ils sont calculés à partir des informations collectées lors des enquêtes de recensement de 2015 à 2019 et ramenées à une même date : celle du milieu de la période (Source : Insee).

(2) Les 53 352 habitants au 1^{er} janvier 2017 correspondent à la population municipale qui comprend les personnes ayant leur résidence habituelle à Vannes dans un logement ou une communauté, les personnes détenues à la prison de Vannes, ainsi que les personnes sans abri et celles résidant habituellement dans une habitation mobile. En ajoutant à cette population municipale, la population comptée à part, soit 2 070 habitants, on obtient pour Vannes une population totale de 55 422 habitants.

5^e
VILLE
BRETONNE
EN NOMBRE
D'HABITANTS

ÉTAT CIVIL

NAISSANCES, MARIAGES, DÉCÈS :
LES STATISTIQUES DE 2019

NAISSANCES

Le service d'état civil de la mairie de Vannes a enregistré 2 945 naissances en 2019 (2 966 en 2018), dont 1 541 garçons et 1 404 filles. Parmi ces nouveau-nés, 451 sont des petits Vannetais (ils étaient 488 en 2018).

MARIAGES

157 mariages ont été célébrés à Vannes en 2019 (170 en 2018) et 226 Pacs (Pactes civils de solidarité) ont été signés en mairie (196 en 2018). Nous rappelons à cette occasion que, depuis le 1^{er} novembre 2017, ce sont les mairies, et non plus les greffes des tribunaux d'instance, qui ont la responsabilité d'instruire les demandes de Pacs (enregistrements, modifications ou dissolutions).

DÉCÈS

1 785 décès (1 015 hommes et 770 femmes) ont été enregistrés en 2019 à la mairie de Vannes, contre 1 764 en 2018. Parmi les personnes qui nous ont quittés, 594 étaient des Vannetais (598 en 2018). ●

PRÉNOMS

ANNA, LÉA ET RAPHAËL,
NUMÉROS 1 EN 2019

Anna et Louise chez les filles ainsi que Raphaël chez les garçons sont les prénoms qui ont été le plus fréquemment attribués aux bébés nés à Vannes l'an dernier.

Chez les filles, les prénoms Anna et Léa (attribués à 21 nouveau-nées) se sont imposés devant Alice et Léonie (19 attributions), Adèle (17) et Emma, Jade, Julia, Romane et Zoé (15).

Chez les garçons, Raphaël, déjà en tête en 2018 (avec Léo) reste sur la première marche du podium avec 24 attributions devant Arthur et Maël (23), Gabin (22), Hugo (21), Gabriel (20), Louis (19), Malo (18), Lucas et Noah (17) et Léo (16).

QUARTIERS

UN SUPERMARCHÉ NETTO POP OUVRIRA FIN 2020

OU DÉBUT 2021 AU CENTRE DE MÉNIMUR



La construction du futur magasin Netto à Ménimur a démarré le 8 janvier dernier, place Henri Auffret, dans le cœur du quartier. L'ouverture de ce futur supermarché est attendue « pour la fin 2020, voire pour le tout début de 2021 », annonce Olivier Cloarec, le patron des Intermarché de Séné, Vannes et Saint-Avé. « Une grande nouvelle pour le quartier de Ménimur. Ce sera la dernière phase du programme Anru », ajoute le

maire. Ce nouveau supermarché sera un Netto POP, un magasin de nouvelle génération, dont le sigle signifie Prix, Optimisme et Plaisir. « Il n'y a encore que cinq enseignes de ce type en France, poursuit Olivier Cloarec qui précise que ce magasin sera agencé « dans l'esprit d'un marché. » Ce Netto POP, axé sur l'alimentation, proposera « des prix très bas, des produits frais discount et une zone de déstockage régulièrement approvisionnée ». Le futur bâtiment d'environ 1 300 m² qui accueillera le Netto POP intégrera aussi le futur bureau de Poste. Une dizaine de personnes, « recrutées localement, notamment sur le quartier si c'est possible », seront employées par le magasin à l'ouverture. Le retour d'une enseigne commerciale au cœur de Ménimur, ainsi que le maintien du bureau de Poste, seront complétés par la construction de 54 logements à l'arrière du bâtiment, côté rue Delacroix. ●



VŒUX DU MAIRE: les principales annonces

À l'occasion de la présentation de ses vœux aux forces vives de Vannes et de sa région, le 11 janvier dernier à l'Hôtel de ville, le maire est revenu sur quelques faits marquants de l'année 2019, comme la création d'une ferme maraîchère bio municipale au Pérenno et l'ouverture d'une aire de jeu inclusive à Tohannic. Il a aussi salué le travail de la police et de la justice dans la lutte au quotidien contre le trafic de drogue.

Chaque année, c'est à l'occasion de la traditionnelle cérémonie des vœux du maire que l'on prend connaissance de ce que seront les grandes lignes de la politique municipale pour l'année qui vient tout juste de commencer. Cette année, c'était différent. En raison de la proximité des prochaines élections municipales, le discours du maire ne pouvait être « ni le temps du bilan, ni le temps du projet », a-t-il dit. Voici quelques extraits de ce discours.

LA FERME MARAÎCHÈRE BIO

« Dans nos crèches municipales, les enfants mangent désormais des légumes et des fruits bio produits tous les jours dans notre ferme maraîchère du Pérenno. Une première en France pour les tout-petits, récompensée par un Prix national ! »

L'AIRE DE JEU INCLUSIVE

L'aire de jeu inclusive ouverte en décembre dernier sur l'espace vert de Tohannic, est « la plus grande de France » à ce jour. Un équipement « accessible à tous les handicaps, ouvert à la dif-

férence et à la tolérance, pour que nos enfants, citoyens de demain, comprennent le sens du bien vivre ensemble. »

“JE REMERCIE LES FORCES DE L'ORDRE...”

« Je tiens à saluer, au-delà des moyens mis en place, le travail intense, collaboratif, mutualisé, efficace, 24 h sur 24, que la police municipale et la police nationale mènent ensemble. Je remercie les forces de l'ordre qui font un travail remarquable à Vannes pour protéger les habitants et préserver la tranquillité des quartiers. Mais nous savons cependant que beaucoup reste à faire pour lutter contre le trafic de drogue, ce fléau national qui s'est étendu à toutes les villes, quelle que soit leur taille. Je peux vous assurer qu'avec M. le Préfet, M. le Procureur de la République, la police nationale, la gendarmerie et le service des douanes, notre détermination à le faire cesser est sans faille. Parce que ce combat contre le trafic de drogue, nous, les maires, nous devons le gagner ! » ●

ÉQUIPEMENTS SPORTIFS

STADE JO COURTEL : UN FUTUR TERRAIN DE RUGBY SYNTHÉTIQUE



Les installations du stade municipal Jo Courtel, avenue Wilson, ne couvrent plus suffisamment les besoins des nombreux licenciés du RCV. Un terrain de rugby synthétique viendra bientôt renforcer ces équipements.

Les cinq terrains de rugby en herbe du stade municipal Jo Courtel, avenue Wilson, ne permettent plus, aujourd'hui, de répondre aux besoins des quelque 400 jeunes du Rugby Club Vannes qui s'en servent régu-

lièrement pour leurs matchs et leurs entraînements. La Ville de Vannes a donc décidé d'étoffer les installations du stade Jo Courtel en créant un terrain de rugby supplémentaire, en gazon synthétique cette fois. Ce terrain de 90 mètres de long sur 68 de large, éclairé (150 lux) et homologué en catégorie D, sera réalisé sur une parcelle située au sud du stade municipal, connue sous le nom de terrain « ex-Guillo Bois » et précédemment affectée à une opération de 250 logements. La construction de ce nouvel équipement s'accompagnera d'une extension du parking de l'école Brizeux, d'un cheminement piétonnier entre l'esplanade Saint-Jean-des-Près et l'école Brizeux et d'une aire de jeux. Le coût prévisionnel de ce futur terrain synthétique est estimé à 1,15 M€ TTC. ●

ÉQUIPEMENTS SPORTIFS

LA PISTE D'ATHLÉTISME DU STADE DE KERCADO VA ÊTRE RÉNOVÉE



La piste d'athlétisme du stade de Kercado est utilisée tout au long de l'année par cinq associations sportives et plusieurs établissements scolaires.

Une enveloppe de 315 000 € va être consacrée cette année à la rénovation complète de la piste d'athlétisme du complexe sportif de Kercado et de ses équipements. Les travaux vont consister à réhabiliter la couche synthétique de surface afin que la piste à huit couloirs puisse conserver son homologation nationale. Le stade de Kercado, qui fait partie des installations du site sportif le plus important de la ville, est utilisé quotidiennement par cinq associations sportives vannetaises ainsi que par plusieurs établissements scolaires. Cette utilisation représente quelque 4 000 heures d'occupation par an. ●



LE BUDGET POUR 2020

120 millions d'euros

La Ville a voté son budget prévisionnel 2020 le 10 février. Il s'équilibre en dépenses et en recettes à 120 M€ et consacre 24,6 M€ aux dépenses d'équipement, tous budgets confondus.

UN BUDGET GLOBAL RÉDUIT PAR LE TRANSFERT À L'AGGLO DE L'EAU ET DE L'ASSAINISSEMENT

Le budget primitif (BP) global de la Ville de Vannes pour 2020 (budget prévisionnel) s'équilibre cette année à un peu plus de 120 M€, soit 33 M€ de moins que celui de l'an dernier en raison notamment du transfert au 1^{er} janvier 2020 à l'agglomération (Golfe du Morbihan-Vannes agglomération) du service municipal de l'eau et de l'assainissement, dont le budget global s'élevait à 25,73 M€ au BP 2019.

POURSUITE DU DÉSENDETTEMENT DANS UN CONTEXTE DIFFICILE

La dette de la Ville de Vannes a été réduite de plus de 20 millions d'euros au cours des trois dernières années. Au budget primitif 2020, la capacité de désendettement de la Ville, pour ce qui concerne le budget principal, s'établit à 9,27 années. C'est plus qu'au BP 2019 (7,3 années) et plus encore que ce qui avait été envisagé le 16 décembre lors du débat d'orientations budgétaires (5,7 années). Cette augmentation qui, selon la municipalité, « n'est que temporaire », s'explique par l'annulation récente, par le tribunal administratif de Rennes, de la Dotation de solidarité communautaire (DSC) versée par la communauté d'agglo (Golfe du Morbihan-Vannes agglomération)

au titre de l'année 2020. La perte de cette recette de fonctionnement, qui devait frôler les 3 M€ cette année, réduit d'autant les capacités d'épargne de la Ville et augmente de ce fait le ratio de capacité de désendettement. Cette capacité sera ramenée, du fait de la cession du foncier des zones d'activités transférées en 2017 à GMVA, à moins de 6,5 années au compte administratif (clôture du budget).

TAUX D'IMPOSITION INCHANGÉS

La poursuite d'une gestion rigoureuse de ses dépenses de fonctionnement, conformément à l'accord financier signé avec l'État en juin 2018, combinée à des choix budgétaires compatibles avec les moyens financiers dont elle dispose (ressources propres, recettes fiscales, dotations, subventions et participations...) permet, cette année encore, à la Ville de Vannes de ne pas solliciter davantage les contribuables vannetais. En conséquence, conformément aux engagements de mandat de la majorité municipale, les taux communaux des impôts ménages (14,82 % pour la taxe d'habitation, 18,42 % pour le foncier bâti et 48,67 % pour le foncier non bâti) sont reconduits à l'identique pour 2020. Cette stabilité des taux d'imposition, qui n'ont pas augmenté depuis l'an 2000, fait de Vannes, dans sa strate, l'une des villes de France où la pression fiscale est la plus modérée. ●

LES PRINCIPAUX INVESTISSEMENTS DE L'ANNÉE 2020

GYMNASE DU FOSO
1 650 000 €

CENTRE SPORTIF DE KERCADO
515 000 €

TERRAIN SYNTHÉTIQUE JO COURTEL
700 000 €

CENTRE COMMERCIAL DE KERCADO
220 000 €

PROGRAMME ACTION CŒUR DE VILLE
274 000 €

RÉNOVATION URBAINE DE MÉNIMUR
545 000 €

GROUPE SCOLAIRE DE KERNIOL
300 000 €

FUTUR PARC DU PARGO
670 000 €

CHAPELLE SAINT-YVES RESTAURATION
4 100 000 €

CHÂTEAU DE L'HERMINE ÉTUDE DE RÉNOVATION
300 000 €

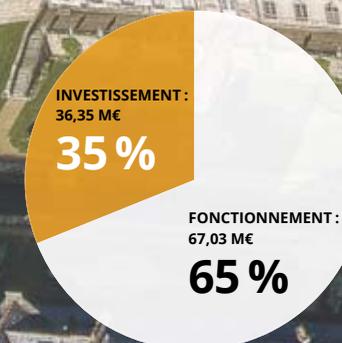
ACCESSIBILITÉ DES LOCAUX COMMUNAUX
350 000 €

ENTRETIEN DES BÂTIMENTS COMMUNAUX
730 000 €

PROGRAMME ESPACES PUBLICS
5 750 000 €

ACQUISITIONS FONCIÈRES
1 510 000 €

BUDGET PRIMITIF 2020 : DÉPENSES RÉELLES DU BUDGET PRINCIPAL



Plus d'un tiers des dépenses réelles du budget principal est consacré à l'investissement

LES GRANDS CHIFFRES DU BUDGET 2020

- Budget global : 120,12 M€
 - budget principal : 114,90 M€.
 - budgets annexes : 5,22 M€.
- Investissements budget principal : 24,10 M€.
- Investissements budgets annexes : 0,46 M€.
- Subventions aux associations : 2 M€.
- Charges de personnel : 42,20 M€.
- Produit des impôts locaux (taxe d'habitation et taxes foncières) : 32,90 M€.
- Dotation globale de fonctionnement : 6,80 M€.
- Taux de fiscalité ► taxe d'habitation : 14,82 %, foncier bâti : 18,42 %, foncier non bâti : 48,67 %.
- Encours de dette du budget principal : 68,26 M€.
- Capacité de désendettement : 9,27 années (*).

