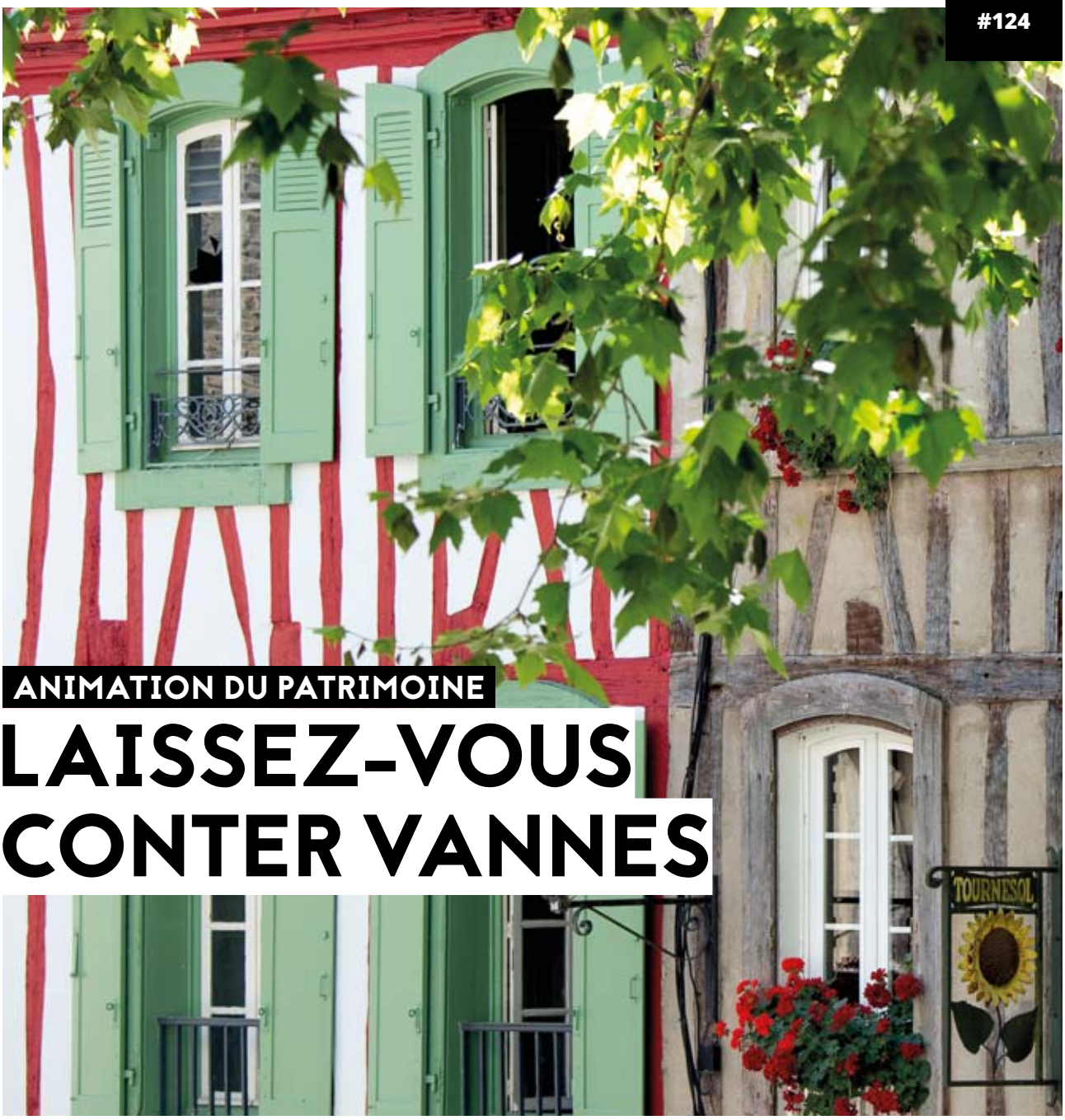
VANNES MAG

Magazine d'information de la Ville de Vannes • SEPT. / OCT. 2020

#124



ANIMATION DU PATRIMOINE

LAISSEZ-VOUS CONTER VANNES

VANNES

www.mairie-vannes.fr

SOMMAIRE

revoir. 4
Chapelle Saint-Yves : l'heure des grands travaux.
Un été à Limur : une bouffée d'oxygène !...

rencontrer. 6
Christophe Brilleaud, initiateur et coordinateur de la cellule Covid-19 des infirmiers libéraux de Vannes.

bâtir. 8
Le domaine de Boismoreau, rue de la Tannerie.

agir. 9
Interview du maire, David Robo. Les nouveaux jardins éphémères. La nouvelle piste cyclable du bd. de Pontivy...

entreprendre. 19
La start-up vannetaise Imagina.

découvrir. 20
Testez vos connaissances sur le patrimoine vannetais.

consom'agir. 22
Médicaments non utilisés : rapportez-les en pharmacie.
Collecte des déchets : quels jours dans mon quartier ?

comprendre. 23
Le service Patrimoine de la Ville de Vannes.

contribuer. 27
Le site Internet gpscancer.fr.

habiter. 28
La rubrique des infos services et des infos pratiques.

expressions politiques. 32
La page d'expression des groupes non majoritaires.

sortir. 33
L'agenda des sorties à Vannes : culture, sport, loisirs...

lire. 43
Le choix de la librairie Le Silence de la Mer.

retracer. 44
Maurice Marchais, héros de la Résistance.

cuisiner. 46
Une recette savoureuse du restaurant La P'tite Souris.

Patinage près du phare du Cap-Blanc, Miquelon. © Patrice Terraz/Divergence - Vannes Photos Festival 2020.

CONTACTER LE MAIRE

PAR COURRIER :
M. le maire - Hôtel de ville
BP 509 - 56019 Vannes CEDEX
PAR MAIL :
contact@mairie-vannes.fr

Plus de photos et de vidéos sur le site : www.mairie-vannes.fr

VANNES MAG SUR CD AUDIO

L'Association des donneurs de voix - Bibliothèque sonore de Vannes - réalise une **version sonore du magazine municipal**. Tous les textes sont lus à haute voix par les bénévoles de l'association et enregistrés sur CD audio. Ce service, gratuit, est assuré à l'intention des personnes aveugles ou malvoyantes. Des copies sur CD de chaque enregistrement sont réalisées sur demande.
Renseignements au **02 97 47 04 18**.

VILLE DE VANNES
02 97 01 60 00
contact@mairie-vannes.fr

Toutes les dispositions ont été prises par la Ville de Vannes, avant la rentrée scolaire, pour accompagner, dans des conditions sanitaires renforcées, le retour des enfants dans les écoles. Photo ci-dessus : la rentrée des classes, mardi 1er septembre à l'école publique de Tohannic.

FORCE COLLECTIVE

Nous avons agi tout au long de l'été avec prudence pour que la rentrée soit la plus sereine possible. Merci pour votre civisme que ce soit dans les rues fréquentées de Vannes, sur le marché, dans les commerces. Tous nos efforts ont ainsi été concentrés pour accompagner, dans des conditions sanitaires renforcées, le retour des enfants dans les écoles, l'accueil des tout-petits dans les multi-accueils, ainsi qu'une vigilance accrue pour nos aînés et les plus fragiles.

Ce début de mandat n'aura pas ressemblé à celui que nous avions imaginé. À Vannes, malgré des pertes financières conséquentes, nous allons maintenir le cap grâce à une gestion rigoureuse des deniers publics. La confiance que vous nous avez renouvelée au premier tour est une grande responsabilité qui nous engage. Et aujourd'hui, elle nous impose de réinterroger notre action pour les Vannetaises et les Vannetais, l'adapter aussi pour répondre aux besoins apparus pendant ces derniers mois.

Si 2020 a bousculé quelques certitudes, cette période doit aussi nous forcer à nous recentrer sur l'essentiel, un soutien économique et social sans faille pour Vannes et notre territoire que je mènerai sans relâche, en tant que nouveau président de l'agglomération. Vous pourrez compter sur moi et mon équipe pour une écoute toujours plus importante et surtout construire ensemble ce Vannes que nous voulons demain pour nos enfants. ●

David Robo
Maire de Vannes
Maer Gwened

NERZH A-STROLL

A-hed an hañv hon eus labouret get furnez evit mavo an distro-skol ar sederañ ar gwellañ. Trugarez deoc'h evit ho pout keodedourion vat, pe e vehe e straedoù darempredet bras Gwened, er marc'had pe er stalioù-kenwerzh. Razh hon strivoù zo bet kreizet àr an aozioù yec'hedel kreñvaet a-benn distro-skol ar vugale er skolioù, ar re bitik el liesdegemeroù, hag evit kreskiñ an evezhiañs àr-dro hon henaouerion hag ar re vreskañ.

Penn-kentañ ar respetad-mañ n'eo ket bet evel ma oa bet rakwelet genimp. E Gwened, en desped d'ar c'holloù argant bras, e talc'himp an taol dre an arbenn m'emañ meret strizh an argant publik. Ar fiziañs hoc'h eus laket ennomp en-dro adal an dro gentañ zo ur pezh karg àr hor chouk. Hag hiziv an deiz emañ deleet dimp adsoñjal hon obererezh evit Gwenediz hag e lakaat da vonet doc'h an doberoù nevez a zo daet àr wel er mizioù tremenet.

Ha bout ma'c'h eus bet skubet un nebeud kredennoù sonn e 2020, e rank ar prantad-mañ hon atiziñ da blediñ get ar pep rekisañ, ur skoazell ekonomikel ha sokial divrall evit Gwened hag hon tolpad hag a zegasin hep damant evel prezidant nevez ar gumuniezh tolpad-kêrioù. Gellet a rit kontiñ àrnin hag àr ma fare evit bout doc'h ho selaou muioc'h-mui bepred ha, da gentañ-razh, evit sevel asambl ar gêr a vennomp a-benn arc'hoazh evit hor bugale. ●

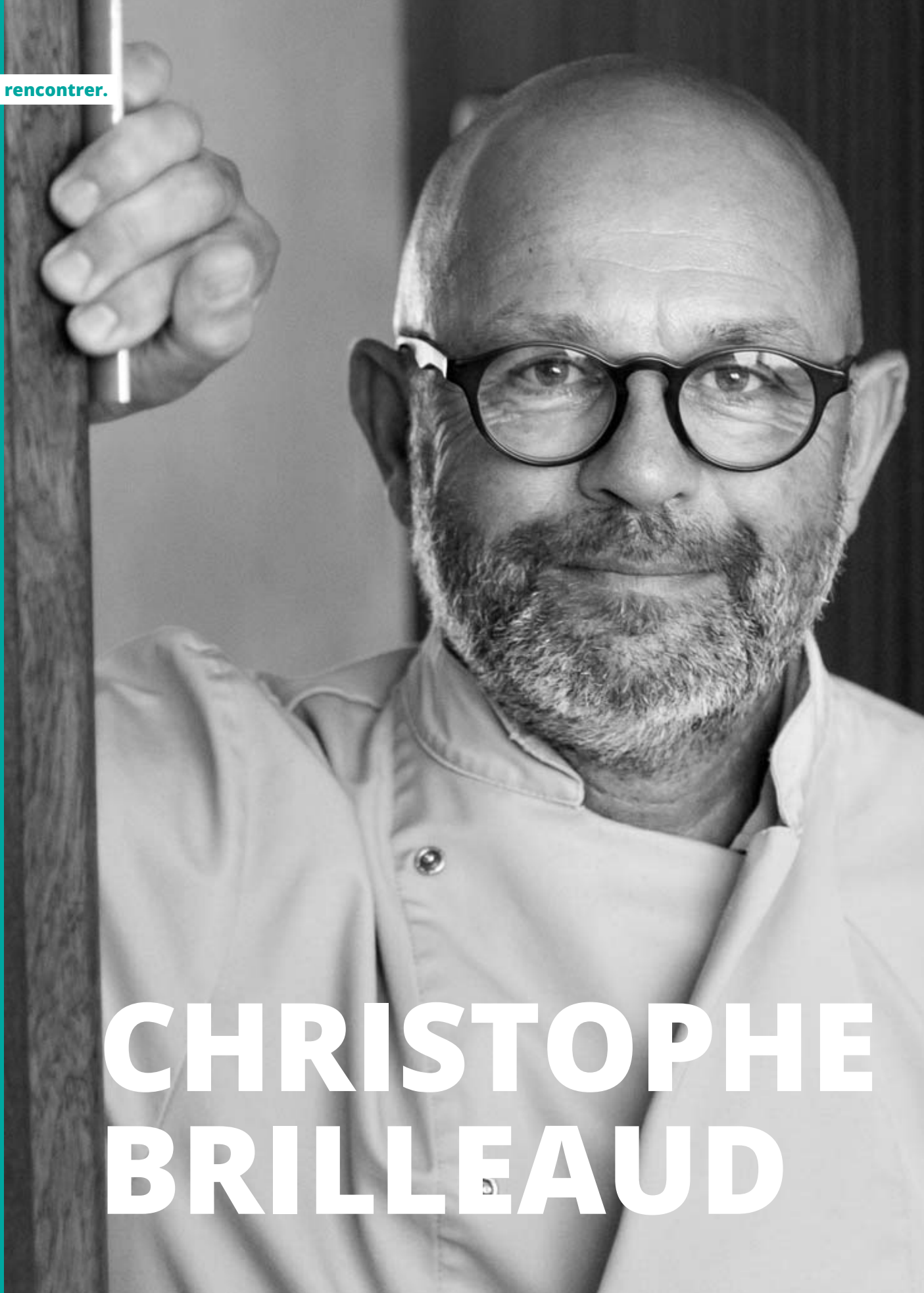
VANNES MAG. MAGAZINE D'INFORMATION DE LA VILLE DE VANNES. **Directeur de la publication :** David Robo, maire de Vannes. **Siège :** Hôtel de Ville - Direction de la communication, pl. Maurice Marchais - Vannes - 02 97 01 60 30. **Rédaction et mise en pages :** Marc Gallic, Grégory Le Falher. **Collaboration rédactionnelle :** Loïc Berthy (pigiste). **Photographies :** François Le Divenah (sauf mentions contraires). **Illustration de couverture :** François Le Divenah. **Conception de la maquette :** Dynamo +. **Flashage :** Photext, Vannes. **Impression :** Imaye Graphic - Laval (53). **Tirage :** 41 300 exemplaires. **Parution :** semaine 38 (du 14 au 18 septembre 2020). **Dépôt légal :** septembre 2020 - ISSN 1260-4186. **Prochaine diffusion (n° 125) :** semaine 45 (du 2 au 6 novembre 2020). Ce magazine est imprimé sur un papier produit à partir de bois issus de forêts gérées durablement.

LA CHAPELLE SAINT-YVES À L'HEURE DES GRANDS TRAVAUX

Ceinturée de haut en bas par un échafaudage recouvert de bâches blanches qui la protège des intempéries et permet de confiner le chantier, la chapelle Saint-Yves, voisine du collège Jules Simon, est en pleins travaux depuis le déconfinement. Ce chantier, pour lequel la Ville de Vannes a lancé, fin 2017, une campagne de souscription auprès des particuliers et des entreprises (voir p. 30) a pour but de sauvegarder cet édifice religieux qui date de la fin du XVIIe siècle et qui fait partie du patrimoine de la mairie de Vannes. Fermée au public depuis 1991 pour des raisons sécurité, la chapelle, inscrite à l'inventaire supplémentaire des Monuments historiques, est désormais entre les mains expertes d'entreprises spécialisées dans la restauration des bâtiments anciens. C'est le cabinet parisien Lagneau-architectes, celui-là même qui a œuvré pour la restauration de l'Hôtel de Limur, qui pilote l'opération. Les travaux, d'un coût de 7,9 M€, vont porter pour l'essentiel sur la consolidation des structures (fondations, maçonnerie, voûte, charpente, toiture…). La réouverture de la chapelle est prévue pour la rentrée 2021.

UN ÉTÉ À LIMUR: UNE BOUFFÉE D'OXYGÈNE!

En raison de l'annulation ou du report des grands événements culturels de l'été, la Direction de l'événementiel de la Ville de Vannes a concocté un programme spécial cette année pour la période estivale. C'est au jardin de Limur que s'est déroulé l'un des temps forts de ce programme : « Un été à Limur ». Chaque mardi, de 15 h à 21 h, du 14 juillet au 11 août, ainsi que le samedi 29 août, le public a pu apprécier, en toute gratuité et dans le respect des règles sanitaires en vigueur, une programmation éclectique et familiale de petits spectacles conviviaux (jazz et lecture, arts urbains, arts de la rue, musique et danse bretonnes, culture du monde...) qui se sont succédé toutes les heures dans l'enceinte de ce bel écrin de verdure.



CHRISTOPHE BRILLEAUD

INITIATEUR ET COORDINATEUR DE LA CELLULE COVID-19 DES INFIRMIERS LIBÉRAUX DE VANNES

Christophe Brilleaud, infirmier libéral, est à l'origine de la cellule de coordination infirmière qui s'est créée à Vannes en réponse au Covid-19. Tournée vers les patients affectés ou soupçonnés de l'être, elle a donné sa pleine mesure dans les dépistages menés en drive depuis le mois de mai.

