

# VANNES

MAG

Magazine d'information de la Ville de Vannes • MAI / JUIN 2021

#128



CHÂTEAU DE L'HERMINE

## LE FUTUR MUSÉE DES BEAUX-ARTS

## revoir. \_\_\_\_\_ 4

Nouvelles images de la restauration de la chapelle St-Yves.  
La nouvelle gare routière, place de la Libération...

## rencontrer. \_\_\_\_\_ 6

Jean-Noël Spitzer, entraîneur du RCV

## surfer. \_\_\_\_\_ 8

Nouvelle rubrique en lien avec le Web et les réseaux sociaux.

## agir. \_\_\_\_\_ 9

Le parc du Pargo est ouvert au public depuis le 3 avril.  
Covid-19 : un vaccinodrome à Kercado...

## entreprendre. \_\_\_\_\_ 17

Les carnets de route éco-touristiques de Baladoù.

## découvrir. \_\_\_\_\_ 18

Aux remparts du soleil levant.  
L'avenue Victor Hugo au début du siècle dernier.

## consom'agir. \_\_\_\_\_ 22

"Too good to go" : l'appli de l'anti-gaspillage alimentaire.

## préserver. \_\_\_\_\_ 22

Conservatoire du littoral : l'ange gardien de nos rivages.

## comprendre. \_\_\_\_\_ 23

Château de L'Hermine, futur musée des beaux-arts.

## contribuer. \_\_\_\_\_ 27

L'école de musique du bagad de Vannes.

## habiter. \_\_\_\_\_ 29

La rubrique des infos services et des infos pratiques.

## expressions politiques. \_\_\_\_\_ 36

La page d'expression des groupes non majoritaires.

## sortir. \_\_\_\_\_ 37

L'agenda des sorties à Vannes : culture, sport, loisirs...

## lire. \_\_\_\_\_ 43

Le choix de la librairie Cheminant.

## retracer. \_\_\_\_\_ 44

Joseph Le Brix, héros de l'aviation française.

## cuisiner. \_\_\_\_\_ 46

Une recette savoureuse du restaurant Afghan Café.



9



23



38

### CONTACTER LE MAIRE

#### PAR COURRIER :

M. le maire - Hôtel de ville  
BP 509 - 56019 Vannes CEDEX

#### PAR MAIL :

contact@mairie-vannes.fr



Plus de photos  
et de vidéos sur le site :  
[www.mairie-vannes.fr](http://www.mairie-vannes.fr)



### VANNES MAG SUR CD AUDIO

L'Association des donateurs de voix - Bibliothèque sonore de Vannes - réalise une **version sonore du magazine municipal**. Tous les textes sont lus à haute voix par les bénévoles de l'association et enregistrés sur CD audio. Ce service, gratuit, est assuré à l'intention des personnes aveugles ou malvoyantes. Des copies sur CD de chaque enregistrement sont réalisées sur demande.  
Renseignements au 02 97 47 04 18.

VILLE DE VANNES  
02 97 01 60 00  
contact@mairie-vannes.fr



Afin d'accélérer la campagne de vaccination contre le Covid-19, la Ville de Vannes a mis la salle omnisports de Kercado à disposition des professionnels de santé. Ce grand centre de vaccination est opérationnel depuis le 6 avril.

## RENOUVEAU

L'ouverture du vaccinodrome, au Centre sportif municipal de Kercado depuis début avril, avec près d'un millier de personnes vaccinées par jour, est l'étape décisive que nous attendions. Merci au CHBA et l'ensemble des professionnels de santé à qui nous devons tant, depuis plus d'un an. Ce besoin de nous projeter, nous en avons tous grand besoin, et malgré la crise sanitaire, nous sommes fiers de lancer deux grands projets qui vont marquer l'histoire de notre ville !



### David Robo

Maire de Vannes  
Maer Gwened

Le premier, le plus important de ce mandat : le projet de restauration du château de l'Hermine, qui accueillera le futur des musées des beaux-arts de Vannes. Le concours d'architectes permettra à Vannes d'avoir le grand musée que notre ville mérite d'avoir dans un lieu emblématique et patrimonial. Ce projet majeur pour la culture et la transmission à Vannes est aussi un soutien à l'attractivité du centre-ville. Un centre-ville qui continue de résister, dans le top 10 des villes moyennes les plus dynamiques de France, malgré la crise sanitaire, et nous l'espérons, avant l'été sur le podium du Plus Beau Marché de France !

Le deuxième projet, le plus symbolique de notre époque : la requalification de la Promenade de la Rabine avec près de 2 hectares d'engazonnement, un nouveau parc urbain de cœur de ville, nouvel eldorado des familles, après celui du Pargo et très prochainement celui de Rohan. Des projets qui avancent et une ville qui se construit toujours avec vous !

Enfin, vous me permettez un clin d'œil puisque cela fait exactement 10 ans que j'ai l'honneur et le grand bonheur d'être le Maire de cette ville que nous aimons tant. Merci pour votre confiance. ●

## NEVEZADUR

Digoradur ar vaksinva zo un tennad a bouez ha gortozet. Ur mil den bennak pe dost a vez vaksinet bemdez e Kreizenn-sport Kergadoù a-c'houde penn-kentañ miz Ebrel. Trugarez da Bennospital Breizh-Atlantel ha da raziñ an dud a vicher e bed ar yec'hed, ken dleour omp dezhe a-c'houde oc'h penn blez. Dober bras hon eus-raziñ ag em wareziñ hag en desped d'an enkadenn yec'hed e c'h eus stad enomp e roñ lañs da zaou raktres bras a ya da verkiñ istoer hor c'hêr !

Ar raktres kentañ eo an hini pouezusañ ag hor respetad : reneveziñ Kastell an Erminig evit degemer Mirdi Arzoù-kaer Gwened. Get skoazell arkitektourien e vo degaset da Wened ar Mirdi bras a zo deleet d'hor c'hêr en ul lec'h dibar ag ar glad. Ar raktres meur-se evit ar sevenadur hag an treuzkas e Gwened a gresko hoalusted kreiz-kêr ivez. Ur c'hreiz-kêr hag a zalc'h penn bepred, p'emañ e-mesk an 10 kreiz-kêr krenn lañsusañ e Frañs en desped d'an enkadenn yec'hed, ha pechañs e vimp ivez ar podiom Marc'had Bravañ Frañs e-raok an hañv !

An eil raktres, an hini arouezusañ er prantad-mañ : adkem-penn ar Rabin get tost 2 hektarad laket edan leton, ur park nevez e kreizig-kreiz kêr hag ul lec'h hag a vo priziet-kaer get ar familhoù, àr-lerc'h park ar Pargoù hag edan berr hini ar Roc'h'an. Ar raktresoù a ya àr-raok ha genoç'h-c'hwî e vez ken-savet kêr atav !

Evit achuiñ e faot din degas da soñj deoc'h ec'h eus 10 vlez rik em eus an enor hag ar blijadur vras da vout Maer ar gêr-mañ hag a garomp kement. Ho trugarekaat evit ho fiziañs. ●



VANNES MAG. MAGAZINE D'INFORMATION DE LA VILLE DE VANNES. **Directeur de la publication** : David Robo, maire de Vannes. **Siège** : Hôtel de Ville - Direction de la communication, pl. Maurice Marchais - Vannes - 02 97 01 60 30. **Rédaction et mise en pages** : Marc Gallic, Grégory Le Falher. **Collaboration rédactionnelle** : Loïc Berthy (pigiste). **Photographies** : François Le Divenah (sauf mentions contraires). **Illustration de couverture** : montage sur fond photographique Getty images. **Conception de la maquette** : Dynamo +. **Flashage** : Photext, Vannes. **Impression** : Imaye Graphic - Laval (53). **Tirage** : 41 200 exemplaires. **Parution** : semaine 18 (du 3 au 7 mai 2021). **Dépôt légal** : avril 2021 - ISSN 1260-4186. **Prochaine diffusion (n° 129)** : semaine 26 (du 28 juin au 2 juillet 2021). Ce magazine est imprimé sur un papier produit à partir de bois issus de forêts gérées durablement.

revoir.



## CHAPELLE SAINT-YVES: AU DOIGT ET À L'ŒIL

Nouvel épisode de notre feuilleton photographique sur la restauration de la chapelle Saint-Yves, place Maurice Marchais. Cette fois, notre photographe est allé pointer ses objectifs sur le travail d'inspection des sculptures de la chapelle, mené sur place par une restauratrice du patrimoine de l'Atelier régional de restauration, basé au Domaine de Kerguehennec à Bignan. Il s'est aussi déplacé à Angers pour un reportage sur la restauration et le remplacement des vitraux de la chapelle Saint-Yves dans les Ateliers Barthe-Bordereau, spécialistes des vitraux d'art depuis 1846 et réputés dans le monde entier pour leur savoir-faire dans ce domaine.

## UNE GARE ROUTIÈRE SÉCURISÉE SUR LA PLACE DE LA LIBÉRATION

Comme prévu et annoncé dans notre précédente édition, les travaux de sécurisation de la gare routière, sur la place de la libération ont été réalisés en février-mars. L'opération a consisté à agrandir la surface de ce pôle d'échange, afin d'y créer 7 quais rehaussés (pour faciliter l'accès aux cars des personnes à mobilité réduite), 3 arrêts et 4 abris. La Ville, qui pilotait le chantier pour le compte de l'agglo, a profité de cette opération pour refaire l'enrobé du parking public.

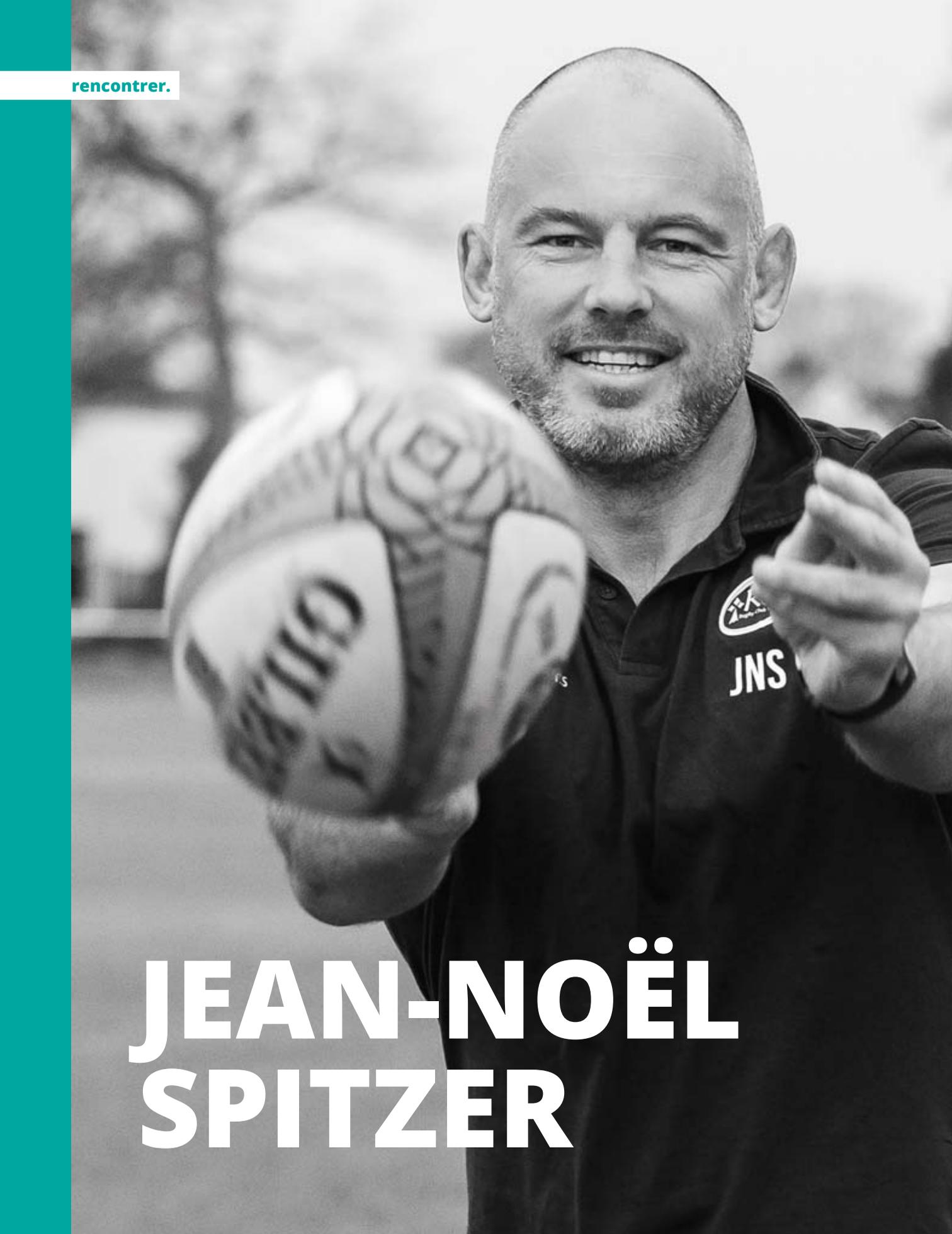


## SIX NATIONS FÉMININES À LA RABINE : LA FRANCE SURCLASSE LE PAYS DE GALLES



L'équipe de France féminine de rugby, emmenée par la 3<sup>e</sup> ligne aile du Stade Toulousain, Gaëlle Hermet, n'a fait qu'une bouchée du Pays de Galles, le 3 avril dernier dans un stade de la Rabine malheureusement vide de spectateurs, pour cause de pandémie. Dommage, car on imagine bien le soutien triomphal qu'aurait apporté le public aux Bleues en temps normal dans le chaudron bouillant du RCV. Motivées et très concentrées sur leur sujet, les Françaises se sont imposées de la plus belle des manières pour leur premier match du Tournoi des six nations en écrasant les Galloises sur le score sans appel de 53-0 ! La France reste ainsi la bête noire du Pays de Galles qui avait déjà connu deux défaites retentissantes face aux Bleues dans ce même tournoi en 2020 (50-0 à Cardiff) et 2019 (52-3 à Montpellier).

rencontrer.

A black and white photograph of Jean-Noël Spitzer, a man with a short beard and a shaved head, smiling and holding a soccer ball. He is wearing a dark polo shirt with a logo and the letters 'JNS' on it. The background is blurred, showing an outdoor setting with trees. A teal vertical bar is on the left side of the image.

# JEAN-NOËL SPITZER

## ENTRAÎNEUR DE L'ÉQUIPE PROFESSIONNELLE DE PRO D2 DU RUGBY CLUB VANNES

C'est un parcours exceptionnel qu'effectue cette saison le RCV. Depuis le début du championnat 2020-2021, le club est solidement installé tout en haut du classement de Pro D2. La récompense du travail acharné d'un groupe tout entier et de son entraîneur emblématique, Jean-Noël Spitzer.