(*). Voir explications page 14, paragraphe « POURSUITE DU DÉSENDETTEMENT DANS UN CONTEXTE DIFFICILE ».

agir.



Haut de page : création Jef Graffic (Redon). Ci-dessus : Les Oïdes, de Charles Cantin (Saint-Nazaire).

ART URBAIN

L'ART PREND LA RUE : UN AN DE PLUS AUX COMMANDES DE DÉDALE

Dans un communiqué adressé à la presse, la municipalité a fait savoir, le 20 janvier dernier, qu'elle renouvelait sa confiance à l'association L'Art prend la rue pour la poursuite, en 2020, de l'aventure artistique de Dédale, le lieu de création dédié à l'art urbain, installé dans les anciens locaux de la DDE, rive gauche. Rappelant qu'elle s'est employée à soutenir l'émergence de l'art urbain à Vannes, la municipalité précise néanmoins que le « déclencheur » de cette dynamique est sans conteste l'association L'Art prend la rue. Car, souligne-t-elle, c'est bien « grâce à Dédale », fréquenté depuis son ouverture en septembre 2018 par « plus de 50 000 visiteurs » et à l'association qui anime ce lieu culturel éphémère que « Vannes est devenue aujourd'hui l'une des places fortes du

street art en France et à l'étranger. » Afin de « prolonger ce succès » et pour satisfaire tous les visiteurs qui n'ont pas encore pu découvrir Dédale, la municipalité a donc décidé de poursuivre, en 2020, sa collaboration avec L'Art prend la rue qui s'est associée à la fédération des commerçants Cœur de Vannes pour l'exploitation et la gestion du Dédale Café. À ce titre, Cœur de Vannes « versera à la Ville un loyer annuel composé d'une part fixe de 48 000 euros et d'une part variable à hauteur de 4 % du chiffre d'affaires hors taxe. » Dédale étant un lieu éphémère par excellence, toutes les créations du rez-de-chaussée seront recouvertes prochainement pour permettre à de nouveaux artistes d'exprimer leur créativité. ●

agir.



ANIMATIONS

LES FÊTES HISTORIQUES 2020 CÉLÈBRERONT L'EXIL DU PARLEMENT DE BRETAGNE À VANNES EN 1675



Les prochaines fêtes historiques, qui auront lieu les 13 et 14 juillet, auront pour thème « l'exil du Parlement de Bretagne à Vannes à l'automne 1675 ». C'est le roi Louis XIV en personne qui prit cette décision pour punir la ville de Rennes et ses parlementaires de leur participation à la Révolte du papier timbré. Cet exil, qui se traduisit par l'arrivée massive à Vannes de plus de 7 000 personnes, dura jusqu'en 1690 et contribua au développement urbain ainsi qu'au prestige retrouvé de celle qui fut la résidence principale des ducs de Bretagne, entre la fin du XIV^e et le XV^e siècle. ●

254 000

C'est le nombre de visiteurs qui sont venus découvrir, du 30 mars 2019 au 5 janvier 2020, "Intrant", l'étrange et monumentale sculpture en bois de l'artiste plasticien Simon Augade, dans le passage central du musée des beaux-arts, La Cohue. C'est, à ce jour, le record absolu de fréquentation pour une exposition temporaire dans cet espace du musée municipal en entrée libre. Il a fallu un peu moins de trois jours, soit trois fois moins de temps que le délai initialement prévu, pour démonter cette gigantesque installation de 32 m de long et de 5,5 m de haut, constituée de près de 35 m³ de bois, 5 000 vis et 120 kg de clous. Après le bois de Simon Augade, ce sont les lumières d'un autre artiste plasticien, Andrea d'Amario, qui vont transfigurer à leur tour le passage central du musée, à partir du 4 mars, à l'occasion d'une nouvelle exposition gratuite, intitulée "Prisme-Architecture boréale", qui s'annonce elle aussi très spectaculaire ! (voir p. 38).

ENVIRONNEMENT

ENTRETIEN DES TERRAINS DE SPORTS MUNICIPAUX : LA VILLE PASSE AU 0% PHYTO!



Les terrains d'entraînement de la Ville de Vannes sont tous passés au 0 % phyto. La Ville n'a désormais recours qu'à des moyens mécaniques pour l'entretien de ces terrains engazonnés ou stabilisés.



Après avoir choisi l'engazonnement plutôt que les produits chimiques pour freiner la prolifération des herbes folles dans les allées

des cimetières communaux de Calmont et de Boismoreau, la Ville de Vannes vient une nouvelle fois d'aller au-delà de ce que la loi impose aux collectivités, en choisissant également de bannir l'usage des produits phytosanitaires pour l'entretien de ses terrains de sport. La Ville a acquis pour cela du matériel spécifique. Il permet d'entretenir régulièrement les terrains engazonnés et les terrains stabilisés (photo ci-dessus), ainsi que leurs abords, à l'aide de divers procédés mécaniques adaptés à chaque type de surface : désherbeurs, aérateurs, décompacteurs... La totalité des 22 terrains d'entraînement et terrains annexes de la Ville de Vannes est ainsi entretenue de façon mécanique, sans le moindre recours

à des produits chimiques. Ce dispositif sera étendu par la suite aux six terrains d'honneur et de haut niveau (Kerizac, Michelin, Courtel honneur et A, Le Pérenno honneur et A), après évaluation des résultats obtenus sur les terrains d'entraînement. Reste le cas particulier du stade de la Rabine, où un traitement 0 % phyto n'est pas envisageable pour le moment, en raison de la structure spécifique de sa pelouse (pelouse hybride alliant gazon naturel et fibres synthétiques) et des exigences d'entretien pour la pratique du sport de haut niveau. L'ensemble des agents municipaux du service des sports de la Ville de Vannes affectés à la maintenance des équipements sportifs de plein air, soit 21 employés au total, a été formé au cadre réglementaire et aux techniques d'entretien sans recours à des produits chimiques. C'est le CNFPT, Centre national de la fonction publique territoriale, qui a organisé cette formation en s'appuyant sur un expert de la construction et de l'entretien des terrains de golf. ●

© Ty-Waste



Aurélien Abel, que l'on voit ici au salon nautique de Paris, s'emploie, avec sa start-up Ty-Waste, à redonner vie aux déchets des entreprises.

START-UP

AVEC TY-WASTE, LES DÉCHETS DES ENTREPRISES ONT UNE SECONDE VIE

Ty-Waste est un nouvel acteur de l'économie circulaire. Le concepteur de ce site internet, le Vannetais Aurélien Abel, a eu l'idée de mettre en relation les entreprises pour permettre la réutilisation de leurs déchets.

Aurélien Abel a 28 ans et un parcours qui montre son sens de l'initiative. Diplômé d'études commerciales, il décroche un job à Londres où il va travailler et perfectionner son anglais pendant un an. Il s'installe ensuite à Taïwan où il ouvre une crêperie avec son frère et un ami. De retour en France, Aurélien décroche un travail dans le service innovation d'un grand groupe. Aujourd'hui, c'est lui qui innove avec Ty-Waste. « Cela fait un an que je travaille sur ce projet, confie-t-il. J'ai démissionné de mon précédent poste pour me consacrer entièrement à ma start-up. » L'idée que ce jeune Vannetais entreprenant s'emploie à concrétiser est de faire le lien entre des entreprises, des associations ou des collectivités qui ont des matériaux ou des biens dont elles n'ont plus l'utilité, et d'autres organisations qui pourraient en avoir besoin. Tout juste créée en septembre dernier, Ty-Waste a une réalisation concrète à son actif. En décembre, c'est grâce à l'entremise du site internet de cette start-up que le Salon nautique de Paris a pu récupérer 900

tabourets en carton pliables fabriqués pour un événement organisé préalablement par le groupe Métro. Grâce à Ty-Waste, une partie de ce matériel va servir de nouveau au Paka Festival, les 11 et 12 juillet prochains à La Trinité-sur-Mer. « Ces tabourets auraient fini à la benne ! », commente Aurélien Abel qui a eu l'idée de se lancer dans cette aventure grâce au partage d'expérience d'un de ses amis. « Il travaille dans la plasturgie et m'a fait savoir que beaucoup d'entreprises jettent des matériaux qui sont potentiellement réutilisables, faute de savoir qu'en faire ». Fins de stocks, surplus de production, erreurs de fabrication peuvent ainsi prendre le chemin de la déchetterie alors qu'ils ont de la valeur. Sur le site de Ty-Waste (www.tywaste.fr), une entreprise propose ainsi des chutes de tissu en fibre de verre, une autre plusieurs tonnes de sangle en caoutchouc, un commerçant a régulièrement des centaines de cintres en plastique ou en métal dont il n'a plus l'utilité. Certains vendent leurs déchets, d'autres les donnent. C'est selon. On peut aussi déposer sur le site des annonces de recherche de produits. ●

découvrir.



découvrir.



SAMEDI 4 AVRIL 2020



CARNAVAL À MÉNIMUR



CHAQUE ANNÉE À MÉNIMUR, QUAND L'HIVER VIENT DE TIRER SA RÉVÉRENCE ET QUE LE PRINTEMPS A DÉJÀ POINTÉ LE BOUT DE SON NEZ, DANS TOUT LE QUARTIER, IL SOUFFLE UN VENT DE FOLIE DOUCE. ÇA CHANTE, ÇA DANSE, ÇA FRAPPE SUR DES TAMBOURS ET DES BIDONS ET CHACUN RIVALISE D'IMAGINATION POUR OFFRIR, À LA VUE DE TOUS, DES PARURES COLORÉES ET DES MAQUILLAGES FANTASISTES. C'EST L'HEURE DU CARNAVAL, UN ÉVÉNEMENT QUI Rassemble tous les âges et toutes les cultures dans un même élan de convivialité et d'insouciance. SA 21^e ÉDITION AURA LIEU SAMEDI 4 AVRIL À PARTIR DE 10 H (DÉPART DU GRAND DÉFILÉ À 16 H). RENSEIGNEMENTS (ORGANISATION, DÉROULÉ, ATELIERS DE PRÉPARATION...): CENTRE SOCIOCULTUREL HENRI MATISSE, 13 RUE ÉMILE JOURDAN. 02 97 62 68 10. MAIL: CONTACT.MATISSE@MAIRIE-VANNES.FR



consom'agir.

LE GYMNASE DU FOSO

VA PRODUIRE DE L'ÉNERGIE

Le conseil municipal a approuvé à l'unanimité, le 16 décembre dernier, l'implantation, en partenariat avec Morbihan Énergies, d'un dispositif de production d'énergie solaire sur la toiture du Gymnase du Foso, à Ménémur, dans le cadre du programme de rénovation et d'extension de cet équipement sportif communal. Ce dispositif est entièrement financé par le syndicat Morbihan Énergies. La Ville de Vannes, quant à elle, prend en charge le renforcement nécessaire de la toiture dans son programme de rénovation et s'engage à mettre gratuitement celle-ci à disposition du syndicat.



Cette centrale photovoltaïque sera en capacité de produire 94 000 kWh d'électricité chaque année, à partir d'une surface de panneaux de 550 m². L'énergie produite sera revendue en totalité et le gain résultant de l'exploitation sera partagé à parts égales entre Morbihan Énergies et la Ville de Vannes. L'électricité produite alimentera notamment les foyers et les équipements publics du quartier. Après les ombrières posées sur le parking de la piscine de Kercado, la Ville conforte ainsi son engagement en faveur de la transition énergétique. ●

550 m²
DE PANNEAUX
SOLAIRES

94 000
KWH
D'ÉLECTRICITÉ
PAR AN

présERVER.

