

la
PART BELLE

&

**LA VOIX DES
OCÉANS**

// Capsule Océan

5 & 6 novembre 2022

Vannes • Palais des Arts



BRETAGNE ^{BE}

"À l'image du jeu de dominos où la chute d'une pièce peut entraîner toutes les autres, lorsque l'homme déséquilibre un pion, provoquant l'érosion de la biodiversité marine, les conséquences atteignent en cascade le jeu entier, jusqu'au joueur !"

*~ **Pierre MOLLO**, biologiste, enseignant et chercheur, spécialisé dans l'étude du plancton marin.*



AVANT-PROPOS

La Bretagne est bordée par 3 mers (la Manche, la mer d'Iroise et l'Océan Atlantique) et compte près de 2500 kilomètres de côtes.

Rouage majeur dans la machine planétaire, le plancton fournit 50% de notre oxygène : c'est le deuxième poumon de la Terre, avec les forêts tropicales.

L'océan est donc l'un des plus importants systèmes de soutien de la vie sur cette planète !

Les enjeux sont aujourd'hui majeurs sur notre territoire :

- pollution plastique, acidification, montée des eaux, etc.

Entreprises, citoyens et citoyennes, sportifs et sportives, scientifiques, associations... se mobilisent pour penser et développer des solutions concrètes :

- économie circulaire, énergie marine, éco-conception de bateaux, défis citoyens, etc.

L'Association La Part Belle et l'équipe du spectacle La Voix des Océans s'associent pour raconter des histoires concrètes autour de ces enjeux qui nous concernent tou.te.s.

L'Océan représente un bien commun de l'humanité et a besoin de nous ! Il n'y a pas de petits gestes, chacun peut y ajouter son grain de sel pour le préserver.

L'association La Part Belle

ACCOMPAGNER FESTIVALIER.E.S & HABITANT.E.S VERS DES TRANSITIONS PLUS ENTHOUSIASMANTES

La Culture est **ET** sera donc essentielle pour penser le monde d'aujourd'hui et de demain. L'Art peut jouer un rôle majeur pour le climat et doit contribuer à ramener du beau dans nos sociétés.

À travers différentes formes (*spectacles, concerts, expositions, conférences, ateliers...*), nous donnons la part belle à celles et ceux qui se mobilisent chaque jour sur leur territoire en faveur de transitions environnementales, sociales, économiques et sociétales encourageantes !

EXPÉRIMENTER UN ÉVÉNEMENTIEL PLUS RESPECTUEUX DE L'ENVIRONNEMENT

Face aux enjeux climatiques, nous expérimentons des solutions concrètes avec les acteur.rices. du territoire (*associations, entreprises, étudiant.e.s, citoyen.ne.s...*) pour réduire l'empreinte carbone de l'événementiel.

Ensemble, nous pouvons agir pour le maintien de l'augmentation de la température mondiale en dessous de 2 degrés Celsius, notamment prévue dans le cadre de "L'accord de Paris".





DES ACTIONS CONCRÈTES MENÉES AVEC DES PARTENAIRES DU TERRITOIRE

Pour vivre des expériences événementielles respectueuses de notre environnement, **par, pour et avec** toutes et tous !

BILLETTERIE SOLIDAIRE

(0,10€ de chaque billet vendu reversés à une association locale pour un projet environnemental)

DES TARIFS ACCESSIBLES



PROGRAMMATION PARITAIRE & INTERGÉNÉRATIONNELLE

Un espace artistique pour initier des performances artistiques "basse consommation"...



CONSIGNE & VAISSELLE RÉUTILISABLE

Opération "Ramène ton gobelet!", signataire de la Charte "Drastic on plastic" portée par le Collectif des Festivals.



UNE COMMUNICATION RESPONSABLE

(flyers ensemencés, imprimeurs responsables) & RAYONNEMENT

TERRITORIAL (Membre du réseau GREEN MORBIHAN et de la MARQUE BRETAGNE)



ALIMENTATION LOCALE (Rebom, Ferme de Bellevue...), DE SAISON & BIO.

Collaboration avec Les Cuisiniers Solidaires (sensibilisation au gaspillage alimentaire).



QUIZ CARBONE

co-réalisé avec la start-up Imagina et le Collectif des Festivals :

"Je calcule mon empreinte carbone avec La P'Art Belle" pour les festivalier.e.s.



LA PART BELLE AUX INITIATIVES TERRITORIALES, VALORISATION DU PATRIMOINE & PRÉSERVATION DE LA BIODIVERSITÉ.

(pollution lumineuse, sonore...)



SCÉNOGRAPHIE ÉCO-CONÇUE & ÉCONOMIE CIRCULAIRE.

Collaboration avec La Récup' Fabrik, Chantier participatif avec le collectif d'architectes Le Presse cervelle, partenariat avec la ressourcerie L'Effet Papillon, Emmaüs Vannes & la plateforme Ty Waste..



SENSIBILISATION AUX TRANSITIONS

En 2019, marrainage de la navigatrice bretonne Anne Quéméré et témoignage de Raphaëla Le Gouello pour Respect Ocean. En 2021, marrainage de l'auteure bretonne Régine Quéva.



PRÉSENTATION FALC (Facile à Lire et à Comprendre) et démarche globale autour de l'accessibilité pour tous les publics.