**O**n peut dire sans forcer le trait que Jean-Noël Spitzer a grandi au RCV. Entré au club à l'âge de 11 ans, il y est encore 37 ans plus tard. Du Spitzer joueur, on retiendra le 3<sup>e</sup> ligne qu'il a été quand l'équipe évoluait en Fédérale 2. Quand il regarde en arrière, Jean-Noël en parle avec modestie comme d'un « joueur comme il y en a dans tous les clubs. Je n'avais pas la disposition athlétique qui fait la différence ». Soit. Pour le Spitzer entraîneur, c'est autre chose. Depuis 2005, c'est lui qui est aux commandes de l'équipe qui fait rayonner le rugby breton dans la France tout entière. Regardé un peu de haut, en 2016, quand il est monté en Pro D2, le RCV s'est forgé une légitimité à ce niveau. « C'est vrai qu'au début on nous a regardés d'un œil ironique parfois. Mais maintenant, on fait partie du

### Enquête du Graal

paysage. Je pense qu'on a une bonne image. Celle d'un club sain et qui suit une démarche constante de progression. » Il faut dire que le RCV effectue cette année un parcours à couper le souffle. En tête du classement, à la mi-avril, dans un mano a mano avec Perpignan, le club se plaît à rêver d'une accession en Top 14. « Nos résultats nous surprennent nous-mêmes. Il faudrait une catastrophe pour qu'on ne finisse pas dans les quatre premiers », commente Jean-Noël Spitzer. Et finir dans les quatre premiers, c'est se donner la possibilité de jouer les play-off, sorte de

tournoi qualificatif pour le Top 14. Tout le monde le dit, l'entraîneur du RCV est un bourreau de travail. Arrivé au stade Jo Courtel vers 6 h 30, il n'en repart qu'en soirée et souvent le dernier. Il y a cinq ans, quand il travaillait encore pour le Comité régional de rugby, il faisait quotidiennement l'aller-retour à Rennes, puis enchaînait par les entraînements en soirée à Vannes. « J'ai toujours été habitué à un rythme élevé de travail. Je dois m'occuper de 35 joueurs pros, d'une quinzaine d'espoirs, il y a les membres du staff à gérer. Mon métier, c'est tous les jours. C'est ma passion, mais c'est aussi un métier qui dévore. » Jean-Noël Spitzer essaye de se garder un peu de temps pour lui et sa famille. « Je m'emploie à ne pas ouvrir mon ordinateur une fois rentré à la maison », dit-il en souriant. Mais les vacances en commun sont rares, le calendrier de la Pro D2 n'étant pas celui des vacances scolaires. Heureusement, côté sportif, les résultats sont exceptionnels. Ironie du sort, la plus belle saison que le RCV ait jamais faite est celle où les gradins de La Rabine sont restés déserts. « C'est très frustrant », lâche laconiquement Jean-Noël Spitzer. Comment expliquer un tel parcours ? « Il faut toujours un peu de réussite. Mais il est vrai que le groupe fonctionne particulièrement bien cette année et il a une personnalité forte. » Cette année, comme c'est le cas chaque saison, les joueurs et l'encadrement se soudent autour d'un thème. Lequel ? Les légendes arthuriennes. Pour la quête du Graal bien sûr... ●

surfer.

FACEBOOK, TWEETER, INSTAGRAM

## RETROUVEZ LA VILLE DE VANNES SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

Présente à la fois sur Facebook, Instagram et Tweeter, la Ville de Vannes y diffuse chaque jour de nombreux contenus (rédactionnels, illustrations, vidéos...). Complémentaires du site Internet [www.mairie-vannes.fr](http://www.mairie-vannes.fr) et du Vannes Mag, ces publications apportent à la fois de l'information, mais aussi un peu de détente et d'optimisme. En surfant sur les pages Villes de Vannes des réseaux sociaux - ce qui nécessite, pour y avoir accès ou pour bien naviguer, d'avoir créé son propre compte au préalable -, on peut, par exemple, découvrir chaque vendredi une vidéo sur la restauration de la chapelle Saint-Yves, avec des reportages sur les différents corps de métiers présents sur le site. On peut aussi profiter



chaque dimanche d'un choix de lectures proposé par les médiathèques municipales et, chaque mercredi, des tutoriels ludiques et éducatifs "La petite fabrique" à destination des jeunes enfants. Les réseaux sociaux de la Ville c'est aussi des portraits, des portfolios, l'histoire d'une œuvre d'art, la présentation d'une exposition au Musée ou au Kiosque... Bref, sur les réseaux, il se passe toujours quelque chose. Alors, suivez-nous ! #Vannes ●



© Paul Loonis

Le chant d'une Gorge-bleue à miroir, au petit matin dans un prunellier en fleurs.



Chevalier aboyeur sur une vasière.

À DÉCOUVRIR SUR INSTAGRAM

## LES PHOTOS ANIMALIÈRES DE PAUL LOONIS

Paul Loonis, 22 ans, étudiant à l'UBS de Tohannic en licence "Science de la vie et de la terre", est l'auteur de ces deux clichés et de nombreux autres, tout aussi saisissants, que l'on peut découvrir sur son compte Instagram. Normand de naissance, Paul pratique la photo animalière de manière assidue, en ama-

teur, depuis deux ans. C'est son père, instituteur, qui a éveillé en lui l'attrait pour les animaux sauvages et l'envie d'en savoir toujours plus sur leur mode de vie. Car, pour être photographe animalier, il ne suffit pas d'être un as du déclic. Il faut aussi, et avant tout, être un familier des oiseaux, des écureuils,

des renards ou des chevreuils. « Rien qu'en voyant le mouvement d'une branche dans un arbre, je sais quel type d'oiseau l'a provoqué. » C'est donc en parfait connaisseur que Paul passe parfois des heures entières à guetter son sujet sans perdre de vue « cette règle n° 1 : ne jamais déranger l'animal. » ●



agir.

Le nouveau parc urbain du Pargo est ouvert au public depuis le samedi 3 avril. Ce nouveau poumon de verdure à Vannes a été aménagé, comme la zone humide de Beaupré-La Lande ou le parc de Kermesquel, dans un esprit naturaliste afin de préserver son intégrité et sa biodiversité. Des cheminements qui maintiennent la perméabilité des sols, aux jeux de plein air en bois, en passant par les passerelles, en bois également, qui traversent sa zone humide, tout a été conçu et réalisé par la Ville de Vannes pour que ce nouveau parc soit un modèle d'écologie urbaine.



# LE PARC DU PARGO

## est ouvert depuis le 3 avril



**Le Parc du Pargo, pas tout à fait finalisé puisque sa seconde tranche d'aménagement devrait être livrée l'an prochain, a ouvert ses portes au public le 3 avril dernier. Ce nouveau parc urbain, aménagé par la Ville, propose près deux hectares de verdure près du lycée Saint-Joseph. Un nouvel espace de détente dans un secteur qui va s'urbaniser prochainement avec la construction de quelque 400 logements.**

**S**itué de part et d'autre du boulevard des Îles, à hauteur du lycée Saint-Joseph, le parc urbain du Pargo n'est plus désormais un point de fixation sur un tableau d'objectifs mais une réalité tout ce qu'il y a de plus concret. Il a ouvert ses portes le samedi 3 avril, tout au moins pour ce qui concerne sa première tranche d'aménagement, au Nord du boulevard. L'autre tranche, au Sud, devrait être achevée en 2022. Nouvel espace de détente, de loisirs et d'oxygénation dans un secteur de Vannes qui va s'urbaniser dans les prochaines années, avec plusieurs programmes d'habitat totalisant quelque 400 nouveaux logements, ce parc urbain a été aménagé dans une zone naturelle classée pour partie en zone humide. Le défi pour la Ville de Vannes, propriétaire et aménageur du site, a été de valoriser cet espace jusqu'alors inaccessible au public en vue d'y aménager un parc naturel, respectueux du site, où l'on peut désormais se promener,

### 2<sup>e</sup> tranche en 2022

piquer-niquer, faire son jogging, jouer avec ses enfants ou petits-enfants et profiter très prochainement d'un parcours pédagogique. Comme dans la zone humide de Beaupré-La Lande, tous les aménagements ainsi que les équipements ont été réalisés ou installés avec le souci constant de valoriser le site, de préserver son caractère naturel et de respecter ses équilibres écologiques. C'est pour cette raison, d'ailleurs, que tous les mobiliers du parc (jeux de plein air, tables de pique-nique...), ainsi que les barrières, platelages et autres passerelles sont en bois, afin qu'ils s'intègrent au mieux dans cet environnement naturel. L'espace ouvert le 3 avril couvre une superficie de près de 2 hectares. Lorsque la deuxième tranche d'aménagement sera terminée, le parc s'étendra sur un peu plus de trois hectares. Le parcours pédagogique de la partie Nord du parc devrait être finalisé avant l'été. Le coût d'aménagement du parc urbain du Pargo s'élève à environ 800 000 €.



Le parc du Pargo propose aux familles une aire de jeux pour enfants 100 % bois. C'est la première du genre à Vannes.

Ouvert à tous, le parc du Pargo sera aussi, dans quelques années, le poumon de verdure d'un quartier qui va s'urbaniser davantage





La police municipale est désormais active à Vannes 7 jours sur 7 et assure des patrouilles sur l'ensemble de la ville, jusqu'à minuit, les vendredis et samedis, du 15 mai au 15 septembre.

## SÉCURITÉ

# LA POLICE MUNICIPALE, DE PLUS EN PLUS PRÉSENTE AU QUOTIDIEN

Conformément aux engagements de sa campagne électorale, la majorité municipale a décidé de faire de la sécurité des Vannetaises et des Vannetais une des priorités d'action de ce nouveau mandat. Cette volonté va se traduire très concrètement, à partir du 15 mai prochain, par une présence accrue de la police municipale sur l'ensemble de la ville.

### PATROUILLES 7 JOURS SUR 7 ET JUSQU'À MINUIT, LES VENDREDIS ET SAMEDIS, DU 15 MAI AU 15 SEPTEMBRE

Pour renforcer sa présence et son efficacité sur le domaine public et permettre ainsi à la Ville de Vannes de veiller au respect de la tranquillité publique, la police municipale fera désormais des patrouilles 7 jours sur 7, en coordination si besoin avec la police nationale. En période estivale (du 15 mai au 15 septembre), elle sera sur le pont jusqu'à 20 h du lundi au jeudi et jusqu'à minuit les vendredis et samedis. En période hivernale (du 16 septembre au 14 mai), elle sera opérationnelle, comme c'est le cas actuellement, jusqu'à 19 h du lundi au samedi.

Le dimanche, l'amplitude horaire de la journée de travail sera variable selon la saison. Sachez aussi que la police municipale continuera d'être présente, dès 5 heures du matin, les mercredis et samedis sur le marché des Lices, en centre-ville.

### UN NOUVEAU DIRECTEUR EN JUIN

La Ville de Vannes a recruté un nouveau directeur de la police municipale en remplacement de Dominique Solignat qui a pris sa retraite. Franck Glombicki, originaire de Rouen, prendra ses fonctions début juillet, portant ainsi les effectifs de la police municipale à 21 agents (contre 14 au début du mandat précédent).

### EXTENSION DE LA VIDÉOPROTECTION

Le nombre de caméras de vidéoprotection va continuer d'augmenter à Vannes. Ce réseau, qui s'étend progressivement à l'ensemble des quartiers et fait de Vannes la ville bretonne la mieux dotée en la matière actuellement au prorata du nombre d'habitants, pourrait passer (c'est un objectif) de 108 caméras (nombre actuel) à 170 d'ici la fin du mandat, en 2026. ●

## COVID-19

## LA SALLE OMNISPORTS DE KERCADO

## TRANSFORMÉE EN CENTRE DE VACCINATION

Privée de compétitions pour cause de pandémie, la salle omnisports de Kercado, rue Winston Churchill, a été mise à disposition des professionnels de santé par la Ville de Vannes pour accueillir un vaccinodrome contre le Covid-19, qui est ouvert depuis le 6 avril. Ce grand centre de vaccination a été aménagé, sur demande du préfet du Morbihan en lien avec l'Agence régionale de santé (ARS), dans le cadre du plan d'accélération voulu par le Gouvernement. Le vaccinodrome de Kercado est le fruit d'un partenariat entre la Ville de Vannes, l'État, l'ARS, le Centre hospitalier Brocéliande Atlantique, la Caisse primaire d'assurance maladie, l'Union régionale des professionnels de santé, les sapeurs-pompiers du Morbihan et les associations agréées par la Sécurité civile. Il est ouvert du lundi au samedi, de 8 h 45 à 19 h 15, dispose de dix lignes de vaccinations et peut vacciner jusqu'à 1 500 personnes par jour, mais attention, **uniquement sur rendez-vous**. C'est l'information qu'il faut absolument retenir : **le vaccinodrome de Kercado ne prend aucune réservation sur place**. La vaccination contre le Covid-19 nécessite la prise d'un rendez-vous préalable sur le service en ligne Doctolib, ([www.doctolib.fr](http://www.doctolib.fr) - mode d'inscription à privilégier) ou via une pla-



Le vaccinodrome de Kercado est ouvert depuis le 6 avril. Il a pour but d'accélérer la campagne de vaccination contre le Covid-19.

teforme téléphonique au 02 97 01 99 56. Depuis le 12 avril, la vaccination a été étendue aux personnes de 55 ans et plus. Le plan gouvernemental prévoit de l'élargir aux 50 ans et plus à compter du 15 mai et aux 18 ans et plus à partir du 15 juin. ●

## SERVICES

## UN CONTAINER MARITIME TRANSFORMÉ EN ABRI VOYAGEURS



Un ex-container maritime transformé en abri pour voyageurs. C'est au Centre technique municipal que l'on doit cette excellente idée, ainsi que sa concrétisation. Installé, depuis le début du mois de mars à la gare maritime, au Parc du Golfe, ce container, qui a voyagé sur toutes les mers du monde, reprend donc du service, à terre cette fois, dans une nouvelle configuration. Il permet aux passagers en partance pour l'île d'Arz d'attendre leur bateau à l'abri. Ce nouvel équipement recyclé a été enterré à 25 cm de profondeur pour le rendre accessible aux personnes à mobilité réduite. ●

## VILLES MOYENNES

## VANNES EN BONNE PLACE

## DANS PLUSIEURS PALMARÈS NATIONAUX



Vannes figure en bonne place dans plusieurs palmarès nationaux publiés récemment. Il y a d'abord eu, fin février, celui du Figaro Magazine, classant les villes françaises de 50 000 à 100 000 habitants où il fait bon vivre en famille. Vannes y occupe la 5<sup>e</sup> place derrière Colmar, Niort, Bayonne et Quimper.

Il y a eu ensuite, début mars, le palmarès du Figaro Immobilier qui portait, quant à lui, sur les villes françaises offrant le meilleur cadre de vie. Et là, toutes

catégories de villes confondues, c'est Vannes qui endosse le maillot jaune devant 63 autres villes, avec une note globale de 16,75/20. Derrière Vannes, on trouve dans l'ordre, Ajaccio, Quimper, Nice, Montauban, Niort, Paris, Colmar, Limoges, Rennes, Caen... Vannes s'est également distingué en se classant à la 9<sup>e</sup> place du premier palmarès des centres-villes dynamiques. Ce palmarès, publié le 22 mars, a été réalisé par MyTraffic (une start-up qui analyse les déplacements des piétons à partir des données GPS fournies par leurs smartphones), en collaboration avec l'association Villes de France, qui rassemble des élus de villes moyennes. Ce classement inédit recense les 30 villes moyennes françaises (de moins de 100 000 habitants) dont les centres-villes ont été les plus fréquentés depuis le début de la crise sanitaire (données enregistrées entre mars 2020 et janvier 2021). Vannes (9<sup>e</sup>) a enregistré, selon MyTraffic, 1,6 million de passages mensuels dans son centre-ville au cours de cette période, soit 81 % de son flux piétonnier habituel (celui d'avant la crise sanitaire). ●

## POLITIQUE DE LA VILLE

### CONTRAT DE VILLE : 21 NOUVELLES ACTIONS CETTE ANNÉE

Le programme d'actions du Contrat de ville comprend cette année 64 actions dont 21 nouvelles. L'objectif de ce dispositif public de lutte contre les inégalités sociales et urbaines est de réduire les écarts de développement entre les quartiers prioritaires de Kercado et de Ménimur et les autres quartiers de Vannes. Le coût global du programme 2021 du Contrat de ville est d'un peu plus de 2,39 millions d'euros. La Ville de Vannes le finance pour 19,6 %. Les autres principaux contributeurs institutionnels sont l'État, le Conseil départemental, la Région Bretagne, Golfe du Morbihan-Vannes agglomération et la Caisse d'allocations familiales du Morbihan. Les actions conduites et cofinancées dans le cadre du Contrat de ville ont pour objectifs principaux d'accompagner l'emploi et le développement économique, de renforcer la cohésion sociale, d'améliorer le cadre de vie et de veiller à la tranquillité publique dans les quartiers de Vannes les plus défavorisés. ●

● Le programme d'actions 2021 du contrat de ville, est consultable sur [www.mairie-vannes.fr](http://www.mairie-vannes.fr), rubriques "Vannes citoyenne", puis "le conseil municipal" (délibérations du 19 avril 2021, dossier n° 7).