BIODIVERSITÉ

DEVENEZ SENTINELLES

DES HÉRISSONS ET DES ÉCUREUILS

Chaque année, pendant un mois, du 21 mars au 21 avril, tous les habitants des communes du Parc naturel régional du Golfe du Morbihan (PNRGM) et de Golfe du Morbihan-Vannes agglomération (GMVA) sont invités à participer à une opération de recensement et de protection des hérissons et des écureuils roux. Le but de ce projet participatif est d'associer le maximum de personnes à cette grande opération de sauvegarde de notre biodiversité en invitant tout un chacun à faire savoir, à l'aide d'un formulaire en ligne, s'il a vu ou pas des hérissons et/ou des écureuils roux dans ou près de son jardin au cours des 12 derniers mois. Cette invitation à devenir « sentinelles de la biodiversité » nous incite aussi à



© Yves Calarnou

contribuer à la protection de ces deux espèces protégées, sans doute en déclin, en mettant en œuvre des actions simples et concrètes pour les accueillir dans nos jardins. Pour participer à cette enquête, du 21 mars au 21 avril et au-delà, et pour tout savoir sur ce qu'il faut faire pour protéger les hérissons et les écureuils, rendez-vous sur www.opm-pnrgm.net. ●

UNE ENQUÊTE
PARTICIPATIVE
DU 21 MARS
AU 21 AVRIL

PILOTÉE PAR
LE PARC NATUREL
RÉGIONAL
DU GOLFE
DU MORBIHAN

LE PLAN VÉLO DE LA VILLE DE VANNES



comprendre.

Un « plan vélo », dénommé « schéma directeur cyclable », a été engagé en juin dernier par le conseil municipal. Objectif : favoriser davantage la pratique du vélo à Vannes, comme alternative à la voiture pour les déplacements urbains, en améliorant et en renforçant le réseau actuel de bandes et de pistes cyclables. Ce « plan vélo », lancé avec le concours d'un cabinet spécialisé, est piloté par un comité composé de représentants de la commune, de la communauté d'agglomération et de l'association Vélo Motive.

comprendre.



L'une des récentes concrétisations du « plan vélo » : l'aménagement d'une continuité cyclable et piétonne le long du bd. Guillaudot, entre les giratoires de l'hôpital et Le Troadec.

Faire du vélo, c'est bon pour la santé et aussi pour l'environnement, car la pratique de la bicyclette est tout ce qu'il y a de plus écolo. Pour l'encourager, la Ville de Vannes a lancé en juin dernier son « plan vélo », un programme d'équipements qui a pour but d'optimiser et d'étendre le réseau actuel de bandes et de pistes cyclables sur la commune.

54
LE NOMBRE ACTUEL
DE KM DE BANDES
ET PISTES CYCLABLES
À VANNES

80 %
DES RUES DE VANNES
SONT AUJOURD'HUI
EN ZONES 30 OU 20

Pour encourager la pratique du vélo en milieu urbain, il faut nécessairement des aménagements et des mesures spécifiques qui permettent aux cyclistes de se déplacer aisément et en toute sécurité. Avec 54 km de bandes et pistes cyclables, des sas vélos matérialisés au sol dans la quasi-totalité des carrefours à feux et un réseau de voirie à 80 % en zones 30 ou 20 où le double sens cyclable est permis dans les rues à sens unique, saufs'il s'avère dangereux, Vannes offre aujourd'hui des conditions assez satisfaisantes, mais perfectibles, pour faire du vélo. La circulation à vélo demeure en effet difficile sur certains axes en raison,

notamment, de discontinuités dans le maillage des aménagements cyclables et de la présence de deux coupures majeures dans la géographie urbaine : la voie express RN 165 et la voie de chemin de fer. C'est pour optimiser et développer le réseau actuel de voies cyclables que la Ville de Vannes a mis en route au début de l'été dernier un « schéma directeur cyclable ».

OPTIMISER ET RENFORCER LE RÉSEAU EXISTANT

Ce « plan vélo », élaboré avec le cabinet d'études SCE et piloté en collaboration avec l'agglo et l'association Vélo motive, a pour objectif de renforcer les axes structurants du réseau cyclable, de résorber ses principales

discontinuités, de permettre le franchissement des coupures urbaines précitées et de développer ce réseau afin de constituer un maillage homogène, fluide et sécurisé sur l'ensemble du territoire communal. Certaines réalisations de ce programme, qui a débuté à l'automne dernier, sont achevées, comme les nouvelles bandes cyclables aménagées entre le centre hospitalier et le site Le Troadec. D'autres sont en cours ou vont suivre (voir p. 26). Ce plan doit aussi se concrétiser par des mesures facilitant la pratique du vélo en ville, telle que la poursuite de la mise en place des doubles sens cyclables ou encore l'augmentation du nombre d'arceaux de stationnement (1 000 contre 400 actuellement).

comprendre.



Pour accompagner l'amélioration et le développement du réseau d'aménagements cyclables, la Ville prévoit cette année, dans le cadre de son « plan vélo », d'accroître le nombre d'arceaux installés sur la commune pour le stationnement des deux roues. L'objectif est de disposer à court terme de 1 000 arceaux, soit 2 000 places de stationnement (contre 800 places actuellement, dont la moitié en centre-ville) et de privilégier des aires de stationnement abritées et sécurisées qui seront déployées dans les principaux sites générateurs de déplacements.

NE PAS CONFONDRE BANDES ET PISTES CYCLABLES

Le réseau actuel d'aménagements de voirie réservé à la circulation des vélos est constitué de 54 km de bandes et de pistes cyclables. La distinction entre bandes et pistes s'impose car ce sont des aménagements différents.

Une bande cyclable est une partie latérale de la chaussée qui est exclusivement réservée aux cycles à deux ou trois roues non motorisés ainsi qu'aux engins de déplacement personnel (EDP) motorisés. Elle est signalée au sol par des pictogrammes représentant un vélo et par des flèches indiquant le sens de circulation. La bande cyclable est séparée de la voie réservée aux véhicules motorisés par une simple ligne continue ou discontinue.

Une piste cyclable est également une voie exclusivement réservée aux cycles à deux ou trois roues non motorisés ainsi qu'aux engins de déplacement personnel (EDP) motorisés. Mais, à la différence d'une bande cyclable, la piste cyclable (à sens unique ou bidirectionnelle) est séparée physiquement de la chaussée par une bordure, un trottoir ou un espace engazonné.



Autre exemple de travaux réalisés dans le cadre du « plan vélo » et achevés récemment : l'aménagement d'une liaison douce pour piétons et cyclistes reliant le campus de Tohannic à l'allée de Limoges (photo ci-dessus), à l'arrière du cimetière de Calmont.

"PLAN VÉLO" : LES TRAVAUX RÉALISÉS, EN COURS ET À VENIR

OPÉRATIONS RÉALISÉES

- L'aménagement d'une continuité cyclable et piétonne, le long du boulevard du général Guillaudot, entre le Centre hospitalier Bretagne-Atlantique (hôpital Chubert) et le nouveau site administratif Le Troadec.
- L'aménagement d'une liaison douce, pour piétons et cyclistes, entre le campus de l'Université de Bretagne-Sud à Tohannic et l'allée de Limoges.

OPÉRATIONS EN COURS

- L'aménagement d'une voie mixte piétons/cyclistes le long de la route de Tréhuinec, entre le parc de Kermesquel, le pôle médical du Ténénio et le secteur de Kerbiquette en cours d'urbanisation (opération en cours d'achèvement).
- La réalisation, qui a commencé début février 2020, d'une piste cyclable bidirectionnelle d'une longueur de 570 m le long du boulevard de Pontivy (RD767), afin d'assurer une continuité cyclable entre le giratoire de Pompidou et la nouvelle voie mixte piétons/cyclistes en cours d'achèvement

entre le parc de Kermesquel et le Ténénio-Kerbiquette. Cette opération, dont le coût est estimé à 300 000 € HT, sera cofinancée à 40 % par l'État.

- Le lancement, dans le cadre du « plan vélo » et du programme « Action cœur de ville », d'une étude de réaménagement du boulevard de la Paix et de la rue Thiers, en vue d'intégrer à terme des itinéraires cyclables continus et sécurisés sur ces deux grands axes de circulation du centre-ville.

OPÉRATIONS À VENIR DÉBUT 2020

- L'aménagement d'une piste cyclable sécurisée de l'entrée du quartier de Cliscouët jusqu'à l'école publique.
- L'aménagement d'une piste cyclable sécurisée route de Sainte-Anne pour relier le secteur de Laroiseau au boulevard Monsabert.
- L'étude d'une voie cyclable au giratoire de la gare (pl. des Anciens combattants en Afrique du Nord) pour sécuriser la circulation des vélos sous et aux abords du pont de chemin de fer, à hauteur de l'av. Wilson et de la rue de Strasbourg.

LA GALERIE LES BIGOTES animée par des associations

C'est un collectif d'associations qui assure la programmation de la galerie municipale Les Bigotes. La première des neuf expositions de l'année se tient jusqu'au 29 février. Elle présente des peintures de Philippe Vergoz et des sculptures de Philippe Le Ray.

Après avoir longtemps été un espace jeune, Les Bigotes accueillent des expositions depuis 2016. Le petit bâtiment de 85 m² de la rue de La Bienfaisance en centre-ville et sa jolie cour sont redevenus un lieu de vie grâce au partenariat étroit entre la Ville et le collectif d'associations composé des Ailes Du (artistes plasticiens), de In Visu et de Contraste (photographes), de l'Association des amis de l'art contemporain du musée de Vannes et du sculpteur vannetais Joël Strill. Depuis trois ans, hormis pendant le mois de janvier, Les Bigotes accueillent en permanence des expositions d'une très grande variété. C'est un comité artistique indépendant qui en assure la programmation. La première exposition de l'année 2020 se tient tout le mois de février. Elle donne à voir deux artistes bretons, Philippe Vergoz et Philippe Le Ray. En mars, leurs peintures et sculptures laisseront place au reportage photographique effectué par Georges Dussaud en Inde. Puis l'artiste nantaise Élisabeth Wadecki prendra le relais. « Nous organisons ainsi neuf expositions par an, ce qui représente déjà un gros travail, parce que le collectif se montre exigeant sur la qualité de ce qui est proposé aux visiteurs », explique Cédric Wachtausen, président de In Visu. Chaque exposition donne lieu à une participation de 750 € attribuée par la Ville. « Les Bi-



©Loïc Berthy

gotes se prêtent aussi bien à des productions intimistes qu'à des œuvres de grands formats », précise Marine Zuber, secrétaire des Ailes Du. Forte de ses 330 membres, l'Association des amis de l'art contemporain du musée de Vannes joue un rôle précieux dans cette partition. Une trentaine de ses adhérents se relaient pour assurer la médiation entre les artistes, leur exposition et le public. Aux beaux jours, la cour et le jardin offrent l'agréable opportunité de proposer des animations extérieures. La galerie artistique accueille en moyenne 400 visiteurs par mois, autour d'un millier l'été, mais pourrait encore mieux faire, estiment ses promoteurs, puisque son entrée est gratuite. ●

La galerie Les Bigotes est animée par des associations culturelles vannetaises. Ci-dessus : quatre des représentants de ces associations. De gauche à droite : Patricia Danek-Le Coz, secrétaire des Amis de l'art contemporain du musée de Vannes, Patrick Jubault, président de Contraste, Marine Zuber, secrétaire des Ailes Du et Cédric Wachtausen, président de In Visu.



Galerie Les Bigotes, 5 rue de la Bienfaisance. Entrée libre du mardi au samedi de 14 h à 18 h, de 14 h 30 à 18 h 30 l'été. Programme sur www.mairie-vannes.fr et sur facebook.

CITOYENNETÉ

LES PROCHAINES ÉLECTIONS MUNICIPALES AURONT LIEU LES DIMANCHES 15 ET 22 MARS



© Getty Images

Le mandat de six ans (2014-2020) de l'actuel conseil municipal de Vannes touche à sa fin. Les dimanches 15 et 22 mars, dans le chef-lieu du Morbihan, comme partout en France, les électeurs seront appelés à voter pour élire de nouveaux conseillers municipaux, qui éliront ensuite le maire et ses adjoints. Les bulletins de vote permettront également d'élire les 26 conseillers municipaux de Vannes qui siègeront à la communauté d'agglomération (GMVA). Le futur conseil municipal sera composé, comme l'actuel, de 45 élus, maire compris.