Il arrive, le visage masqué, à la terrasse du bar où nous nous sommes donné rendez-vous et s'étonne que dans les lieux où la distanciation ne peut être respectée, tout le monde n'ait pas encore ce réflexe. « Si les mesures barrières étaient respectées, l'épidémie n'aurait pas été aussi virulente » assène-t-il, sans prendre le ton du donneur de leçons. Christophe Brilleaud est Briochin de naissance. Ses 41 ans passés à Vannes, la ville où il exerce comme infirmier libéral, font qu'on peut raisonnablement le considérer comme un enfant du pays. 56 ans, marié, père de trois grands enfants, il se dit « passionné » par son métier. Une formule qu'il étaye en décrivant une activité où « l'humain » a toute sa place, qui requiert « de l'empathie », l'amène à se rendre au chevet de personnes « de tous les âges et de toutes les conditions sociales ». Comme la plupart de ses confrères, ses journées sont à rallonge. « 11 heures de travail quotidiennes » décompte-t-il. Son planning n'ayant pas été affecté par la pandémie ni par le confinement, c'est sur ses heures de congés qu'il a mené la lutte contre le Covid-19. Sentant la nécessité pour les infirmiers libéraux de s'organiser face à cette situation inédite, c'est lui qui a pris les choses en main. Le 28 mars, il créait un groupe WhatsApp pour fédérer les infirmiers libéraux de Vannes. Le 29, un contact était pris avec le maire David Robo et la maire adjointe Christine Penhouët. Le 30, tout juste portée sur ses fonts baptismaux, la cellule de coordination infirmière se voyait attribuer des locaux au centre socioculturel de Ménimur. « Du jour au lendemain, on a bénéficié de toute la logistique dont nous avions besoin : une ligne téléphonique, des outils informatiques, une machine à laver, un sèche-linge, deux véhicules prêtés par la mairie pour effectuer nos tournées… On n'en revenait pas ! ». Ce travail main dans la main avec la municipalité va s'intensifier un peu plus au moment de mettre en place un dépistage en drive du Covid-19. Le complexe sportif de Kercado s'avère le lieu idéal **(*)**. À partir du 5 mai, les infirmiers volontaires s'y relaient pour tester des personnes adressées par leur médecin. Grâce à des dons effectués par des entreprises du bassin de Vannes, les équipements de protection ne manquent pas. Dotés de combinaisons, de gants, de surgants, de masques et de lunettes, ils peuvent pratiquer un test sérologique (prélèvement nasal) en toute sécurité. Les demandes affluent de toute part au point qu'au mois de juillet, il faut compter une semaine d'attente. Décision est alors prise de changer de braquet et de passer à un drive piéton sur le parking du laboratoire Océalab au Ténénio. En moyenne, une centaine de personnes y défilent chaque matin pour se faire dépister. « Et ce n'est pas fini. Tant qu'un vaccin n'aura pas été trouvé, on restera prisonnier du Covid », indique Christophe Brilleaud.

« Respecter les mesures barrières »

(*) Avant d'être remplacé par un drive piétons, ce drive voitures s'est déplacé à Kerbiquette cet été.

Vues extérieures du « Domaine de Boismoreau » dans le quartier de Saint-Patern.

LOGEMENTS COLLECTIFS

"LE DOMAINE DE BOISMOREAU" RUE DE LA TANNERIE

Non loin de l'église Saint-Patern, sur la colline de Boismoreau, rue de la Tannerie, la Ville de Vannes a cédé au promoteur immobilier CEFIM, à la suite d'un concours architectural, un ensemble de terrains sur lesquels était située l'ancienne maison des associations. Ce bâtiment a été déconstruit pour laisser place à un ensemble immobilier de 32 logements (du T1 au T5), répartis en deux immeubles de trois étages au-dessus du rez-de-chaussée et trois maisons individuelles. Afin de restituer la trame « historique » de ce quartier très ancien, cette réalisation est morcelée en une succession de volumes, desservis par des venelles créant des respirations au cœur du site. L'une de ces venelles permet de rejoindre la rue de la Petite Garenne. Ce parti architectural a permis une parfaite insertion urbaine en continuité du rythme parcellaire étroit de la rue de la Tannerie. Les bâtiments certifiés exemplaires sur le plan environnemental sont habillés de zinc de teinte foncée en façades et toitures, à l'exception des « failles » en vitrage translucide et bois naturel.

« Parfaite insertion urbaine »

Le sous-sol regroupe 60 places de stationnement accessibles depuis le point le plus bas du site, côté rue de la Tannerie. L'ensemble de cette réalisation constitue un exemple totalement réussi de renouvellement urbain en centre ancien.

Le promoteur immobilier CEFIM a obtenu, en février dernier, le Trophée des Hermines 2020 de la Ville de Vannes, dans la catégorie « Logements collectifs » pour cet ensemble immobilier réalisé sur les plans du cabinet d'architectes et urbanistes vannetais, Atelier Arcau. •

Place Gambetta, îlot central. « La promenade des Anglais à Vannes », Par 3D Paysage, Vannes.

agir.

La 6e édition des jardins éphémères est l'un des rares événements de l'été à Vannes qui n'a pas été annulé ou reporté cette année. Bien que réduite à une quinzaine de réalisations, dont 11 nouveautés au lieu des 26 envisagées avant le confinement, cette nouvelle édition propose, jusqu'à la fin octobre, des créations originales et esthétiques, à l'image de cette « Promenade des Anglais » réalisée sur l'îlot central de la place Gambetta. Vannes, like that, is so Nice !

Cale de la capitainerie - rive gauche. « Fin de chantier ».
Par Ouest Concept Jardin, Saint-Avé.

Galerie Les Bigotes (jardin) - rue de la Bienfaisance.
« Dialogues ». Par Philippe Le Ray, sculpteur à Pléchatel (35).

Rive droite / Esplanade Simone Veil - « Recette pour un jardin naturel en ville ». Par Fenêtre sur cour, Auray.

Esplanade Saint-Jean des Prés (nord-gare) - « Le Passage "Ensemble, semons du rêve" ». Par l'association Fleurs de Pavé, Vannes.

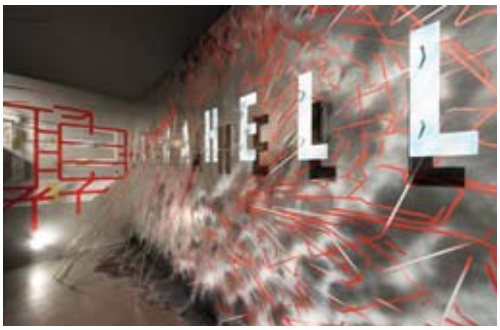
ÉVÉNEMENT

JARDINS ÉPHÉMÈRES: 15 RÉALISATIONS À DÉCOUVRIR JUSQU'À LA FIN OCTOBRE

Alors que tous les événements de l'été ont dû être annulés ou reportés cette année en raison de l'épidémie de Covid-19, il en est un qui a résisté au virus, tel un célèbre petit village gaulois refusant de s'incliner devant l'ennemi. Cet irréductible événement estival s'appelle les Jardins éphémères. L'opération, organisée comme chaque année par la Ville de Vannes, en est à sa sixième édition. Le confinement l'a certes freinée dans son élan, mais ne l'a pas abattue puisque 11 créations sur les 26 prévues initialement ont pu être réalisées en temps et en heure. Ajoutez à cela 4 jardins éphémères devenus plus ou mois durables et vous obtenez, pour cette année, un parcours bucolique artistique et insolite composé de 15 écrins de verdure et de créativité à découvrir gratuitement en ville jusqu'à la fin du mois d'octobre. Ces jardins ont été réalisés et financés par des paysagistes, des pépiniéristes et des artistes (locaux pour la plupart). Le service des Espaces verts de la Ville de Vannes a également créé deux jardins cette année (place Maurice Marchais et place Lucien Laroche). Plus de la moitié des réalisations de l'édition 2020 (8 sur 15) sont situées dans le secteur du port (rive droite principalement). Cette édition innove, par ailleurs, en proposant pour la première fois un jardin éphémère entièrement conçu et réalisé par les habitants du quartier nord-gare réunis sous la bannière de l'association Fleurs de Pavé (photo ci-dessus). Autre innovation à signaler, et pas des moindres : la voiture et sa caravane flottantes, à ne pas manquer, juste en face de DéDalE. ●

Présentation détaillée sur https://www.mairie-vannes.fr/jardins-ephemeres/

SCAF : « Snake house »



LOKISS : « Doxa »

GREMS : « Réflexes »

BREZ : « Spectacle non-vivant »

RCF1 : « Le seuil, la pureté, l'esprit »

LE MODULE DE ZEER : « Jonctions »

DOURONE : « DD-C1 »

SYLVAIN RISTORI : « Les piliers du ciel »

MGLO

ART URBAIN

DÉDALE: LE REZ-DE-CHAUSSÉE ENTIÈREMENT RECOUVERT PAR DE NOUVELLES CRÉATIONS

Comme nous l'annoncions dans notre édition de février dernier (n°122), toutes les œuvres éphémères du rez-de-chaussée de DéDalE, le lieu dédié à l'art urbain dans les anciens locaux de la DDE, près de la capitainerie du port, rive gauche, ont été recouvertes par de nouvelles créations. Une trentaine d'artistes de la mouvance writing et graffiti ont participé, à tour de rôle, en juin-juillet à cette performance artistique dont nous publions ici quelques illustrations. Parmi tous ces artistes inspirés et talentueux, figurent quelques pointures bien connues dans le milieu du graff tels que **Lokiss** et Jean Moderne, alias **RCF1** (pionniers du graffiti dès les années 80), **Lek & Sowat** (pensionnaires de la Villa Medicis en 2015, instigateurs du Lasco Project au Palais de Tokyo en 2012) ou bien encore Mehdi Cibille, alias **Le Module de Zeer**, artiste plasticien issu du street-art, dont les motifs à la fois denses et répétitifs font penser aux glyphes Mayas ainsi qu'à l'univers du peintre Jean Dubuffet. Ce rez-de-chaussée entièrement renouvelé se visite depuis le 20 juillet. L'entrée est gratuite mais il faut impérativement réserver au préalable sur le site **dedale.lartprendlarue.org**, sous réserve de places encore disponibles car DéDalE a énormément de succès depuis son ouverture il y a tout juste deux ans.

DAVID ROBO : « Nous allons réussir à surmonter cette crise »

Réélu maire de Vannes le 25 mai dernier, David Robo, qui est aussi depuis le 16 juillet le nouveau président de l'agglomération, annonce que le maintien du pouvoir d'achat des familles, l'environnement, la sécurité et le soutien à l'activité commerciale du centre-ville seront les grandes priorités d'action de la nouvelle majorité municipale.

Avez-vous un message particulier à faire passer aux Vannetaises et aux Vannetais en cette rentrée ?

Il faut rester prudents et mobilisés dans la lutte contre l'épidémie de Covid-19. Personnellement, je loue le civisme des Vannetaises et les Vannetais. Je trouve que depuis le début de cette épidémie, ils font preuve dans l'ensemble d'un comportement qui mérite d'être salué. Je constate par exemple que le port du masque obligatoire instauré en fin d'été dans le centre-ville et sur le marché a été très bien accepté et je m'en réjouis. Cette attitude responsable doit perdurer tant que cette épidémie n'aura pas été endiguée. Il faut que, tous ensemble, nous restions sérieux et mobilisés. Il faut porter le masque et respecter scrupuleusement les gestes barrières, partout où nous sommes amenés à nous croiser : sur l'espace public, dans les lieux clos, au travail… Il faut aussi rester très vigilant au sein même du cercle familial et entre amis, car on sait que les regroupements familiaux et amicaux sont des facteurs susceptibles de favoriser la reprise de l'épidémie.

Quel bilan faites-vous de l'été que nous venons de vivre à Vannes, sans ses grandes manifestations ?

Comme tout le monde, je ne peux que regretter l'absence cet été des grands événements habituels. Mais nos services ont mis en place de nombreuses animations sur la place de Lices, sur l'esplanade du port, au jardin de Limur…, dans le respect des gestes barrières. Et ça a très bien fonctionné. Nous avons eu d'excellents retours de la part du public et ces animations ont contribué à soutenir l'activité de nos commerces du centre-ville. Les commerçants me disent d'ailleurs que la saison estivale leur semble bonne, avec un excellent mois de juillet et un mois d'août un petit peu moins bon. Reste à savoir maintenant si l'activité sera bonne également en septembre, ce sera le juge de paix.

A-t-on une idée de l'impact qu'aura la crise sanitaire sur les finances de la Ville de Vannes, en 2020 ?
Un impact énorme : nous serons à plus de 2 millions d'euros de pertes. Mon rôle, dans cette situation très

Deux grandes opérations, faisant partie des 100 projets de la liste conduite par David Robo aux dernières élections municipales, seront lancées avant la fin de l'année : l'étude du transfert du musée des beaux-arts la Cohue au Château de l'Hermine (photo ci-contre) qui sera restauré et étendu ...

difficile, est donc de trouver en permanence des solutions pour continuer, malgré tout, d'apporter les mêmes services aux Vannetaises et aux Vannetais, sans augmenter nos tarifs et nos taux d'imposition, parce que beaucoup de gens n'ont pas retrouvé leur emploi à 100 % et donc leur salaire à 100 %. Pour cela, il faut continuer à faire ce que nous savons faire : bien gérer nos finances. Je rappelle, à ce propos, que tout au long du précédent mandat, nous n'avons pas augmenté nos taux d'imposition, nous avons maintenu nos services à la population et nous en avons même créé de nouveaux, alors que dans le même temps nous avons perdu 24 millions d'euros d'aides de l'État en DGF (Dotation globale de fonctionnement).

La crise sanitaire a et aura aussi un énorme impact sur l'économie locale...

C'est vrai. Mais nous avons la chance à Vannes de ne pas dépendre d'une mono industrie dont l'effondrement serait catastrophique en termes de pertes d'emplois. Le tissu économique vannetais est majoritairement constitué d'un ensemble de petites et moyennes entreprises (TPE, PME) et de commerces. Cette diversification rend notre économie locale moins vulnérable en période de crise. J'ai beaucoup de contacts avec les entrepreneurs et les commerçants, et j'en aurai encore plus avec ma double casquette de maire et de président de l'agglomération. Je sais que certains souffrent. Ils savent que ma porte leur est toujours ouverte. Dans ce contexte qui ne prête pourtant pas à l'optimisme, j'ai le sentiment que, mis à part une ou deux exceptions, nous avons la capacité collective de surmonter cette crise.

Votre liste, « Vannes c'est vous ! », a été élue sur la base d'un programme contenant 100 projets à concrétiser dans les cinq à six ans à venir. Compte tenu de la situation actuelle, est-ce que cet objectif reste toujours d'actualité ?

> **« Dans la situation actuelle, avec toutes les difficultés et les incertitudes qu'engendre la crise sanitaire, le maître-mot c'est l'adaptation. C'est l'agilité au quotidien. Trouver chaque jour des solutions pour que le navire Ville de Vannes continue d'avancer contre vents et marées. »**

Aujourd'hui, il faut être en capacité de s'adapter à cette crise sanitaire et économique. Combien de temps va-t-elle durer ? Personne ne le sait. Il faut donc composer avec elle. Cela veut dire qu'il va falloir repenser l'action pour laquelle les Vannetaises et les Vannetais nous ont élus, qui plus est dès le premier tour, pour la réadapter à un contexte rempli d'incertitudes. Il va falloir se concentrer sur l'essentiel, notamment sur les services aux familles.

À ce propos, quelles seront justement les grandes priorités d'actions du nouveau mandat ?

Nous allons tout mettre en œuvre pour préserver le **pouvoir d'achat des familles**. Cela veut dire que nous nous efforcerons de ne pas augmenter les tarifs des services municipaux, que ce soit dans les crèches, en restauration scolaire, à ticket sport-

... et la restructuration du groupe scolaire de Kerniol, à Ménimur. « Elle va concerner à la fois l'école, le centre de loisirs et le complexe sportif, explique David Robo. C'est un projet que je veux absolument exemplaire en matière d'écologie, notamment sur le plan de la consommation d'énergie. »

culture... Nous ferons de même, en matière de fiscalité, en continuant de maîtriser nos taux d'imposition, pour ne pas pénaliser les ménages.
L'environnement sera également l'un des axes forts de notre politique. Nous allons continuer à innover dans ce domaine, dans le droit fil de tout ce que nous avons déjà mis en place lors du précédent mandat : maraîchage bio, écopâturage, miel de Vannes, jardins éphémères, les deux nouveaux parcs urbains du Pargo et de Rohan qui seront livrés prochainement, etc.
La sécurité sera aussi l'une de nos priorités. À ce titre, trois nouvelles recrues vont venir renforcer dans les semaines à venir les effectifs de la police municipale : deux agents de police, ainsi qu'un nouveau directeur.
Nous continuerons également d'œuvrer pour que notre **centre-ville** conserve toute son **attractivité**. Nous avons un centre-ville qui se porte bien, où le taux de vacance des commerces demeure faible. Il faut donc continuer d'agir pour que cette dynamique perdure, en travaillant main dans la main avec l'agglomération, la chambre de commerce et la chambre de métiers.

D'ici la fin de l'année, quelles seront les premières actions mises en œuvre à Vannes au titre de votre nouveau programme électoral ?