### UNE ÉTUDE SOCIALE ET URBAINE À KERCADO

Les habitants de Kercado ont été sollicités en mars dernier à deux reprises, sous la forme de micro-trottoirs et d'un diagnostic en marchant, pour donner leur avis sur leur quartier. Cette opération s'inscrivait dans le cadre d'une étude sociale et urbaine que la Ville a lancée en partenariat avec l'État, la Région, le Département, l'Agglo et Vannes Golfe Habitat. Cette étude, conduite par deux sociétés spécialisées, a pour but de définir un projet d'amélioration des conditions de vie des habitants du quartier. Ses conclusions sont attendues pour la fin de l'année.



## CADRE DE VIE

# LE MAIL DE LA RABINE VA DEVENIR UNE GRANDE ESPLANADE VERDOYANTE

Comme l'expliquait le maire dans nos colonnes en septembre dernier, l'environnement fait partie des grandes priorités d'action de l'équipe municipale. Après l'ouverture, toute récente, du Parc du Pargo et celle, attendue pour mai-juin, du Parc du Rohan, un autre espace de respiration et de détente verra le jour très bientôt sur le Mail de La Rabine. Cette grande allée, de près de 2 km de long, dont les premiers aménagements remontent à 1712 (\*), va changer de visage. Elle sera engazonnée sur toute sa surface (environ 2 hectares) et bordée, comme aujourd'hui, par une rangée d'arbres de chaque côté. Le choix d'engazonner ce grand espace public, trait d'union entre le street park derrière l'Office de tourisme et le parcours santé du Pont Vert, tient autant à la volonté d'en faire un lieu plus agréable et convivial que la promenade actuelle, qu'à celle d'aménager un nouvel îlot de verdure et de fraîcheur dont les villes ont tant besoin aujourd'hui pour se prémunir contre les effets néfastes du changement climatique.

Le long de cette nouvelle Rabine, les promeneurs disposeront, côté bassin à flot, d'un chemin de halage

élargi et les cyclistes d'une piste bidirectionnelle. La Ville va profiter de la requalification de la Promenade de La Rabine pour régénérer une nouvelle fois ses alignements d'arbres. Les différents diagnostics établis ces dernières années attestent en effet que 180 tilleuls et platanes en fin de vie, situés entre le parking des plaisanciers et la rue Ampère, sont malades et potentiellement dangereux en cas de tempête. Ces arbres seront abattus à l'automne et remplacés par de nouveaux arbres d'alignement de grande taille. Côté aménagements, on retiendra aussi qu'un espace stabilisé de 2 400 m<sup>2</sup> sera préservé pour les jeux de boules, de palets ou de mōlkkky et pour que les tout-petits puissent faire du vélo. Il y aura aussi des bancs, des tables de pique-nique, des tables de jeux et le retour sur site de la statue d'Alain-René Lesage. Des nichoirs seront également installés avec le concours de la LPO (Ligue pour la protection des oiseaux) dans les nouveaux arbres d'alignements. Les travaux devraient débuter dans le courant de second semestre et s'achever au printemps 2022. ●

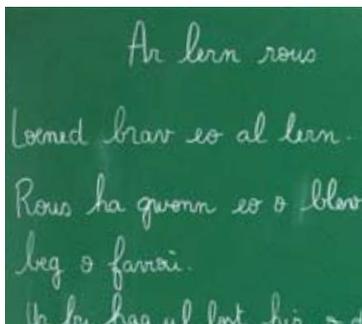
(\* ) Une exposition gratuite rappellera sur site, cet été, l'histoire de la Promenade de la Rabine.

Vue de synthèse de ce que sera le Mail de la Rabine après sa requalification : un grand espace engazonné et ombragé, bordé par une piste cyclable le long du bassin à flot et du chenal portuaire.

## ÉDUCATION

# L'ENSEIGNEMENT SCOLAIRE DU BRETON À VANNES

## À L'ÉCOLE, AU COLLÈGE ET AU LYCÉE



570 élèves, de la maternelle jusqu'au lycée, dont 334 en classes bilingues, apprennent le breton à l'école à Vannes. Cela représente un peu plus de 11 % de l'ensemble des élèves scolarisés dans la préfecture du Morbihan et fait de Vannes la 4<sup>e</sup> ville de Bretagne en nombre d'élèves brittophones, derrière Rennes, Brest et Quimper. L'apprentissage du breton à l'école se fait soit par immersion (enseignement en breton), comme c'est le cas dans les établissements Diwan (école, collège et classe de seconde), soit dans les classes bilingues de l'enseignement public et de l'enseignement catholique où les cours sont dispen-

sés pour moitié en breton et pour l'autre moitié en français, ou bien encore sous forme d'heures de cours au lycée SFX. À la rentrée de septembre, une nouvelle école publique, l'école Calmette, viendra compléter cette offre avec l'ouverture d'une filière bilingue en maternelle. Autre nouveauté pour la rentrée 2021 : l'ouverture d'une classe de 1<sup>re</sup> au collège-lycée Diwan qui s'installera à terme dans les locaux réaménagés de l'ex-collège Montaigne. Voici, dans la perspective de la prochaine rentrée scolaire, la liste des établissements vannetais où l'on peut apprendre le breton. ●

### ENSEIGNEMENT PUBLIC

#### ► École de Rohan

Bilingue (PS > CM2).  
27, rue des Grandes-Murailles.  
02 97 01 63 85. Mail : ec.0560535c@ac-rennes.fr

#### ► École de Cliscouët

Bilingue (PS > CM2).  
Maternelle : 44, rue de La-Pérouse.  
02 97 63 54 89. Mail : ec.0561490r@ac-rennes.fr  
Élémentaire : 42, rue de La-Pérouse.  
02 97 63 43 03. Mail : ec.0561348l@ac-rennes.fr

#### ► École Calmette - La Madeleine

Bilingue. *Filière en maternelle à la rentrée 2021.*  
8 impasse. Kerfer.  
02 97 63 15 96. Mail : ec.0560512c@ac-rennes.fr

#### ► Collège Jules Simon

Bilingue (de la 6<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup>). 24, pl. M. Marchais.  
02 97 47 27 81.

Mail : ce.0560050a@ac-rennes.fr

### ENSEIGNEMENT PRIVÉ

#### ► École Saint-Guen

Bilingue (PS > CM2). 26 rue Joliot Curie.  
02 97 54 04 71. Mail : ec.0561291Z@ac-rennes.fr

#### ► École Française-d'Amboise

Bilingue (PS > CM2). 19, avenue Paul-Cézanne.  
02 97 63 33 87. Mail : ec.0561290Y@ac-rennes.fr

#### ► Collège N.-D. Le Ménimur

Bilingue (de la 6<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup>). 85, rue de Metz :  
02 97 47 43 71. Mail : ce.0560115W@ac-rennes.fr

#### ► Lycée Saint-François-Xavier

Bilingue. 3, rue Thiers :  
02 97 47 12 80. Mail : ce.0560114V@ac-rennes.fr

#### ► École Diwan

Immersion. (PS > CM2). 3, Impasse de Bohalgo :  
02 97 47 85 92. Mail : ec.0561694M@ac-rennes.fr

#### ► Collège-lycée Diwan

Immersion (de la 6<sup>e</sup> à la 1<sup>re</sup>). 4, rue Montaigne :  
02 97 62 60 81. Mail : ce.0561792U@ac-rennes.fr



## GUIDE RANDOS

# AVEC BALADOÙ, ON DÉCOUVRE

# LE PAYS DE VANNES EN MODE NATURE

Le guide Baladoù, présenté par Alexandra Tanguy, l'une des cinq chevilles ouvrières de ce guide de randos nature en Pays de Vannes.

**La start-up Baladoù a créé un guide de randonnées pour découvrir la biodiversité du pays de Vannes, les beautés de sa nature, tout en allant à la rencontre des acteurs écologiques du territoire. Un circuit de sept jours, qui peut se décomposer en sorties à la journée.**

Is se sont rencontrés lors d'un événement dont le nom aurait pu, à lui seul, laisser deviner quel chemin ils prendraient : Create for the planet (« Créer pour la planète »), un marathon d'entreprenariat collectif qui s'est déroulé lors d'un week-end en 2019 à Vannes. « Ils », c'est Stéphane Berardo, Kristell Labous, Alexia Tanguy, Julie Viguié et Steven Gravouil. Cette petite équipe a cogité et cogité tout au long de ce week-end pour finir par entrevoir les contours d'un projet original et fédérateur : un petit guide de randonnée, dont la particularité serait de chatouiller les tentations écolos qui sommeillent en nous. C'est ainsi qu'est né « Découvrez le pays de Vannes autrement », le guide éco-touristique réalisé par la start-up Baladoù, sous la bannière de laquelle se sont réunis ces cinq jeunes entrepreneurs. Ce carnet de route propose un circuit de randonnées de sept jours qu'on peut aisément décomposer à la journée pour occuper agréablement ses week-ends de repos. À chaque circuit correspond des suggestions invitant le promeneur à rencontrer des éco-acteurs qui vivent dans la région et à découvrir, chemin fai-

sant, des milieux naturels préservés, des éco-lieux, des modes d'hébergement et de restauration écosensibles... Il y a aussi des petits paragraphes pour sensibiliser les enfants à la nature.

« Nous n'avons passé aucune sorte de contrats pour que ces éco-acteurs soient mentionnés dans notre guide, explique Alexia Tanguy. On leur a proposé d'y figurer parce qu'ils correspondent aux valeurs que nous voulons mettre en avant. » Baladoù aurait pu coupler une version digitale à son guide papier, mais non, surtout pas ! « Parce qu'il est indispensable de privilégier la déconnexion pour se concentrer sur la nature qui nous environne ». C'est par le pays de Vannes que commence Baladoù, en proposant des balades à Vannes, Monterblanc, Colpo, Plaudren, Elven, Sulniac et Saint-Nolff. Les circuits proposés font entre 14 et 24 km. Le guide s'est déjà vendu à 500 exemplaires et pourrait être le premier d'une série, car la jeune entreprise, qui ne compte pas s'arrêter en si bon chemin, songe désormais à d'autres propositions de randos nature en Morbihan. ●

● Prix de vente : 12 €. Plus d'infos sur [baladou.bzh](http://baladou.bzh)

découvrir.

# AUX REMPARTS DU SOLEIL LEVANT

Comment faire encore une belle photo du jardin des remparts sans avoir une désagréable impression de déjà-vu ? Réponse : quand il est recouvert d'un épais manteau de neige, ce qui n'est pas fréquent à Vannes. Ou bien alors, au tout début du printemps, comme ici, quand la floraison fugace et dense des cerisiers du japon est à son apogée.

découvrir.



découvrir.



© Fonds Archives Municipales de Vannes.

Au début du siècle dernier, l'actuelle avenue Victor Hugo s'appelait l'avenue de la gare. Bordée de chaque côté par des marronniers plantés en alignement, cette avenue, réalisée dans les années 1860, après l'ouverture de la gare ferroviaire, était encore très peu urbanisée au tout début du XX<sup>e</sup> siècle. Sur la droite de l'image, on distingue une partie des jardins de l'ancien couvent des Dames de la Retraite du Mené.

# L'AVENUE VICTOR HUGO, AU DÉBUT DU XX<sup>e</sup> SIÈCLE

Bordée d'immeubles aujourd'hui sur toute sa longueur, de la place Joseph Le Brix jusqu'à la place des Anciens combattants en Afrique du Nord, l'avenue Victor Hugo a bien changé en un siècle, comme le montrent ces trois cartes postales provenant des Archives municipales. Achevée en 1864, deux ans après l'arrivée des premiers trains en gare de Vannes, cette large voie rectiligne s'appela d'abord avenue de la gare avant de porter, en 1885, le nom du grand écrivain Victor Hugo. Partie intégrante d'un projet de percée urbaine entre la gare et le port qui ne fut réalisé que partiellement (fort heureusement pour la préservation du patrimoine historique !), cette nouvelle avenue avait pour but de supplanter l'ancienne route impériale 167 qui passait par l'avenue Saint-Symphorien, la rue de la Fontaine et la rue Saint-Nicolas et que les voyageurs devaient emprunter pour se rendre à la gare ou rejoindre le centre-ville. Simple voie de communication plantée d'arbres, traversant champs et marécages, l'avenue Victor Hugo fut longtemps exempte de constructions, mis à part quelques hôtels particuliers. Son urbanisation ne commença réellement qu'au début du siècle dernier.

2250. - VANNES  
Avenue Victor-Hugo



© Fonds Archives Municipales de Vannes.

L'avenue Victor Hugo, à hauteur de la rue du Mené, dans les années 1920. En haut et à gauche de l'image, on distingue une plaque sur la façade de l'ancien Hôtel de Bretagne. Il s'agit d'une ancienne plaque de cocher en fonte qui existe toujours et qui indiquait à l'époque la direction de la route nationale 167 reliant Vannes à Lannion.

Cette photo du début du siècle dernier offre une vue intéressante du carrefour de l'avenue Victor Hugo (avec ses maronniers en alignement) et de l'avenue Saint-Symphorien. Au centre : le Café du Cap, qui existe toujours.

6802. VANNES. Avenue Victor-Hugo



© Fonds Archives Municipales de Vannes.

Collection Villard, Quimper

consom'agir.

## ALIMENTATION

### TO GOOD TO GO

### L'APPLI DE L'ANTI-GASPI

Chaque année, 1/3 de la production alimentaire mondiale part directement à la poubelle. Rien qu'en France, 10 millions de tonnes de nourriture sont ainsi gaspillées tous les ans. Pour lutter contre ce gâchis planétaire, un mouvement, créé en 2016, nommé « To Good To Go » (« Trop bon pour être jeté »), a eu l'excellente idée de « connecter les gens, au bon moment et au bon endroit » afin de les impliquer dans une dynamique vertueuse. C'est ainsi qu'est née l'appli pour smartphones « To Good To Go ». Cette appli

mobile est téléchargeable gratuitement sur Google Play et App Store. Elle permet à des commerçants de proposer chaque jour leurs invendus à petits prix sous forme de paniers surprises, plutôt que de les jeter à la poubelle. Le client connecté à l'appli peut ainsi réserver, régler son panier en ligne et venir le chercher sur place à une heure convenue. Précision : il ne sait pas ce qu'il y aura dedans car l'invendu, par définition, ne se prévoit pas. Une quarantaine de commerçants de Vannes et ses environs sont sur To Good To Go. ●



Too Good To Go est une appli pour smartphones qui permet d'éviter que les invendus des commerces alimentaires soient jetés à la poubelle.

**1/3**

DES ALIMENTS PRODUITS  
DANS LE MONDE  
PARTENT CHAQUE ANNÉE  
À LA POUBELLE,  
ALORS QUE 815 MILLIONS  
DE PERSONNES  
SOUFFRENT  
DE LA FAIM !

préserver.

## ENVIRONNEMENT

### CONSERVATOIRE DU LITTORAL :

### L'ANGE GARDIEN DE NOS RIVAGES

À Vannes, 74 hectares d'espaces naturels sensibles sont protégés par le Conservatoire du littoral. Cette protection est assurée depuis 1986 sur un peu plus de 31 hectares à la Pointe des Émigrés et, depuis 1995, sur 43 hectares le long des rives du Vincin. L'acquisition progressive de ces espaces littoraux par le Conservatoire a permis de les préserver de toutes constructions ou d'aménagements susceptibles de leur porter atteinte. Leur gestion est assurée par la Ville de Vannes dans le cadre d'une convention pluriannuelle relative à l'entretien des sites, à leur valorisation et aux aménagements nécessaires pour concilier fréquentation et protection des lieux.

**74 HECTARES  
D'ESPACES NATURELS  
SONT PROTÉGÉS  
À VANNES PAR  
LE CONSERVATOIRE  
DU LITTORAL**



Rives du Vincin

© p.labbe@balloie-photo.com

Le Conservatoire du littoral est un établissement public national placé sous la tutelle du ministère de la Transition Écologique et Solidaire. Créé en 1975, il mène une politique durable d'acquisitions foncières en vue d'assurer la protection des rivages maritimes et lacustres en France métropolitaine et dans les DOM-TOM. Son patrimoine est composé aujourd'hui de quelque 750 sites formant un ensemble de plus de 200 000 hectares. Les terrains acquis par le Conservatoire du littoral sont inconstructibles et inaliénables. ●

# CHÂTEAU DE L'HERMINE : LE FUTUR MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Le château de l'Herminie, rue Porte Poterne, près des remparts.