UNE ÉLECTION À DEUX TOURS

Il y aura deux tours d'élection aux municipales (les 15 et 22 mars) ou un seul si une liste obtient dès le premier tour (15 mars) la majorité absolue des suffrages exprimés (50 % des voix + une au minimum), ainsi qu'un nombre de voix supérieur ou égal au quart des électeurs inscrits.

ON VOTE POUR DES LISTES

Contrairement à l'élection présidentielle où l'on vote pour un seul candidat, c'est pour une liste entière que l'on vote aux élections municipales sans possibilité de modification. Si vous barrez un nom, en rajoutez un autre ou si vous modifiez l'ordre de présentation des candidats sur votre bulletin de

vote, votre suffrage sera considéré comme nul et ne sera pas comptabilisé lors du dépouillement.

ON VOTE AUSSI POUR ÉLIRE DES CONSEILLERS À L'AGGLO

Depuis la loi du 17 mai 2013, les conseillers communautaires, auparavant désignés par les conseils municipaux, sont élus au suffrage universel. Comme en mars 2014, lorsque l'on votera en mars prochain aux élections municipales, on votera donc non seulement pour renouveler le conseil municipal de Vannes, mais aussi pour désigner les 26 conseillers municipaux de Vannes qui siègeront au conseil communautaire de Golfe du Morbihan-Vannes agglomération (GMVA). Les bulletins de vote de chacune des listes présenteront à ce titre 45 candidats au conseil municipal et 26 candidats au conseil communautaire.

ÉGALITÉ DES SEXES

Les listes doivent être composées d'autant de femmes que d'hommes, avec alternance obligatoire une femme/un homme ou inversement.

RÉPARTITION DES SIÈGES

Au premier tour, la liste qui obtient la majorité absolue des suffrages exprimés reçoit un nombre de

sièges égal à la moitié des sièges à pourvoir. Les autres sièges sont répartis proportionnellement entre toutes les listes ayant obtenu plus de 5 % des suffrages exprimés. Lors de l'éventuel second tour, seules les listes ayant obtenu au premier tour au moins 10 % des suffrages exprimés sont autorisées à se maintenir et à fusionner, si elles le souhaitent, avec une ou plusieurs listes ayant obtenu, au premier tour, au moins 5 % des suffrages exprimés. La répartition des sièges obéit aux mêmes règles que lors d'une élection dès le premier tour.

QUI PEUT VOTER AUX MUNICIPALES ?

Tous les Vannetais inscrits sur la liste électorale de la commune (les inscriptions pour 2020 sont closes depuis le 7 février) ainsi que les ressortissants d'un État membre de l'Union européenne inscrits sur la liste électorale complémentaire de Vannes pourront participer aux élections municipales.

OÙ ET COMMENT VOTER ?

Chaque électeur votera dans le bureau de vote auquel il est rattaché (le nom du bureau et son adresse figurent sur la carte d'électeur). Le jour de l'élection, il faudra se munir obligatoirement d'une pièce

justifiant son identité (carte nationale, passeport, permis de conduire...). La présentation de la carte d'électeur n'est pas obligatoire, mais elle facilite et accélère les démarches.

OUVERTURE DES BUREAUX DE VOTE

Les 33 bureaux de vote de Vannes seront ouverts les dimanches 15 et 22 mars, de 8 h à 18 h sans interruption. En raison des travaux réalisés en ce moment à l'école Brizeux, rue du 65^e RI, le bureau de vote n° 18 (Brizeux A) sera exceptionnellement déplacé à la salle de sport attenante (gymnase Brizeux).

VOTE PAR PROCURATION

Les électeurs ne pouvant pas se rendre à leur bureau de vote les 15 et 22 mars prochains pourront voter par procuration. Pour établir cette procuration, il convient de se rendre au commissariat de police, 13 bd. de la Paix ou au tribunal d'instance, 22 bis, pl. de la République. Documents à fournir : une pièce d'identité, les coordonnées du mandataire (nom, prénoms, date et lieu de naissance, adresse). Le ou la mandataire devra impérativement être électeur ou électrice à Vannes. ●

SOCIAL

UNE ANTENNE DE LA MISSION LOCALE AU FJT DE MÉNIMUR



Le CCAS de la Ville de Vannes (Centre communal d'action sociale) et la Mission Locale du Pays de Vannes ont signé, le 8 janvier dernier,

une convention de partenariat pour la mise à disposition, au Foyer des jeunes travailleurs de Kérisac (FJT), d'un local permettant à la Mission locale d'assurer des permanences dans le quartier de Ménimur. Ces permanences, assurées par deux conseillères insertion et une conseillère référente RSA (Revenu de solidarité active), ont lieu trois fois par semaine au FJT (Résidence de Kérisac, 2 rue Paul Signac), les mardis de 13 h 45 à 17 h, les mercredis de 9 h à 12 h et les jeudis de 13 h 45 à 17 h. Elles permettent d'accompagner les résidents du FJT et les jeunes des quartiers dans la recherche d'une formation et/ou d'un emploi. **Renseignements complémentaires : Résidence de Kérisac, 02 97 62 68 40. ●**

DES ATELIERS AU BIJ POUR AIDER LES JEUNES À TROUVER UN JOB CET ÉTÉ



Le Bureau Information Jeunesse (BIJ) organisera deux ateliers dans ses locaux, les mercredis 11 et 18 mars prochains, pour épauler les jeunes dans leur recherche d'un job d'été. Ces ateliers s'adressent aux jeunes

qui cherchent une première expérience d'emploi et qui ont besoin pour cela d'informations pertinentes sur le droit du travail, la rémunération, la couverture sociale... et de conseils avisés pour savoir où et comment prospecter, apprendre à rédiger un CV et une lettre de motivation, etc.

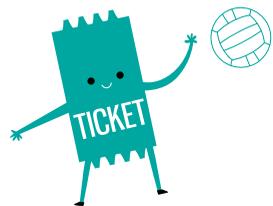
● 11 et 18 mars, de 15 h 30 à 17 h au BIJ, Centre Victor Hugo, 22 av. Victor Hugo. S'inscrire au 02 97 01 61 00 ou sur bjj@mairie-vannes.fr

VENDREDI 27 MARS : PORTES OUVERTES DANS LES ÉCOLES PUBLIQUES VANNETAISES



Comme chaque année, les Vannetaises et les Vannetais pourront venir découvrir l'école publique de leur quartier (*) le vendredi 27 mars. Ce jour-là, les portes de l'ensemble des écoles publiques de Vannes (maternelles et élémentaires) seront ouvertes aux familles, de 16 h à 19 h.

(*) Les portes ouvertes dans les écoles privées seront annoncées au fur et à mesure sur le site Internet de la Ville (www.mairie-vannes.fr, onglet Vannes pratique/éducation).



LOISIRS

TICKET SPORT-CULTURE, INSCRIPTIONS POUR LES VACANCES DE PRINTEMPS

Les animations proposées aux jeunes de 7 à 16 ans par la Ville de Vannes dans le cadre de l'opération Ticket sport-culture, en collaboration avec les associations vannetaises, reprendront pendant les vacances de printemps. Elles auront lieu du mardi 14 au vendredi 24 avril.

Les inscriptions aux diverses activités de Ticket sport-culture pour cette période de vacances scolaires seront prises par le service Animation sportive de la Ville de Vannes le **vendredi 10 avril, de 7 h à 18 h** (en continu) à la salle n° 3 du Centre sportif de Kercado, rue Winston Churchill (02 97 62 69 05).

Elles resteront ouvertes, dans la limite des places disponibles, pendant toute la durée des vacances

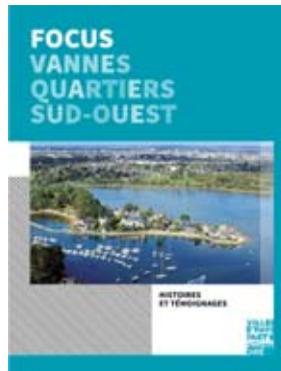
PARUTION

FOCUS VANNES QUARTIERS SUD-OUEST HISTOIRES ET TÉMOIGNAGES

Le service Musées-Patrimoine de la Ville de Vannes, vient d'enrichir, en collaboration avec le service des Archives municipales, sa collection d'ouvrages sur les quartiers de Vannes. Après le quartier de la gare et les quartiers ouest, ce sont les différents quartiers et hameaux du sud-ouest de notre ville (Conleau et sa presqu'île, Cliscouët, Le Vincin, Campen, Bernus, Trussac et la limite sud de Kercado) qui ont

été passés au peigne fin. "Focus Vannes quartier sud-ouest" a été réalisé avec la participation rédactionnelle de Francis Decoutter, membre du conseil de quartier sud-ouest et rédacteur-illustrateur bénévole pour les journaux "Bruits de quartiers" (diffusés sur Kercado-Conleau-Cliscouët) et "Résonnance" (diffusés à Ménimur). Cette collaboration enrichit l'étude historique et patrimoniale de ce grand quartier de Vannes d'un florilège de témoignages, d'entretiens, de portraits, de faits et d'anecdotes que Francis Decoutter est allé puiser dans les innombrables articles qu'il a rédigés pour "Bruits de quartiers" depuis de nombreuses années.

► "Focus Vannes quartier sud-ouest", 60 pages, format 20 X 26 cm 10 €. En vente au Musée des beaux-arts - La Cohue (place. Saint Pierre), aux Archives municipales (14, avenue Saint-Symphorien) ainsi qu'en librairies. ●



© Tolgart - Gettyimages

MOBILITÉS

TROTTINETTES ÉLECTRIQUES : LEUR USAGE

EST DÉSORMAIS ENCADRÉ PAR LE CODE DE LA ROUTE



L'usage, de plus en plus répandu, de trottinettes électriques et autres engins de déplacement personnels (EDP) motorisés (monoroues, gyropodes, hoverboards...) est désormais encadré par le Code de la route. Voici ce que l'on peut retenir de cette nouvelle réglementation fixée par un décret du Gouvernement en date du 23 octobre 2019.

un passager, sous peine d'une amende de 2^e classe de 35 €. Il est également interdit de l'utiliser en portant à l'oreille des écouteurs ou tout autre appareil susceptible d'émettre des sons. De même qu'il est interdit de conduire un EDP motorisé avec un téléphone portable tenu en main.

LES ÉQUIPEMENTS OBLIGATOIRES

Les EDP motorisés doivent être équipés, au plus tard pour le 1^{er} juillet 2020, de feux de position avant et arrière, de dispositifs rétro réfléchissants (catadioptrés), d'un système de freinage efficace et d'un avertisseur sonore.

LES ÉQUIPEMENTS RECOMMANDÉS

Le port d'un casque n'est pas obligatoire en agglomération mais il est fortement recommandé pour la sécurité des conducteurs d'EDP motorisés. Il leur est aussi fortement conseillé de porter un vêtement ou un équipement rétro réfléchissant (tels qu'un gilet, un brassard...), surtout la nuit et le jour lorsque la visibilité est insuffisante.

VITESSE MAXIMALE AUTORISÉE : 25 KM/H

Pour pouvoir circuler sur la voie publique, les engins de déplacement personnels motorisés doivent être bridés à 25 km/h. Conduire un engin de ce type pouvant dépasser les 25 km/h (par construction ou après avoir été débridé) est passible d'une amende de 5^e classe, de 1 500 euros. ●

CIRCULATION : SUR LES PISTES CYCLABLES OU LA CHAUSÉE, PAS SUR LES TROTTOIRS



En agglomération, les EDP motorisés doivent obligatoirement circuler sur les pistes et bandes cyclables, lorsqu'elles existent et, à défaut, sur les routes où la vitesse maximale autorisée est inférieure ou égale à 50 km/h. La circulation des EDP motorisés

est interdite sur les trottoirs (sauf si le maire l'autorise, ce qui n'est pas le cas à Vannes). La violation de cette interdiction est passible d'une amende de 4^e classe de 135 euros. Sur un trottoir, l'engin doit être conduit à la main, sans faire usage du moteur.

INTERDITS AUX MOINS DE 12 ANS

Il faut avoir au minimum 12 ans pour être autorisé à conduire un EDP motorisé. Son utilisateur doit adopter un comportement prudent, tant pour sa propre sécurité, que pour celle des autres. C'est un moyen de transport à usage exclusivement personnel. Il est interdit de s'en servir pour transporter



www.mairie-vannes.fr (rubrique « Vannes loisirs », puis « Ticket sport-culture »)

SÉNIORS

INSCRIPTIONS AU DÉJEUNER DANSANT DES RETRAITÉS DU 10 OCTOBRE, AU CHORUS



Le déjeuner dansant des retraités, offert par la Ville aux Vannetais de 65 ans et plus, aura lieu cette année le samedi 10 octobre 2020 au Chorus-Parc des Expositions. **Les inscriptions débuteront le mercredi 1^{er} avril.**

RÉSERVÉ AUX VANNETAIS

Ce repas est réservé aux Vannetais âgés de 65 ans (avant la fin 2020) et plus.