Il y a deux grandes opérations que nous allons lancer avant la fin de l'année. Quand je dis lancer, cela veut dire que ce sera vraiment le tout début, c'est-à-dire le stade des études. Il y a d'un côté le projet de transfert du musée de la Cohue au Château de l'Hermine. Un dossier très important. Et puis, il y a le projet de restructuration du groupe scolaire de Kerniol. Cet autre grand dossier va concerner à la fois l'école, le centre de loisirs et le complexe sportif. C'est un projet que je veux absolument exemplaire en matière d'écologie, notamment sur le plan de la consommation d'énergie.

Que devient le dossier de requalification de la rive gauche du port de Vannes ?

Le conseil municipal sera invité à élire, le 12 octobre prochain, une commission qui sera chargée d'étudier ce projet. Je rappelle, à ce propos, que c'est une commission issue du précédent conseil qui a auditionné les trois groupements en lice. Comme le conseil a changé depuis les élections, c'est donc à la nouvelle assemblée communale que revient la responsabilité d'élire une nouvelle commission qui sera chargée d'étudier le projet « rive gauche du port ».

Vous êtes depuis le 16 juillet le nouveau président de la communauté d'agglomération. Quelle sera votre ligne politique à l'échelle intercommunale ?

J'ai souhaité présenter en juillet dernier une candidature de consensus qui a visiblement été reçue comme telle puisque j'ai obtenu 92 % des voix. Ma priorité, en tant que nouveau président de Golfe du Morbihan-Vannes agglomération, est que l'action intercommunale profite à l'ensemble de notre territoire, à toutes les communes. Je souhaite aussi que l'agglo investisse plus, que les petites communes soient beaucoup plus écoutées vis-à-vis de leurs projets, mais aussi financièrement. La ville centre, dont je suis le maire, doit être la locomotive d'un territoire pleinement solidaire. ●

MOBILITÉS

LA NOUVELLE VOIE CYCLISTES/PIÉTONS DU BOULEVARD DE PONTIVY EST OUVERTE DEPUIS LA FIN JUILLET

Depuis la fin du mois de juillet, comme prévu, les piétons et les cyclistes disposent d'une nouvelle voie de circulation sécurisée, c'est-à-dire séparée de la chaussée, le long du boulevard de Pontivy, entre le giratoire Pompidou et la rue Émile Jourdan, ainsi que tout autour du giratoire Pompidou. Comme nous l'indiquions dans notre précédente édition (Vannes Mag n° 123), les travaux ont été réalisés de nuit en juin-juillet pour ne pas perturber la circulation sur cet axe très fréquenté. Cette nouvelle voie mixte en enrobé, d'une longueur totale de 570 m se raccorde, à hauteur de la piscine Aquagolfe Vanocéa, à une autre nouvelle voie mixte piétons/cyclistes, en sol stabilisé cette fois, réalisée récemment elle aussi le long de la route de Tréhuinec, entre le parc de Kermesquel et le Ténénio. La réalisation de la voie mixte du boulevard de Pontivy s'inscrit dans le cadre du nouveau plan vélo de la Ville de Vannes. L'opération a coûté 300 000 €. L'État participe à son financement à hauteur de 40 % de la dépense.

ÉQUIPEMENTS SPORTIFS

NOUVEAU TERRAIN SYNTHÉTIQUE AU STADE DE RUGBY JO COURTEL : LIVRAISON PRÉVUE POUR NOVEMBRE

La construction du futur terrain en gazon synthétique du stade Je Courtel, avenue Wilson (cf. Vannes Mag 122), a débuté à la mi-juillet. Ce nouveau terrain de 90 mètres de long sur 68 de large, homologué en catégorie D et utilisable en toute saison, sera éclairé par des projecteurs à leds. Il devrait être livré en novembre prochain si la météo le permet. Comme pour celui du stade de Kérizac, la Ville a préféré avoir recours, par principe de précaution, à un caoutchouc synthétique à la norme jouets, plutôt qu'à des petites billes composées de restes pneus recyclés, pour assurer la souplesse, la stabilité et la longévité de ce nouveau terrain synthétique. Le coût global de cet équipement s'élève à 1,60 M€. Sa construction s'accompagnera de la réalisation d'un cheminement piétonnier entre l'école Brizeux et l'esplanade Saint-Jean des Prés, avec plateau surélevé en traversée de la rue du 65e R.I. et de la création d'une aire de jeux de 220 m² (en 2021) ; le tout pour un coût total de 182 000 €.

MASQUES OBLIGATOIRES EN CENTRE-VILLE

La fin de l'été à Vannes a été marquée par le port du masque obligatoire sur le marché de plein air des Lices, les mercredis et samedis, ainsi que dans les rues du centre-ville fortement fréquentées pendant cette période estivale. Un arrêté a été pris en ce sens par le préfet du Morbihan, en concertation avec le maire de Vannes, pour contribuer à freiner l'évolution du Covid-19.

MARAÎCHAGE BIO MUNICIPAL

UNE NOUVELLE SERRE AU PÉRENNO POUR OPTIMISER LES RÉCOLTES

Ronan Betin, le maraîcher bio de la Ville de Vannes, dispose depuis le printemps dernier d'une serre de 900 m^2 qui va lui permettre d'optimiser sa production de légumes tout au long de l'année.

Le site de production maraîchère bio de la Ville de Vannes, au Pérenno, vient d'être équipé, au printemps dernier, d'une serre de 900 m^2, qui fait 45 m de long sur 20 m de large. Le jeune maraîcher bio de la Ville, Ronan Betin, y a fait pousser cet été, sur un quart de sa surface, plusieurs variétés de tomates anciennes et de tomates cerises, des aubergines, des poivrons, des concombres et du basilic grandes feuilles. Ces plantations, qui bénéficient d'un arrosage intégré au sol et bientôt en hauteur, sont paillées afin « d'éviter les remontées de mauvaises herbes et de maintenir l'humidité de la terre », précise Ronan Betin. Cette nouvelle serre s'ajoute à l'hectare de terre de plein champ réservé à la culture bio au Pérenno. Elle va permettre au maraîcher d'optimiser sa production tout au long de l'année. « On pourra y faire pousser des légumes plus tôt et plus longtemps qu'à l'extérieur et avec beaucoup moins de risques d'attraper le mildiou. » Et sur 900 m^2, Ronan pourra produire en laissant toujours, à tour de rôle, une partie de la terre cultivable au repos. À cette serre sans chauffage, où la température est régulée par une gestion mécanisée des ouvertures, s'ajouteront très bientôt, sur le site du Pérenno, une chambre froide et une chambre sèche pour conserver la production maraîchère.

APICULTURE

LE CRU 2020 DU MIEL DE VANNES SERA MIS EN VENTE EN DÉCEMBRE

Chaque année, depuis 2015, la Ville de Vannes vend au public la totalité de la production de son miel made in Vannes, tout droit sorti des ruches de l'apiculteur de Camors, Patrice Charron (photo ci-dessus). La Ville a engagé avec ce professionnel un partenariat durable qui a pour but de favoriser la biodiversité urbaine, au même titre que d'autres initiatives municipales telles que l'écopâturage, la plantation d'arbres, l'ouverture de parcs urbains ou le maraîchage bio. Le miel de Vannes est aussi un miel solidaire puisque l'intégralité du produit de sa vente au public est versée tous les ans à plusieurs associations caritatives vannetaises.

Selon Patrice Charron, dont les ruches ont produit, de 2015 à 2019, 1,8 tonne de ce nectar provenant d'une quarantaine d'unités installées sur la commune, la qualité du miel de Vannes s'explique par le fait que les abeilles butinent en ville une grande variété de fleurs. Au final, au gré de leurs vagabondages, elles produisent un miel qui n'a jamais tout à fait le même goût d'une année à l'autre. C'est en quelque sorte, la surprise annuelle concoctée par ces indispensables insectes pollinisateurs. La récolte 2020 sera mise en vente en décembre prochain. Nous en reparlerons.

Le Conseil municipal des jeunes sera renouvelé en décembre.

CONSEIL DES JEUNES: nouvelle équipe en décembre

Le mandat 2018-2020 du Conseil municipal des jeunes s'achèvera en décembre. C'est l'heure de postuler pour celles et ceux qui souhaitent prendre la relève en faisant partie de la prochaine équipe. Les candidatures sont à adresser en mairie avant le 13 novembre.

Le Conseil municipal des jeunes (CMJ), composé d'une cinquantaine de Vannetais de 14 à 16 ans, bénéficie d'une prolongation de mandat jusqu'en décembre avant de passer le témoin à une nouvelle équipe. Cette rallonge exceptionnelle de quelques mois doit lui permettre de finaliser un programme d'actions stoppé net au printemps dernier par le confinement. Une partie de ce qui n'a pas pu être organisé avant la fin de l'année scolaire pourrait donc avoir lieu cet automne si la situation sanitaire le permet. Le programme d'actions serait composé d'une opération de sensibilisation au développement durable en direction des enfants qui fréquentent les centres de loisirs (en octobre), d'un repas intergénérationnel (en octobre également) et, pour finir, d'une fête du sport inter-collèges (en novembre).

La prochaine équipe du Conseil municipal des jeunes sera installée courant décembre. Le CMJ, qui se renouvelle tous les deux ans depuis sa création à Vannes en 1997, permet aux élèves vannetais scolarisés en 4e et 3e d'être les porte-parole de la jeunesse. Ils représentent, dans cette instance municipale, les intérêts des collèges et des associations, ainsi que ceux des maisons de quartier et des centres socioculturels de la Ville de Vannes. C'est un lieu d'apprentissage de la citoyenneté où l'on prend des décisions et où l'on mène des projets en lien avec la jeunesse dans des domaines tels que la culture, l'environnement, la solidarité, les sports, les loisirs... À la différence de leurs aînés du conseil municipal, les membres du CMJ ne sont pas élus, mais nommés. Pour faire partie du CMJ, il faut faire acte de candidature en adressant au maire une lettre de motivation. Cette candidature est suivie d'une rencontre avec un jury composé d'élus, d'agents municipaux et d'anciens conseillers municipaux jeunes.

▸ Toute candidature est à adresser par courrier avant le vendredi 13 novembre à : Service participation citoyenne, 22 av. Victor Hugo - 56 000 Vannes. Les dossiers de candidature peuvent être retirés auprès de ce service (06 24 54 72 17) ou aux accueils municipaux (Hôtel de ville, Centre administratif, Centre Victor Hugo). Plus d'infos au 06 24 54 72 17 ou sur https://www.mairie-vannes.fr/cmj

© Loïc Berthy

Les 3 fondateurs d'Imagina avec leur équipe. Au 1er plan, de gauche à droite, Steve Cotonnec, Ronan Gourlay et Brieg Le Formal.

E-COMMERCE

IMAGINA, L'ENTREPRISE HIGH TECH JOUE À FOND LA CARTE DE L'INNOVATION

La société vannetaise Imagina a mis au point une application qui permet à ses utilisateurs d'avoir des informations en temps réel lorsqu'ils visitent un musée, une ville ou parcourent un salon. Et bien plus encore...

Derrière cette société purement vannetaise née en 2016, on trouve trois associés. Steve Cotonnec et Brieg Le Formal se sont rencontrés sur les bancs de l'IUT de Vannes où ils ont décroché une licence en informatique. Ronan Gourlay, lui, a suivi un cursus en économie et marketing à l'UBS. À 28 ans, ils font figure d'anciens dans la start-up, où la moyenne d'âge ne dépasse pas 25 ans. Imagina est en plein boom. Sa pépite ? Une application disponible sur smartphone ou sur le web qui enrichit l'expérience de celui qui visite une exposition, parcourt les travées d'un salon, découvre une ville. « Notre technologie repose sur un système de balises qui déclenchent la diffusion d'informations par Bluetooth quand on se trouve à proximité. L'utilisateur peut avoir accès à des informations sur un conférencier qui intervient dans un salon ou recevoir des données patrimoniales en se baladant dans une ville ou encore connaître la carte du jour d'un restaurant. Nous avons désormais 200 clients : des villes, des campus universitaires, des festivals, des parcs de loisirs, des musées... », explique Steve Cotonnec. À Vannes, le Festival Jazz en Ville avait eu recours à cette technologie en 2019. Le salon Rêve de créateurs est également client de l'entreprise, tout comme Océanopolis et le Futuroscope, sans parler de contrats décrochés en Belgique. L'appli revendique 150 000 utilisateurs et est en progression constante. « Cette année, nous avons vraiment décollé. L'objectif est désormais de bien gérer cette croissance », avance Steve Cotonnec. Cela passe par un plan de recrutement d'une dizaine de personnes dans les trois ans qui viennent. Suivi depuis le début par la technopole VIPE, Imagina vient de déménager du PIBS pour intégrer des bureaux plus spacieux avenue de la Marne. Le coronavirus lui a fait développer des solutions de communication à distance. « C'est un marché d'avenir, pense Steve Cotonnec. On a rajouté des possibilités de streaming, de vidéo-call sur notre application. Cela vient en plus de la fonctionnalité d'origine ». Les trois associés préfèrent rester discrets sur leur chiffre d'affaires. Mais il est plus que satisfaisant. Ils rejettent pour l'instant l'idée de pratiquer une levée de fonds, préférant asseoir leur progression sur la captation de nouveaux clients.

1

2

4

5

TESTEZ VOS CONNAISSANCES

Quand on se promène au cœur de Vannes et que l'on est un tantinet observateur, on s'aperçoit rapidement que le centre historique est peuplé d'étonnantes créatures, de petite taille le plus souvent, sculptées dans la pierre et dans le bois. Notre photographe nous a rapporté, au gré de ses pérégrinations, quelques vues saisissantes de ces drôles de sculptures ancestrales qui semblent s'être évadées d'un rêve ou d'un cauchemar et qui ne sont pas toujours faciles à repérer. Essayez donc de trouver où ces photos ont été prises. Quand vous aurez fini, rendez-vous en page 30 pour connaître les bonnes réponses. Ensuite, laissez-vous donc tenter par une balade en cœur de ville pour aller admirer toutes ces curiosités.

3

6

7

8

9

10

© Getty Images

PENSEZ-Y !

MÉDICAMENTS NON UTILISÉS: RAPPORTEZ-LES EN PHARMACIE

Selon une étude de l'ANSM (Agence nationale de sécurité du médicament et des produits de santé), rapportée par Cyclamed, les accidents médicamenteux seraient à l'origine d'une hospitalisation sur dix en France. Il faut donc être très vigilant chez soi vis-à-vis des médicaments dont on ne se sert pas ou plus car ils peuvent être dangereux en cas d'erreurs de traitement, de prises de produits périmés ou d'ingestion accidentelle par de jeunes enfants ou des personnes âgées. Les médicaments sont aussi dangereux pour l'environnement. Il ne faut jamais les jeter à la poubelle ou dans les toilettes car les molécules chimiques qu'ils contiennent peuvent polluer les sols, les nappes phréatiques et les cours d'eau. Pour se débarrasser de ses médicaments non utilisés (MNU), périmés ou pas, il faut les rapporter en pharmacie. Les officines sont en effet tenues par la loi « de collecter gratuitement les médicaments à usage humain non utilisés, apportés par les particuliers ». La récupération des MNU auprès des pharmacies est assurée par l'éco-organisme Cyclamed, agréé par les pouvoirs publics, qui les achemine vers des incinérateurs en vue d'une valorisation énergétique. ●

8
FRANÇAIS SUR 10, SELON CYCLAMED, DÉCLARENT RAPPORTER LEURS MÉDICAMENTS NON UTILISÉS EN PHARMACIE

LES EMBALLAGES EN CARTON ET LES NOTICES PAPIER DES MÉDICAMENTS SONT À DÉPOSER DANS LA POUBELLE DE TRI SÉLECTIF

DÉCHETS MÉNAGERS

QUAND DOIS-JE METTRE MA POUBELLE SUR LA RUE ?

© Getty Images

Quand on ne sait pas ou plus très bien quel est le jour de collecte des ordures ménagères ou des déchets recyclables, le meilleur moyen, diront certains, de ne pas rater le passage du camion de Golfe du Morbihan-Vannes agglomération (GMVa) est de se fier aux habitudes des voisins. Quand ils sortent leurs poubelles sur la rue, il faut leur emboîter le pas, un point c'est tout ! S'il est vrai que cette méthode a du bon, force est tout de même de constater qu'il peut arriver à nos voisins de se tromper, notamment lorsqu'un jour férié vient semer la confusion en reportant au lendemain la collecte des déchets. Moralité, pour être sûr de ne jamais se tromper de jour, mieux vaut se procurer le calendrier de collecte de son secteur géographique (il y en a 7 à Vannes, centre-ville mis à part) sur le site Internet de GMVa (**www.golfedumorbihan-vannesagglomeration.bzh**). Sur la page d'accueil, vous cliquez sur l'onglet "jours de collecte" qui vous ouvre la rubrique "collecte des déchets". Vous utilisez ensuite la carte interactive pour connaître votre secteur de collecte. Quand c'est fait, il suffit de cliquer sur le nom du secteur en question dans la colonne "Téléchargez votre calendrier 2020" et le tour est joué. Avec ce document, vous serez incollable sur les jours de collecte, y compris lors des semaines où un jour férié vient modifier le timing habituel du service. ●

PENSEZ
À CONSULTER OU À TÉLÉCHARGER LE CALENDRIER DE COLLECTE 2020 SUR LE SITE DE GMVA

LE SERVICE PATRIMOINE DE LA VILLE DE VANNES

comprendre.