## comprendre.

Le musée des beaux-arts de Vannes, installé à La Cohue, place Saint-Pierre, depuis 1982 fera ses cartons dans quelques années. Direction l'Hôtel Lagorce, rue Porte Poterne, plus connu sous le nom de château de l'Herminie. Le nouveau musée ouvrira ses portes à l'été 2025, après une longue période de travaux consacrée à la rénovation, à l'extension et au réaménagement de cet imposant édifice construit à la fin XVIII<sup>e</sup> siècle sur les ruines de l'ancienne résidence des ducs de Bretagne.

comprendre.



Dans quatre ans, les collections du musée des beaux-arts (comme le fonds Geneviève Asse ci-dessus), ainsi que ses expositions temporaires investiront de nouveaux espaces au château de l'Hermine.

**Le musée des beaux-arts de Vannes prendra ses nouveaux quartiers dans les locaux rénovés et agrandis du château de l'Hermine, rue Porte Poterne, en septembre 2025 au plus tard. Objectif : disposer d'un environnement plus spacieux et plus fonctionnel pour accueillir et mettre en valeur ses collections et ses expositions temporaires.**

**2 260 m<sup>2</sup>**

**LE MUSÉE DES BEAUX-ARTS  
DISPOSERA AU CHÂTEAU  
DE L'HERMINE DE 2 260 M<sup>2</sup>  
DE SURFACES UTILES,  
CONTRE 1 300 M<sup>2</sup>  
ACTUELLEMENT**

**L**e lancement officiel du transfert du musée des beaux-arts La Cohue au château de l'Hermine a été donné le 19 avril dernier par le conseil municipal. Les élus ont approuvé ce jour-là le principe d'une restructuration et d'un agrandissement par l'arrière de l'ancien siège de la faculté de droit et ont décidé de lancer un concours d'architectes pour la mise en œuvre de ce grand projet, dont le coût global est estimé à 12,5 millions d'euros HT.

Pourquoi quitter la Cohue pour s'installer au château de l'Hermine ? Parce que l'ancien marché couvert de la place Saint-Pierre, qui a accueilli le Parlement de Bretagne dans sa salle haute lors de son exil à Vannes à la fin du XVII<sup>e</sup> siècle,

présente, malgré son charme indéniable et ses 800 ans d'histoire, beaucoup d'inconvénients. Selon le maire, qui présentait le dossier lors du conseil municipal, le musée des beaux-arts manque aujourd'hui « de lisibilité et de visibilité. » Il est, a-t-il dit, « trop à l'étroit dans ses 1 300 m<sup>2</sup> » et « peine à offrir aux visiteurs l'accès à son fonds de plus de 3 000 œuvres. » Il n'est pas non plus accessible en totalité aux personnes à mobilité réduite (PMR) et ne dispose pas de conditions hygrométriques optimales, ni de salle spécifique pour y faire de l'animation et de la médiation culturelle (ateliers, conférences...). Résultat, plutôt que d'envisager une restructuration in situ, sans grande possibilité d'extension, sans accessibilité PMR à 100 % et qui aurait contraint



## David Robo

Maire de Vannes

« Le transfert du musée des beaux-arts de Vannes de La Cohue au château de l'Hermine est une décision ambitieuse pour la culture à Vannes. Ce choix politique fort est un projet à la fois muséal, patrimonial et urbain.

Un projet muséal tout d'abord, car il s'agit bien de moderniser et d'agrandir notre musée des beaux-arts dans un nouveau lieu, en passant de 1 300 m<sup>2</sup> à 2 260 m<sup>2</sup>.

La construction de l'extension permettra d'adapter le musée aux collections et non l'inverse. Ainsi le projet scientifique et

culturel du musée pourra pleinement se déployer auprès des publics. Les conditions de conservation permettront de mieux accueillir les œuvres. Ce sera aussi l'occasion de bénéficier de prêts extérieurs par des collectionneurs publics et privés, afin d'organiser de grandes expositions.

Un projet patrimonial ensuite, car l'Hôtel Lagorce, actuellement en mauvais état, sera entièrement restauré et les remparts attenants seront ainsi mieux valorisés.

Un projet urbain enfin, car la construction d'un espace muséal d'envergure en plein centre-ville devra s'intégrer dans le périmètre sauvegardé de l'intra-muros.

Le concours d'architecte que nous lançons devra nous proposer une belle articulation, entre audace et respect du tissu urbain historique. »

# 2025

C'EST POUR L'ÉTÉ 2025,  
EN SEPTEMBRE AU PLUS  
TARD, QU'EST PRÉVUE  
L'OUVERTURE  
DU NOUVEAU MUSÉE  
DES BEAUX-ARTS

la Ville à fermer le musée pendant au moins deux ans, la municipalité a préféré opter pour le choix du transfert au château de l'Hermine pour un coût prévisionnel sensiblement identique à l'option haute de modernisation de La Cohue, nécessitant l'acquisition d'un commerce adjacent.

## VISIBLE, SPACIEUX, ACCESSIBLE ET FONCTIONNEL

Le Projet scientifique et culturel (PSC) du musée des beaux-arts, autrement dit le document qui fixe ses objectifs pour la période 2020-2025 et les moyens pour y parvenir, indiquait déjà, en octobre 2019, qu'il était nécessaire de le moderniser et qu'il fallait de ce point de vue faire le choix, en toute

connaissance de cause, entre le site de La Cohue et celui du château de l'Hermine. C'est sur la base des conclusions d'une étude de faisabilité sur les deux sites, confiée à un cabinet spécialisé en ingénierie culturelle, l'agence parisienne ABCD, que le maire et son équipe ont décidé d'opter pour le transfert du musée au château de l'Hermine. L'étude d'ABCD montre en effet que le château de l'Hermine, contrairement à la Cohue, réunit toutes les conditions pour l'accueil d'un musée des beaux-arts modernisé : bonne visibilité, intégration aux remparts, le site patrimonial le plus emblématique de la ville, possibilité d'en faire un futur musée 100 % accessible aux personnes à mobilité réduite, possibilité d'aménager des salles d'exposition permanentes

et temporaires conformes aux besoins, ainsi que des salles d'animation et de médiation, contrôle d'hygrométrie optimal... Ce futur musée des beaux-arts, s'étendra à terme sur 2 260 m<sup>2</sup> de surfaces utiles répartis sur quatre niveaux. Son ouverture pourrait se faire, mais rien n'est encore tranché, par l'entrée donnant sur les jardins à la française, avec passerelle accessible aux personnes à mobilité réduite. Pour l'heure, nous n'en sommes qu'au lancement du concours de maîtrise d'œuvre auprès d'équipes pluridisciplinaires. Et avant que les travaux puissent démarrer, il faudra passer par la phase des fouilles archéologiques qui pourraient avoir une incidence sur le calendrier de l'opération, dans ce secteur de Vannes où combien chargé d'histoire. ●

comprendre.



Propriété de la Ville de Vannes depuis 1976, le château dit de l'Herminie et qui s'appelait en réalité Hôtel Lagorce, fut construit à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle à l'emplacement même de l'ancienne résidence à Vannes des ducs de Bretagne, édifiée par Jean IV à la fin du XIV<sup>e</sup> siècle.

## LES DIFFÉRENTES PHASES DU PROJET

**19 avril 2021** →

Coup d'envoi du programme, avec la validation du projet et le lancement du concours d'architectes, par le conseil municipal.

**1<sup>er</sup> trimestre 2022** →  
choix du lauréat.

**2022** →

Fouilles archéologiques.

**Période de 15 à 18 mois à cheval sur 2022 et 2023** →

Études préparatoires au chantier, marchés publics, programme muséographique...

**2023 - 2025** →

Phases de travaux (24 à 26 mois).

**2<sup>e</sup> semestre 2025** →

Ouverture du nouveau musée des beaux-arts de Vannes, au plus tard en septembre (avec fermeture du musée de la Cohue 6 mois avant).

## L'HÔTEL LAGORCE

## DIT CHÂTEAU DE L'HERMINE

Le château de l'Herminie fait tellement corps avec les remparts que l'on pourrait penser, quand on est simple observateur et qui plus est peu connaisseur en histoire de l'art et de l'architecture, qu'il est un élément constituant des fortifications de la Ville de Vannes. Erreur votre honneur ! Ce bel édifice surplombant un jardin à la française devant lequel s'écoule la Marle, dont nous parlions dans le précédent Vannes Mag, est en fait un hôtel particulier de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle qui a été construit à l'emplacement de l'ancien château de l'Herminie. Du premier château de l'Herminie, le vrai, le seul, il ne reste plus rien aujourd'hui. Construit par le duc Jean IV de Montfort à la fin du XIV<sup>e</sup> siècle, ce château fort, intégré aux nouveaux remparts qu'il fit également édifier, a connu ses heures de gloire pendant la première moitié du XV<sup>e</sup> siècle où il fut la résidence principale et l'ancienne forteresse des ducs de Bretagne, jusqu'à ce que François II et sa cour décident d'aller s'installer à Nantes. Délaissé par la suite, il va peu à peu se dégrader. On utilisera même une partie de ses pierres pour réparer les remparts, et plus tard, pour construire, entre autres, les quais du port. Cédé à la Ville à la toute fin du XVII<sup>e</sup> siècle par le pouvoir royal, alors qu'il est déjà en ruine, le château sera entièrement détruit près d'un siècle plus tard par son nouveau propriétaire, un certain Julien Lagorce, traiteur-pâtissier de son état. Ce dernier va faire construire, sur l'emprise de l'ancienne forteresse ducale, un hôtel particulier qui portera son nom et fera sa réputation, notamment pour la qualité de son service à table. Mais pas pour très longtemps. En 1803, Lagorce, ruiné, doit se résoudre à mettre la clé sous la porte. L'hôtel passera ensuite entre plusieurs mains, avant d'être acquis, en 1876, par l'État qui y fera installer une école d'artillerie, puis divers services administratifs, dont la Trésorerie Générale. Racheté par la Ville en 1976, il accueillera, entre autres, l'école de droit et l'Institut culturel de Bretagne, avant de devenir un lieu d'expositions. ●

# LE BAGAD DE VANNES

## une école de musique

**Le bagad de Vannes prépare déjà la saison 2021-2022. Fidèle à sa tradition, il mise beaucoup sur la formation et innovera une fois encore à la rentrée prochaine en proposant un parcours découverte des instruments traditionnels bretons.**



Votre enfant ou votre adolescent souhaite vivre des aventures humaines uniques ? Il souhaite participer à des concerts sur des grandes scènes, rencontrer des jeunes de son âge tous animés par la même envie de pratiquer collectivement une musique bretonne actuelle ? Inscrivez-le au bagad de Vannes ! » Pas de doute, chez les Melinerion, l'autre nom du bagad de Vannes (autrement dit les meuniers, en breton), on a le sens de la formule. Ceci dit, cette promesse d'une pratique musicale associée à des prestations hautes en couleur et en public n'est pas que celle de gens rompus à la communication. Chacun se rappelle, en effet, le parcours effectué par les Vannetais lors de l'émission télévisée de M6, « La France a un incroyable talent », en 2014 et 2015. Mais le bagad de Vannes n'a pas besoin de caméras pour promouvoir la musique bretonne. Sa première démarche dans ce sens, c'est la formation.

L'école de musique des Meuniers propose des cours individuels et en petit collectif qui permettent de rejoindre rapidement un de ses orchestres : le bagadig Ar Voused, qui joue en 5<sup>e</sup> catégorie, le bagadig de 3<sup>e</sup> catégorie et enfin le bagad de Vannes, qui évolue avec les meilleurs, en 1<sup>re</sup> catégorie. « L'association propose des cours d'in-



© Bagad de Vannes

truments (bombarde, cornemuse, caisse claire et percussions) « à des tarifs abordables. » Ils sont dispensés par des enseignants professionnels diplômés. Ce sont ces mêmes enseignants qui encadrent et dirigent les différents bagadig », explique Youenn Le Ret, vice-président en charge de la formation. Les cours sont hebdomadaires. Pour les plus petits (5-6 ans), il y a un cours d'éveil musical à la musique bretonne : on y chante, on y danse et on y apprend déjà à jouer des instruments. Pour la saison 2021-2022, les Meuniers vont aussi proposer, dès la rentrée, un « parcours découverte » aux jeunes en quête d'une pratique instrumentale. Cette nouveauté leur permettra de tester, pendant un an, l'ensemble des instruments du bagad et de choisir in fine celui qui leur convient le mieux. » ●

Le bagad de Vannes propose aux enfants et aux adolescents des cours individuels et en petits collectifs qui permettent de rejoindre rapidement un de ses orchestres.



**Cours à partir de 7 ans (selon l'instrument). Éveil pour les 5-6 ans. Possibilité de prêt d'instrument. Coûts : 195 € par an pour les cours d'instrument et le parcours découverte (mineurs et étudiants) et 150 € pour l'éveil. Rajouter 20 € d'adhésion à l'association. Tél : 06 16 35 05 01. Courriel : formation@bagad-de-vannes.com**

8 PARKINGS  
2700  
PLACES

# Stationner en ville c'est facile !

Chez nous, vous  
avez une place  
de choix !

RETROUVEZ VOS COMMERÇANTS SUR    
**#ENVILLECESTFACILE**

  
**VANNES**  
www.mairie-vannes.fr



## LE REPAS DES RETRAITÉS VANNETAIS REPORTÉ AU PREMIER TRIMESTRE 2022

En raison de la persistance de l'épidémie de Covid-19 et des difficultés à entrevoir un éventuel retour à la normale de la situation sanitaire dans les prochains mois, la Ville de Vannes a pris la décision de reporter le déjeuner dansant des retraités vannetais au premier trimestre 2022. La Ville tient absolument à préserver l'esprit de ce moment de convivialité qui avait réuni, le 12 octobre 2019 pour sa



dernière édition en date, quelque 1 200 convives au Chorus - Parc des expositions. C'est la raison pour laquelle, elle préfère reporter de quelques mois ce rendez-vous toujours très attendu, afin de préserver son atmosphère festive habituelle. Dès qu'il sera possible de programmer une date pour la tenue de la prochaine édition, Vannes Mag communiquera bien entendu les modalités d'inscription.

### ÉTAT CIVIL

## PIRATAGE DES DONNÉES INFORMATIQUES DU LABORATOIRE OCÉALAB

Les personnes dont les informations personnelles figuraient dans le fichier informatique du laboratoire de biologie médicale OCEALAB n'ont pas à s'inquiéter des risques d'usurpation d'identité via la délivrance de copie intégrale ou d'extrait d'acte auprès du service de l'état civil de la ville de Vannes.

Conformément au décret n° 2017-890 du 6 mai 2017 relatif à l'état civil, les demandes de copie intégrale ou d'extrait d'acte sont faites sur place, par courrier ou par téléservice mis en place par l'État ou les communes.

### ENVIRONNEMENT

## PLANTATIONS EN PIED DE MUR PENSEZ À LES SIGNALER



© Getty Images/iStockphoto

Dans le cadre de sa politique environnementale « Zéro phyto », la Ville de Vannes encourage les Vannetaises et les Vannetais à faire pousser des plantes et des fleurs devant chez eux, en bas de murs ou de murets, pour embellir les rues et faire revenir la nature en ville. Afin que ces plantations puissent être préservées lors du nettoyage mécanique des trottoirs par les services municipaux, il est préférable qu'elles soient signalées par un petit panneau. Les personnes souhaitant disposer d'un panneau de ce type peuvent l'obtenir gratuitement auprès de la direction des Espaces verts de la Ville de Vannes, 10 rue des Salines à Conleau. Tel. 02 97 62 59 00. ●

## URGENCE

## DÉFIBRILLATEURS AUTOMATISÉS:

## CES APPAREILS QUI PEUVENT SAUVER DES VIES



Le recours rapide à un défibrillateur, comme celui de la Maison des associations (ci-dessus), pour porter secours à une personne victime d'un malaise et qui reste inanimée ne doit pas nous faire oublier que le tout premier réflexe à avoir est d'appeler les secours d'urgence en composant au choix le 112, le 15 ou le 18.