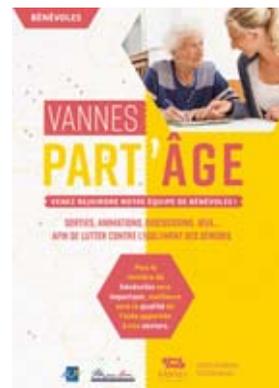
OÙ ET QUAND S'INSCRIRE ?

Les inscriptions seront prises à l'Accueil Unique de

la Ville de Vannes, Centre Victor Hugo, 22 avenue Victor Hugo, à partir du mercredi 1^{er} avril et jusqu'au mardi 30 juin, du lundi au vendredi, de 8 h 15 à 12 h et de 13 h 15 à 17 h.

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Se munir d'une pièce d'identité (carte d'identité ou passeport ou permis de conduire) et d'un justificatif de domicile (facture d'eau ou d'électricité ou de téléphone fixe). Pour les couples, une pièce d'identité par personne sera réclamée. **Aucune inscription ne sera prise par téléphone.** ●



VANNES PART'ÂGE RECHERCHE DES BÉNÉVOLES

« Vannes Part'âge », le service public de lutte contre l'isolement des personnes âgées à domicile, coordonné par le Centre communal d'action sociale (CCAS) de la Ville de Vannes, recherche des bénévoles pour assurer ses missions de lien social auprès des seniors isolés. Les bénévoles interviennent en binômes auprès des personnes âgées inscrites à ce dispositif pour partager des moments conviviaux avec elles à leur domicile ou les accompagner dans diverses activités. **Contact : CCAS au 02 97 01 65 27 (du lundi au vendredi de 8 h 15 à 12 h 15 et de 13 h 30 à 17 h). Mail : vannespartage@mairie-vannes.fr**

SÉNIORS

PROCHAINE COLLECTE DE DÉCHETS VERTS À DOMICILE : DU LUNDI 27 AU JEUDI 30 AVRIL

RÉSERVÉ AUX VANNETAIS

Le CCAS (Centre communal d'action sociale) organisera une nouvelle collecte de déchets verts à domicile à l'intention des seniors, du lundi 27 au jeudi 30 avril. **Ce service gratuit est réservé aux Vannetais âgés de plus de 75 ans ainsi qu'aux personnes handicapées.**

Cette collecte ne concerne que les tailles de branches et de haies, sans limitation de volume. Le diamètre des branches ne doit pas excéder 10 cm. Aucune souche, sacs de feuilles, sacs de tonte de pelouse ou déchets ménagers ne seront enlevés. Les déchets verts devront être stockés en fagots ou en sacs à proximité de l'entrée du domicile, mais pas sur le domaine public. Si vous êtes inscrit et si vous souhaitez du broyat, il pourra être livré à votre domicile après le ramassage, à condition que vous l'ayez précisé au préalable à l'Accueil unique de la Ville de Vannes.

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Les personnes n'ayant jamais bénéficié de ce service sont invitées à venir s'inscrire, jusqu'au vendredi 3 avril (*), à l'Accueil Unique de la Ville de Vannes, 22 avenue Victor Hugo. Ce service muni-



cipal est ouvert du lundi au vendredi, de 8 h 15 à 12 h et de 13 h 15 à 17 h. Se munir d'un justificatif d'âge (carte d'identité ou passeport ou permis de conduire) et d'un justificatif de domicile (facture d'eau ou d'électricité ou de téléphone fixe). **Aucune inscription ne sera prise par téléphone.**

Les personnes déjà inscrites n'ont pas besoin de renouveler leur inscription. Elles seront informées par courrier en temps utile par le CCAS.

Pour tous renseignements complémentaires, contactez l'Accueil unique au 02 97 01 65 10. ●

(* Cette date limite ne vaut que pour l'inscription à la collecte du 27 au 30 avril. Les inscriptions continueront d'être prises ensuite tout au long de l'année dans la perspective des collectes ultérieures. Il y en a deux par an, au printemps et à l'automne.

PATRIMOINE

RESTAURATION DE LA CHAPELLE SAINT-YVES : LA SOUSCRIPTION SE POURSUIT



Les travaux de restauration de la chapelle Saint-Yves, place Maurice Marchais ont débuté en février. La souscription lancée auprès des particuliers et des entreprises pour contribuer au financement de cette opération dont le coût global est estimé à 7,9 M€, reste bien entendu ouverte pendant les travaux. Pour l'heure, la campagne de mécénat, lancée fin 2017, a permis de collecter près de 1,087 million d'euros auprès de quelque 230 donateurs. Chacun peut contribuer, à la hauteur

de ses moyens, à la sauvegarde de cet édifice construit par les Jésuites à la fin du XVII^e siècle. Chaque don effectué donne droit à des avantages fiscaux. Le montant minimum pour un particulier est de 50 €. La souscription se fait à l'aide d'un imprimé disponible en téléchargement (au format pdf) sur le site www.mairie-vannes.fr, rubrique "Vannes découverte" → "Histoire et patrimoine" → "Mécénat - Restauration de la chapelle Saint-Yves".

● **Renseignements : 02 97 01 62 18.** ●



En raison de la proximité des élections municipales, qui auront lieu les 15 et 22 mars 2020 et pour respecter les règles relatives à la communication politique en période préélectorale, la publication, dans Vannes Mag, de l'éditorial du maire et des articles de la page d'expression des groupes politiques est suspendue, d'un commun accord entre les formations politiques, jusqu'au prochain renouvellement du conseil municipal.

L'ALTERNANCE

VANNES-AVENIR / GWENED-DAZONT

VANNES AU CENTRE

VANNES 2020



© Olivier Jobard / MOP. Le rêve anglais, Birmingham, Novembre 2012.

Il y a déjà vingt ans que, de Paris à New York et de Sydney à Rio, des millions de personnes descendaient dans la rue pour fêter le passage à l'an 2000. Vingt ans plus tard, que reste-t-il des espoirs et des craintes suscités par l'avènement du troisième millénaire ? C'est ce questionnement autour des 20 ans de l'an 2000 qui sera, du 10 avril au 10 mai, le fil conducteur de Vannes Photos Festival. À l'affiche : douze expositions gratuites de photographes professionnels et amateurs, à découvrir dans six lieux emblématiques du centre-ville.



© Martin Parr / Magnum Photos. Porthcurno, Cornouailles, Angleterre, 2017.

DU 10 AVRIL AU 10 MAI

Vannes Photos Festival

12
 EXPOSITIONS
 GRATUITES

Après avoir pointé son objectif sur le monde culturel lors de ses deux dernières éditions, Vannes Photos Festival s'interroge cette année sur l'état du monde. Dominique Leroux, le Directeur artistique du festival, épaulé par la Direction de l'événementiel de la Ville de Vannes, questionne sur ce

qu'il reste de l'imaginaire suscité par le passage à l'an 2000 et ce qui existe réellement, 20 ans après. Les photographes exposés proposeront leur propre vision du monde. Une vision de la jeunesse, des flux migratoires, de l'écologie, des technologies ou de la place de l'humain.

Les lieux et les expositions de l'édition "les 20 ans de l'an 2000"

COUR, HÔTEL ET JARDIN DE LIMUR

> 31 RUE THIERS

L'Hôtel de Limur, sa cour et son jardin accueilleront pas moins de huit des douze expositions de l'édition 2020 de Vannes Photos Festival. Cet hôtel particulier de la fin du XVII^e siècle offrira un cadre "hors du temps" pour une découverte, à son rythme, des expositions. « La famille : au bord du monde », de **Alain Laboile (1)**, traitée en noir et blanc, ouvrira les portes de la vie intime de l'artiste et de sa famille tout en interrogeant sur la place de l'enfance dans la société d'aujourd'hui. La place de l'humain, et plus particulièrement celle des techniciens du dernier observatoire météorologique habité de France, sera au cœur de l'exposition « Gardiens du temps », de **Florence Joubert (2)** qui s'interroge sur le devenir de l'expertise humaine face à celle des nouvelles technologies. Des nouvelles technologies de plus en plus présentes, comme le montrera l'exposition « H+ Transhumanisme » de **Matthieu Gafsou (3)**, à la

recherche des frontières entre le corps humain et ces nouvelles technologies. Le site de Limur accueillera également les associations de photos vannetaises. Parmi les trois expositions regroupées dans le jardin, le **Club photo de l'IUT (9)** présentera « Nos plus belles années », un travail de longue haleine qui pose un regard sur la jeunesse d'aujourd'hui, en témoin d'une époque. Le collectif **In Visu (5)** avec « L'an 2000, c'était le futur » confrontera la réalité à l'imaginaire véhiculé, au siècle dernier, par le passage à l'an 2000. Enfin, signe des temps, **Contraste (11)** présentera de « Nouvelles pratiques écologiques », nées d'une prise de conscience individuelle et collective de l'importance de préserver l'environnement. À l'Hôtel de Limur, côté cour cette fois, les préoccupations écologiques seront encore d'actualité avec les « Nouvelles pratiques vertes » de **Gem Vannes horizons (10)**. Le Groupement d'entraide mutuelle (Gem), qui facilite la rencontre et l'entraide entre personnes en situation de handicap psychique, s'est penché sur les nouvelles méthodes

écologiques des collectivités et des institutions locales. Enfin, « Objectif 2.0 », de **L'Atelier de l'UBS (12)**, mettra en avant, de manière détournée et pleine d'humour, le rapport qu'entretiennent les étudiants avec les nouvelles technologies.

LE KIOSQUE & L'ESPLANADE SIMONE VEIL

> ESPLANADE SIMONE VEIL

Le Kiosque accueillera l'exposition d'**Olivier Jobard (7)**, « Odyssées d'espoir », consacrée aux migrants. Le photojournaliste, qui a travaillé près de 20 ans pour l'agence Sipa Press avant de rejoindre l'agence Myop, remet des visages et des vies sur des êtres humains trop souvent relégués au statut de chiffres ou de statistiques dans la presse. À deux pas de là, l'esplanade Simone Veil accueillera les « Zones de turbulence », du Marseillais **Patrice Terraz (8)**. Déjà présent à cet emplacement il y a deux ans avec ses portraits de stars, il présentera cette fois le fruit de ses rencontres avec des jeunes nés à l'aube de l'an 2000, et plus particu-



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12

lièrement ceux qui ont en commun un lien étroit avec la mer, qu'ils vivent en Nouvelle-Calédonie, en Guyane, à Saint-Pierre et Miquelon ou à Vannes.

CHÂTEAU DE L'HERMINE

> RUE PORTE POTERNE

L'exposition « Datazone » de **Philippe Chancel (6)**, présentera 14 lieux symptomatiques des fractures d'aujourd'hui. Un condensé du monde et de ses souffrances, qu'elles soient d'ordre sociales ou écologiques.

BASTION DE GRÉGUENNIC

> PLACE DE LA POISSONNERIE

Avec « Brexit. Should I stay or should I go ? » le britannique **Martin Parr (4)**, véritable sociologue de l'image, est parti à la rencontre de ces Anglais qui ont voté, en 2016, pour la sortie de leur pays de l'Union Européenne. Des entreprises agricoles aux commerces, des ports de pêche aux pubs, en passant par la rue ou les plages anglaises, Martin Parr livre une vision espiègle mais bienveillante de ses compatriotes. ●

Crédits photos. 1. La famille : au bord du monde. © Alain Laboile. 2. Gardiens du temps. © Florence Joubert. 3. H+ Transhumanisme(s). © Matthieu Gafsou. 4. Brexit. Should I stay or should I go ? © Martin Parr / Magnum Photos. 5. L'an 2000, c'était le futur. © Collectif In Visu - Cédric Wachthausen. 6. Datazone. © Philippe Chancel. 7. Odyssées d'espoir. © Olivier Jobard / Myop. 8. Zones de turbulence. © Patrice Terraz / Divergence. 9. Nos plus belles années. © Club Photo IUT. 10. Nouvelles pratiques vertes. © GEM Vannes Horizons. 11. Nouvelles pratiques écologiques. © Contraste. 12. Objectif 2.0. © L'Atelier de l'UBS.