Labellisée "Ville d'art et d'histoire", Vannes, dont l'origine remonte à la fin du Ier siècle avant J.-C., possède un patrimoine historique d'une grande richesse, dont les éléments les plus anciens, la muraille antique notamment, datent de l'époque gallo-romaine. Cette histoire, vieille de plus de 2 000 ans, est l'inépuisable vivier du service patrimoine de la Ville de Vannes et de ses guides conférenciers qui excellent dans l'art de faire parler la pierre et le bois.

Le service municipal du patrimoine dispose de quatre guides conférenciers qui connaissent Vannes sur le bout des doigts.

Le service municipal du patrimoine, qui fait partie du service musée-patrimoine-Limur, aura 30 ans d'existence dans quelques mois. De visites guidées en ateliers pédagogiques, il s'adresse aussi bien aux adultes qu'aux enfants et innove sans cesse pour nous faire découvrir et apprécier les richesses patrimoniales de Vannes.

685
ANIMATIONS (VISITES GUIDÉES, ATELIERS, CONFÉRENCES...) ONT ÉTÉ ORGANISÉES PAR LE SERVICE PATRIMOINE DE LA VILLE DE VANNES EN 2019

16 700
PERSONNES DE TOUS ÂGES ONT PARTICIPÉ, EN 2019, AUX 685 ANIMATIONS PROPOSÉES PAR LE SERVICE PATRIMOINE DE LA VILLE

Trente années d'existence et des projets plein les cartons. Telle pourrait être la devise du service du patrimoine de la Ville de Vannes, l'une des unités d'un service dans lequel figurent aussi les musées municipaux (La Cohue et Château-Gaillard) ainsi que l'Hôtel de Limur, qui accueillera au printemps 2022 le futur Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine de Vannes. Le service du patrimoine, placé, comme les deux autres services précités, sous la direction de la conservatrice des musées Françoise Berretrot, a pour mission principale d'organiser des visites guidées, des ateliers et des animations qui permettent à tout un chacun - habitants et visiteurs de passage de tous âges - de découvrir ou d'en savoir toujours plus sur les richesses architecturales et patrimoniales d'une ville fondée il y a plus de 2000 ans par les Romains sur les hauteurs de la colline de Boismoreau.

FAIRE DÉCOUVRIR ET FAIRE AIMER

Cette histoire, inscrite dans les pierres de ses remparts et de ses édifices séculaires, ainsi que dans le bois de ses nombreuses maisons à colombages, fait, tout au long de l'année, l'objet d'une multitude de rencontres avec ses différents publics : samedis d'art et d'histoire, visites découvertes, rendez-vous « Croquez Vannes ! » entre midi et deux, conférences, visites d'expositions temporaires, visites

Fabien Le Guernevé
Maire-adjoint chargé de la culture et du patrimoine

« Vannes a la chance d'être une ville qui bénéficie d'un patrimoine historique très riche. Son cœur historique et notamment son port et son intra-muros sont de réels joyaux qu'on ne se lasse jamais de contempler. Grâce à notre politique volontariste de valorisation et d'animation du patrimoine, les différents publics peuvent en apprendre davantage sur l'histoire de Vannes et de ses monuments. Le label « Ville d'art et d'histoire » dont nous disposons est la reconnaissance d'un savoir-faire et d'une qualité de valorisation de notre patrimoine. Nous avons aussi pour ambition de faire redécouvrir certains lieux par une programmation culturelle spécifique. Nous travaillons sur la constitution d'un centre d'interprétation d'architecture et du patrimoine (CIAP) qui verra le jour au printemps 2022 dans le sublime écrin qu'est l'Hôtel de Limur. La scénographie résolument moderne et adaptée à tous sera l'occasion de faire comprendre l'évolution de la construction de notre ville et de son territoire au travers des âges. Ce CIAP préfigure la candidature de l'agglomération à l'obtention du label « Pays d'art et d'histoire ». En effet, si nous connaissons tous les richesses patrimoniales de Vannes, l'ensemble du territoire bénéficie de nombreux trésors d'architecture et de patrimoine à découvrir. »

2022
L'OUVERTURE, À L'HÔTEL DE LIMUR, DU FUTUR CENTRE D'INTERPRÉTATION DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE EST PRÉVUE POUR MARS 2022

et balades nocturnes, Journées du patrimoine, ateliers du patrimoine (vitraux, blasons…) à destination des scolaires, club des petits découvreurs pour les enfants pendant les vacances… Et comme dans ce service on met un point d'honneur à innover sans cesse, de nouvelles animations, telles que les visites enquêtes lancées cet été, viennent compléter régulièrement un éventail d'activités déjà fort conséquent. Le patrimoine au quotidien, ajoute Nathalie Defrade, responsable du service, c'est aussi « tout un travail de recherche, d'inventaire et de documentation, ainsi qu'une série de publications pour divulguer ces connaissances, expliquer le territoire, son bâti, son évolution… » Et par-dessus tout « le faire aimer. »

LES NOUVELLES ANIMATIONS DU SERVICE PATRIMOINE

Le service patrimoine de la Ville de Vannes ajoute cette année plusieurs nouveautés au catalogue déjà bien rempli de ses animations. Cela a commencé cet été avec ***les visites enquêtes***, une animation ludique et dynamique qui permet de découvrir la ville en équipe, en mélangeant les petits et les grands. Deux autres nouveautés, proposées certains samedis, seront lancées à partir de la fin novembre : ***les visites en chantier,*** consacrées à la présentation d'un édifice en cours de réalisation, de restauration, de rénovation ou tout juste réceptionné et ***les découvertes de quartiers***, qui comme leur nom l'indique, proposeront de se promener dans un quartier (casernes, Rohan, Beaupré-Lalande, Conleau…) pour connaître son histoire et son évolution architecturale. Enfin, à partir de janvier prochain, ***les belles escapades*** proposeront des sorties hors de Vannes pour découvrir des « sites majeurs ou des merveilles méconnues du patrimoine de l'agglomération vannetaise. »

Le service patrimoine propose de nombreuses activités ludiques et pédagogiques en période scolaire et pendant les vacances, comme cette enquête du programme « Le club des petits découvreurs » menée en juillet dernier avec un groupe d'enfants invité à délivrer un prisonnier prestigieux, enfermé quelque part dans la ville. Mais où ?

VERS UNE LABELLISATION PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

Le lancement, un dimanche par mois, à partir de janvier prochain, de la nouvelle animation « Les belles escapades », sorties découvertes de sites et de curiosités dans les autres communes de l'agglomération vannetaise, en partenariat avec la direction du patrimoine et du tourisme de Golfe du Morbihan-Vannes agglomération (GMVa), préfigure en quelque sorte l'extension future du label "Ville d'art et d'histoire" vers un label "Pays d'art et d'histoire". Les deux collectivités travaillent ensemble sur le dossier depuis quelque temps déjà en vue d'un dépôt de candidature à l'obtention du label "Pays d'art et d'histoire" qui est prévu pour la fin 2022. À terme, c'est donc l'ensemble du territoire de GMVa (34 communes) qui pourrait ainsi bénéficier d'une labellisation qui n'est attribuée pour l'heure qu'à la seule Ville de Vannes (labélisation renouvelée en 2019). ●

DES VISITES ADAPTÉES AU CONTEXTE DE LA CRISE SANITAIRE

Les conditions de participation aux visites guidées et aux animations organisées par le service patrimoine de la Ville de Vannes sont adaptées aux préconisations sanitaires en vigueur et sont de ce fait susceptibles d'être modifiées à tout moment en fonction de l'évolution de la pandémie de Covid-19. Depuis la reprise des activités, le nombre de participants est limité à 20 personnes pour les visites guidées, 15 pour les visites aux musées et 8 pour les petits découvreurs. Le port d'un masque de protection est obligatoire pour les visiteurs de plus de 11 ans et les règles de distanciation physique (1 m minimum) doivent être respectées. Pour participer aux visites, il faut acheter son billet au préalable au musée des beaux-arts-La Cohue, place Saint-Pierre. ●

SERVICE MUSÉES-PATRIMOINE-LIMUR

31 rue Thiers (cour de l'Hôtel de Limur). Tél. : **02 97 01 64 00.**

Mail : patrimoine@mairie-vannes.fr

Site : www.mairie-vannes.fr (rubrique Vannes découverte, puis Histoire et patrimoine). ●

LES TARIFS DES ANIMATIONS

Hormis "Croquez Vannes", le midi, qui est au tarif unique de 2 €, la plupart des autres animations du service patrimoine (visites guidées, samedis d'art et d'histoire, etc.) coûtent 5,80 € (tarif plein), 3,60 € (tarif réduit) et sont gratuites pour les moins de 18 ans. Possibilité d'acheter un pass 10 visites valable deux ans pour 43,50 €. Les activités du club des petits découvreurs coûtent 3,50 € (10 activités pour 27,30 €, valable deux ans). Les visites d'expositions sont aux tarifs des musées : 6,50 € (TP), 4,50 € (TR). ●

GPSCANCER.FR
Pour les patients et les aidants

Le moins que l'on puisse dire, c'est que ce site internet fourmille d'informations. GPS Cancer - pour Guide Parents/Proches Santé Cancer - est depuis peu sur la toile. Il est basé sur les témoignages et l'expérience de patients atteints d'un cancer ou de leurs aidants.

« Tout comme le GPS permet de localiser l'endroit où l'on se situe et de savoir quel chemin emprunter pour rejoindre sa destination, GPS Cancer permet de se situer dans son parcours de santé et d'éclairer son chemin par des réponses utiles. Toutes ces informations sont regroupées en un seul site pour faciliter la vie des patients et des aidants fragilisés par la maladie », expliquent les promoteurs du site. Derrière cette plateforme créée fin 2019, on retrouve neuf associations nationales de patients et d'aidants : AMFE, APAESIC, ARTC Sud, ARTuR, Aidant attitude, Juris santé, l'association Laurette Fugain, On est là et Santé et droits des patients. Son but est de faciliter l'accès à l'information des personnes malades et de leurs proches dans le domaine de la cancérologie.

C'est Françoise Sellin qui préside GPS Cancer. À Vannes, le souvenir de cette femme, maintenant installée à Paris, est encore bien vivace. C'est elle en effet, alors qu'elle était confrontée au cancer, qui avait créé en 1999 Faire face ensemble, une association qui est toujours aussi active après 20 ans d'implication au service des malades et de leurs proches. « Je n'ai jamais rien lâché. J'ai créé une agence de conseil aux entreprises qui s'appuie sur l'expertise des patients », explique-t-elle. L'utilité de GPS Cancer réside selon Françoise Sellin dans le fait que ce site internet réunit « en un seul lieu les réponses aux multiples questions que l'on peut se poser. Sans tabou. On y retrouve ainsi les témoignages de parents qui ont perdu un enfant, d'ados malades, de personnes confrontées à la récidive… »

GPS Cancer n'est pas qu'un conséquent réservoir d'informations, on y trouve des conseils et surtout beaucoup de vidéos de témoins qui abordent une palette de sujets très variés. Le site est divisé en onze rubriques qui répondent aux nombreuses questions que l'on peut se poser à propos du cancer. Cela va des démarches administratives au dépistage, de l'annonce de la maladie à la gestion du quotidien, la rémission, la rechute, la vie après le cancer… ●

La plateforme d'information créée par des patients et des aidants pour les patients et les aidants

© GPS Cancer

Le site Internet gpscancer.fr a été créé par l'association du même nom qui fédère neuf associations de patients et d'aidants. Ce nouveau site Web, qui fait la part belle aux témoignages, a pour objectif d'éclairer et d'aider le parcours de toute personne concernée par le cancer.

https://gpscancer.fr

SEMAINE BLEUE

SÉNIORS ET DYNAMIQUES : FORUM ET ANIMATIONS GRATUITES, DU 8 AU 16 OCTOBRE

La 4e édition du rendez-vous annuel Séniors & Dynamiques, organisé dans le cadre de la Semaine Bleue nationale par la Ville de Vannes, le CCAS et le Conseil des aînés, avec le concours de nombreux partenaires, aura lieu du 8 au 16 octobre. Voici le programme de cette édition 2020.

FORUM
Présentation par la Ville et divers partenaires d'un ensemble de services qui s'adressent aux séniors, tels que l'apprentissage et l'accompagnement au numérique, la prévention des déficiences visuelles et auditives, l'information des consommateurs, la protection des biens et des personnes, la participation citoyenne, la prévention routière, le conseil notarial, l'information juridique des séniors…
Jeudi 8 octobre, 14 h-18 h, Palais des arts et des congrès (pl. de Bretagne). Gratuit.

APRÈS-MIDI SPORT ET SANTÉ
Découverte du parcours sport santé de la Ville de Vannes : 20 mn d'échauffement, 30 mn d'exercices d'équilibre et de motricité et 30 mn d'exercices cardio-ludiques. Animé par deux éducateurs sportifs.
Vendredi 9 octobre au parcours sport-santé du Pont Vert, près du pont de Kérino. 2 sessions pour 12 places chacune maxi, de 14 h à 15 h 30 et de 15 h 30 à 17 h. Gratuit sur inscription.

VISITE GUIDÉE DE LA CATHÉDRALE
Limitée à 20 places. Durée : 1 h 30.
Mardi 13 octobre, 10 h. Rdv devant la cathédrale, place Saint-Pierre. Gratuit sur inscription.

© Nikola Ilic - Getty Images

CINÉ[illegible]GE
[illegible]sion du film de fiction « Un jour, tu vieilliras » du réalisateur et scénariste Édouard Carrion, produit par le CCAS d'Orléans en partenariat avec Malakoff Humanis. Durée : 1 h 30. La projection du film sera suivie d'un échange d'environ 30 mn entre le public, le réalisateur et des professionnels de la gérontologie, en partenariat avec le CCAS de Vannes. Thème : l'isolement des personnes âgées et le lien intergénérationnel.
Vendredi 16 octobre, de 14 h 30 à 17 h. Palais des arts et des congrès (pl. de Bretagne). Gratuit sur inscription.

Renseignement et inscriptions : Pôle proximité, Ville de Vannes. 02 97 01 60 86 ou 07 62 36 26 28. Mail : pole.proximite@mairie-vannes.fr.

ÉVÉNEMENT ANNULÉ

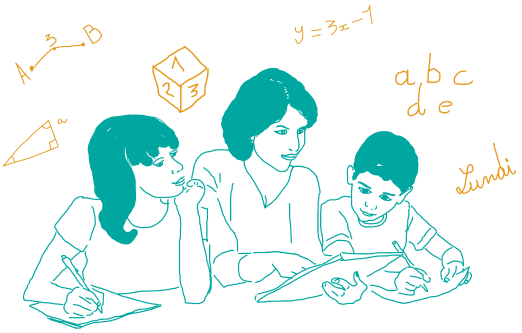
ENSEIGNEMENT

DE PLUS EN PLUS D'ADULTES APPRENNENT LE BRETON

La langue bretonne attire de plus en plus d'apprenants. Cette année, ils sont encore plus de 30 000, jeunes et adultes, de tous horizons, à faire le choix de s'approprier une langue qui fait la particularité de la Bretagne et qui constitue un lien fort au sein de la société. Pour apprendre le breton, les adultes ont le choix entre cours du soir, cours en journée, stages intensifs de 6 ou 9 mois. À l'issue de ces formations, ils peuvent valider leur niveau de langue par un diplôme d'État, le Diplôme de compétence en langue (DCL), qui leur permettra de valoriser cet acquis, notamment sur le marché du travail. **→ Rens. : 0820 20 23 20 (numéro non surtaxé). Site : www.fr.brezhoneg.bzh/10-se-former.htm.**

ÉDUCATION

LA VILLE RECHERCHE DES BÉNÉVOLES POUR SON SERVICE D'ACCOMPAGNEMENT À LA SCOLARITÉ



La Ville de Vannes assure chaque année un service gratuit d'accompagnement à la scolarité pour tous les écoliers et collégiens (du CP à la 3e) des établissements publics et privés de Vannes. Ce service, proposé en dehors du temps scolaire, n'a pas vocation à se substituer aux responsabilités de l'école en matière éducative, ni à celles des parents. Il est régi par une charte nationale définie par l'État et a pour finalité d'offrir, aux côtés des établissements scolaires et des parents, l'appui et les ressources dont les enfants ont besoin pour réussir et s'épanouir ; un appui qu'ils ne trouvent pas toujours dans leur environnement familial et social. L'accompagnement à la scolarité est centré sur « l'aide aux devoirs et sur les apports culturels nécessaires à la réussite scolaire. » Ses principaux objectifs sont d'aider les jeunes qui en ont besoin à acquérir des méthodes et des approches susceptibles de faciliter leur accès au savoir, mais aussi d'élargir leurs centres d'intérêt, de valoriser leurs acquis et d'accompagner les parents dans le suivi de la scolarité de leurs enfants. L'accompagnement à la scolarité, qui est proposé de 16 h 45 à 18 h 30 dans des équipements de quartier, à raison de deux à trois fois par semaine, est assuré par des équipes composées d'animateurs salariés de la Ville et de bénévoles (étudiants, retraités, actifs) qui interviennent en collaboration avec les établissements scolaires des secteurs concernés. Le fait de pouvoir disposer d'un nombre suffisant de bénévoles tout au long de l'année est primordial pour le bon fonctionnement de ce service qui repose pleinement sur leur disponibilité et leur engagement auprès des enfants.
Si cette démarche vous intéresse et que vous êtes disposé à offrir un peu de votre temps libre pour contribuer à la réussite éducative des enfants, la Ville de Vannes vous invite à prendre contact avec l'un ou l'une des différent.e.s responsables des lieux d'accueil de ce dispositif municipal. À savoir :

- **Frédéric Le Dorner (02 97 01 64 50)** pour le Centre socioculturel Les Vallons de Kercado, la Maison de quartier de Conleau et la Résidence Henri Dunant.
- **Véronique Guiheneuf ou Solenn Tesson (02 97 62 68 10)** pour le Centre socioculturel Henri Matisse à Ménimur,
- **Gaëlle Buch (02 97 01 62 47)** pour le Centre socioculturel Le Rohan. ●

POLITIQUE DE LA VILLE

"L'EMPLOI AU CŒUR DE VOTRE QUARTIER" : 22 SEPTEMBRE À KERCADO, 24 SEPTEMBRE À MÉNIMUR

L'Espace Conseil Emploi de la Ville de Vannes (ex-Ateliers d'aide à la recherche d'emploi) organise en extérieur, devant ses locaux, les 22 et 24 septembre, une nouvelle édition de l'opération « L'Emploi au cœur de votre quartier », Cette action de proximité, qui s'inscrit dans le cadre de la Politique de la Ville, permet au grand public de découvrir des offres d'emploi et des services d'aide à l'emploi grâce à la présence sur place de représentants de Pôle emploi, de la Mission Locale du Pays de Vannes, de Cités Lab, de plusieurs agences d'intérim (Régional Intérim, Start People, Temporis) et de plusieurs structures d'insertion par l'activité économique (Laser emploi, Atout services, Amisep, Neo 56, Vannes relais). Les personnes intéressées par cette opération, gratuite précisons-le, sont invitées à venir avec leur CV en plusieurs exemplaires.