Défibrillateur automatisé. Le nom n'évoque guère la simplicité. Et pourtant, ce qui fait justement la spécificité de cet appareil, c'est sa simplicité d'usage au service de la plus noble des causes : la vie.

Un défibrillateur automatisé est un petit appareil médical portatif qui peut grandement contribuer à préserver, avant l'arrivée des services de secours (Pompiers ou Samu), les chances de survie, sans séquelles, d'une personne victime d'un arrêt cardiaque. Depuis mai 2007, la loi permet à tout un chacun de l'utiliser sans formation particulière. C'est la raison pour laquelle, la Ville de Vannes, qui a commencé à installer dès 2010 des défibrillateurs automatisés en libre accès dans ses équipements les plus fréquentés (Palais des arts et des congrès, Halles des Lices, Kiosque...), en propose aujourd'hui 33 dans ses différents établissements (voir la carte page ci-contre).

Le défibrillateur automatisé est alimenté par une batterie et dispose de deux électrodes qui servent à mesurer l'activité cardiaque sur le thorax de la victime. Dès qu'il est activé, une commande vocale indique la marche à suivre à l'utilisateur (dégager le torse de la victime, coller les électrodes aux endroits

indiqués et laisser ensuite l'appareil analyser l'activité cardiaque de la personne). C'est le défibrillateur qui gère automatiquement l'envoi ou non de chocs électriques (défibrillations). Toute cette activité est enregistrée par l'appareil, afin que les services d'urgences aient le maximum d'informations à disposition dès leur arrivée.

Les chances de survie d'une personne victime d'un arrêt cardiaque diminuent de 10 % chaque minute. D'où l'intérêt d'agir au plus vite, avant l'arrivée des secours. ●

## FORMATION AUX GESTES DE PREMIERS SECOURS

Même si les défibrillateurs automatisés sont simples d'usage, ils n'enlèvent en rien l'utilité d'une formation aux gestes de premiers secours ; ne serait-ce que pour savoir comment faire un massage cardiaque. Vous trouverez sur le site de la Préfecture du Morbihan ([www.morbihan.gouv.fr](http://www.morbihan.gouv.fr)) la liste des associations morbihannaises disposant d'un agrément pour assurer ce type de formation (tapez Premiers secours Vannes dans la fenêtre de recherche de votre navigateur).



## LES ÉQUIPEMENTS MUNICIPAUX DISPOSANT D'UN DÉFIBRILLATEUR

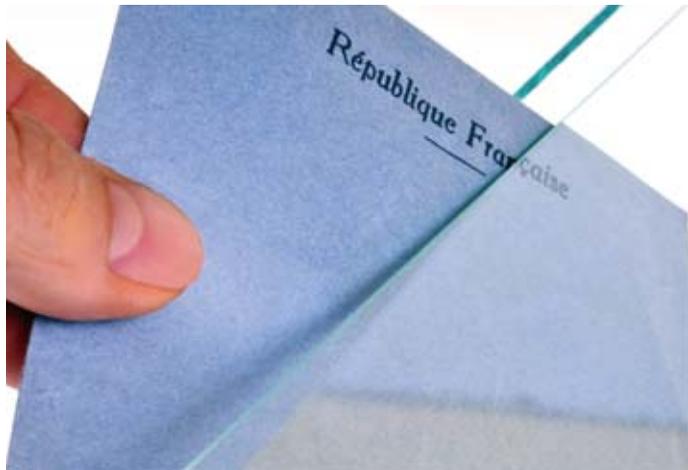
- |  |  |
|--|--|
| 1 Centre technique municipal (hall/étage)    | 19 Stade Jo Courtel                            |
| 2 Halle des Lices                            | 20 Tennis Club du Pargo                        |
| 3 Hôtel de Ville                             | 21 Tennis Club de Ménimur                      |
| 4 Centre Victor Hugo                         | 22 Salle de sports Maison des associations     |
| 5 Centre administratif                       | 23 Salle de sports Yvonne Sauvet               |
| 6 Kiosque, esplanade du port                 | 24 Maison des associations                     |
| 7 Conservatoire à rayonnement départemental  | 25 Maison de quartier de Kercado               |
| 8 Palais des arts et des congrès             | 26 Centre socioculturel les Vallons de Kercado |
| 9 Centre sportif de Kercado (couloirs)       | 27 Centre socioculturel Henri Matisse          |
| 10 Centre sportif Kercado (salle omnisports) | 28 Maison de quartier de Conleau               |
| 11 Stade de la Rabine                        | 29 1 rue de la Loi (Ti ar Vro)                 |
| 12 Salle des sports de Kerbiquette           | 30 EHPAD Sabine de Nanteuil                    |
| 13 Salle du Foso                             | 31 Résidence Pasteur                           |
| 14 Salle des sports Brizeux                  | 32 Foyer Richemont                             |
| 15 Stade du Pérenno                          | 33 Résidence de Kérizac                        |
| 16 Salle de Saint-Exupéry                    |  |
| 17 Salle Richemont                           |  |
| 18 Salle de sport Bécél                      |  |

## CITOYENNETÉ

DIMANCHES 20 ET 27 JUIN :

ÉLECTIONS DÉPARTEMENTALES ET RÉGIONALES

© Getty Images / Stockphoto



Prévues initialement en mars, puis repoussées de trois mois en raison de la persistance de l'épidémie de Covid-19, les prochaines élections départementales et régionales, annoncées dans un premier temps pour les dimanches 13 et 20 juin, auront lieu finalement **les dimanches 20 et 27 juin**. Voici un tour d'horizon des informations pratiques relatives à ces deux élections.

### À QUOI SERVENT LES ÉLECTIONS DÉPARTEMENTALES ?

Les élections départementales, qui s'appelaient élections cantonales jusqu'en mars 2015, ont lieu tous les six ans. Elles permettent d'élire paritairement des conseillers départementaux (femmes et hommes) qui vont siéger au sein de l'assemblée qui dirigera les affaires du département du Morbihan dans ses divers domaines de compétences (action sanitaire et sociale, collèges, culture, voiries départementales, sécurité incendie, protection de l'environnement et du patrimoine naturel...).

Ces élections permettent de renouveler la composition de cette assemblée délibérante qui, pour faire simple, est au département ce qu'un conseil municipal est à une commune. Les conseillers départementaux se présentent aux élections en binômes (femme-homme) pour défendre les intérêts d'un canton bien particulier (il y en a 21 dans le Morbihan). À Vannes, ces élections permettront d'élire les futurs conseillers départementaux des cantons n<sup>os</sup> 19

(Vannes-1), 20 (Vannes-2) et 21 (Vannes-3)<sup>(\*)</sup>. Chaque électeur, selon son lieu de résidence, ne pourra voter que pour les candidats d'un seul et même canton.

**(\*) Le canton de Vannes-1** comprend la partie centrale de la commune de Vannes. **Le canton de Vannes-2** comprend la partie Ouest de Vannes ainsi que les communes suivantes : Arradon, Baden, Le Bono, Ile-aux-Moines, Ile-d'Arz, Larmor-Baden, Plescop, Ploeren et Plougoumelen. **Le canton de Vannes-3** comprend la partie Est de Vannes ainsi que les communes suivantes : Meucon, Monterblanc, Saint-Avé, Saint-Nolff et Treffléan.

### A QUOI SERVENT LES ÉLECTIONS RÉGIONALES ?

Les élections régionales vont permettre d'élire les conseillers qui vont siéger, jusqu'en mars 2028, au Conseil régional de Bretagne à Rennes. Il s'agit de l'assemblée délibérante chargée de conduire et d'administrer les politiques publiques de la Région Bretagne. Le conseil régional de Bretagne, comme ceux des onze autres régions administratives de France, dispose de compétences qui lui sont propres dans de nombreux domaines tels que le développement économique, l'aménagement du territoire, le transport ferroviaire régional et le transport scolaire, les lycées, l'apprentissage, la formation par alternance, la formation professionnelle et l'emploi, la culture, l'environnement, l'énergie, le tourisme, etc.

Aux élections régionales, on ne votera pas pour des binômes comme aux élections départementales, mais pour des listes de candidats. Plus précisément, les électeurs seront appelés à voter pour l'une ou

l'autre des sections départementales des listes régionales présentées par les différentes formations politiques. En Bretagne 83 sièges seront à renouveler au sein du conseil régional. Les listes de candidats présentées dans chaque département devront être paritaires et composées alternativement d'un candidat de chaque sexe.

### QUI POURRA VOTER LES 20 ET 27 JUIN ?

Ces deux élections s'adressent uniquement aux électeurs de nationalité française de 18 ans et plus inscrits sur une liste électorale. Pour pouvoir voter à Vannes, il faut être inscrit sur la liste électorale de la commune. Si vous n'êtes pas encore inscrit sur cette liste, vous avez jusqu'au 14 mai pour le faire (c'est-à-dire jusqu'au 6<sup>e</sup> vendredi précédant le premier tour d'élection). Voir les modalités d'inscription dans notre précédente édition, page 32.

### OÙ VOTERA-T-ON ET COMMENT ?

Chaque électeur votera dans le bureau de vote auquel il est rattaché (le nom du bureau et son numéro figurent sur la carte d'électeur). Le jour de l'élection, il faudra se munir obligatoirement d'une pièce justifiant son identité (carte nationale, passeport, permis de conduire...). La présentation de

la carte d'électeur n'est pas obligatoire, mais elle facilite et accélère les démarches.

### JUSQU'À QUELLE HEURE LES BUREAUX DE VOTE SERONT-ILS OUVERTS ?

Les 33 bureaux de vote de Vannes devraient être ouverts les 20 et 27 juin, de 8 h à 18 h sans interruption.

### PROTECTION SANITAIRE

Les bureaux de vote seront bien entendu désinfectés et les élections se dérouleront dans le respect des mesures sanitaires habituelles (port du masque obligatoire, respect des gestes barrières, gel hydro-alcoolique à disposition du public...).

### VOTE PAR PROCURATION

Les électeurs ne pouvant pas se rendre à leur bureau de vote les 20 et 27 juin prochains pourront voter par procuration. Pour établir cette procuration, il convient de se rendre au commissariat de police, 13 bd. de la Paix ou au tribunal d'instance, 22 bis, pl. de la République. Documents à fournir : une pièce d'identité, les coordonnées du ou des mandataire(s) (nom, prénoms, date et lieu de naissance, adresse). Chaque mandataire devra impérativement être électeur ou électrice à Vannes. ●

## MOBILITÉ

### L'AGGLOMÉRATION ACCORDE DES AIDES

### À L'ACHAT D'UN VÉLO À ASSISTANCE ÉLECTRIQUE

La Communauté d'agglomération, Golfe du Morbihan - Vannes agglomération (GMVa) s'est engagée, dans le cadre de son Plan de déplacements urbains (PDU) 2020-2030, à mettre en œuvre des mesures incitatives à la pratique du vélo. L'aide financière à l'achat d'un vélo à assistance électrique (VAE) fait partie de ces mesures qui ont pour but de lutter contre l'usage systématique de la voiture pour nos déplacements quotidiens. Cette aide est réservée aux personnes à bas revenus ou à revenus modestes. Elle s'élève à 25 % du coût d'achat d'un VAE neuf ou d'occasion chez un professionnel. Et cela dans la limite d'un plafond de :

- 300 € par VAE pour les quotients familiaux inférieurs à 1 200 €,
- ou 200 € par VAE pour les quotients familiaux compris entre 1 200 € et 1 400 €.



© Getty Images

→ Aucune aide n'est attribuée pour les quotients familiaux supérieurs à 1 400 €.

● Pour tout savoir sur ces aides : [www.golfedu-morbihan-vannesagglomeration.bzh](http://www.golfedu-morbihan-vannesagglomeration.bzh) (Services / Mobilité / Aides à la pratique du vélo). ●

## CIRCULATION

## RADARS PÉDAGOGIQUES : LES RÉCENTES

## MESURES DE VITESSE EFFECTUÉES EN VILLE



Voici les résultats des mesures de vitesse des véhicules enregistrées récemment dans quelques rues de Vannes par les radars pédagogiques de la Ville de Vannes. Nous vous rappelons que ces radars ne flashent pas et ne servent donc pas à verbaliser. Ce sont des outils d'information (pour les usagers de la route) et de mesure qui sont installés généralement pour une durée de quinze jours. Dans ce laps de temps, ils enregistrent les vitesses de passage des véhicules et les affichent en temps réel. Toutes les données brutes sont analysées ensuite par les services municipaux (Direction des Espaces publics). Les résultats permettent à la municipalité de décider s'il y a lieu ou pas de prévoir de nouveaux aménagements pour améliorer la sécurité.

→ **Rue de la Tannerie** (sens unique). Mesures du 21/01/21 au 04/02/21. Vitesse limitée dans cette rue à 30 km/h. Vitesse V 85 (\*) : 31 km/h.

→ **Rue de Kervenic** (double sens). Mesures du 21/01/21 au 04/02/21. Vitesse limitée dans cette rue à 30 km/h. Vitesse V 85 (\*) : 30 km/h dans le sens Ouest-Est et 36 km/h dans le sens Est-Ouest.

→ **Rue des Patriotes** (sens unique). Mesures du 21/01/21 au 05/02/21. Vitesse limitée dans cette rue à 30 km/h. Vitesse V 85 (\*) : 38 km/h.

→ **Rue du Général Giraud** (double sens). Mesures du 09 au 20/02/21 (sens Ouest-Est) et du 09 au 22/02/21 (sens Est-Ouest). Vitesse limitée dans cette rue à 30 km/h. Vitesse V 85 (\*) : 40 km/h dans les deux sens.

→ **Avenue de la Marne** (double sens). Mesures du 09 au 22/02/21. Vitesse limitée dans cette rue à 50 km/h. Vitesse V 85 (\*) : 44 km/h dans les deux sens.

→ **Avenue de Verdun** (double sens). Mesures du 02 au 14/03/21 (sens Est-Sud) et du 02 au 16/03/21 (sens Sud-Est). Vitesse limitée dans cette rue à 50 km/h. Vitesse V 85 (\*) : 48 km/h dans le sens Est-Sud et 45 km/h dans le sens Sud-Est.

→ **Rue Mozart** (double sens). Mesures du 02 au 12/03/21. Vitesse limitée dans cette rue à 30 km/h. Vitesse V 85 (\*) : 30 km/h dans le sens Est-Ouest et 33 km/h dans le sens Ouest-Est.

(\*) La vitesse V 85 est la vitesse maximale en dessous de laquelle roulent 85 % des usagers, en condition de circulation fluide.

## VILLE DE VANNES

## LES PROCHAINES PERMANENCES TÉLÉPHONIQUES DU MAIRE AURONT LIEU LE LUNDI 17 MAI ET LE MARDI 8 JUIN, ENTRE 18 H ET 19 H

En l'absence de réunions publiques en raison du contexte sanitaire, le maire de Vannes, David Robo, répondra en direct par téléphone aux questions des Vannetaises et des Vannetais **lundi 17 mai et mardi 8 juin, entre 18 h et 19 h. Vous pourrez le joindre au 02 97 01 66 90.**

Merci de bien vouloir privilégier une seule question afin de permettre au plus grand nombre d'échanger avec le maire.