Hormis l'esplanade du port, les autres sites seront ouverts de 13 h à 18 h (lundi > vendredi), de 10 h 30 à 13 h 30 et de 14 h 30 à 18 h (week-ends et jours fériés). Le Kiosque (et sa boutique) : tous les jours, 10 h-12 h et 13 h-18 h. **GRATUIT.** www.vannesphotosfestival.fr

DU 1^{ER} AU 31 MARS

ELLES - Féminin pluriel

La Ville de Vannes et ses partenaires organisent, pour la deuxième année consécutive, et pendant tout le mois de mars, une série de rencontres et d'animations dont l'objectif est de mettre en valeur les actions des femmes dans notre société. Une démarche qui s'inscrit dans le cadre de la journée internationale des droits des femmes qui aura lieu le 8 mars prochain. Au programme de ces rendez-vous, gratuits pour la plupart, l'exposition "L'égalité entre filles et garçons", réalisée par les enfants des accueils périscolaires et extrascolaires de la Ville, sera présentée à la médiathèque du Palais des arts. Des cafés littéraires, organisés par les librairies vannetaises, proposeront des rencontres avec, entre autres, la dessinatrice Kalon (Au Jardin des Bulles), l'écrivaine Isabelle de Courtivron (L'Archipel des Mots) ou encore la journaliste et romancière Titiou Lecoq à l'occasion d'une soirée-dîner organisée par L'Archipel des Mots (sur réservation). Plusieurs conférences auront également lieu tout au long du mois. Elles seront animées par Ophélie Latil, fondatrice du collectif Georgette Sand, le CIDFF et Francombat, le club Soroptimist, GMVA... Il sera aussi possible de participer à une initiation à l'étude de marché (pour les futures entrepreneuses), d'assister à un concert des musiciennes du Conservatoire interprétant des compositrices renommées ou encore de découvrir le football féminin grâce aux étudiantes de l'IUT... ●



Programme détaillé sur le site de la Ville de Vannes : www.mairie-vannes.fr



À PARTIR DU 7 MARS

D'Amario > Prisme - Architecture boréale

Le musée des beaux-arts, La Cohue va accueillir, du 7 mars 2020 au 3 janvier 2021, une installation de l'artiste Andrea d'Amario. Après "Intrant", l'imposante et énigmatique structure en bois de Simon Augade, c'est une structure monumentale, la plus grande jamais réalisée par d'Amario, qui inondera de lumière le passage central du musée. Composée de tubes lumineux et colorés, en LED, cette œuvre représentera, tel un miroir, les voûtes et ogives de la cathédrale située juste en face. Le système d'éclairage, prévu pour s'intégrer à l'architecture du bâtiment, en révélera ainsi les moindres recoins. Les visiteurs seront alors invités à lever les yeux afin de découvrir les formes et volumes de ce passage dont le plafond culmine, par endroits, à plus de neuf mètres de hauteur. Tout le long du passage, l'éclairage de la structure immobile, fera passer les visiteurs à travers le spectre de la lumière blanche. En se déplaçant au cœur de cette lumière, ils découvriront des variations similaires à celles d'un arc-en-ciel. Andrea d'Amario, installé depuis peu à La Trinité-Sur-Mer, est né en 1987 à Vélizy-Villacoublay. Après un bac pro en menuiserie, il entre aux Beaux-arts de Clermont Ferrand où il s'intéresse rapidement aux volumes dans l'espace et à la lumière. C'est au Pérou, où il a vécu quatre ans, qu'il a développé, influencé par les couchers de soleil, son travail sur la lumière et les couleurs. ●



Passage central du musée des beaux-arts, La Cohue (pl. Saint-Pierre). Ouvert du mardi au dimanche (sauf jours fériés) de 13 h 30 à 18 h. Exposition gratuite. Du 7 mars 2020 au 3 janvier 2021.

EXPOSITIONS



> 8 MARS

ODON > SYMPHONIE DES COULEURS

Encore quelques jours pour découvrir les tressages colorés et gravures d'odon. Musée ouvert du mardi au dimanche de 13 h 30 à 18 h. Tarifs : 4,60 €, 2,90 € (réduit). LA COHUE - PLACE ST-PIERRE

À PARTIR DU 7 MARS

D'AMARIO > PRISME

Installation de l'artiste Andrea d'Amario. Entrée gratuite aux horaires du musée. Lire page 38. LA COHUE - PLACE ST-PIERRE

> 1^{ER} MARS

DU RÉEL AU MYSTÈRE

Il reste encore quelques jours pour découvrir l'exposition de peintures de l'artiste vannetais Bernard Bouin. LE KIOSQUE - ESPLANADE SIMONE VEIL

> 2 MARS

LE CORPS DES SAPEURS POMPIERS DE VANNES 1800-1985

Exposition présentée par les Archives municipales. Derniers jours. Gratuit. ARCHIVES MUNICIPALES AVENUE SAINT-SYMPHORIEN

© Georges Dussaud



> 16 MAI

LES BIGOTES

• "Espace Formes Lumières" Philippe Le Ray, sculptures et Philippe Vergoz, peintures. Jusqu'au 29 février.
• « Dans la lumière du Kerala », Georges Dussaud, photographies. Du 6 mars au 4 avril.
• « Entre ciel et terre », Elisabeth Wadecki, peintures et installations. Du 17 avril au 16 mai. Ouvert du mardi au samedi, de 14 h à 18 h. Gratuit. 5, RUE DE LA BIENFAISANCE

MÉDIATHÈQUES

EXPOSITIONS

• Arbres remarquables. Exposition sur les arbres remarquables de notre territoire (photos, visite numérique à 360° des arbres, interviews interactives...). Jusqu'au 15/04. Tout public. Gratuit. Médiathèque de Beaupré-Tohannic.
• « Petite taupe, ouvre-moi ta porte ». Exposition réalisée par les élèves des écoles maternelles Armorique, Cliscouët et Prévert dans le cadre du projet pédagogique Narramus, autour de l'album « Petite taupe, ouvre-moi ta porte », d'Orianne Lallemand. Du 25/03 au 29/04. Tout public. Gratuit. Médiathèque de Kercado. Gratuit.

À VENIR

ANIMATIONS DANS LES MÉDIATHÈQUES

• Choco philo sur le thème « Pour de vrai, pour de faux ». Par Dominique Paquet. Pour les 8-12 ans. Le 15/04 à 15 h. Gratuit.
• Apéro philo sur le thème « En quoi la technologie modifie-t-elle notre pensée ? ». Par Dominique Paquet. Le 15/04 à 18 h. Tout public. Gratuit. Médiathèque de Kercado.
• « Ramasseur de modesties ». Concert d'Hocine sur le thème du déracinement. Le 12/03 à 18 h. Gratuit sur inscription.

• Concert de l'ensemble de musiques du monde des élèves du Conservatoire à rayonnement départemental de Vannes. Le 19/03 à 18 h. Tout public. Gratuit. Rens. : mediatheque.mairie-vannes.fr et inscriptions : 02 97 01 62 69.

SPECTACLES CONCERTS



> 21 FÉVRIER

NIKKI & JULES

À 17 h et 20 h 30. Concert de jazz et blues interprété par Nicolle Rochelle, "Nikki" (chanteuse et danseuse américaine) et Julien Brunetaud, "Jules" (compositeur, pianiste, guitariste, et chanteur). Org. : Amicale franco-allemande du jumelage Vannes-Cuxhaven. Tarif unique : 20 €. Infos / Résa. : 02 97 44 80 40. BILLETS à la librairie Cheminant ou sur place le soir même (sous réserve de disponibilités). AUDITORIUM DES CARMES, PL. THÉODORE DECKER

DE FÉVRIER À AVRIL

C^{IE} ALTER EGO

Prochains rendez-vous de la compagnie au Carré Alter Ego, 3 rue de la Loi (parking de la Salle d'Asile).
• "Huit Femmes", de Robert Thomas, le 28/02 à 20 h 30 et le 11/04 à 18 h 30.
• Léonie est en avance, de Feydeau, le 7/03 à 20 h 30.
• Le médecin malgré lui, de Molière, le 14/03 à 20 h 30.
• La Mai, de Marina Carr, le 21/03 à 20 h 30.
• La nuit de Valognes, d'Éric-Emmanuel Schmitt, le 28/03 à 20 h 30.
• George Dandin, de Molière, le 4/04 à 18 h 30. Infos et réservations : 02 97 46 67 47 ou sur www.compagniealterego.fr CARRÉ ALTER EGO 3, RUE DE LA LOI

© Mathieu Le Guern / Kram/Du



> 8 MARS

CHAMPIONNAT NATIONAL DE BAGADOÛ

Dès 13 h 30 h. 4 heures de spectacle pendant lesquelles 14 bagadoù bretons (Bubry, Locminé, Auray, Le Faouët, Vannes, Ploërmel, Plomodiern, Morlaix, Quimper, Brest, Briec, Vern-Sur-Seiche, Fougères et Dol-de-Bretagne), soit près de 500 musiciens, concourront pour la première manche du championnat national de 3^e catégorie. La seconde manche aura lieu à Quimper, en juillet. Tarifs (hors frais) : 10 €, 5 € (réduit). Réservation en ligne et dans les points de vente habituels. PALAIS DES ARTS ET DES CONGRÈS



> 13 MARS

POUR L'AMOUR DE LÉON #4

12 h 30. Théâtre. « Comment devenir un homme bien ? », par Adèle Chamolleau et Camille Pélacier. Tarif unique : 5 €. PALAIS DES ARTS / TAB

> 23 > 29 MARS

LES ÉMANCIPÉES

Littérature, chansons et autres libertés. Lire page 40. PALAIS DES ARTS / TAB

> 9 & 10 AVRIL

LONGWY TEXAS

Le 9/04 à 20 h et le 10/04 à 12 h 30. Carole Thibaut retrace, à la manière d'une conférencière de l'intime, l'histoire des aciéries et de la sidérurgie lorraines. PALAIS DES ARTS / TAB



"Metropolis" de Fritz Lang

DU 4 AU 10 MARS

19^{es} Rencontres du Cinéma européen

Après la Grèce l'an dernier, c'est au tour de l'Allemagne d'être le centre de toutes les attentions des 19^{es} Rencontres du cinéma européen. Ce rendez-vous cinéphilique, organisé par l'association vannetaise Cinécran, présentera près de 30 films emblématiques du cinéma d'Outre-Rhin. La programmation, au Cinéville La Garenne, fera ainsi la part belle à de grands classiques comme "Metropolis" de Fritz Lang ou "Loulou" de Georg-Wilhelm Pabst, au renouveau allemand avec "Le Mariage de Maria Braun", "Lola" de Rainer Werner Fassbinder, "Fritzcarraldo" de Werner Herzog et "Les ailes du désir" de Wim Wenders ou encore aux films qui ont marqué ce début de XXI^e siècle comme "Barbara" de Christian Petzold, "Toni Erdmann" de Maren Ade... Le Château de l'Hermine accueillera, du 4 au 8 mars, des conférences, une exposition ainsi que la remise des Prix "Ville de Vannes", "Cinécran" et "Jeune - Crédit Agricole" de la compétition de courts-métrages européens, le samedi 7 mars à 19 h (gratuit). Les 28 films en compétition, sélectionnés parmi 417 courts-métrages belges, allemands, grecs, irlandais, hollandais, espagnols et, bien sûr, français seront projetés en trois séances au Cinéville La Garenne, le samedi 7 mars. Séance de rattrapage le lendemain. ●



Séances au Cinéville La Garenne, rue A. Le Pontois (payant) et animations au Château de l'Hermine, rue Porte Poterne. Rens. : www.cinecran.org



Amira Casar

DU 23 AU 29 MARS

Les Émancipés

Le Festival "Les Émancipés" fera une nouvelle fois la part belle à la littérature sous toutes ses formes. Orchestré par Scènes du Golfe, en collaboration avec le conseiller littéraire et auteur Arnaud Cathrine, les Émancipés proposeront de nombreux rendez-vous dont neuf créations spécialement réalisées pour l'événement. Il sera ainsi possible d'assister à un concert d'Olivia Ruiz, suivi par la lecture d'extraits de son futur roman, d'écouter Amira Casar lire la correspondance passionnée d'Anaïs Nin et d'Henry Miller, Julie Depardieu lire des passages de "Girl" d'Edna O'Brien ou Charles Delarue-Mardrus... La musique sera une nouvelle fois bien présente avec les concerts de Vincent Delerm, Jeanne Cherhal, La Grande Sophie, Aloïse Sauvage... et les "expériences collectives" que sont la "sieste acoustique" et le "bal littéraire". Les Émancipés proposeront également de grands entretiens (fictifs) mettant face à face Marguerite Duras et Romain Gary ou Barbara et Albert Camus, des projections documentaires d'Arte consacrées à Simone Signoret et Oscar Wilde ainsi que des rencontres avec la romancière et poète grecque Ersi Sotiropoulos ou le directeur de la Cité internationale de la BD et de l'image d'Angoulême Pierre Lungheretti. Ce dernier invitera, à l'occasion d'une carte blanche, l'écrivaine et réalisatrice ivoirienne, Marguerite Abouet ainsi que le dessinateur et musicien congolais Barly Baruti. ●



Les Émancipés. Du 23 au 29 mars. Infos et réservations : 02 97 01 62 04 ou www.festival-lesemancipees.bzh

SCÈNES DU GOLFE LES SPECTACLES DÉJÀ COMPLETS

Ces spectacles affichent complets en réservation. Toutefois, des places seront disponibles, pour chacun d'entre eux, une heure avant le début du spectacle. Kery James (le 13/03) ; "Baroque, gospel, brexit & Cie" par l'Ensemble Matheus (14/03) ; "Le Fils" (le 17/03) et "Suites absentes" de Pierre Rigal (le 7/04). Attention : notez également que les spectacles de Bachar Mar-Khalifé (prévu le 6/03) et de Roukiata Ouedraogo (prévu le 12/03) sont annulés.