- **Mardi 22 septembre, de 9 h à 12 h, en extérieur, devant l'Espace Conseil Emploi de Kercado, 5 rue Guillo Dubodan. 02 97 62 69 30.**
- **Jeudi 24 septembre, de 9 h à 12 h, en extérieur, devant l'Espace Conseil Emploi de Ménimur, 6 rue Émilie Jourdan. 02 97 62 68 32.** ●

PATRIMOINE

LES RÉPONSES AU JEU
“TESTEZ VOS CONNAISSANCES”

Où ont été prises les photos publiées dans la rubrique “découvrir” de ce Vannes Mag n° 124 (pages 20-21) ? Voici les réponses.

N° 1 : maison à l'angle de la rue Richemont et de la rue de l'Unité.

N°s 2 & 3 : maison à l'angle de la rue Saint-Guénhaël et de la rue de la Bienfaisance.

N°s 4, 5 & 6 : cathédrale Saint-Pierre (partie basse), haut de la rue Saint-Guénhaël.

N° 7 : maison, place de la Poissonnerie.

N° 8 : maison à l'angle de la rue du Port et de la rue du Drézen.

N° 9 : Hôtel de ville (gouttière sculptée) place Maurice Marchais.

N° 10 : maison, rue des Chanoines.

DISPARITION

JEAN NIVÈS, GÉNÉREUX MÉCÈNE DE LA CHAPELLE SAINT-YVES,
EST DÉCÉDÉ LE 21 JUIN DERNIER

« Vannes n’oubliera jamais l’incroyable don qu'il a fait, avec son épouse Annick, en faveur de la restauration de la chapelle Saint-Yves, à laquelle ils étaient si attachés. Nous pensons aujourd’hui à lui, à son épouse et à sa famille ». C'est en ces termes que le maire de Vannes, David Robo, a réagi le 22 juin dernier à l'annonce du décès de Jean Nivès, dimanche 21 juin, à l'âge de 93 ans. Né le 1er juillet 1926 à Coray, près de Rosporden dans le Finistère, le Vannetais Jean Nivès était l'ancien patron de l'entreprise de transport routier Jean Nivès S.A. qu'il avait fondée route de Nantes, à Séné en 1968 et vendue en 1988 à son départ à la retraite. Cette entreprise, qui fut florissante en son temps, desservait toute Europe. Au plus fort de son activité, elle a compté jusqu'à 130 employés et 226 véhicules. Jean Nivès et sa femme avaient fait don d'un million d'euros à la Ville de Vannes en décembre 2017 au titre de la souscription lancée pour la sauvegarde de la chapelle Sain-Yves. L'ancien transporteur s'était montré également fort généreux envers le musée de la Résistance bretonne de Saint-Marcel à qui il avait fait don en 2019 de sa jeep Willys de 1942 et de 500 000 euros pour contribuer à financer les travaux de rénovation du musée, dont la réouverture est prévue pour juin 2021.

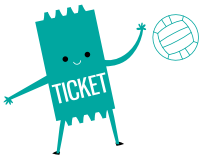
PATRIMOINE

RESTAURATION DE LA CHAPELLE SAINT-YVES :
LA SOUSCRIPTION SE POURSUIT PENDANT LES TRAVAUX

La souscription lancée par la Ville auprès des particuliers et des entreprises pour contribuer à financer la restauration de la chapelle Saint-Yves, place Maurice Marchais, reste ouverte pendant la durée des travaux (18 mois). Chacun peut contribuer, à la hauteur de ses moyens, à la sauvegarde de cet édifice. À ce jour, près de 1,10 million d'euros a été collecté par voie de souscription auprès de quelque 230 généreux donateurs. Cette somme représente environ 14 % du coût total des travaux (7,90 M€). Chaque don effectué donne droit à des avantages fiscaux. Le montant minimum pour un particulier est de 50 €. La souscription se fait à l'aide d'un imprimé disponible en téléchargement (au format pdf) sur le site www.mairie-vannes.fr (rubrique “Vannes découverte” → “Histoire et patrimoine” → “Mécénat - Restauration de la chapelle Saint-Yves”.
Renseignements : 02 97 01 62 18.

JEUNESSE

TICKET SPORT-CULTURE : INSCRIPTIONS POUR LES VACANCES DE LA TOUSSAINT



Les inscriptions aux activités de Ticket sport-culture pour les vacances scolaires de la Toussaint seront prises (avec port du masque obligatoire) **le vendredi 16 octobre de 7 h à 18 h** (en continu) à la salle n° 3 du Centre sportif de Kercado, rue Winston Churchill (02 97 62 69 05). Comme cet été, en raison de la persistance de l'épidémie de Covid-19, le programme d'animations pour cette période de vacances scolaires s'adaptera aux règles sanitaires en vigueur. Les activités seront proposées comme toujours à la demi-journée, du lundi 19 au vendredi 30 octobre. La liste complète des activités ainsi que toutes les informations pratiques seront disponibles, début octobre, sur le site Internet de la Ville (www.mairie-vannes.fr, rubrique Vannes loisirs). **Notez bien que les inscriptions du 16 octobre seront exclusivement réservées, comme d'habitude, aux choix des activités. Les démarches administratives préalables et le paiement des prestations en fonction du quotient familial (facture expédiée à votre adresse) se font, quant à elles, auprès de l'Accueil unique enfance de la Ville de Vannes (22 av. Victor Hugo - 02 97 01 65 10).**

LE PROCHAIN WORLD CLEANUP DAY AURA LIEU SAMEDI 19 SEPTEMBRE

WORLD CLEANUP DAY

La Ville de Vannes participera une nouvelle fois, le samedi 19 septembre, à la journée mondiale du nettoyage de la planète (World Cleanup Day). Parmi les opérations qu'elle coordonnera ce jour-là, il y aura notamment un nettoyage des abords du Golfe. Rdv. à 15 h sur le parking de Larmor-Gwened. Venir avec une paire de gants. Programme complet des opérations locales du World Cleanup Day sur https://www.worldcleanupday.fr/ ou www.mairie-vannes.fr, rubrique agenda.

BIENVENUE AUX NOUVEAUX VANNETAIS !

INSCRIVEZ-VOUS À LA SOIRÉE D'ACCUEIL DU JEUDI 19 NOVEMBRE

Le maire et le conseil municipal ont le plaisir d'inviter les nouveaux arrivants, installés depuis novembre 2019, à participer à une soirée d'accueil et de découverte de leur nouvelle ville.
Elle aura lieu **jeudi 19 novembre 2020, à 18 h 30, au Palais des arts et des congrès**, place de Bretagne. Pour recevoir une invitation, merci de retourner ce coupon dûment rempli à l'adresse indiquée ci-dessous ou de le déposer à l'accueil de l'Hôtel de ville, place Maurice Marchais.
Vous pouvez aussi transmettre vos coordonnées par courriel à contact@mairie-vannes.fr

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

.....

Téléphone : ..... Courriel : .....

Coupon à retourner ou déposer pour le vendredi 6 novembre 2020 au plus tard à :
Hôtel de ville - Direction de la communication, place Maurice Marchais. BP 509 - 56019 Vannes Cedex.

LIBÉRONS LES ÉNERGIES VANNETAISES !

Prévention, solidarité et démocratie

Nous tenons à saluer la mobilisation et le dévouement de tous les professionnels, en particulier des services publics, et des bénévoles associatifs face à l'épidémie de coronavirus. Cette dernière bouleverse nos façons de penser, d'agir et de vivre ensemble. Depuis le début de l'année 2020 et sans doute encore pour de longs mois, nous sommes toutes et tous confronté.e.s à des situations nouvelles et souvent anxiogènes.

La distanciation physique, le port du masque et l'annulation des manifestations culturelles et sportives nous éloignent les uns des autres et fragilisent celles et ceux qui, dans la solitude ou la maladie, font face à un isolement très difficile à vivre, en particulier les seniors. Les familles (notamment monoparentales) sont obligées d'imaginer de nouvelles modalités de prise en charge des enfants pour leur garantir un droit à la sociabilité indispensable à leur épanouissement tout en permettant la conciliation des vies personnelle et professionnelle. Quant à eux, les salariés du privé et les entrepreneurs (dont beaucoup s'inquiètent à raison pour leur emploi ou leur société) tout comme les agents des services publics doivent en permanence s'adapter et faire preuve d'agilité pour exercer leurs missions et répondre aux attentes. Ignorer ou sous-estimer ces bouleversements, qui fragilisent en premier lieu les plus vulnérables, serait une terrible erreur et ouvrirait la voie à un monde encore plus violent et injuste que celui que nous connaissions déjà. À Vannes comme ailleurs, nous ne pouvons nous y résoudre. En tant qu'élus locaux, aux côtés des autres pouvoirs publics et des associations, nous devons assumer toutes nos responsabilités pour protéger la population et accompagner les plus fragiles.

Nous en sommes tou.te.s convaincu.e.s : il faut tout faire pour éviter l'engorgement des structures hospitalières et la pression sur le personnel médical (déjà mis à rude épreuve) ainsi qu'un nouveau confinement qui serait fatal à de nombreuses entreprises, notamment commerciales et artisanales. À ce titre, la prévention est une priorité absolue qui repose sur l'engagement de chacun.e mais réclame un volontarisme politique sans faille. C'est pourquoi, dès le mois d'avril, nous avons demandé que la ville équipe les Vannetais. es de masques. C'est encore pourquoi, dès la mi-juillet, nous avons demandé que le port du masque soit obligatoire sur les marchés de la ville. La généralisation de cette obligation à l'échelle de la ville sera toujours un moindre mal en comparaison des dangers d'un reconfinement.
La crise que nous traversons et ses terribles impacts en matière économique, sociale et financière imposeront également de revoir en profondeur les promesses de mars dernier. Il est plus urgent que jamais d'engager nos territoires, et singulièrement celui de Vannes, sur la voie des transitions écologiques, économiques, sociales, culturelles et démocratiques pour garantir notre résilience collective. Il faut en outre veiller à renforcer le droit à l'information des citoyen.ne.s et assurer la continuité autant que l'accessibilité du débat démocratique. C'est pourquoi nous avons demandé à plusieurs reprises, comme nous l'avions déjà fait au cours du mandat précédent, la poursuite de la retransmission en direct sur Internet des conseils municipaux. Nous ne comprenons donc pas l'opposition du Maire et de son équipe à ces moyens numériques qui répondent aux attentes et aux pratiques d'aujourd'hui. ●

Simon Uzenat, Laëtitia Dumas, Christian Le Moigne, Sandrine Berthier, Franck Poirier. Contact : 06 17 71 88 71.

VANNES POUR TOUS

Des défis à relever

Dans un contexte très particulier, les élections municipales du 15 mars dernier ont livré la composition du conseil municipal pour les 6 années à venir. Nous ne pouvons évidemment que regretter la façon dont la fin de la campagne s'est déroulée et le faible taux de participation qui en a suivi, seuls un peu moins de 40 % des électeurs se sont déplacés, sans que cela ne remette toutefois en cause la légitimité du scrutin.
Nous tenons à remercier très sincèrement les vannetaises et les vannetais qui nous ont accordé leur confiance lors de ce scrutin.
Depuis, la crise sanitaire s'est installée et nous traversons à Vannes, comme partout ailleurs, une période exceptionnelle, au sens strict du terme, qui nécessite que nous fassions preuve de civisme, de solidarité, de sens des responsabilités plus que de divisions et de dissensions. C'est donc avec la volonté de travailler de façon constructive, au-delà de clivages partisans, de travailler pour Vannes, pour les vannetaises et les vannetais que nous, élus de la liste « Marchons pour Vannes / Vannes pour Tous » nous engageons dans cette mandature.
Les défis sont importants. Ceux largement mis en avant lors de la campagne électorale : la sécurité, le logement, l'aménagement urbain, les mobilités, la transition écologique ou encore la cohésion sociale et la culture. Et la période que nous traversons rend ces sujets encore plus essentiels aujourd'hui qu'hier.
Mais un autre défi, économique et social, attend également et rapidement notre ville. En effet, de nombreuses entreprises, de nombreux commerces, de nombreux professionnels, de nombreuses associations devront être accompagnés dans les semaines et les mois à venir afin de préserver les activités et les emplois.
Si nous ne voulons pas aggraver une fracture sociale déjà récemment mise en évidence par certains mouvements, et si importante à Vannes, de nouvelles solidarités devront voir le jour, de nouvelles organisations devront être pensées. Et les collectivités territoriales auront un rôle essentiel à tenir. Dans l'écoute, le dialogue, la concertation et la transparence.
C'est dans ce contexte et avec l'ambition de nous mettre au service des vannetaises et des vannetais, en promouvant et défendant des idées et des propositions qui pourraient être partagées par le plus grand nombre, que notre groupe d'élus s'installe dans ce conseil municipal. ●

Patrick Le Mestre, Marie-Noëlle Kergosien, Pierre Le Bodo, Odile Monnet. Permanence sur rendez-vous : Résidence Sainte-Anne - 24 rue Pierre Ache - 56000 Vannes. Mail : vannespourtous@gmail.com

VANNES PROJET CITOYEN 2020

Contre l'abstention, la démocratie

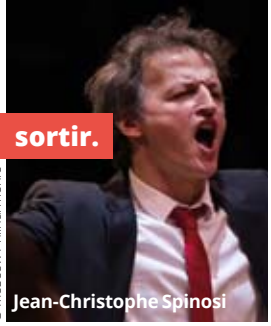
M. Robo est le maire de Vannes que 80,25 % des électeurs n'ont pas choisi. Il devra pourtant prendre des décisions incontournables pendant son mandat : contre les inégalités sociales, les ravages environnementaux du tout-tourisme, pour des emplois de qualité, une mobilité apaisée, un urbanisme maîtrisé. Elles auront besoin de s'appuyer sur une démocratie locale puissante. En réduisant le nombre de commissions municipales à quatre, M. Robo ne prend pas le bon chemin. À VPC, nous serons à la disposition de tous (tes) ceux et celles qui veulent construire avec nous cette ville démocratique et accueillante dont nous avons besoin. ●

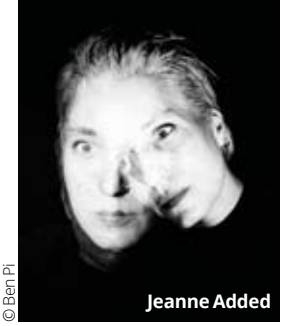
François Riou. Groupe Vannes Projet Citoyen (VPC). Contact : 06 43 03 75 07 François.riou@mairie-vannes.fr

Alain Souchon se produira en concert au Palais des Arts, le vendredi 12 mars 2021 à 20 h. © DR

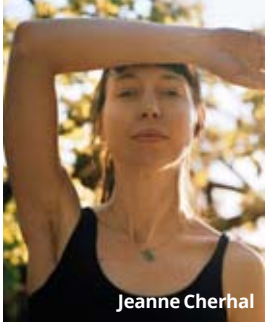
sortir.

Alain Souchon, Jeanne Added, Benjamin Biolay, Alain Chamfort, Miossec, Monica Bellucci, Nicole Garcia, Julie Depardieu, Alex Lutz, Olivia Ruiz, Anna Mouglalis, Vincent Delerm, Jeanne Cherhal, Marie-Claude Pietragalla, James Thierrée… Il y aura du beau monde à l'affiche de la saison 2020-2021 des Scènes du Golfe. Cette nouvelle saison culturelle, compliquée à programmer et à mettre en œuvre en raison de l'épidémie de Covid-19, débutera, une fois n'est pas coutume, par la 4e édition du festival Les Émancipéés, reprogrammée en intégralité, du 28 septembre au 5 octobre.