Si vous n'êtes pas disponible à ce moment-là, vous pouvez poser vos questions par mail à l'adresse suivante : [cabinet.maire@mairie-vannes.fr](mailto:cabinet.maire@mairie-vannes.fr) ●



## PATRIMOINE

## RESTAURATION DE LA CHAPELLE SAINT-YVES : LA SOUSCRIPTION CONTINUE PENDANT LES TRAVAUX

La souscription lancée par la Ville de Vannes auprès des particuliers et des entreprises pour contribuer à financer la restauration de la chapelle Saint-Yves, place Maurice Marchais, reste ouverte pendant la durée des travaux (jusqu'à l'automne 2021). Chacun peut contribuer, à la hauteur de ses moyens, à la sauvegarde de cet édifice. À ce jour, 1,109 million d'euros a été collecté par voie de souscription. Chaque don effectué donne droit à des avantages fiscaux. Le montant minimum pour un particulier est de 50 €. La souscription se fait à l'aide d'un imprimé disponible en téléchargement (au format pdf) sur le site Internet de la Ville : [www.mairie-vannes.fr](http://www.mairie-vannes.fr), rubrique "Vannes découverte" → "Histoire et patrimoine" → "Mécénat - Restauration de la chapelle Saint-Yves".

📍 Pour tous renseignements : 02 97 01 62 18. ●



## TRANQUILLITÉ PUBLIQUE

## TRAVAUX BRUYANTS À DOMICILE : IL Y A DES HORAIRES À RESPECTER

© Getty images



Afin de préserver la tranquillité publique, sachez que les travaux bruyants de bricolage, de jardinage ou d'entretien effectués à domicile ne sont autorisés qu'à certaines heures de la journée. Un arrêté préfectoral en date du 10 juillet 2014 fixe clairement les règles à respecter en la matière.

L'article 21 de cet arrêté stipule en effet que « les occupants et les utilisateurs de locaux privés, d'immeubles d'habitation, de leurs dépendances et de leurs abords doivent prendre toutes les précautions pour éviter que le voisinage ne soit gêné par des bruits répétés et intempestifs émanant de leurs activités, des

*appareils, instruments ou machines qu'ils utilisent pour leurs loisirs ou diverses activités, ou par les travaux qu'ils effectuent. »*

À cet effet, les travaux domestiques générant du bruit (notamment les travaux effectués à l'aide d'appareils à moteur) ne sont autorisés que :

- du lundi au samedi, de 9 h à 12 h et de 14 h à 19 h ;
- les dimanches et jours fériés de 10 h à 12 h.

En dehors de ces plages horaires tout contrevenant s'expose à une amende. ●

### LIBÉRONS LES ÉNERGIES VANNETAISES!

### Classement des villes : attention aux chiffres !

Nous pouvons a priori nous réjouir lorsque notre ville, Vannes, apparaît en haut de classements nationaux. Fidèle à ses habitudes, le Maire ne s'est d'ailleurs pas privé de communiquer largement sur celui qui a été établi par Le Figaro et qui a été rendu public le 26 février dernier. Vannes figure certes au 5<sup>e</sup> rang des villes entre 50 000 et 100 000 habitants où il fait bon vivre, mais il convient de rester lucide pour éviter le retour brutal à la réalité des chiffres car ces derniers sont édifiants.

Nous ne nous arrêterons pas à la rétrogradation de Vannes qui passe de la 3<sup>e</sup> à la 5<sup>e</sup> place en seulement un an afin d'analyser plus en détail les indicateurs des tendances lourdes utilisés par le quotidien et qui confirment nombre de sujets d'inquiétude quant à l'avenir de notre cité sur lesquels nous intervenons régulièrement.

Concernant l'indice de jeunesse, avec en outre un nouveau recul par rapport à 2020, Vannes arrive en 28<sup>e</sup> position sur les 29 villes moyennes retenues pour ce classement, seulement battue par Fréjus : la capitale administrative du Morbihan est donc une ville où la mixité générationnelle est durement fragilisée car elle exclut de plus en plus

les jeunes, comme nous ne cessons de le rappeler. Cette situation et son évolution inquiètent légitimement tant elles sont porteuses de menaces pour la vitalité économique, sociale et culturelle de notre territoire.

Plusieurs promesses électorales du Maire ne résistent d'ailleurs pas à l'épreuve des faits : la nouvelle crèche promise rive gauche n'en sera pas une car le projet de réaménagement implique la démolition préalable du multi-accueil des capucines et la nouvelle école Diwan promise à l'Ouest de la ville ne verra malheureusement pas le jour. Et alors que Vannes était encore, il n'y a pas si longtemps, la première ville de Bretagne par son nombre d'élèves bilingues, notre ville est désormais reléguée au 4<sup>e</sup> rang, nettement dépassée par Quimper.

Nous avons confirmation de ces tendances préoccupantes lorsque l'on observe les indicateurs liés à l'immobilier : Vannes arrive ainsi en 21<sup>e</sup> position pour l'accessibilité des loyers et en 25<sup>e</sup> position pour l'accessibilité d'une acquisition : le prix du m<sup>2</sup> a connu une envolée de près de 16 % en un an (de 2 470 €/m<sup>2</sup> à 2 860 €/m<sup>2</sup>). Lorsque l'on consolide l'ensemble de ces données, Vannes se classe au 23<sup>e</sup> rang sur 29 (en recul de deux places

par rapport à 2020) et arrive bonne dernière des villes moyennes du Grand Ouest ! L'explosion des prix de l'immobilier à Vannes, que la crise est loin d'avoir ralenti, se confirme donc malgré les dénégations du Maire.

Une action volontariste s'avère donc plus que jamais indispensable et doit être initiée par la ville afin de corriger ces déséquilibres majeurs et dangereux pour l'avenir de notre territoire. Depuis de nombreuses années, nous portons des solutions concrètes pour que Vannes prenne enfin le taureau par les cornes (développer des logements intermédiaires, renforcer l'offre de logements adaptés aux besoins des familles et le nombre d'acquisitions accessibles en imposant des règles claires aux promoteurs, soutenir le logement social en abaissant le seuil d'application du taux de 25 % prévu par la loi SRU...). Il est désormais urgent d'agir ! ●

**Simon Uzenat, Laëtitia Dumas, Christian Le Moigne, Sandrine Berthier, Franck Poirier. Contact : 06 17 71 88 71. [www.energies-vannetaises.bzh](http://www.energies-vannetaises.bzh) [discutons@energies-vannetaises.bzh](mailto:discutons@energies-vannetaises.bzh)**

### VANNES POUR TOUS

### Trouver son cap

Comme vous tous, nous sommes impatients de sortir de cette crise sanitaire qui s'éternise. Dans cette brume épidémique, nous pouvons au moins nous féliciter du civisme de chacun à Vannes. Il permet à notre région d'être épargnée par rapport à ses voisines et même à nos hôpitaux vannetais d'accueillir des patients de Picardie !

La litanie des manifestations culturelles annulées commence néanmoins à peser sur le moral. Sans Semaine du Golfe ou Joutes nautiques, il ne nous reste plus que les Marches pour le climat pour se retrouver dans un esprit convivial !

Cette crise laissera forcément des traces. Restaurateurs et hôteliers bataillent avec leurs charges pour sauver leur fonds de commerce. Beaucoup d'étudiants ont fui la ville pour se réfugier chez leurs parents. Vannes est devenue plus triste. Il y a aussi ces coronapistes cyclables qui serpentent la ville, Boulevard de la Paix notamment, qui vont devenir

permanentes. Elles sont le signe que la crise aura permis à la municipalité de se convertir aux vertus du vélo. À suivre ! Saluons aussi les initiatives des commerçants et le développement du click and collect, les initiatives solidaires ou l'engagement des personnels de santé mis en valeur par la très belle exposition devant l'Hôtel de Ville.

Conversion tardive et apparition. Apparition du maire dans les bus vannetais le 19 mars dernier dans un plan de communication bien huilé pour enterrer sa promesse du bus gratuit. Nous aurons, pour rétropédaler en douceur, un test de gratuité un samedi par mois.

La crise sanitaire a frappé de plein fouet notre ville. Les services municipaux, sous la houlette de notre maire, ont été exemplaires dans leur adaptation et leurs réponses aux urgences. Il est à noter que les projets ont été maintenus : la place de la Libération sécurisée, l'étude urbaine de Kercado lancée, le

projet d'aménagement de la Rive Gauche en cours. Toutefois, si le navire tient, quel est son cap ? Nous regrettons parfois le manque d'ambition. Quand Laval, 50 000 habitants aussi, postule pour être capitale française de la culture, nous devons nous contenter d'achats de nouvelles œuvres pour le Musée de la Cohue. De l'eautiède. Ce n'est pas qu'une question de culture. Nous avons voté en Conseil municipal en février un budget sans plan pluriannuel d'investissement. Autrement dit, nous votons le budget une année sur l'autre sans vision sur les années suivantes. Vannes tourne. Mais il faut maintenant se projeter résolument dans l'avenir et avancer. ●

**Patrick Le Mestre, Marie-Noëlle Kergosien, Guillaume Auffret, Odile Monnet. Permanence sur rendez-vous : Résidence Sainte-Anne - 24 rue Pierre Ache - 56000 Vannes. Mail : [vannespourtous@gmail.com](mailto:vannespourtous@gmail.com)**

### VANNES PROJET CITOYEN 2020

### Kercado le Renouveau

La municipalité lance une enquête sur l'avenir de Kercado, par micro-trottoir les 16, 17 ou 24 mars 2021. N'eut-il pas été plus efficace d'installer sur 2/3 semaines un stand sur le quartier afin que les gens puissent s'exprimer ? Et le porte à porte ? Afin de montrer sa bonne

volonté, la mairie affiche sur son site le montant de 14 000 000 de travaux sur ce quartier depuis 2014. Sur ce montant, quel a été le coût de la maison des associations, qu'il n'est pas très honnête d'affecter au quartier, vu son utilisation par tout le milieu associatif du grand

Vannes ? Et si on affichait en parallèle le coût de Limur et de saint Yves ? ●

**François Riou. Groupe Vannes Projet Citoyen (VPC). Contact : 06 43 03 75 07 [Francois.riou@mairie-vannes.fr](mailto:Francois.riou@mairie-vannes.fr)**

# sortir.

C'est une nouvelle création in situ qu'accueille, jusqu'au 2 janvier, le musée des beaux-arts, La Cohue. Après les œuvres monumentales de Simon Augade et d'Amario, c'est au tour du Centre de Recherche International en Modélisation par le Pli (CRIMP) de livrer, avec l'exposition Essaim, sa vision du passage central de La Cohue. Le collectif y joue avec des formes qu'il fait naître du papier par de savants pliages et froissages, structurés ou chaotiques.

sortir.



**LES 8 ET 9 MAI**

## **Vannes côté jardin a 15 ans**

Vannes Côté Jardin, qui s'installera dans le jardin des Remparts les 8 et 9 mai prochains, fête ses 15 ans cette année. Organisé par la Ville de Vannes, sous la direction artistique de Mick Gerriet-Mahé, ce rendez-vous fait partie, pour les adeptes du jardinage, des incontournables du printemps. Le salon végétal accueillera divers exposants : collectionneurs, pépiniéristes, horticulteurs, paysagistes qui y présenteront leurs plus belles créations. Il sera ainsi possible de dénicher, qu'elles soient de collection ou non, les plantes (bambous, roses, hortensias, succulentes, cactus, arbustes, plantes médicinales, légumes anciens...) qui s'intégreront à la perfection dans son jardin ou sur son balcon. Malgré les restrictions sanitaires (jauge limitée, couloir d'attente, absence des artistes et autres créateurs de mobilier de jardin...) les visiteurs pourront découvrir l'aménagement original du service des espaces verts de la Ville, qui mettra en valeur son savoir-faire, assister à la remise des Prix de la Ville de Vannes et de la Société d'horticulture du Pays de Vannes ou répondre au quiz de la Société d'horticulture pour tenter de remporter des plants. Côté pratique, des bénévoles proposeront de transporter les végétaux achetés jusqu'au parking de Vannes accueil et un parking à vélos sera aménagé à l'entrée du salon, rue F. Decker. ●



Samedi 8 et dimanche 9 mai, de 10 h à 19 h, jardin des remparts, entrée rue Francis Decker. Entrée gratuite.  
Rens. : [www.vannescotejardin.fr](http://www.vannescotejardin.fr)



**DU 2 AU 8 JUIN**

## **19<sup>e</sup> bis Rencontres du cinéma européen**

C'est finalement du 2 au 8 juin que devrait avoir lieu la 19<sup>e</sup> bis Rencontres du cinéma européen, organisée par l'association Cinécran. Cette année, cap sur le Danemark avec une programmation constituée d'une trentaine de films comprenant des classiques comme "Le Festin de Babette" (1987) de Gabriel Axel ou "Bleeder" (1999) de Nicolas Winding Refn (en version inédite restaurée), des films cultes comme "Festen" (1998), de Thomas Vinterberg et "Melancholia" (2011) de Lars von Trier ou encore des inédits en France tels que "Out of tune" (2019) de la réalisatrice Frederikke Aspöck... Les plus jeunes ne seront pas oubliés avec une sélection de longs-métrages tels que "Mon ninja et moi" (2018) d'Anders Matthesen et Thorbjørn Christoffersen... Comme chaque année, Cinécran organisera la finale de sa compétition de courts-métrages européens lors de ces Rencontres. 22 courts-métrages, sélectionnés parmi 437 films d'une durée de 15 mn maximum, concourront pour décrocher l'un des trois prix. Celui de la Ville de Vannes (1 000 €), le Prix Cinécran (500 €) décernés par un jury de professionnels du cinéma, ainsi que le Prix du Jury jeune Crédit Agricole (300 €). Les courts-métrages seront projetés, en 3 séances de 90 minutes, le 5 juin prochain au Cinéville Garenne. Le château de l'Hermine sera une nouvelle fois le lieu central du festival, du 2 au 8 juin. Le public pourra y assister à des rencontres et des conférences autour du cinéma et du Danemark et y découvrir l'exposition « Saisons polaires - Le renard et le corbeau », réalisée par l'artiste sérigraphie Claire Astigarraga. ●



Rencontres du cinéma européen, du 2 au 8 juin. Rens. : [www.cinecran.org](http://www.cinecran.org)

**AVERTISSEMENT**

Dans le contexte sanitaire actuel, nous ne pouvons vous garantir avec certitude la tenue des manifestations annoncées dans ces pages. Nous vous invitons donc à le vérifier au cas par cas en consultant le site de la Ville de Vannes ([www.mairie-vannes.fr](http://www.mairie-vannes.fr)) et ses réseaux sociaux.

**EXPOSITIONS****JUSQU'AU 2 JANVIER  
ESSAIM**

Lire page 40. Gratuit.  
LA COHUE, PLACE SAINT-PIERRE

**15 MAI****NUIT EUROPÉENNE  
DES MUSÉES**

Dans le cadre de cette opération patronnée par le ministère de la Culture, les deux musées vannetais ouvriront gratuitement leurs portes au public, en virtuel ou en réel, de 20 heures à minuit. Cette nouvelle édition sera animée par les comédiens du Cours Charmey de Vannes, place Maurice Marchais. Gratuit.

DANS LES MUSÉES DE VANNES  
OU SUR [WWW.MAIRE-VANNES.FR](http://WWW.MAIRE-VANNES.FR)

**18, 19 & 20 JUIN****JOURNÉES  
EUROPÉENNES  
DE L'ARCHÉOLOGIE**

L'occasion de découvrir et d'appréhender l'archéologie sous différents angles. L'entrée au musée d'histoire et d'archéologie, château Gaillard sera gratuite pendant ces trois journées. CHÂTEAU GAILLARD, 2 RUE NOÉ

**1<sup>ER</sup> JUIN > 30 SEPT.****MANÉ VECHEN**

Cette exposition sous-titrée "Un art de vivre à la romaine", relate l'histoire d'une riche villa antique située dans la ria d'Étel. L'occasion d'en apprendre plus sur la vie aux II<sup>e</sup> et III<sup>e</sup> siècles. Payant. CHÂTEAU GAILLARD - RUE NOÉ

**26 JUIN > 7 NOV.****HANS SEILER**

La Cohue accueillera fin juin une exposition du peintre suisse Hans Seiler. Elle retrace le parcours de cet artiste né à Neuchâtel en 1907 et décédé à Bayonne en 1986. Son œuvre, figurative, privilégie les lignes et les couleurs et son jeu avec les verticales et les horizontales organise la construction de ses toiles.