5 AVRIL CONCERT MENDELSSOHN

18 h. L'Orchestre de chambre de Vannes (OCV) interprétera des airs célèbres d'opéra : Mozart, Bizet, Verdi, Puccini, Massenet... avec Manuel Murabito (ténor), ainsi que la Symphonie n° 8 op. 88 d'Antonín Dvořák. Tarifs adultes : 12 € (sur place) ; 10 € (prévente). Rens. : <http://ocv.wifeo.com> ÉGLISE ST-VINCENT FERRIER

ANIMATION DU PATRIMOINE



À VENIR VISITES GUIDÉES

À 15 h. Payant. "Visite guidée de la ville ancienne", les 22 et 29/02 et tous les samedis d'avril à juin. "Les interdits des fortifications", les 26/02, 4/03 et tous les mercredis d'avril à juin. Rdv. : La Cohue, place Saint-Pierre.

14 MARS & 11 AVRIL SAMEDIS D'ART ET D'HISTOIRE

À 15 h. Payant. "La cathédrale Saint-Pierre" (le 14/03). Rdv. : La Cohue, place St-Pierre. "La station balnéaire de Conleau" (le 11/04). Rdv. : 10 allée des frères Cadoret.

À VENIR

CROQUEZ VANNES
À 12 h 45. Durée : 1/2 h. 2 €. "L'École normale d'instituteurs", le 5/03. Rdv : 32 av. Franklin Roosevelt. "La chapelle de la Congrégation" le 19/03. Rdv : sur place, pl. Sainte-Catherine. "Le 6. pl. Maurice Marchais", le 9/04. Rdv : sur place.



VACANCES SCOLAIRES

LES DÉCOUVREURS DU PATRIMOINE

Animations pour les 4-12 ans pendant les vacances d'hiver (en ce moment) et les vacances de printemps (11-26 avril). Payant. Programme sur : www.mairie-vannes.fr RENS. : 02 97 01 64 00

2 AVRIL

CONFÉRENCE

18 h. « La naissance et l'aménagement d'un quartier éco-responsable : Beaupré-Lalande ». Par Bérengère Trénit (Ville de Vannes) et Bruno Tandeau de Marsac (Ligue de protection des oiseaux - LPO). Gratuit sur réservation (places limitées). INSCRIPTIONS : 02 97 01 64 00

LOISIRS ANIMATIONS

DU 4 AU 10 MARS 19^{ES} RENCONTRES DU CINÉMA EUROPÉEN
Org. : Cinécran. Lire page 40.

DU 3 AU 13 AVRIL L'ÉVEIL DU BOUCAN

7^e édition de ce festival, organisé par l'association Noz'n'Roll, avec des concerts dans les bars, des expositions et des animations diverses et éphémères programmés sur une dizaine de jours. Rens. www.noznroll.org

4 AVRIL

CARNAVAL À MÉNIMUR

Le Carnaval à Ménimur, organisé par le centre socioculturel Henri Matisse, avec la participation du centre socioculturel Le Rohan, les associations et les commerçants, mettra de l'animation dans les rues du quartier (lire p. 20). Rens. : www.mairie-vannes.fr ou au centre socioculturel de Ménimur (13, rue E. Jourdan). QUARTIER DE MÉNIMUR

10 AVRIL

FÊTE DE PRINTEMPS

De 18 h à 22 h 30. Soirée festive, familiale et conviviale pour marquer l'arrivée des beaux jours. Rens. : 02 97 01 62 47. CENTRE SOCIOCULTUREL LE ROHAN - 80, RUE DE ROHAN



À VENIR

MAISON DE LA NATURE

Activités ludiques et pédagogiques pour les 5-12 ans, le mercredi en période scolaire. Payant. Rens. : www.mairie-vannes.fr 8, RUE DES SALINES, CONLEAU

SALONS

19 > 28 FÉVRIER

PARKAFUN

De 10 h à 18 h 30. Parc de loisirs géant pour toute la famille. Rens. : www.lechorus.com ou www.parkafun.com CHORUS - PARC DU GOLFE

7 > 9 MARS.

SALON HABITAT VIVING

De 10 h à 19 h (17 h le lundi). 180 exposants présenteront toutes les tendances de l'habitat. Tarifs : 5 €, 4 € (en ligne). Gratuit (-16 ans). Rens. : www.viving.fr CHORUS - PARC DU GOLFE

14 > 16 MARS.

SALON VINS ET GASTRONOMIE

De 10 h à 19 h (17 h le lundi). 150 exposants présenteront leurs vins (traditionnels ou bio) mais aussi des fromages, de la charcuterie... Tarifs : 5 €, 4 € (sur Internet). Gratuit (-16 ans). Rens. : www.salons-vins-gastronomie.fr/fr/vannes CHORUS - PARC DU GOLFE

27 > 29 MARS

SALON DU TOURISME ET DES LOISIRS NATURE

De 14 h à 18 h le 27/03 et de 10 h à 18 h les 28 et 29/03. 6^e édition de ce salon dédié aux voyages et aux loisirs. Au programme : de nombreuses offres et destinations, du local à l'international. Entrée gratuite. CHORUS - PARC DU GOLFE



29 MARS

15^E FOIRE AUX DISQUES

De 9 h à 18 h. L'association Noz'n'Roll organise sa traditionnelle Foire aux disques (vinyles 33T, 45T, maxi, CD, K7, DVD). Entrée : 2 €, gratuit (-16 ans). GYMNASE SACHEMONT, RUE DE LA SALLE D'ASILE

4 & 5 AVRIL

SALON DU 2 ROUES

10 h-19 h (le 4), 10 h-18 h (le 5). Les motards contre la sclérose en plaques organisent leur 2^e Salon du deux-roues au profit de l'ARSEP (Fondation pour l'aide à la recherche sur la sclérose en plaques). Concessionnaires, associations, barbiers, tatoueurs, vendeurs de vêtements et accessoires... ainsi que des baptêmes et virées à moto (payants), en faveur de l'association. Entrée : 3 €. Rens. : www.lechorus.com/salon-du-deux-roues-2020. CHORUS - PARC DU GOLFE

CONFÉRENCES

19 FÉVRIER & 15 AVRIL
CONFÉRENCES
NATURE

Org. : Bretagne vivante, UBS et Réserve naturelle des marais de Séné. Gratuit.
 "Évolution et diversité génétique de notre espèce", par Evelyne Heyer, professeur d'anthropologie génétique au Muséum national d'histoire naturelle, le 19/02 à 20 h 30.
 "L'histoire reconstituée du Squalé bouclé, de sa découverte à sa disparition précoce", par Samuel Iglesias, maître de conférences au Muséum national d'histoire naturelle (station de Roscoff). Le 15/04 à 20 h 30.
 UBS - CAMPUS DE TOHANNIC

12 MARS & 9 AVRIL
L'INVITÉ DU JEUDI

"Portraits de femmes et histoires d'amour au cœur de la chouannerie bretonne", par Jean Guillot, le 12/03 à 18 h.
 "Histoire maritime du Golfe du Morbihan", par Jacques de Certaines, le 9/04 à 18 h.
 Conférences proposées par l'Association pour la défense et l'animation du patrimoine historique (ADAPH). Gratuit.
 MAISON DES ASSOCIATIONS
 31, RUE GUILLAUME LE BARTZ



© Getty Images

12 MARS
CHAUVES-SOURIS
 À 20 h 30. Ciné-conférence sur le thème des chauves-souris, animée par le Groupe mammalogique breton. Gratuit.
 MAISON DES ASSOCIATIONS,
 RUE GUILLAUME LE BARTZ

18 MARS
CAFÉ NATURE
 Org. : Bretagne vivante, UBS et Réserve naturelle des marais de Séné. Gratuit.
 "Le Mor Braz, un espace riche en biodiversité!", par Gaëtan Brindejonc, bénévole de Bretagne vivante et passionné de nature. Le 18/03 à 20 h 30.
 BAR AU TABLEAU - TOHANNIC

DU 21 AU 29 FÉVRIER
29^e OPEN DE TENNIS DE VANNES

L'Open de tennis BNP-Paribas de Mémimur reprend la formule qu'il a testée avec succès l'an dernier. Finies les deux semaines de tournoi d'affilée, le déroulé de la manifestation sportive

en deux temps s'inscrit désormais dans le marbre. Du 20 au 27 octobre 2019, 300 joueurs se sont déjà affrontés lors d'un pré-tournoi où seuls les meilleurs ont gagné leur ticket pour la deuxième semaine. Du 21 au 29 février, on va ainsi passer aux choses sérieuses avec l'entrée en lice des meilleurs tennismen et women. « Nous devrions avoir une dizaine de joueurs numérotés, tant chez les hommes que chez les femmes », assure Erik Deleau, le coprésident du Vannes Mémimur tennis club. Durant ces neuf jours, y compris le samedi 29 février pour les finales, l'entrée au tournoi sera gratuite. Une aubaine pour les amateurs de beau jeu. Le VMTC profite de son grand tournoi annuel pour s'ouvrir aux autres. Il organise ainsi une journée de la femme le dimanche 23 février, une journée de la santé mentale le 24 et invite des jeunes des quartiers à venir taper dans la balle le mercredi 26 en journée, ainsi que les présidents des associations vannetaises en soirée.

Open de Mémimur BNP-Paribas. Du 21 au 29 février, au Centre André Deleau, rue Henri-Matisse. 1/2 finales, vendredi 28 février à partir de 16 h. Finales femmes, samedi 29 à 14 h et finales hommes à 16 h. Service de restauration pendant toute la durée du tournoi. Entrée gratuite. ●

AUTRES
RENDEZ-VOUS21 MARS & 18 AVRIL
MARCHÉ
DE BOUQUINISTES

Vente de livres anciens et d'occasion par un collectif de bouquinistes.
 PLACE MAURICE MARCHAIS

14 MARS
BABIYEZH

De 9 h à 18 h. La crèche bilingue Babigou Breizh organise, à destination des professionnels de la petite enfance et des personnes (brittophones ou non) ayant un projet dans ce domaine, une journée de réflexion et de rencontres autour de l'immersion précoce en breton. Gratuit.
 Rens. : developpement@babigoubreizh.com ou 06 84 79 31 92.
 TIARVRO, 3 RUE DE LA LOI



14 MARS & 11 AVRIL
QUAI DU LIVRE
 De 9 h à 18 h. Livres d'occasion, cartes postales, vinyles... Org. : association des bouquinistes de Bretagne.
 QUAI TABARLY

5 AVRIL
JOURNÉE LOISIRS
EN MORBIHAN

3^e édition de cette action organisée par le réseau "Loisirs en Morbihan". Plus de 30 sites touristiques proposeront des réductions, un accueil VIP, des visites insolites, des goodies... Liste des sites participants à cette opération sur le site Internet. www.morbihan.com

SPORT

21, 22 & 23 FÉVRIER
34^e MINI BERCY

Tournoi de foot en salle des jeunes : U14 (le 21/02), U11 et U13 (les 22 et 23/02). Org. : VOC. Entrée : 2 €. SALLE OMNISPORTS DE KERCADO

À VENIR

FOOTBALL N2
 VOC / Chartres F. (22/02);
 VOC / Stade Briochin (14/03);
 VOC / CMS Oissel (4/04) et
 VOC / FC Gobelins (18/04).
 STADE DE LA RABINE

22 & 23 FÉVRIER
GWENED'AVANTUR

ASPTT. Trail nocturne, rando VTT et marche nordique.
 COMPLEXE SPORTIF DE KERBIQUETTE



À VENIR

RUGBY PRO D2
 RCV / Valence (28/02);
 RCV / Montauban (27/03);
 RCV / Rouen (10/04) et RCV /
 Carcassonne (24/04).
 STADE DE LA RABINE

1^{ER} MARS & 5 AVRIL
VANNES
TOUS EN BASKETS

Dès 10 h 30. Footing, puis séance de zumba. Gratuit.
 ESPLANADE SIMONE VEIL

À VENIR

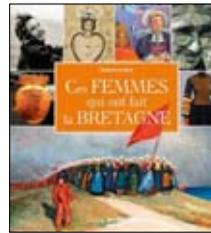
VOLLEY-BALL N3F
 À 14 h. Vannes Volley 56 /
 Volley-ball Nantes 3 (23/02);
 VV 56 / Volley-ball Plexinois
 Niort (15/03) et VV 56 / ASB
 Rezé (5/04).
 CENTRE SPORTIF DE KERCADO

28 & 29 MARS
TENNIS DE TABLE
 Championnats du Morbihan de tennis de table organisé par l'AJK Vannes.
 CENTRE SPORTIF DE KERCADO

CES FEMMES

QUI ONT FAIT LA BRETAGNE

Nathalie de Broc



Éditions Ouest-France - 2019. Beau livre. 22 X 23,5 cm. 216 pages. 25 €.