© Moscow Philharmonic
Jean-Christophe Spinosi


© Ben Pi
Jeanne Added

© D. R.
Benjamin Biolay


© D. R.
Jeanne Cherhal

© Christophe Acker
Olivia Ruiz

© Vincent Corrion
Kery James

© Franck Beloncle
Anna Mouglalis

© Tom Volf
Monica Bellucci

© Jérôme Bonnet
Nicole Garcia

© Mark Pilai
Laëtitia Casta

2020-2021

La saison de Scènes du Golfe

La saison 2020-2021 de Scènes du Golfe débutera le vendredi 25 septembre par un concert de l'ensemble Matheus. Trois jours plus tard, le lundi 28 septembre, ce sera déjà l'heure du festival Les Émancipéés. Reporté au début de l'automne pour cause de confinement, ce temps fort de la saison des théâtres de Vannes et d'Arradon, revient à l'affiche avec la quasi-totalité des spectacles prévus initialement pour la fin mars, auxquels s'ajouteront ceux du chanteur Cali et de la comédienne Tania de Montaigne. L'équipe de Scènes du Golfe a préparé un plan B pour le début de saison, au cas où une aggravation de la crise sanitaire viendrait compromettre la tenue des spectacles en salles. Ils pourraient dans ce cas se tenir en plein air, du moins jusqu'à la fin octobre, sur le terrain de sport de Larmor Gwened à Vannes, ainsi qu'au Parc Franco à Arradon.

Panorama de la nouvelle saison

© Philippe Groslier
Le collectif Catastrophe

Cette nouvelle saison, riche en diversité et en découvertes, proposera 84 spectacles pour 120 représentations. C'est un peu plus que lors des saisons antérieures. On pourra ainsi y retrouver, avec les nouveaux rendez-vous, une grande partie des spectacles annulés la saison précédente. Comme chaque année, **le théâtre** occupera une place de choix dans la programmation. De grands noms du théâtre ou du cinéma, ainsi que des compagnies qui ont tout pour le devenir, fouleront les planches des Scènes du Golfe. **Monica Bellucci** y interprétera les "Lettres et mémoires de Maria Callas", **Nicole Garcia** viendra pour "Royan", **Anna Mouglalis** pour "Mademoiselle Julie", **Laetitia Casta** pour "Clara Haskil" ou **James Thiérée** pour "Room". Côté metteurs en scène, **Alice Zeniter** présentera son "Hansel et Gretel", **Nathalie Nauzes** son "Antigone", **Emmanuel Meirieu** "Mon traître" et **Frédéric Fage** "La journée de la jupe", interprété au cinéma par Isabelle Adjani en 2008.

Dans la catégorie **cirque et autres curiosités,** la **Cie Bancale** et leur "Membre fantôme" feront sensation avec leur vision du handicap. Toujours aériens, les voltigeurs de la **Cie XY** présenteront "Möbius" tandis que la **Cie The rat pack** entraînera le public dans un bar clandestin "Speakeasy" pendant la prohibition. **L'humour** sera une nouvelle fois particulièrement bien servi avec **Roukiata Ouedraogo**, chroniqueuse dans l'émission Par Jupiter, sur France Inter, avec "Je demande la route" ainsi qu'**Alex Lutz**, révélé par son interprétation du duo comique Catherine et Liliane, qui présentera un spectacle traitant, avec finesse, de la société.

© Eloi Fromange-Gonin - D. R.
"Misia..." avec Juliette Hurel, Julie Depardieu et Hélène Couvert

La danse, indissociable des Scènes du Golfe, accueillera des références du genre comme **Catherine Diverres**, que les habitués du Palais des arts connaissent bien, **Thierry Micouin,** l'étoile qui monte (danseur en résidence) ou encore **Marie-Claude Pietragalla,** "La femme qui danse"**.**

La musique sera servie dans sa pluralité par l'**Ensemble Matheus**, **Julie Depardieu** (en récitante) accompagnée de **juliette Hurel & Hélène Couvert**, le percutant **Kery James,** les voix de **Jeanne Added**, **Yael Naim**, **Benjamin Biolay**, du **Chœur mélisme(s)**, d'**Alain Souchon**, **Miossec**, **Alain Chamfort**, **Helena Noguerra** ou **Jane Birkin,** qui viendra répéter son spectacle avec son directeur artistique, **Etienne Daho**.

À ne pas manquer non plus : **Le beau dimanche en famille,** le 24 janvier. Ce moment convivial et gratuit accueillera spectacles, jeux, ateliers, expositions, stands photos, déguisements... dans les salles et couloirs du Palais des arts. **Le Carnaval des Animaux,** revisité par Albin de la Simone et l'auteure et plasticienne Valérie Mréjen, y sera donné à 14 h 30 et 17 h (payant). **Le Festival prom'nons nous,** entièrement destiné aux enfants de 1 à 12 ans, aura Goupil comme invité d'honneur. Il invitera avec lui de nombreux personnages à retrouver du 6 au 23 février dans plusieurs lieux de l'agglomération... Enfin, **les représentations scolaires,** proposeront une nouvelle fois des spectacles adaptés aux enfants, de la maternelle au collège.

Programmation complète, billets, abonnement et réservations : www.scenesdugolfe.com

Les Émancipéés

Le festival "Les Émancipéés", orchestrés par Scènes du Golfe, en collaboration avec le conseiller littéraire et auteur Arnaud Cathrine, proposera vingt-trois rendez-vous dont neuf créations spécialement réalisées pour l'événement. Sauf mention contraire, ces rendez-vous auront lieu au Théâtre Anne de Bretagne. Si la situation sanitaire le nécessite, ils pourraient être joués en extérieur. Voici le programme.

Deux documentaires de la chaîne Arte : **"Pornotropic - Marguerite Duras et l'illusion coloniale"**, le 28/09 à 19 h et **"Dorian Gray, un portrait d'Oscar Wilde"**, le 29/09 à 19 h. Ils seront suivis d'un échange avec leurs auteurs. Gratuits (réservations conseillées).

Des concerts. Avec **Olivia Ruiz** (suivi d'une lecture) le 28/09 à 20 h 30 ; **Jeanne Cherhal**, le 30/09 à 19 h ; **Aloïse Sauvage**, le 30/09 à 21 h à l'Echonova (Saint-Avé) ; **Vincent Delerm**, le 01/10 à 21 h ; **Anne Sylvestre**, le 02/10 à 21 h ; **La Grande Sophie**, le 03/10 à 20 h ; **L (Raphaële Lannadère),** le 4/10 à 11 h 30 à Grain de sel (Séné) ; **Bastien Lallemant,** le 4/10 à 18 h 30 et **Cali,** le 5/10 à 21 h.

Des lectures musicales. Avec **Amira Casar et Da Silva**, le 29/09 à 20 h 30 ; **Philippe Besson** accompagné de Maëva Le Berre et Anne Gouverneur, le 01/10 à 19 h et **Julie Depardieu** avec Mathieu Baillot, le 3/10 à 18 h.

© Julot Bandit
Aloise Sauvage

© David Desreumaux
Anne Sylvestre

© Gilles Vidal
Amira Casar

© Franck Loriou
Bastien Lallement

© Yann Orhan
Cali

Une rencontre avec l'auteure **Ersi Sotiropoulos**, le 03/10 à 15 h , **une Carte blanche** à **Pierre Lungheretti** qui invitera le dessinateur congolais Barly Baruti, le 03/10 à 16 h 30 (ces deux rendez-vous sont gratuits, réservations conseillées). **Une lecture** avec **Christine Angot et Léonore Chastagner**, le 4/10 à 13 h 30.

Du théâtre avec **Le Discours** de Fabcaro, joué par **Benjamin Guillard**, le 02/10 à 19 h ; **Avenida Vladimir Lénine** avec **Johanne Lutrot** et **Julien Tanguy,** le 03/10 à 12 h30 et **Noire** avec **Tania de Montaigne,** le 05/10 à 19 h.

Une causerie littéraire et musicale menée par **Didier Varrod** avec **Alex Beaupain, François Mary**... le 04/10 à 15 h 30.

Les incontournables **Sieste acoustique** (organisée par **Bastien Lallemant, Arthur Gilette (Moriarty), Armelle Pioline**...) le 03/10 à 13 h 30 et **Bal littéraire**, le 3/10 à 22 h (gratuit, réservation conseillée).

www.festival-lesemancipees.bzh

DU 9 OCTOBRE AU 1ER NOVEMBRE

Vannes Photos Festival

12 EXPOSITIONS GRATUITES

Reportée pour cause de confinement, l'édition 2020 de Vannes Photos Festival, qui devait se tenir initialement du 10 avril au 10 mai, va s'installer en centre-ville du 9 octobre au 1er novembre avec une programmation inchangée, mais dans des lieux d'exposition qui ne sont plus tout à fait les mêmes.

Comme nous l'annoncions dans notre édition de février dernier (Vannes Mag 122), le festival, organisé comme toujours par la Ville de Vannes (Direction de l'événementiel) sous la direction artistique du photographe Dominique Leroux, traite cette année de l'état du monde, 20 ans après le passage à l'an 2000.

Les lieux et les expositions de l'édition "les 20 ans de l'an 2000"

COUR, HÔTEL ET JARDIN DE LIMUR

> 31 RUE THIERS

L'Hôtel de Limur, sa cour et son jardin accueilleront pas moins de huit des douze expositions de l'édition 2020 de Vannes Photos Festival. Cet hôtel particulier de la fin du XVIIe siècle offrira un cadre "hors du temps" pour une découverte, à son rythme, des expositions. « La famille : au bord du monde », **d'Alain Laboile (1),** traitée en noir et blanc, ouvrira les portes de la vie intime de l'artiste et de sa famille tout en interrogeant sur la place de l'enfance dans la société d'aujourd'hui. La place de l'humain, et plus particulièrement celle des techniciens du dernier observatoire météorologique habité de France, sera au cœur de l'exposition « Gardiens du temps », de **Florence Joubert (3)** qui s'interroge sur le devenir de l'expertise humaine face à celle des nouvelles technologies. Des nouvelles technologies de plus en plus présentes, comme le montrera l'exposition « H+ Transhumanisme » de **Matthieu Gafsou (4),** à la recherche des frontières entre le corps humain et ces nouvelles technologies. Le site de Limur accueillera également les associations de photos vannetaises. Parmi les trois expositions regroupées dans le jardin, **le Club photo de l'IUT (9)** présentera « Nos plus belles années », un travail de longue haleine qui pose un regard sur la jeunesse d'aujourd'hui, en témoin d'une époque. Le collectif **In Visu (8)** avec « L'an 2000, c'était le futur » confrontera la réalité à l'imaginaire véhiculé, au siècle dernier, par le passage à l'an 2000. Enfin, signe des temps, **Contraste (11)** présentera de « Nouvelles pratiques écologiques », nées d'une prise de conscience individuelle et collective de l'importance de préserver l'environnement. À l'Hôtel de Limur, côté cour cette fois, les préoccupations écologiques seront encore d'actualité avec les « Nouvelles pratiques vertes » de **Gem Vannes horizons (10).** Ce Groupement d'entraide mutuelle (Gem), qui accueille des personnes en situation de handicap psychique s'est penché sur les nouvelles méthodes écologiques des collectivités et des institutions locales. Enfin, « Objectif 2.0 », de **l'Atelier de l'UBS (12),** mettra en avant, de manière détournée et pleine d'humour, le rapport qu'entretiennent les étudiants avec les nouvelles technologies.

LE KIOSQUE

> ESPLANADE SIMONE VEIL

Le Kiosque accueillera l'exposition d'**Olivier Jobard (6),** « Odyssées d'espoir », consacrée aux migrants. Le photojournaliste, qui a travaillé près de 20 ans pour l'agence Sipa Press avant de rejoindre l'agence Myop, remet des visages et des vies sur des êtres humains trop souvent relégués au statut de chiffres ou de statistiques dans la presse.

JARDIN DES REMPARTS

> RUE FRANCIS DECKER

Les deux expositions prévues au printemps dernier sur l'esplanade du port et au Château de l'Hermine se tiendront finalement dans le jardin des remparts. Le Marseillais **Patrice Terraz (7),** déjà

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

exposé au festival il y a deux ans avec ses portraits de stars, y présentera « Zones de turbulence », un travail réalisé avec des jeunes nés à l'aube de l'an 2000, qui ont tous un lien étroit avec la mer, qu'ils côtoient en Nouvelle-Calédonie, en Guyane, à Saint-Pierre et Miquelon ou à Vannes. L'exposition « Datazone » de **Philippe Chancel (5)** présentera pour sa part 14 lieux symptomatiques des fractures d'aujourd'hui. Un condensé du monde et de ses souffrances, qu'elles soient sociales ou écologiques.

BASTION DE GRÉGUENNIC ET HALLE AUX POISSONS

> PLACE DE LA POISSONNERIE

Avec « Brexit. Should I stay or should I go ? » le Britannique **Martin Parr (2),** véritable sociologue de l'image, est parti à la rencontre de ces Anglais qui ont voté, en 2016, pour le Brexit. Des entreprises agricoles aux commerces, des ports de pêche aux pubs, en passant par la rue ou les plages anglaises, Martin Parr livre une vision espiègle mais bienveillante de ses compatriotes. ●

Crédits photos. 1. *La famille : au bord du monde.* © Alain Laboile. **2.** *Brexit. Should I stay or should I go ?* © Martin Parr / Magnum Photos. **3.** *Gardiens du temps.* © Florence Joubert. **4.** *H+ Transhumanisme(s).* © Matthieu Gafsou. **5.** *Datazone.* © Philippe Chancel. **6.** *Odyssées d'espoir.* © Olivier Jobard / Myop. **7.** *Zones de turbulence.* © Patrice Terraz/Divergence. **8.** *L'an 2000, c'était le futur.* © Collectif In Visu - Cédric Wachthausen. **9.** *Nos plus belles années.* © Club Photo IUT. **10.** *Nouvelles pratiques vertes.* © GEM Vannes Horizons. **11.** *Nouvelles pratiques écologiques.* © Contraste. **12.** *Objectif 2.0.* © L'Atelier de l'UBS.

Hormis le jardin des Remparts, les autres sites seront ouverts de 13 h à 18 h (lundi > vendredi), de 10 h 30 à 13 h 30 et de 14 h 30 à 18 h (week-ends et jours fériés). Le Kiosque (et sa boutique) : tous les jours, 10 h-12 h et 13 h-18 h. GRATUIT. Site : www.vannesphotosfestival.fr

© Patrick Le Galloudec

DU 24 AU 31 OCTOBRE

10e Académie européenne de musique ancienne

La 10e édition de l'Académie européenne de musique ancienne, initialement prévue pendant l'été, se déroulera finalement du 24 au 31 octobre, non pas à l'Hôtel de Limur, comme à l'accoutumée mais au Conservatoire et à l'Auditorium des Carmes (Vannes photo festival lui ayant ravi la place). L'Académie, organisée comme chaque année par le Vannes early music institute (VEMI), accueillera cet automne une quarantaine d'étudiants provenant de grandes écoles de musique européennes et internationales (France, Allemagne, Espagne, Portugal, Pologne, Roumanie, Canada, Colombie, Mexique, Japon, Taïwan). Ces étudiants participeront, du 25 au 31 octobre au Conservatoire, à de nombreuses master class encadrées par des solistes et pédagogues de renom, tels que le violoncelliste Bruno Cocset, fondateur du VEMI et directeur artistique de l'Académie (photo ci-dessus). Et, comme chaque année, étudiants et enseignants, donneront une série de concerts publics, dont voici le programme. ●

Au programme de cette nouvelle édition (sous toute réserve)

LES CONCERTS DE L'ACADÉMIE

• **Concert d'ouverture. « Une nuit transfigurée ».** Quatuor de Ludwig van Beethoven et sextuor d'Arnold Schoenberg. Avec, sous réserve, le Narratio Quartet (Hollande). Le 24/10, 21 h, Auditorium des Carmes (payant).

• **« Les muses de l'opéra ».** Musique française et italienne, 3 voix de femmes, violes, flûte, clavecin. Par l'Ensemble La Chambre claire/ Brice Sailly. Le 25/10, 21 h, église Notre Dame de Lourdes (lieu sous réserve - payant).

• **« J.-S. Bach : récital de clavecin ».** Avec Menno van Delft : clavecin. Le 26/10, 21 h, Auditorium des Carmes ou autre lieu (payant).

• **« Soirée des lauréats-es ».** Concert de deux étudiants récemment diplômés du CNSMD de Paris : Hanna Salzenstein (violoncelle) et Grégoire Laugraud (clavecin). Le 27/10, 21 h, Auditorium des carmes (gratuit).

• **« Ludwig Van Beethoven : premiers voyages ».** Sonates pour violoncelle et piano par Maude Gratton et Bruno Cocset (Création projet DRAC Bretagne 2020 soutenue par Golfe du Morbihan-Vannes agglomération, le Département du Morbihan et l'ADAMI). Le 28/10, 21 h, église de Sarzeau (lieu sous réserve - payant).

• **« La nuit des étudiants ».** Concert des étudiants. Le 29/10, 19 h - 21 h, Auditorium des Carmes (gratuit).

• **« Une fenêtre sur les Carmes ».** Concert des étudiants. Le 30/10, 12 h 15, Auditorium des Carmes (gratuit).

• **Concert de clôture. « J.-S. Bach : cantates & concertos brandebourgeois ».** Étudiants de l'Académie, avec Sophie Gent : violon solo et Alain Buet : direction Le 31/10, Auditorium des Carmes (participation libre).