LA COHUE, PLACE SAINT-PIERRE

**JUSQU'AU 5 SEPT.****SPACE UTOPIA  
VINCENT  
FOURNIER**

Les photos de Vincent Fournier offrent une plongeée fantasmée, entre réel et cinéma, dans l'univers de la conquête spatiale. Ses prises de vues ont été réalisées dans les plus prestigieux centres spatiaux de la planète. Gratuit.

LE KIOSQUE, ESPL. SIMONE VEIL

**JUSQU'AU 8 MAI****TERRECIEL**

Peintures et installations de l'artiste peintre Elisabeth Wadecki. Gratuit.  
GALERIE LES BIGOTES  
RUE DE LA BIENFAISANCE

**22 MAI > 20 JUIN****TOURMENTS**

Avec cette installation réunissant différents supports comme la peinture, la sculpture et le dessin, Sylvain Le Corre reconstitue des paysages imaginaires. Gratuit.

GALERIE LES BIGOTES  
RUE DE LA BIENFAISANCE

**JUSQU'AU 20 JUIN****MOBILISÉS  
ENSEMBLE**

Reportage et portraits réalisés par les photographes Anne-Cécile Esteve et Gaëlle Le Boulicaut, en hommage aux professionnels de santé sur le front de la crise sanitaire. Ce reportage, effectué au printemps 2020, met en lumière l'engagement du personnel médical du Centre hospitalier de Bretagne Atlantique (CHBA),

de l'hôpital privé Océane, de l'hôpital de Ploërmel et de la clinique des Augustines à Malestroit. Gratuit.

PLACE MAURICE MARCHAIS

**DE JUIN À FIN AOÛT  
VINGT ANS  
DE PASSION  
MARITIME**

La Semaine du Golfe propose une exposition rétrospective sur "20 ans de passion maritime dans le Golfe du Morbihan". Les photographes d'amateurs et de professionnels qui la composent, nous replongeront dans l'ambiance de cette fête maritime traditionnelle, malheureusement annulée cette année. Gratuit.  
RIVE GAUCHE DU PORT

**EN MAI & JUIN****EXPOSITIONS  
DIVERSES**

Voici les prochaines expositions, gratuites, accueillies au château de l'Hermine.

- Du 18 au 31/05 : exposition d'aquarelles de l'association Eau et couleurs de Bretagne.
- Du 2 au 8/06 : Rencontres du Cinéma Européen, association Cinécran. Lire p. 38.
- Du 10 au 20/06 : artisanat textiles et fibres naturels, par l'association Couleurs et expressions.
- Du 23 au 27/06 : exposition de peintures de l'Atelier du port.

CHÂTEAU DE L'HERMINE  
RUE PORTE POTERNE

**EN CE MOMENT****LES MURS  
MURMURENT**

Initialement prévue au château de l'Hermine, l'exposition photo de l'association Contraste n'a pu avoir lieu à cause des restrictions sanitaires actuelles. Ses auteurs proposent donc de la visiter virtuellement à l'adresse : <https://contrastephoto.fr/portfolio/les-murs-murmurent/>

**ANIMATIONS  
DU PATRIMOINE****PROCHAINES VISITES****SAMEDIS D'ART  
ET D'HISTOIRE**

À 14 h 30. Durée : 2 h. Payant.

- **L'architecture des années trente.** À Vannes, pendant l'entre-deux-guerres, les lotissements fleurissent hors des remparts et arborent une architecture colorée au répertoire décoratif varié. Samedi 12 juin. Rdv. : impasse Wilson.

**CROQUEZ VANNES**

À 12 h 45. Durée : 1/2 h. 2 €.

- **Baraque.** Une baraque américaine des années vingt. Jeudi 27 mai. Rdv. : 6 rue Jean Frélaud.
- **Patrimoine et botanique : la ruelle du Pont Vert ou l'ancien lais de mer de Trussac.** Visite organisée en partenariat avec Bretagne Vivante. Jeudi 10 juin. Rdv. : 55, ruelle du Pont Vert.

**> NOUVEAU :  
CROQUEZ VANNES  
EN CHANTIER**

À 12 h 45. Durée : 1/2 h. 2 €.

- **L'hôtel Mynier.** Jeudi 20 mai. Rdv. : place des Lices.

**VISITES GUIDÉES**

- **La ville ancienne :** à 14 h 30, tous les samedis du 22 mai au 26 juin.
- **Les interdits des fortifications :** à 15 h, tous les mercredis du 19 mai au 30 juin. Payant. Rens. : [www.mairie-vannes.fr](http://www.mairie-vannes.fr)

RDV : LA COHUE, PL. ST-PIERRE

**29 MAI****DÉCOUVERTE  
D'UN QUARTIER**

À 14 h 30. Durée : de 1 h 30 à 2 h.

- **Le quartier de Conleau.** Jusqu'au premier quart du XX<sup>e</sup> siècle, ce quartier n'abrite qu'un manoir et quelques fermes. Mais en 1930, les premiers éléments d'urbanisation apparaissent. Rdv. : Maison de quartier de Conleau, 9 allée du lavoir.

sortir.



JUSQU'AU 2 JANVIER

## Essaim > Collectif Le CRIMP

Le CRIMP, comprenez Centre de Recherche International en Modélisation par le Pli, a investi le passage central du musée des beaux-arts afin d'y installer une œuvre monumentale. Après l'impressionnante structure en bois de Simon Augade et l'habillage lumineux d'Andrea d'Amario, c'est au tour du papier, plié et froissé, d'occuper le lieu. Cette création originale, réalisée tout spécialement pour le passage central de la Cohue, répond à une politique de programmation du musée qui vise à accueillir, chaque année, des artistes et des supports différents. Les membres du CRIMP ont

ainsi imaginé une installation abordant les thèmes de l'agrégation, d'où le nom, Essaim, et de la métamorphose. Les visiteurs sont invités à suivre un cheminement qui leur fera découvrir, dans la première partie du passage, des agrégats de nuages. Plus loin, ces nuages se rapprocheront du sol pour opérer une transformation, entre nuages et créatures fantastiques. La dernière partie du passage révélera la forme définitive de ces OVNI (Origamis Volants Non Identifiés) qui gardent, de leur origine, le besoin d'agrégation. Des animations, ateliers et un concert accompagneront l'œuvre. ●



### ESSAIM

**CÔTÉ TECHNIQUE.** L'installation d'Essaim aura nécessité, au final, beaucoup d'huile de coude. En effet, l'exposition est composée de 25 nuages de papier froissé et de 270 OVNI, les Origamis Volants Non Identifiés. Tous ces éléments ont été créés à partir de 1 600 m<sup>2</sup> de papier sulfurisé blanc, de 2 000 m de fil et de 1 300 pinces, pour

l'accrochage. Les pliages des 270 OVNI, qui nécessitent une demi-heure par élément, ont commencé en décembre dans l'atelier d'un des artistes à Rennes.



**LES PLIEURS D'ESSAIM.** L'exposition Essaim est réalisée par quatre membres du CRIMP (une autre équipe est également à l'œuvre à Brive). Il s'agit, de gauche à droite sur la photo, d'Aurélie Donniou, spécialisée dans les domaines du froissage structuré,

de Gwenaël Prost, designer basé à Rennes pour qui le pliage est central dans sa pratique évoluant entre design, art et ethnologie, de Théo Philippot, co-créateur et régisseur lumière pour la mise en valeur des réalisations et de Dewi Brunet, artiste plieur basé à Bruxelles, qui explore le pliage monumental, le froissage structuré, le plissage textile et l'robotic (association de la robotique et du pliage). Ils ont été aidés, dans cette aventure, par Héloïse Lefaux, leur assistante montage.



### LE CRIMP

Créé en 2001, le Centre de Recherche International en Modélisation par le Pli est un collectif d'une vingtaine d'artistes professionnels et d'amateurs de pliages, de tous âges et de toutes nationalités. Ensemble, ils développent des techniques originales de pliage avancé et de froissage structuré pour réaliser des modèles inspirés par la nature. Devenue une référence dans le monde du pli, tant par ses recherches que par ses installations en France ou à l'étranger (États-Unis, Israël, Espagne, Allemagne, Pérou, Belgique...), le CRIMP se donne également pour mission de transmettre ses connaissances sur le pliage à l'occasion d'expositions, de formations, d'ateliers... Portfolio sur : [www.le-crimp.org](http://www.le-crimp.org)

## SPECTACLES CONCERTS

11 & 12 JUIN

### CONCERT DE L'OCV

Sous réserve. L'Orchestre de chambre de Vannes, accompagné par l'Ensemble Vocal Bel Canto, interprétera le Requiem op. 54 (édition Calmelet) de Saint-Saëns et le Psaume 42 de Mendelssohn. Tarifs : 12 € (sur place) ; 10 € (Saint-Vincent Ferrier ou Cheminant). Gratuit (-12 ans).

ÉGLISE ST-VINCENT FERRIER

## SCÈNES DU GOLFE LES PROCHAINS SPECTACLES

Voici la programmation au Palais des arts, en mai-juin, des spectacles pour lesquels il reste encore des places. Le fait de les annoncer dans cette rubrique ne signifie pas qu'ils auront bien lieu aux dates indiquées ci-dessous. Cela dépendra, comme c'est le cas depuis plusieurs mois, de l'évolution de la situation sanitaire et des mesures qui seront prises par le Gouvernement au regard de cette situation.

"Jamais labour n'est trop profond". Théâtre. Avec Thomas Scimeca, Anne-Elodie Sorlin, Maxence Tual et Leslie Bernard... À partir de 14 ans. Le 18/05.  
"Jane Birkin > Oh ! Pardon tu dormais...". Musique. Le 25/05.

"Clara Haskil, prélude et fugue". Théâtre. Avec Laëtitia Casta et Isil Bengi (piano). Le 28/05.  
"Odyssée Ropartz".

Hommage au compositeur breton Guy Ropartz (1864-1955), dans le cadre de la Fête de la Bretagne. Le 27/05. Avec deux possibilités :

- Un circuit intégral (conférence au Palais des Arts, puis concert d'orgue à la cathédrale et sonate en duo à l'Auditorium des Carmes).
- Cathédrale seule.

"Le bruit des loups". Théâtre/magie. Etienne Saglio / Cie Monstre(s). Les 3 et 4/06.

## TOUJOURS EN LIGNE

"Un jour, un chapitre". Lectures filmées dans des lieux particuliers de Vannes et Arradon. "Un livre, treize chapitres, treize jours et treize lieux". Texte de Charles Ferdinand Ramuz lu par Jean Lambert-wild. [WWW.SCENESDUGOLFE.COM](http://WWW.SCENESDUGOLFE.COM)

## LES INFOS DU CONSERVATOIRE

En raison de la crise sanitaire, le Conservatoire à rayonnement départemental (CRD) de la Ville de Vannes annoncera ses concerts sur le site Internet de la Ville ([www.mairie-vannes.fr](http://www.mairie-vannes.fr)) dès qu'il sera possible de les programmer.

## MÉDIATHÈQUES

### EXPOSITIONS

• **Exposition autour d'albums pour la jeunesse.** Exposition des productions réalisées autour d'albums pour la jeunesse par les élèves des écoles maternelles et de cycle 2 Armorique, Cliscouët et Prévert, dans le cadre du projet pédagogique NARRAMUS. Jusqu'au 19 mai. Tout public. Gratuit. Médiathèque de Kercado.  
• **"Peintres et tableaux : une palette d'histoires".** Exposition conçue par l'association Rêve d'Océans en partenariat avec les médiathèques de Vannes et de Quimperlé Communauté. Du 21 mai au 19 juin. Tout public. Gratuit. Médiathèque de Kercado.

## CONFÉRENCES

25 MAI

### CONFÉRENCE

« La couleur dans l'architecture ». Par Anne Petit, Atelier Chroma, coloriste en architecture. À 18 h. Entrée libre dans la limite des places disponibles. Rens. : [www.mairie-vannes.fr](http://www.mairie-vannes.fr) PALAIS DES ARTS ET DES CONGRÈS, SALLE 112

## LOISIRS ANIMATIONS

14 > 24 MAI

### FÊTE

#### DE LA BRETAGNE

Ces 10 jours de fête, organisés par la Région, les institutions locales et les associations, proposeront, sous réserve d'évolution des conditions sanitaires, divers rendez-vous autour de la création, du partage et surtout de la convivialité. Rens. : [www.fetedelabretagne.bzh](http://www.fetedelabretagne.bzh) ou [www.mairie-vannes.fr](http://www.mairie-vannes.fr)

22 MAI

### FEST TI AR VRO

De 14 h 30 à 18 h 30. Ti Ar Vro - Emglev Bro Gwened et les associations adhérentes, organiseront ce jour-là, sous toute réserve, leur traditionnelle journée d'animations dans le cadre de la Fête de la Bretagne. Au programme : de 14 h 30 à 15 h 30 : balades contées par les conteurs du Golfe. De 14 h 18 h, animations diverses (initiation sculpture, jeux en bois, espace pour enfants avec exposition, contes, projection, maquillage, manège à pédale...), exposition photo du club de l'IUT, marché bio, ateliers chants adultes, concert des

élèves bilingues de Vannes, groupe chant accordéon... Renseignements : <https://tiarvro-bro-gwened.bzh> PARKING, RUE DE LA LOI

6 JUIN

### 2<sup>e</sup> "JOURNÉE DES LOISIRS EN BRETAGNE"

La 2<sup>e</sup> édition de la journée des loisirs en Bretagne proposera une nouvelle fois des visites insolites et des tarifs réduits dans les 80 sites touristiques et de loisirs participant à l'opération. Plus d'infos sur : [www.journeesdesloisirs.fr](http://www.journeesdesloisirs.fr)

19 JUIN

### SCÈNE MUSICALE DU CMJ

Org. : Conseil municipal Jeunes de la Ville de Vannes. Plusieurs groupes amateurs, tous genres confondus, se succéderont sur scène à partir de 14 h 30. Gratuit. ESPLANADE SIMONE VEIL

21 JUIN

### FÊTE DE LA MUSIQUE

Le maintien de l'événement est conditionné à l'évolution des restrictions sanitaires. Rens. : [www.mairie-vannes.fr](http://www.mairie-vannes.fr)

## 24 > 26 SEPTEMBRE - ESPLANADE DU PORT 13<sup>e</sup> SALON LIVR'À VANNES



La 13<sup>e</sup> édition du salon littéraire Livr'à Vannes, qui devait se tenir les 4, 5 et 6 juin prochains, n'aura pas lieu comme prévu. Les conditions optimales

n'étant plus réunies pour assurer la bonne organisation de ce rendez-vous, le salon littéraire, qui accueille chaque année de très nombreux visiteurs, est finalement reporté aux 24, 25 et 26 septembre. Comme lors de chaque édition, rencontres et cafés littéraires, dictées, conférences et journée dédiée aux scolaires seront au programme. C'est Michel Bussi (notre photo), 56 ans, écrivain, politologue et professeur à l'université de Rouen, qui sera, espérons-le et pour de bon cette fois, le Président d'honneur de ce 13<sup>e</sup> Salon Livr'à Vannes. Rens. : [www.livreavannes.fr](http://www.livreavannes.fr) ●

## AUTRES RENDEZ-VOUS

12 & 19 JUIN

### QUAI DU LIVRE

De 10 h à 18 h. Le Quai du livre et de la carte postale revient chaque 2<sup>e</sup> samedi du mois (sous toute réserve).  
ESPLANADE SIMONE VEIL / QUAI TABARLY

29 MAI

### 6 H CONTRE LE CANCER

De 12 h à 18 h. 4<sup>e</sup> édition de ce relais par équipe vélo (6 pers. max) et rameur (8 pers. max) au profit de la Ligue contre le cancer du Morbihan. Participation de 50 € par équipe. Inscriptions en ce moment sur [www.sportinnovation.fr](http://www.sportinnovation.fr)  
Contact Sandrine Joubert  
06 10 63 63 56 (Ligue contre le cancer).  
PARKING RUE DU COMMERCE À CÔTÉ DE DÉDALE