Qu'elles soient natives ou non de Bretagne, femmes d'armes ou de pouvoir, légendaires ou ferventes, résistantes ou hors-la-loi, artistes ou gastronomes, qu'elles aient

contribué à construire l'âme bretonne ou forgé l'histoire de ce pays... elles retrouvent une seconde vie sous la plume sensible de l'auteure qui ravive leur mémoire dans une quête d'authentique et de vérité. ●

DES PRINTEMPS EN BRETAGNE

Jean-Michel le Boulanger

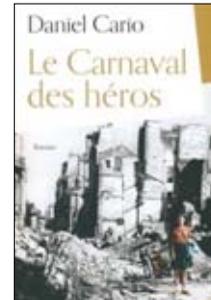


Éditions Goater - 2019. Roman. 15 x 22 cm. 204 pages. 15 €.

de la guerre qui renaît à l'espoir, au cœur des années 1920... Ce roman est l'histoire d'un renouveau. L'histoire d'une jeunesse bretonne. Le regain de la Bretagne. ●

LE CARNAVAL DES HÉROS

Daniel Cario



Éditions Coop Breizh - 2019. Roman. 15,5 X 24 cm. 576 pages. 24,90 €.

Ce livre raconte le parcours tumultueux de deux cousines germanes, Yvette et Yvonne, pendant l'entre-deux-guerres et l'occupation. Il fait d'elles des rivales dont le dénouement aura lieu pendant la poche de Lorient. À travers cette histoire D. Cario porte un regard sans complaisance sur les aléas de la guerre qui, selon la conjoncture, construit des lâches ou des héros, des traîtres ou des patriotes. Une fresque magistrale sur la guerre 1939-1945 et les bombardements de Lorient qui ne laisseront qu'un champ de ruines. ●

HISTOIRE POPULAIRE
DE LA BRETAGNEAlain Croix, Thierry Guidet,
Gwenaël Guillaume
et Didier Guyvarc'h

Éditions Presses Universitaires de Rennes - 2019. Histoire. 14 X 20,5 cm. 496 pages. 20 €.

« Une histoire du peuple de Bretagne, de la Préhistoire à nos jours ». Les histoires de Bretagne ne manquent pas... mais celle-ci adopte un point de vue inédit : celui des paysans, des ouvriers, des

marins, celui des hommes et des femmes sans histoire, sans papiers. Elle porte attention aux plus humbles, pas seulement aux puissants ; s'intéresse à la vie concrète et aux rêves qui s'y enracinent, pas seulement aux couronnements et aux batailles ; risque d'autres chronologies ; ruine quelques évidences... ●

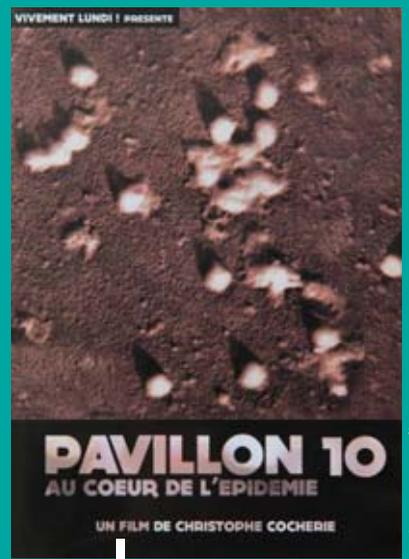
Le Morbihan a rendu un dernier hommage à son directeur départemental de la Santé

retracer.

retracer.



"PAVILLON 10", UN DOCUMENTAIRE SUR L'ÉPIDÉMIE
Le documentariste Christophe Cocherie a fait un film de cette histoire. Son docu-fiction de 51 minutes, réalisé en 2013, s'intitule « Pavillon 10 » du nom du pavillon où les malades atteints par la variole étaient confinés. Le film raconte l'histoire de la riposte menée par l'équipe médicale, à travers des iconographies et des documents d'époque récupérés auprès des Archives départementales, de l'institut Pasteur et des Sœurs de la Sagesse. Il y présente aussi plusieurs témoignages précieux, comme ceux de la femme du Dr Grosse et d'Odile Croissant, la laborantine qui a authentifié le mystérieux mal à l'institut Pasteur. Ce DVD, produit par la société rennaise Vivement lundi !, dont un court-métrage d'animation était nommé cette année aux Oscars, est toujours disponible.
Contact : 02 99 65 00 74 ou www.vivement-lundi.com.



© Vivement Lundi !

L'histoire de l'épidémie de variole qui contamina Vannes durant la fin de l'automne 1954 et l'hiver 1955 est racontée dans ce documentaire de 51 minutes, réalisé en 2013.

ÉPIDÉMIE DE VARIOLE

En 1954, Vannes est contaminée

© Fonds Archives municipales de Vannes.

En décembre 1954, une épidémie de variole s'abat sur Vannes. Aussi inattendue que virulente, elle fera 16 morts. Le soubresaut de cette maladie hautement infectieuse, muselée depuis le début du siècle, n'aura pas de lendemain sur le territoire national, mais il a durablement marqué les esprits.

Novembre 1954, le sergent Roger Debuigny est rapatrié en France après avoir survécu à l'enfer de Diên Biên Phu. Il est soigné des poumons à l'hôpital du Val-de-Grâce à Paris, puis obtient le feu vert pour rejoindre sa famille à Vannes. Il ne le sait pas encore, mais c'est lui qui sera le point de départ de l'épidémie de variole. La légende veut que le virus soit demeuré tapi dans des pyjamas de soie que le militaire a ramenés

d'Indochine. Peut-être. Peut-être pas. Toujours est-il que dans la maison familiale de la rue Jean-Marie Becel, le visage du petit Daniel, onze mois, ne tarde pas à se couvrir de pustules. On est début décembre. Le médecin traitant s'étonne de ce cas inédit, en fait part au pédiatre de l'hôpital de Vannes, le docteur Georges Cadoret, qui admet le bambin dans son service. Daniel Debuigny en ressort le 28 décembre, non seulement vivant, mais guéri. Pour autant, le mal est fait. L'épidémie a commencé à se

Extraits d'articles de presse du quotidien Ouest-France sur l'épidémie de variole à Vannes et en Bretagne. Éditions des 24, 25, 26, 29 et 31 janvier 1955.

propager dans les couloirs du centre hospitalier. Le mot « variole » est prononcé. Avec prudence et surprise, car tout le monde pensait cette maladie disparue. Le 31 décembre 1954, le pavillon dans lequel se trouve le service de pédiatrie est mis en quarantaine. Tous les malades sont consignés. Ils sont déjà une dizaine. Le docteur

16 morts à Vannes, 4 dans le Finistère

Grosse, médecin chef départemental, revient dare-dare de Nantes où il passait le réveillon. Il fait lui-même des prélèvements qu'il adresse à l'institut Pasteur. Ce que l'on craignait se confirme. C'est bien la variole qui s'est abattue sur Vannes.

La ville aux allures de bourgade bretonne tranquille tombe sous les projecteurs des médias nationaux. Certains n'hésitent pas à fantasmer sur la réalité. Selon le magazine Paris Match, la situation à Vannes confine ainsi « à l'épouvante ». Pour l'hebdomadaire, qui n'a pu produire à ce sujet aucune photo, il y a même « des wagons remplis de cercueils en gare de Vannes ». C'est faux, même si la situation est inquiétante. En revanche, c'est bien un photographe de Paris Match qui immortalise la scène d'un cercueil recouvert de fleurs que l'on sort de l'enceinte de l'hôpital. Il contient la dépouille du Dr Grosse. Le médecin sera l'une des seize personnes qui succomberont à cette maladie à Vannes, sur 76 malades infectés, répertoriés par le corps médical. L'épidémie, qui s'est propagée

dans le Finistère, y fera quatre décès supplémentaires, avant qu'une campagne massive de vaccination déclenchée très rapidement finisse par faire son œuvre. À partir de février 1955, plus aucun nouveau cas ne se déclare à Vannes et en mars, on décide de lever la quarantaine qui pesait sur l'hôpital. Vannes reste officiellement la dernière ville où la variole a sévi en France. Suite à une campagne de vaccination mondiale, l'Organisation mondiale de la santé déclarera cette maladie infectieuse totalement éradiquée le 8 mai 1980. Et c'est tant mieux, car il n'existe toujours pas, à ce jour, de traitement spécifique pour soigner cette maladie extrêmement contagieuse, que l'on appelle aussi la « petite vérole » et dont l'une des plus célèbres victimes fut, en 1774, le roi Louis XV. ●

cuisiner.



RECETTE
TARTE ÉPICÉE À LA COURGE

Pour 8 personnes

Pâte sablée :

Préchauffer le four à 180 °C.

POUR LA PÂTE SABLÉE :

200 g de farine,
40 g de sucre glace,
100 g de beurre demi-sel,
1 jaune d'œuf,
20 g d'eau.

POUR L'APPAREIL :

350 g de potiron,
80 g de mascarpone,
90 g de cassonade,
1 œuf,
5 g du mélange 4 épices.

POUR LE GLAÇAGE :

50 g de crème liquide 35 %
50 g de mascarpone,
20 g de sucre glace,
1 orange,
15 g de graines de courges,
une pincée de sucre cristal.

MATÉRIEL NÉCESSAIRE :

moule à tarte
ou cercle de 24 cm de diamètre,
poche,
douille,
râpe ou zesteur.

Appareil :

Peler la courge, la couper grossièrement en morceaux et la cuire à l'eau jusqu'à ce qu'elle devienne tendre sous la lame de votre couteau.

Dans un récipient, mixer et mélanger, à l'aide d'un fouet, au reste des ingrédients.

Verser sur le fond de tarte et enfourner à 180 °C pendant 20 minutes environ.

L'appareil doit être pris.

Glaçage :

Torréfier dans une poêle les graines de courges avec une pincée de sucre cristal.
Laisser refroidir.

Fouetter le fromage mascarpone et la crème liquide jusqu'à la consistance d'une chantilly ferme. Ajouter le sucre glace et mélanger délicatement.

Remplir une poche, munie d'une douille de votre choix, avec le glaçage et dresser sur la tarte bien froide.

Décorer avec les zestes d'orange et les graines de courges. Conserver au frais.

Citron et Melon d'eau

8, rue Saint-Nicolas

09 87 76 17 65



**MARIE MINIER
ET CAMILLE STELLEMAN**

**CITRON
ET MELON D'EAU**

Citron & Melon d'eau, c'est la combinaison du talent de deux copines qui se sont rencontrées sur les bancs de l'école hôtelière de Dinard. Camille Stelleman et Marie Minier ont créé l'été dernier leur restaurant, rue Saint-Nicolas, en lieu et place de l'ancienne épicerie vietnamienne Nguyen. Citron & Melon d'eau est un café gourmand où l'on peut déguster des pâtisseries ainsi que de la petite restauration faite maison et renouvelée au fil des saisons (plat du jour, tartes salées, salades, soupes...). Le dimanche c'est le brunch qui règne en maître à 11 h ou 13 h sur réservation. Après la grasse matinée, les clients peuvent ainsi prendre tout leur temps pour aller puiser dans le buffet et profiter d'un repas varié qui tiendra la faim à distance jusqu'au soir.

Vannes
1^{er} – 31
mars 2020

elles
féminin pluriel

Expositions
conférences
concerts
lectures...

Programme complet sur
www.mairie-vannes.fr

MUSÉE DES
BEAUX-ARTS
LA COHUE
VANNES

ENTRÉE LIBRE

Passage
Central

7 MARS
2020 -
3 JANV
2021

PRISME

Andrea d'Amario
Architecture
boréale

Conception : Direction de la communication - Ville de Vannes - D'équipes des visuels d'Andrea d'Amario.