Tarifs : 14 €, 8 € (réduit), gratuit (-12 ans).
Réservations/billetterie. À partir du 5 octobre sur www.vemi.fr, à la librairie Cheminant, rue Joseph Le Brix, à l'Office de Tourisme, quai Tabarly ou sur place (dans la limite des places disponible) le jour du concert.

MÉDIATIONS À LIMUR

« Frottée, frappée, pincée... la corde vibre à Limur ». Le 1er octobre avec Maude Gratton, Bertrand Cuiller, Richard Myron et Bruno Cocset. **Les 12 et 13 novembre** avec Maude Gratton et Bruno Cocset. Ce projet est soutenu par la Société Générale dans le cadre du plan de soutien exceptionnel en faveur de la musique classique en France.

L'ancien couvent des Carmes déchaussées devenu conservatoire.

LES 19 ET 20 SEPTEMBRE

Journées européennes du patrimoine : « patrimoine et éducation : apprendre pour la vie »

Les Journées européennes du Patrimoine auront lieu le samedi 19 et le dimanche 20 septembre. Pour relayer l'événement, la Ville de Vannes ouvrira gratuitement les portes de son patrimoine bâti, en visites libres, guidées ou sous forme de jeu. Le thème de cette année est « Patrimoine et éducation : apprendre pour la vie ! » L'occasion pour la Ville de mettre en avant les lieux où se transmettent les connaissances. L'apprentissage général tout

d'abord avec des visites d'écoles, d'un collège et d'un lycée. Le savoir artistique et la diffusion culturelle avec le Conservatoire à rayonnement départemental, les musées et la médiathèque... Enfin, l'éducation au patrimoine sera dispensée généreusement par des guides conférenciers et des architectes lors de visites, plus classiques, de l'Hôtel de ville, de l'Hôtel de Limur, des fortifications, des édifices religieux... **Gratuit.**

Les visites

CONSTRUIRE POUR APPRENDRE, L'ARCHITECTURE DES LIEUX D'APPRENTISSAGE

Ces nouvelles journées du patrimoine feront la part belle aux visites guidées, notamment dans les lieux où l'on apprend. Ainsi, en compagnie d'Heleen Statius-Muller, du CAUE du Morbihan (Conseil d'architecture, d'urbanisme et d'environnement), des visites guidées seront organisées dans des écoles, un collège et un lycée. Rendez-vous (après s'être préalablement inscrit) le samedi 19 au **collège Saint-Exupéry** et au **Lycée Lesage** et le dimanche 20, toujours sur inscription, à **l'école Sévigné**, **l'école Calmette** et **l'école Prévert.** Autre lieu d'apprentissage, la chapelle de **l'ancien couvent des Carmes déchaussées**, qui abrite **l'auditorium du Conservatoire à rayonnement départemental (CRD)**, lèvera le voile sur sa transformation, le samedi 19. La visite, sur inscription, sera ponctuée par un petit concert des élèves du CRD.

VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

Pour fêter les 30 ans du Label Ville d'art et d'histoire obtenu par la Ville en 1990, des animations seront proposées au public. Il sera ainsi possible, dans la limite des places disponibles, de visiter **"la Tour du Connétable en musique"** (le 19 à 14 h et 16 h) ou d'écouter des **lectures poétiques au Bastion de Gréguennic** (le 19 à 18 h et 20 h).

LES INCONTOURNABLES

Parmi les grands classiques du patrimoine vannetais, le public pourra découvrir avec des guides ou des architectes, sans réservation mais en petit nombre : **la cathédrale Saint-Pierre** (le 19 à 10 h et 11 h, le 20 de 14 h à 17 h 30) ou encore **l'église Saint-Guen**, en présence de son architecte (le 20 de 14 h à 17 h). À découvrir également : les **interdits des fortifications** (les 19 et 20 à 10 h, 11 h et 12 h et en nocturne le samedi à 21 h, 21 h 30, 22 h et 22 h 30) ; **l'Hôtel de Ville** (le 19 à 16 h, 17 h et 18 h, le 20 entre 14 h et 17 h 30) ; les collections des **musées de Vannes** (les 19 et 20 de 10 h à 18 h). On pourra aussi visiter **l'Hôtel de Limur** (le 19 à 14 h, 15 h, 16 h, 17 h, 21 h et 22 h) et plus spécifiquement son 3e étage qui abrite l'atelier de lutherie de l'Institut de musique ancienne (le 20 à 10 h, 11 h, 12 h, 13 h 30, 14 h 30, 15 h 30, 16 h 30 et 17 h 30). La médiathèque du Palais des arts présentera, pour sa part, des ouvrages anciens en breton, français, latin, arabe, chinois... le 19 à 10 h (sur inscription).

Programme à l'Hôtel de ville (livret) ou sur www.mairie-vannes.fr

RAPPEL

Le port du masque de protection est obligatoire dans tous les lieux recevant du public.

EXPOSITIONS

JUSQU'AU **31** JANVIER

D'AMARIO > PRISME

"Architecture boréale". Installation lumineuse et colorée de l'artiste Andrea d'Amario dans le passage central du musée des beaux-arts. Entrée gratuite aux horaires d'ouverture.
LA COHUE - PL. SAINT-PIERRE

© Isa Guégan

> 15 NOVEMBRE

TERRES ET LANDES, PAYSAGES DE BRETAGNE

Les œuvres présentées, peintes entre 1850 et 1950, montrent la Bretagne intérieure. Ces œuvres sont enrichies par celles de six artistes contemporains. Payant.
LA COHUE - PL. SAINT-PIERRE

> 30 SEPTEMBRE

MANÉ VECHEN

Cette exposition sous-titrée "Un art de vivre à la romaine", relate l'histoire d'une riche villa antique située dans la ria d'Étel. L'occasion est donnée d'en apprendre plus sur la vie au IIe - IIIe siècle. Payant.
CHÂTEAU GAILLARD - RUE NOÉ

DU **18/09** AU **14/11**

LES BIGOTES

• « Symphonie Lyrique », Judith Farro. Jusqu'au 10/10.
• « Constructions », Sébastien Pageot. Le photographe interroge les capacités de la photographie à représenter l'architecture. Du 16/10 au 14/11. Ouverture du mardi au samedi de 14 h à 18 h. Entrée gratuite.
5, RUE DE LA BIENFAISANCE

ANIMATION DU PATRIMOINE

19 ET **20** SEPTEMBRE

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

La ville ancienne, les fortifications, les expositions... Prog. : page 39.

SEPT. > OCT.

VISITES GUIDÉES

• La ville ancienne : à 14 h 30 le samedi 26/09...
• Les interdits des fortifications : à 14 h 30 les mercredis 16, 23 et 30/09...
Programme et tarifs sur www.mairie-vannes.fr
RDV : LES LAVOIRS, 15 RUE PORTE POTERNE

24 SEPTEMBRE

CROQUEZ VANNES

À 12 h 45. Durée : 1/2 h. 2 €.
• Mané Vechen, un art de vivre à la romaine. Prog. : www.mairie-vannes.fr.
RDV : LA COHUE, PL. ST-PIERRE

26 SEPTEMBRE

SAMEDIS D'ART ET D'HISTOIRE

À 14 h 30. Payant.
• La station balnéaire de Conleau. Samedi 26/09. Visite limitée à 20 personnes.
RDV : 10, ALLÉE DES FRÈRES CADORET

16 > **18** OCTOBRE

JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE

Visites, conférences, rencontres... mettront sur le devant de la scène des architectes et leurs réalisations. Programme sur www.mairie-vannes.fr

17 > **31** OCTOBRE

LES PETITS DÉCOUVREURS DU PATRIMOINE

Activités pour les 4-6 ans et 7-12 ans pendant les vacances de la Toussaint. Prog. : www.mairie-vannes.fr - Réservations : 02 97 01 64 00.

SPECTACLES CONCERTS

© Moscow Philharmonic

25 SEPTEMBRE

BAROQUE, GOSPEL, BREXIT ET CIE

20 h. Musique. Jean-Christophe Spinosi et l'ensemble Matheus, accompagnés par le chœur Matheus et le chœur de chambre Melisme, traversent les siècles avec, pour fil conducteur, l'influente musique anglaise.
PALAIS DES ARTS/TAB

28 SEPT. > **5** OCT.

LES ÉMANCIPÉÉS

Littérature, chansons et autres libertés. Programme : page 35.
PALAIS DES ARTS/TAB

© F. Rappeneau - D.R.

6 OCTOBRE

JE DEMANDE LA ROUTE

20 h. Humour. Roukiata Ouedraogo livre une réflexion drôle, délicate et pleine d'autodérision sur les décalages culturels entre la France et l'Afrique.
PALAIS DES ARTS/TAB

© Tom Volf

7 OCTOBRE

LETTRES ET MÉMOIRES DE MARIA CALLAS

20 h. L'actrice Monica Bellucci fait ses débuts sur scène pour une lecture "envoutante et fascinante" des mémoires de la diva Maria Callas.
PALAIS DES ARTS/TAB

© Vincent Corrion

8 OCTOBRE

ACOUSTIQUE

20 h. Musique. Kery James, accompagné par Pierre Caillot et Nicolas Seguy, fera claquer ses rimes, riches, percutantes et évocatrices.
PALAIS DES ARTS/TAB

© Cie Arcosm

15 OCTOBRE

ECHOA

20 h. Danse, musique, jeune public (dès 6 ans). par la Cie Arcosm.
PALAIS DES ARTS/TAB

17 OCTOBRE

LES CHORISTES

À 16 h et 20 h 30. La troupe Singer Act, dirigée par Anne-Françoise Charles-

Brault, remonte sur scène pour livrer son adaptation en comédie musicale du film "Les choristes". Tarif : 10 €. Rés. : https://www.billetweb.fr/les-choristes-singer-act-spectacle-16h (pour le spectacle de 16 h) -20h30 (pour celui de 20 h 30). Si annulation pour cause de Covid, remboursement sur demande avant le 31/10/2020.
PALAIS DES ARTS
ET DES CONGRÈS

© Manfred Pollert - D.R.

19 OCTOBRE

FRANK MUSCHALLE TRIO

20 h. Concert de boogie, blues et swing du pianiste allemand Frank Muschalle et de ses acolytes Dani Gugolz (contrebasse), Peter Müller (batterie) et de leur invité Stephan Holstein (clarinette). Org. : Amicale franco-allemande du jumelage Vannes-Cuxhaven. Tarif unique : 25 €. Infos / Résa. : 02 97 44 80 40. Billets à la librairie Cheminant ou sur place le soir même (sous réserve de disponibilités).
PALAIS DES ARTS
ET DES CONGRÈS

CONFÉRENCES

23 SEPTEMBRE

« EXPLORER, RACONTER...

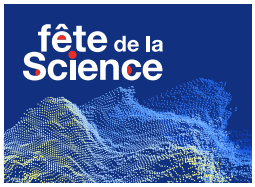
... animer nos territoires : un défi pour les villes et pays d'art et d'histoire ». À 18 h 30. Org. : PNR 56, dans le cadre des Journées du patrimoine. Par Nathalie Defrade (Ville de Vannes) et Christelle Nicolas (GMVA). Gratuit (pl. limitées).
PALAIS DES ARTS & CONGRÈS

29 OCTOBRE

L'INVITÉ DU JEUDI

"Le corps des sapeurs-pompiers de Vannes de 1800 à 1985", par Élisabeth Quémerais (Archives municipales). Gratuit.
MAISON DES ASSOCIATIONS
RUE GUILLAUME LE BARTZ

MÉDIATHÈQUES



5 > **10** OCTOBRE

FÊTE DE LA SCIENCE

Les médiathèques municipales et l'UBS s'associent pour proposer un Fête de la science sur le thème : "Mer et plastiques".
• **Exposition** de figurines en plastique d'emballage réalisées par Gwenaël Morice. Tout public. Gratuit. Aux horaires d'ouverture. Médiathèque du Palais des arts.

• **Ateliers récup'.** Animé par Gwenaël Morice. Fabrication de jouets à partir de matériaux de récupération. Le 7 octobre de 10 h à 12 h et de 15 h à 17 h. À partir de 8 ans. Gratuit sur inscription. Médiathèque du Palais des arts.
• **Ateliers Petits débrouillards.** Devenez de véritables petits chimistes de l'eau de mer. Jeudi 8 octobre de 17 h 30 à 19 h, médiathèque de Kercado et vendredi 9 octobre, de 17 h 30 à 19 h, médiathèque de Ménimur. Pour les 6/10 ans. Gratuit sur inscription.
• **"Impact des plastiques sur l'environnement : les apports de Tara".** Rencontre avec Mikaël Kedzierski qui a embarqué sur la goëlette Tara. Samedi 10 octobre de 14 h à 17 h, médiathèque de Beaupré-Tohannic. Tout public. Gratuit.

15 OCTOBRE

RAMASSEUR DE MODESTIE

À 18 h. Spectacle musical par Hocine Madjali. Durée 1 h. À partir de 10 ans. Gratuit sur inscription (02 97 01 62 69).
MÉDIATHÈQUE DE KERCADO

16 OCTOBRE

RENCONTRE

À 18 h. Rencontre avec Franck Bouysse, Prix du roman Cezam 2020 pour "Né d'aucune femme". Durée 1 h. Tout public. Entrée libre et gratuite.
MÉDIATHÈQUE
DU PALAIS DES ARTS

21 OCTOBRE

SOUND OF JAPAN

À 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30. Concert "aux casques" par le musicien Pacöm, illustré par le vidéaste Romain Bogrand. Dans le cadre de Music'act de l'Echonova. Durée : 1 h. Tout public. Gratuit sur inscription.
MÉDIATHÈQUE
DE BEAUPRÉ-TOHANNIC

LOISIRS ANIMATIONS

18 & **19** SEPTEMBRE

LES FÊTES D'ARVOR

DU 18 au 26 septembre. Château de l'Hermine : exposition de tabliers bretons réalisée par Céline Le Belz (Meilleure ouvrière de France). Inauguration le 18/09 avec un concert du duo Élodie Jaffré (voix) et Awena Lucas (harpe celtique) et remise d'un tablier, d'une couronne et d'une nouvelle écharpe à Océane Dansart, reine d'Arvor 2019 dont le mandat est prolongé d'un an.
Samedi 19 septembre. **À 11 h 30 :** cérémonie d'officialisation de la fusion des confédérations Kendalc'h et War'l Leur en Confédération Kenleur. **De 14 h à 16 h :** animations places des Lices et Maurice Marchais. **De 16 h à 18 h :** grand défilé avec près de 2000 danseurs attendus et des bagadoù. À 18 h : Danse des milles au jardin des remparts. Ce programme est susceptible d'être modifié en fonction de l'évolution de l'épidémie de Covid-19.

19 SEPTEMBRE

FÊTE DE QUARTIER

À partir de 14 h. Org. : centre socioculturel. Fête de quartier à Rohan. Au programme de cet après-midi familial et convivial : ateliers, musique, danses, jeux... Renseignements sur la tenue de cet événement (en fonction de l'évolution de l'épidémie) auprès du centre socioculturel (sur place ou au 02 97 01 62 47) ou sur www.mairie-vannes.fr.
CS ROHAN-LA MADELEINE
80 RUE DE ROHAN

© Getty Images/iStockphoto

1er & **2** NOVEMBRE

FOIRE AUX OIGNONS

Oignons, échalotes, ail, noix, courges... la traditionnelle foire de légumes d'automne s'installe sur le port.
ESPLANADE SIMONE VEIL

AVERTISSEMENT

Dans le contexte sanitaire actuel, nous ne pouvons vous garantir avec certitude la tenue des événements annoncés dans ces colonnes.
Nous vous invitons donc à le vérifier au cas par cas en consultant le site de la Ville de Vannes (www.mairie-vannes.fr) et ses réseaux sociaux.