La Voix des Océans

UN HYMNE À LA NATURE



LA VOIX DES OCÉANS est une suite symphonique écrite par le compositeur franco-brésilien de renommée internationale Antonio SANTANA, suite à sa rencontre avec le biologiste marin Pierre MOLLO, spécialiste du plancton, qui l'a convaincu de la nécessité de composer une œuvre pour émouvoir le public et le sensibiliser à la beauté et à la conservation des océans.

Pour illustrer cet hymne à la nature, Antonio et Pierre ont fait appel au talent du cinéaste multi-primé Jean-Yves COLLET, réalisateur de documentaires animaliers . Un montage au service des rythmes et des mélodies, effectué avec les plus belles images existantes du monde marin, tournées par les équipes d'Océanopolis (Brest), de l'IFREMER, du projet OCÉANS de Jacques PERRIN, de Under the Pole...



EXTRAIT VIDÉO



Pierre MOLLO



Antonio SANTANA



Jean-Yves COLLET



UN CONCERT SYMPHONIQUE MUSICO-VISUEL DÉDIÉ AUX MERVEILLES DES MERS ET DES OCÉANS DE NOTRE PLANÈTE

D'une durée de *45 minutes*, cette suite est composée de huit mouvements qui entraînent le public depuis les profondeurs des abysses océaniques jusqu'aux glaciers polaires, en visitant les créatures marines les plus extraordinaires de notre planète, sans oublier, bien sûr, le fantastique plancton marin !

Le concert requiert **un orchestre symphonique et la participation de 3 solistes, deux pianos concertants et une soprano lyrique...** tous artistes de grand talent.



L'Orchestre Symphonique de Saint-Nazaire né en 1930 est constitué d'une cinquantaine de membres amateurs, professionnels, élèves et enseignants de la région nazairienne.

Il est dirigé depuis 1998 par le **chef d'orchestre Thierry BRÉHU**, professeur au Conservatoire de Saint-Nazaire à la longue carrière musicale, en instrument et en chant.

Parmi les solistes, la **soprano lyrique Coline METRA** égraine ces mélodies sans paroles. L'été 2018, elle était déjà soliste de la symphonie à la mer créée en avant-première mondiale, à Port-Louis.

Daniel PROPPER et Nikola TAKOV, tous deux pianistes de renom, apportent des sonorités en complément de l'orchestre.



LA P'ART BELLE ~ CAPSULE, c'est quoi ?

Dans le cadre de l'appel à projets "Mobiliser les breton.ne.s pour les transitions" remporté par l'association La Part Belle, nous avons imaginé un format d'événement itinérant et duplicable intitulé **CAPSULE**.

En collaboration avec une commune, une collectivité, une association ou un lieu, nous proposons de sensibiliser et d'engager les habitant.e.s autour des enjeux environnementaux et sociétaux de leur territoire.

Ensemble, nous dessinons une programmation sur-mesure, créative, participative et inclusive pour imaginer nos villes de demain, dès aujourd'hui !

**L'ART POUR CONSTRUIRE DE NOUVEAUX IMAGINAIRES COLLECTIFS,
DES ATELIERS POUR FAIRE ENSEMBLE,
DES JEUX COOPÉRATIFS POUR PETITS & GRANDS,
DES MISES EN LUMIÈRE DE PERSONNALITÉS INSPIRANTES...**



Programmation *(en cours)*



dimanche 6 novembre

Un **concert symphonique musico-visuel dédié aux merveilles des mers et des océans** de notre planète joué par l'Orchestre Symphonique de Saint Nazaire. Ce spectacle comprend une **conférence avec projection d'images du plancton** de Pierre MOLLO.

samedi 5 novembre et dimanche 6 novembre

Un **spectacle pour les familles** et **des ateliers** pour découvrir les enjeux de notre territoire ! Des moments pratiques et ressources pour passer à l'action.

Avec : L'Observatoire du plancton, Eaux et rivières, Les petits débrouillards...



vendredi 4 novembre

Un **défi collectif pour ramasser des déchets** sur une plage ou en ville, en partenariat avec une association morbihannaise.

Partenaire sollicité : *Les Mains dans le sable.*

Programmation *(en cours)*



samedi 5 novembre et dimanche 6 novembre

Deux tables-rondes autour de la pêche et de la navigation de demain, pour témoigner de **solutions concrètes et enthousiasmantes**.

samedi 5 novembre et dimanche 6 novembre

Une **librairie éphémère** proposant des livres sur les sujets abordés lors du week-end et des dédicaces en présence d'auteur.rice.s et des ambassadeur.rice.s de l'événement (*navigateurs et navigatrices, témoins...*)



samedi 5 novembre et dimanche 6 novembre

Plusieurs **stands pour découvrir les associations, des entreprises et des jeunes start-up inspirantes** de notre territoire.

Ils nous soutiennent

INSTITUTIONNELS



PARTENAIRES DU TERRITOIRE



MÉDIAS

En cours

ARTISTIQUE



Orchestre Symphonique de Saint-Nazaire



Louise ROBERT, La P'Art Belle // 06 11 23 15 22 - contact@lapartbelle.bzh
Brigitte VADIER METRA, La Voix des Océans // 06 89 46 00 25 - bvadier@free.fr



LAPARTBELLE.BZH