6 JUIN

### FOIRE AUX DISQUES #15

De 9 h à 18 h. La foire aux disques ayant été reportée trois fois depuis un an, l'association Noz'n'Roll

remettra les compteurs à zéro le 6 juin prochain en accueillant une douzaine d'exposants voire plus.  
Entrée : 2 €, gratuit (-16 ans).  
GYMNASÉ RICHEMONT  
RUE DE LA SALLE D'ASILE

16 JUIN

### CÉRÉMONIE CITOYENNE

Org. : Préfecture et Ville de Vannes. Cette cérémonie (annoncée sous toute réserve) s'articulera autour d'un accueil des nouveaux Français naturalisés, la remise des prix du concours de la Résistance et la remise de médailles aux personnes ayant réalisé un acte de bravoure.  
JARDIN DES REMPARTS ou FACEBOOK DE LA PRÉFECTURE

20 JUIN

### MUSÉE ÉPHÉMÈRE DE VÉHICULES D'ÉPOQUE

Le Vannes rétro mobile club présente, un dimanche par mois sur l'esplanade du port (le troisième, sous réserve d'autres d'événements), un musée éphémère de véhicules anciens, de sport ou d'exception. Gratuit.  
ESPLANADE SIMONE VEIL

LES 19 ET 20 JUIN

### TRAIL DES REMPARTS DE VANNES



Le Trail des Remparts de Vannes devrait avoir lieu les 19 et 20 juin prochains. L'équipe organisatrice maintient l'épreuve et les inscriptions, sous réserve d'évolution des conditions sanitaires... Si tout se passe

comme prévu, les festivités commenceront par l'Escape run, le samedi 19 juin. Déguisés, en famille ou entre amis, il faudra relever les défis sportifs et résoudre les énigmes de cette aventure autour des Remparts. Départ des premiers groupes à 18 h. Tarifs et inscriptions sur le site internet : [www.trailvannes.fr/EscapeRunVannes/](http://www.trailvannes.fr/EscapeRunVannes/)  
L'épreuve reine, le Trail des remparts, aura lieu le dimanche 20 juin. Plusieurs courses sont également au programme : la course enfants (à 14 h 15), le Relais parents-enfants (à 15 h 15) et les Trails (à 16 h 30) version 7 km ou 15 km.  
Infos, tarifs et inscriptions sur : <http://www.trailvannes.fr/> ou <https://www.facebook.com/trailvannes/> ●

LES 5 ET 6 JUIN

### 30<sup>e</sup> OPEN DE TENNIS DE VANNES



Après avoir été programmé du 29 avril au 6 mai, puis annulé, le 30<sup>e</sup> Open de tennis BNP-Paribas de Ménimur, organisé par le Vannes Ménimur tennis club, devrait finalement se

dérouler le week-end des 5 et 6 juin. C'est donc une version plus allégée que les organisateurs ont retenue après avoir eu le feu vert des instances nationales pour un tableau final du tournoi se déroulant sur deux jours. Ainsi, dix joueurs professionnels numérotés, garçons et filles - du beau monde nous a-t-on dit - s'affronteront pour la finale du deuxième volet de cet Open qui voit se mesurer, chaque année, la fine fleur du sport amateur et professionnel. Comme lors de la première phase, en novembre dernier, les matchs seront diffusés sur le site internet de l'Open. Ils seront joués, en salle ou en extérieur, si le temps le permet, au centre de tennis André Deleau à Ménimur.

Plus d'infos sur : [www.opendevannes.fr](http://www.opendevannes.fr) ●

## SPORT

### UNE FOIS PAR MOIS TOUS À VÉLO

De 10 h à 12 h. Chaque 3<sup>e</sup> dimanche du mois, balade à vélo, tout public, organisée par Vannes Cyclo Randonneurs. Limitée à 25 personnes.  
DÉPART ET ARRIVÉE  
ESPLANADE SIMONE VEIL

7 MAI

### RUGBY PRO D2

À 20 h. RC Vannes / Oyonnax  
Rugby.  
STADE DE LA RABINE

8 & 30 MAI

### COURSES HIPPIQUES

L'hippodrome de Cano devrait accueillir des courses hippiques les 8 et 30 mai prochains de 14 h à 18 h. Une centaine de chevaux, par journée, prendront le départ d'une des 8 courses (quatre galops, quatre trots). Ces courses, sans public, seront retransmises sur la chaîne Equidia.  
HIPPODROME DE CANO (SÉNÉ)

8 & 29 MAI

### FOOTBALL N2

À 18 h 30. VOC / EA Guingamp 2 (8/05).  
VOC / FC Rouen 1899 (29/05).  
STADE DE LA RABINE

12 JUIN

### AQUATHLON DES VÉNÈTES

Aquathlon des Vénètes (natation et course à pied). Org. : Vénètes Triathlon. Rens. : <http://venetstriathlon.fr/>  
PRESQU'ÎLE DE CONLEAU

25 > 27 JUIN

### L'ULTRAMARIN RAID DU GOLFE DU MORBIHAN

L'Ultramarin - Raid du Golfe du Morbihan et ses différentes épreuves reviennent le long de la petite mer pour le plus grand plaisir des amateurs de distance. Grand Raid (179 km), Raid (100 km), Trail (58 km), Ronde des Douaniers (34 km), Relais par équipes (relais sur 179 km) et Marche Nordique (28 km) seront une nouvelle fois au programme. Inscriptions sur : [www.ultra-marin.fr](http://www.ultra-marin.fr)  
ARRIVÉES ET/OU DÉPARTS  
ESPLANADE SIMONE VEIL

## LES ENFANTS SONT ROIS

Delphine de Vigan



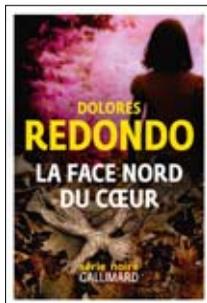
Éditions Gallimard - Collection Blanche - 2021. Roman. 13,9 X 20,5 cm. 352 pages. 20 €.

Adolescente fascinée par la télé réalité, Mélanie Claux est aujourd'hui une célèbre YouTubeuse. Exhiber ses deux enfants Sammy et Kimmy est sa raison de vivre, une activité plus que lucrative.

Clara Roussel, aujourd'hui chargée d'enquêter sur la disparition de la petite Kimmy Claux, constate avec effroi que Le Loft d'il y a dix ans était un monde bien gentil... Drame psychologique glaçant, véritable tableau contemporain de la violence des réseaux sociaux. Sommes-nous acteurs ou victimes des mondes virtuels? ●

## LA FACE NORD DU CŒUR

Dolores Redondo



Éditions Gallimard - Coll. Série Noire - 2021. Roman policier. 14 X 20,5 cm. 688 pages. 20 €.

Repérée par le FBI pour son sens de l'observation et sa perspicacité, Amaia Salazar, jeune profileuse, est affectée à la traque du « Compositeur ».

À la faveur des catastrophes naturelles, celui-ci tue des familles selon un rituel bien précis. L'enquête conduit bientôt l'inspectrice et son équipe à la Nouvelle Orléans où l'ouragan Katrina se rapproche dangereusement. Mais sur les terres du Baron Samedi, les peurs de l'enfance ressurent, obligeant Amaia à affronter un passé trop longtemps enfoui. Dolores Redondo offre une vision glaçante de la désolation post-Katrina, un polar renversant! ●

## TROIS NUITS DANS LA VIE

**DE BERTHE MORISOT**

Mika Biermann



Éditions Anacharsis - 2021. Roman. 12,5 X 19,8 cm. 110 pages. 12 €.

« Elle regarde par la fenêtre. L'été a peigné le blé. Les forêts enferment les ombres derrière les barreaux de leurs troncs ».

Trois nuits avec Berthe Morisot, c'est la promesse d'un texte d'une poésie infinie, trois nuits de liberté, loin de Paris et de ses convenances qui frustrent la

peintre et ses envies.

Trois nuits où elle prend vie, expose sa sensualité et ose s'affirmer. Il est réjouissant de redécouvrir cette peintre injustement délaissée pourtant première femme impressionniste et membre fondatrice du courant. ●

## MON AMIE LA LICORNE

Briony May Smith



Éditions Gallimard jeunesse - 2021-Album. 21 X 28 cm / 40 pages. 14 €.

Pour se rapprocher de sa grand-mère, la petite Lily emménage au bout du monde. Au cœur de ces montagnes ventées, sa première amie est un bébé licorne, qu'elle découvre nichée au creux des ronces. Une rencontre inat-

tendue, pleine de tendresse, de poésie et d'un soupçon de magie. ●

retracer.



Ci-dessus : Agence de presse Meurisse 1931. Source Gallica.bnf.fr/Bibliothèque nationale de France.  
Au centre © Archives municipales de Vannes - Fonds C. Chaudré. À droite : © Fonds Archives municipales de Vannes.

# JOSEPH LE BRIX

## Héros de l'aviation française

**Le 12 septembre 1931, Joseph Le Brix décédait dans un accident d'avion en URSS, alors qu'il tentait de rallier Paris à Tokyo d'un trait. En quelques années, le natif de Baden s'était forgé une renommée au-delà des frontières nationales.**

**J**oseph Le Brix était parti pour faire tout comme son père Joseph-Marie, un officier de marine qui deviendra plus tard maire Baden, où réside la famille. Au sortir de ses études au collège Jules Simon à Vannes, il a 17 ans quand il s'inscrit à l'École navale de Brest. Mais la rencontre de l'aviateur Bernard Le Romanet, au Pérou, lors d'une mission sur le navire Jules Michelet, puis le baptême de l'air qui s'ensuivra, scellent son destin. Son élément de prédilection ne sera pas l'eau, mais

l'air. Quoique, en choisissant d'intégrer l'aviation maritime, il parviendra à lier les deux. Janvier 1924 : Joseph Le Brix, qui a maintenant 25 ans, reprend donc ses études. En un an, l'École d'aéronautique de Rochefort fait de lui un pilote. Toute semble aller très vite à l'époque, puisqu'en août 1925 il est envoyé au Maroc où sévit la guerre du Rif. Nonobstant l'épisode fâcheux où, après une panne moteur, il passe cinq jours sans eau au cap Timéris, en Mauritanie, c'est malgré tout dans l'aviation civile et non au sein de l'Armée que le pilote va se faire un



retracer.

**Photo de gauche.** René Mesmin, Joseph Le Brix et Marcel Doret, à l'aéroport du Bourget en 1931, devant le Trait-d'Union II.

**Photo du centre.** Avant d'être inhumé, le 29 septembre 1931, au cimetière de Baden, Joseph Le Brix (**photo de droite**) reçut la veille à Vannes un hommage digne d'un chef d'État. Tout au long de la journée, on vint de toute la ville et des communes avoisinantes se recueillir devant la dépouille mortelle de l'enfant du pays, installée à l'Hôtel de ville où l'escalier d'accès fut recouvert d'un impressionnant parterre de couronnes fleuries.

nom. Joseph Le Brix fait en effet partie de ces pionniers de l'aviation qui vont s'évertuer à relever d'incroyables défis. Avec parfois une issue dramatique comme ce fut le cas pour le Badenois. Mais il a accompli quelques exploits avant que le pire ne se produise. En

## Un aviateur de renommée mondiale

octobre 1927, l'aviateur traverse l'Atlantique, entre Saint-Louis du Sénégal et Natal, au nord-ouest du Brésil. Il est le navigateur, c'est Dieudonné Costes qui a les commandes du Bréguet sur lequel ils effectuent leur vol. Leur avion, ils l'ont baptisé Nungesser et Coli, du nom des deux pilotes français qui se sont abîmés en mer cinq mois

plus tôt. Le succès de cette traversée inédite a un retentissement mondial. Les deux aviateurs sont célébrés partout où ils passent et seront même reçus à la Maison Blanche. Ayant manifestement un goût pour la grandiloquence, un journaliste écrit ceci dans les colonnes de Ouest-Eclair : « Jamais César, jamais conquérant, jamais roi ne reçut pareille ovation en plein visage, ne souleva pareille clameur de reconnaissance et d'amour ». Rien que ça... Loin de ces saillies pleines d'emphase, Joseph Le Brix continue d'explorer le champ des possibles dans les airs. Avec son partenaire, il effectue un tour du monde avec escales qui les ramène en France en avril 1928. Trois ans plus tard, le Morbihannais se lance dans un nouveau défi. Battre le record de distance en ligne droite sans escale que détient un certain... Dieudonné Costes. Le

Trait-d'Union, l'avion dans lequel il embarque avec deux autres aviateurs, René Mesmin et Marcel Doret, vise Tokyo. Un vol de 11 000 km. La première tentative est un échec. L'appareil s'écrase, sans dommages si on peut dire, en URSS. Deux mois plus tard, le 10 septembre 1931, nouveau décollage du Bourget pour une deuxième tentative. Elle sera fatale à Joseph Le Brix qui, comme son compagnon René Mesmin, perd la vie dans les chaînes de montagnes de l'Oural, en URSS. Ses obsèques sont célébrées à l'église Notre-Dame de Paris, puis la dépouille est ramenée à Vannes. Le fronton de l'Hôtel de ville est paré d'un immense drap noir. Sur la place, la foule attend son tour avant d'aller rendre un dernier hommage à l'aviateur. C'est un héros que l'on célèbre. Héros qui sera enterré dans le petit cimetière de Baden. ●

cuisiner.



RECETTE

## BOURANI POUR DEUX PERSONNES

**Pour 2 personnes.**

2 aubergines,  
3 tomates,  
1 oignon,  
1 pincée d'ail semoule,  
un petit morceau de gingembre  
3 cuillères à soupe  
de fromage blanc,  
un peu de menthe séchée,  
huile végétale,  
huile d'olive,  
une 1/2 cuillère à café  
de curcuma,  
une 1/2 cuillère à café de sel.

Épluchez les aubergines, coupez-les en rondelles et faites-les frire dans un peu d'huile végétale. Salez et réserver.

Épluchez ensuite les tomates et l'oignon, gratter le gingembre. Coupez le tout en petits morceaux. Faites-les mijoter dans un peu d'huile d'olive avec le sel et le curcuma pendant 15 minutes, puis mixez.

Mélangez le fromage blanc avec une pincée de sel, une pincée d'ail semoule et un peu de menthe séchée.

Recuisez les aubergines dans un cuiseur vapeur pendant 5 minutes.

Dressez les aubergines. Ajoutez le fromage blanc, puis la sauce tomate et saupoudrez de menthe séchée.

Servir chaud.

Afghan Café

12, rue de la Fontaine

02 97 42 77 77



SABOUR ET PAÏMANA  
MOHAMADI

## AFGHAN CAFÉ

C'est une vieille maison que le restaurant Afghan café. Cela fait 22 ans qu'il propose des envies d'ailleurs dans la rue de La Fontaine. Depuis 2005, c'est Sabour Mohamadi et sa femme Païmana qui sont aux commandes de l'établissement. Les habitués redemandent de cette cuisine afghane aux parfums subtils. L'Achak en est un exemple : poireau ciselé enrobé d'une pâte fraîche cuite à la vapeur, viande de bœuf hachée épicée accompagnée d'un duo de sauce blanche et de sauce tomate, riz doré afghan. On en a l'eau à la bouche... La déco de l'Afghan café ne fait pas dans le chichi, mais l'ambiance est familiale et chaleureuse. Le restaurant fait de la vente à emporter ou à livrer, notamment via la plateforme solidaire [www.labonapp.fr](http://www.labonapp.fr)



# vannes

15 ANS

# côte jardin

GWENED TU AL LIORZH

**8 - 9 MAI 2021**  
**SALON VÉGÉTAL / JARDINS DES REMPARTS**  
**10H - 19H / ENTRÉE GRATUITE**  
[www.vannescotejardin.fr](http://www.vannescotejardin.fr)





# Vincent Fournier Space Utopia

→ jusqu'au 5  
septembre 2021

Entrée gratuite  
Le Kiosque - Esplanade Simone Veil - Rive droite du port  
Ouvert tous les jours : 10h-13h / 14h-18h  
Ville de Vannes - Pôle animation - Direction de l'événementiel  
02 97 01 62 30 - [evenementiel@mairie-vannes.fr](mailto:evenementiel@mairie-vannes.fr)