EN NOVEMBRE

LE MOIS DU DOC

L'association Cinécran relaie, à Vannes et dans le Morbihan, l'édition 2020 du Mois du film documentaire. Prog. bientôt disponible sur https://www.cinecran.org/mois-du-doc-2020/

SALONS

1er > 5 OCTOBRE

FOIRE-EXPOSITION

De 10 h à 19 h (18 h le lundi 5). La 54e édition de la Foire de Vannes accueillera quelque 200 exposants, en intérieur et extérieur, autour de l'habitat, de la gastronomie, du bien-être, de l'automobile et des loisirs. Tarif : 6 € ; 4 € (réduit) ; gratuit (-16 ans et tous les jours de 10 h à 13 h). Rens. : www.foire-exposition-vannes.com/fr
CHORUS, PARC DU GOLFE

9 > 11 OCTOBRE

SALON TOURISME ET LOISIRS NATURE

De 14 h à 18 h (le 9) et de 10 h à 18 h (les 10 et 11). Cette 6e édition proposera des loisirs (patrimoine, sport, nature, handicap, véhicules...) et des voyages pouvant être organisés dans le contexte sanitaire actuel. Gratuit.
CHORUS, PARC DU GOLFE

17 > 18 OCTOBRE

SALON MARIAGE ET JOURS DE FÊTES

De 10 h à 19 h (le 17) et de 10 h à 18 h (le 18). Exposants, défilés et tout ce qu'il faut savoir sur l'organisation de son mariage. 6,99 €, gratuit (-15 ans). Pass couple : https://mariagebretagne.fr
CHORUS, PARC DU GOLFE

22 > 25 OCTOBRE

FILS CROISÉS

De 10 h à 18 h (les 22, 23 et 24) et de 10 h à 17 h 30 (le 25). Ce salon fait la part belle à tout ce qui est couture, tricot et loisirs créatifs (expositions, ateliers et pôle commercial sur plus de 1 600 m²). Tarif unique : 5 € (accès pendant toute la durée du salon).
CHORUS, PARC DU GOLFE

31 OCTOBRE > 1er NOVEMBRE

OUEST MOTOR FESTIVAL

De 9 h à 19 h (le 31) et de 9 h à 18 h (le 1er). Organisé par l'Auto rétro sport prestige, avec l'Automobile club de l'Ouest et l'Aspyc, ce salon présentera plusieurs centaines de véhicules de collection, de sport ou d'exception (voitures, motos, camions...). Au programme : des animations, des bourses d'échange pro et amateur, des objets de collections, des affiches, une parade de voitures et motos en ville le dimanche matin... Espace restauration sur place. Tarif : 8 €, gratuit (-12 ans).
CHORUS, PARC DU GOLFE

6 > 8 NOVEMBRE

SALON CHOCOLAT & GOURMANDISES

De 12 h à 19 h (le 6/10), de 10 h à 20 h (le 7/10) et de 10 h à 19 h (le 8/10). Autour du thème de "la faune et la flore" cette 11e édition accueillera des Meilleurs ouvriers de France chocolatiers, glaciers, pâtissiers... des artisans torréfacteurs, des ateliers enfants, des défilés... sans oublier les incontournables dégustations. Tarif : 5 €, 4 € (Internet), gratuit (-12 ans). Rens. : http://vannes.chocolat-gourmandises-expo.com/
CHORUS - PARC DU GOLFE

AUTRES RENDEZ-VOUS

SEPT. > DÉC. 2020

MARCHÉ DE BOUQUINISTES

De 10 h à 18 h le 3e samedi de chaque mois. Vente de livres anciens et d'occasion par un collectif de bouquinistes.
PLACE MAURICE MARCHAIS

SEPT. > DÉC. 2020

QUAI DU LIVRE

De 10 h à 19 h. Vente de livres d'occasion, de cartes postales, de vinyles... Les seconds samedis de chaque mois (sous réserve d'événement sur l'esplanade). Org. : association des bouquinistes de Bretagne Sud. Rens. : www.mairie-vannes.fr ou https://www.facebook.com/bouquinistesdebretagnesud/
ESPLANADE SIMONE VEIL/ QUAI TABARLY

19 SEPTEMBRE

WORLD CLEANUP DAY

C'est la journée mondiale de nettoyage de notre planète. Infos et actions locales sur https://www.worldcleanupday.fr/ ou https://www.mairie-vannes.fr rubrique agenda (lire p. 31).

23 > 25 OCTOBRE

21E BRADERIE DU LIVRE DU CCFD

De 9 h à 18 h. 21e Braderie du livre d'occasion organisée par l'équipe du CCFD-Terre Solidaire de Vannes. Près de 40 000 livres triés en plus de 20 thèmes mais aussi des vinyles, des cartes postales, de vœux, de la papeterie, des guides touristiques... vendus à petits prix au profit des populations défavorisées dans le monde. Entrée gratuite. Rens. : ccfd.livres@gmail.com
COLLÈGE N.-D. LE MÉNIMUR, 85 RUE DE METZ

24 OCT. > 8 NOV.

MOBILIER & OBJETS CONTEMPORAINS

De 10 h à 19 h. La 15e édition de l'expo/vente de mobilier contemporain haut de gamme, organisée par l'association des Ébéniste et créateurs de Bretagne, aura pour thème : "Racines". Ses membres, des professionnels des métiers d'Art œuvrant en Bretagne, présenteront une cinquantaine de pièces inédites. Entrée libre.
CHÂTEAU DE L'HERMINE

24 ET 25 OCTOBRE

"TRÉSORS DE LA TERRE ET DE LA MER"

De 9 h à 18 h (le 24) et de 9 h à 17 h (le 25). L'Association Conchyliologique Ouest organise sa 2e bourse-exposition de coquillages et minéraux fossiles. Conférences avec des experts et scientifiques le 24/10 de 18 h 15 à 20 h (sous réserve). Entrée gratuite.
SALLE BÉCEL, 5 AV. J.-M. BÉCEL

SPORT

10 & 11 OCTOBRE

LA VANNETAISE

Si la tenue des courses et marches est toujours incertaine, l'association prévoit d'assurer un événement qui respectera la sécurité des participants et des bénévoles, en virtuel ou en présentiel.
ESPLANADE SIMONE VEIL

À VENIR

RUGBY PRO D2

Matchs à 20 h. RC Vannes / Valence Romans (25/09) ; RC Vannes / AS Béziers Hérault (9/10) ; RC Vannes / RC Grenoble Rugby (23/10)
STADE DE LA RABINE

À VENIR

FOOTBALL N2

18 h 30. VOC / Stade Plabennecois (19/09) ; VOC / SM Caen 2 (10/10) ; VOC / FC Fleury 91 (7/11).
STADE DE LA RABINE

À VENIR

VOLLEY-BALL

Vannes Volley 56.
• Prénationale féminine : VV56 / Pays d'Auray volley-ball (4/10) ; VV56 / Quimper volley 29 (25/10).
• Régionale masculine : VV56 / Foyer laïque Lanester (3/10)
CENTRE SPORTIF DE KERCADO

À VENIR

HANDBALL

Handball Pays de Vannes (HPV) - Prénationale masculine : HPV / Hennebont-Lochrist HB2 (10/10) ; HPV / Cesson Rennes métropole HB3 (7/11).
CENTRE SPORTIF DE KERCADO

PERSONNE NE SORT LES FUSILS

Sandra Lucbert

Éditions Le Seuil - 2020. Coll. Fiction & Cie. 13 X 18 cm. 156 pages. 15 €.

"De mai à juillet 2019 se tient le procès France Télécom - Orange. Sept dirigeants sont accusés d'avoir organisé la maltraitance de leurs salariés. Parfois jusqu'à la mort.
On les interroge longuement, leur fait expliquer beaucoup. Rien à faire : ils ne voient pas le problème. Le PDG a un seul regret : « Cette histoire de suicides, c'est terrible, ils ont gâché la fête. » Il y avait donc une fête ? Parlons-nous la même langue ?". ●

LA PETITE DERNIÈRE

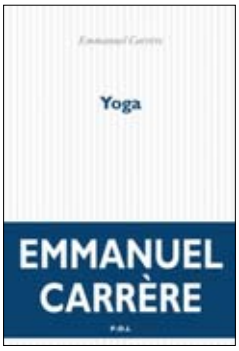
Fatima Daas

Éditions Notabilia - 2020. Roman. 12 X 20 cm. 192 pages. 16 €.

« Je m'appelle Fatima Daas. Je suis la mazoziya, la petite dernière. Celle à laquelle on ne s'est pas préparé. Française d'origine algérienne. Musulmane pratiquante. Clichoise qui passe plus de trois heures par jour dans les transports. Une touriste. Une banlieusarde qui observe les comportements parisiens. Je suis une menteuse, une pécheresse. Adolescente, je suis une élève instable. Adulte, je suis hyper-inadaptée. J'écris des histoires pour éviter de vivre la mienne. J'ai fait quatre ans de thérapie. C'est ma plus longue relation. L'amour, c'était tabou à la maison, les marques de tendresse, la sexualité aussi. Je me croyais polyamoureuse. Lorsque Nina a débarqué dans ma vie, je ne savais plus du tout ce dont j'avais besoin et ce qu'il me manquait. Je m'appelle Fatima Daas. Je ne sais pas si je porte bien mon prénom ». ●

YOGA

Emmanuel Carrère



Éditions P.O.L - 2020. Fiction. 14 x 21 cm. 400 pages. 22 €.

« C'est l'histoire d'un livre sur le yoga et la dépression. La méditation et le terrorisme. L'aspiration à l'unité et le trouble bipolaire. Des choses qui n'ont pas l'air d'aller ensemble, et pourtant : elles vont ensemble ». L'auteur de "La Moustache", "L'adversaire", "Limonov", "Le royaume"... entraîne le lecteur dans une introspection sans concessions de ses terreurs, de ses mensonges et de ses efforts pour devenir meilleur. ●

ALGER, RUE DES BANANIERS

Béatrice Commengé

Éditions Verdier - 2020. Coll. Littérature Française. 14 X 22 cm. 128 pages. 14 €.

"En remontant le cours d'une histoire familiale sur quatre générations, Béatrice Commengé entremêle subtilement la mémoire d'une enfance et l'histoire de l'Algérie française. Au plus près de l'esprit des lieux, elle parvient à donner un relief singulier au récit de cet épisode toujours si présent de notre passé." ●

© Fonds Archives municipales de Vannes - Collection Caubert.

MAURICE MARCHAIS
Héros de la Résistance

La place Maurice Marchais, à Vannes, tout le monde la connaît. Mais combien sont ceux qui savent qui était cet homme, ancien maire de Vannes et résistant de la première heure, qui décédera peu de temps avant la fin de la Deuxième Guerre mondiale.

Sa mandature n'aura pas été la plus longue, mais Maurice Marchais n'en demeure pas moins une personnalité qui a marqué l'histoire de Vannes. Originaire de Josselin, son pharmacien de père ouvre une officine rue Saint-Nicolas. Le jeune Maurice Marchais fait des études brillantes. Commencées à Jules Simon, elles s'achèvent sur un doctorat en droit obtenu à la faculté de Rennes. La profession d'avocat lui tend les bras et c'est naturellement qu'il intègre le barreau de Vannes. Mais très vite, Maurice Marchais se préoccupe de politique. Élu conseiller général en 1908, il devient député en 1919 sous l'étiquette radicale-socialiste. Puis, en 1933, après avoir grimpé les échelons un à un, de simple conseiller municipal jusqu'au poste de premier adjoint, il est élu maire de Vannes. « Il fut la personnalité marquante du paysage politique dans la première moitié du XXe siècle », écrit à son sujet Jean-Pierre Leguay, dans son « Histoire de

DE LA PLACE DU GRAND MARCHÉ À LA PLACE MAURICE MARCHAIS

La place Maurice Marchais, renommée ainsi le 20 avril 1945 en hommage au maire de Vannes, décédé en janvier 1945, est un des nombreux noms qu'elle s'est vue attribuer tout au long de son histoire.
Avant la Révolution, elle se nommait « Place du Grand marché », avant de devenir successivement « Place de la Liberté » en 1791, puis « Place du Département », « Place Napoléon Le Grand » en juin 1806, « Place Louis XVIII » en décembre 1828, de nouveau « Place Napoléon Le Grand » en juin 1883 et enfin « Place de l'Hôtel de ville » en 1886, à la suite de sa construction. De nombreuses personnalités en visite à Vannes, tels que le général de Gaulle en 1945 et 1960 ou encore la reine mère Élisabeth d'Angleterre en 1990, ont marqué de leur présence l'histoire de cette place emblématique du centre-ville.

Source : « La place Maurice Marchais à travers les époques », livret d'exposition, Archives municipales de Vannes. Juin 2012.

L'ancien maire de Vannes, Maurice Marchais, sur les marches de l'Hôtel de ville le 8 août 1944, en compagnie du colonel Bourgouin (à gauche), commandant des SAS français et du commandant Guimard (au centre), adjoint au commandant des FFI du Morbihan et qui fut aussi l'une des chevilles ouvrières du maquis de Saint-Marcel.

© Fonds Archives Municipales de Vannes - Photo Wide World Photos, The New York Times - Don Général Bassac.

Conseiller général, député du Morbihan et maire de Vannes, Maurice Marchais, photographié ici dans l'entre-deux-guerres, fut aussi très impliqué dans la Résistance.

Vannes et de sa région » (Ed. Privat). Réélu peu avant la guerre, Maurice Marchais n'ira pas au terme de son mandat. En novembre 1940, le gouvernement de Vichy le révoque. Ce qu'on lui reproche ? Avoir tenu des propos peu amènes à l'endroit du maréchal Pétain, décrit comme « une vieille ganache, un vieux gâteux qui n'était nullement qualifié pour redresser le pays » (1). Au cours des six années où il a administré la ville, Maurice Marchais, laïc convaincu, a beaucoup fait pour les écoles publiques. Sous sa houlette, plusieurs établissements sont rénovés, d'autres sont construits et le collège Jules Simon est agrandi. À son décès, son adjoint Jean-Marie Allanic reviendra sur cette volonté farouche de « permettre aux enfants du peuple de s'instruire et de s'élever dans le milieu social. Une des préoccupations constantes de sa vie fut de s'intéresser au sort des classes laborieuses » (2). Maurice Marchais fut aussi un homme de courage. Il n'a guère eu l'occasion de le montrer durant la Grande Guerre. Mobilisé en 1914, il est fait prisonnier dès le début du conflit, après avoir passé seulement trois semaines sur le front. Le Vannetais passe la quasi-totalité de la Première Guerre mondiale en captivité en Allemagne. Il aura un rôle beaucoup plus actif quand Français et Allemands recommenceront à en découdre. Débarqué par Vichy, Maurice Marchais reprend du service comme avocat, où il assure parfois la défense de patriotes. En parallèle, il mène un rôle de premier plan dans l'organisation de la Résistance dans le département. En 1943, c'est à lui que l'on confie le soin de recruter les personnes qui vont œuvrer au sein du mouvement de Libération-Nord. Il fut aussi un des piliers du Comité départemental de libération du Morbihan (CDL). Arrêté par la Gestapo en février 1944, en même temps que son ami Prosper Chubert, il est incarcéré pendant trois mois à la prison de Vannes. C'est lui néanmoins, une fois réinstallé dans son siège de maire, qui présidera les cérémonies de libération de la ville en août 1944. Mais sa santé est défaillante et le 4 janvier 1945, il décède à l'âge de 66 ans. Pour la Nation, il est « Mort pour la France ». ●

(1) Cité par Yves-Marie Evanno, « Un homme de justice au service de la Résistance : Maurice, l'autre Marchais » - enenvor.fr

(2) Cité in « Vannes, les voies de l'honneur » - ASAF 56, ONAC 56 et Souvenir Français, 2001.

RECETTE

CHEESECAKE AU SAUMON

La P'tite Souris
36, rue du Port
02 97 47 15 90

Pour 4 personnes

POUR LE CROUSTILLANT :
60 g de crackers nature salés,
+ épices (facultatif),
50 g de beurre demi-sel.

POUR L'APPAREIL À CHEESECAKE :
240 g de fromage type "Philadelphia",
200 g de Ricotta,
160 g de saumon fumé,
le jus d'un demi-citron,
poivre, sel, ciboulette, aneth,
baies roses.

1 - Mixez les crackers en poudre. Ajoutez des épices si vous le souhaitez (curry, quatre-épices, épices indiennes...).

2 - Faites fondre le beurre.

3 - Mélangez les crackers mixés au beurre fondu.

4 - Disposez le mélange dans des emporte-pièces graissés et attendez que le mélange soit dur.

5 - Dans un saladier, mettez le fromage type "Philadelphia", la Ricotta, les deux jus de citron. Ajoutez ensuite le saumon fumé coupé en dés, ainsi que l'aneth et la ciboulette. Salez et poivrez.

6 - Mettez en poche le mélange et disposez-le dans les emporte-pièces.

7 - Pour finir, décorez d'une tranche de saumon fumé, de baies roses et d'aneth.

Bonne dégustation !

RÉGIS ET ANNE-SOPHIE GUILLOU

LA P'TITE SOURIS

La P'tite Souris a ouvert ses portes il y a huit ans sur le port. Régis est en cuisine et Anne-Sophie, de son côté, règne en maîtresse sur la salle et ses 60 couverts. Ils ne sont pas seuls. Sept salariés les assistent dans leur travail pour assurer le service, midi et soir, du lundi au samedi, dans une ambiance cosy. C'est la troisième affaire du couple, qui a tenu auparavant un restaurant à Carnac et à Cap Ferret en Gironde. La P'tite Souris propose une cuisine traditionnelle où le poisson domine, que Régis cuisine à la plancha, avec une tendresse affirmée pour la dorade royale. Le restaurant privilégie des produits locaux et de saison.

Monica Bellucci
Laetitia Casta
Alain Chamfort
Nicole Garcia
Marie-Agnès Gillot
Kery James
Alex Lutz
Marie-Claude Pietragalla
Alain Souchon
James Thierrée
THÉÂTRES
VANNES ET
ARRADON
20/21
SCÈNES
DU GOLFE
www.scenesdugolfe.com
02 97 01 62 04
© Boris Igelman, No-screen-today.com | Licences 2-1101543 / 3-1101544

VANNES PHOTOS FESTIVAL

Les vingt ans
de l'an deux mille

9 octobre —
1er novembre 2020

Gratuit

Conception : Direction de la communication - Ville de Vannes - Licence : 1-1049193 - Photo : Datazone 007, Kazakhstan, Astana, 2013. © Philippe Chancel / Galerie Melanie Rio Fluency

www.vannesphotosfestival.fr

MULTIPLAST Groupe Carboman
Allianz Agence Le Diberder
atelier arcau Fraud Iveyron & Associés
Groupe Giboire
Morbihan
Région Bretagne
VANNES www.mairie-vannes.fr