

Parcours musique

Sites :

Carmes - place Théodore Decker
Manoir de Trussac - 60 rue Albert 1^{er}
Ménimur - rue Emile Jourdan
02 97 01 67 00

PARCOURS MUSIQUE

ENFANTS (7/11 ANS) / 1^E ET 2^E ANNÉE CYCLE 1

**COURS 1
INSTRUMENT
COURS COLLECTIF**

2 à 3 élèves
de 40 min à 1h par semaine
en fonction du nombre d'élèves

+

**COURS 2
COLLECTIF MUSICAL
APPRENDRE À PLUSIEURS**

à ressentir la musique,
avec pratique vocale,
pratique rythmique corporelle,
jeux d'écoutes collectives,
en groupes/1h par semaine

Les enfants débutants ont un parcours adapté : cours 1 + cours 2 impliquant deux présences par semaine au CRD.

APRÈS LES 2 ANNÉES DE CYCLE 1, ADOS (12/15 ANS) ET ADULTES

Les cours de musique sont proposés aux élèves sous forme d'un parcours se composant de cours obligatoires : cours 1 + cours 2 + cours 3 (obligatoire jusqu'en 2C2, puis en option selon niveaux et parcours), impliquant deux voire trois présences au CRD par semaine.

**COURS 1
INSTRUMENT**

COURS COLLECTIF
2 à 3 élèves
de 1h à 1h30/semaine
en fonction du nombre
d'élèves

ou

COURS INDIVIDUEL
de 30 min à 1h/semaine
selon niveau et cycle

+

**COURS 2
PRATIQUE D'ENSEMBLE
JOUER À PLUSIEURS**

En orchestre, en groupe,
en chœur, en bagad...
1 à 2h/semaine

+

**COURS 3
(selon niveaux et parcours)**

**FORMATION
ET CULTURE MUSICALE
APPRENDRE À PLUSIEURS**

De 1h à 1h30/semaine
selon niveau/cycle

INSTRUMENTS PROPOSÉS :

VENTS

Flûte traversière
Hautbois
Clarinette
Basson
Saxophone
Cor
Trompette
Trombone
Tuba

VOIX CHANT

Classique
Technique vocale
En chœur
Traditionnel
Chant musiques actuelles
(à partir de 15 ans)

MUSIQUES ANCIENNES

Viole de Gambe
Clavecin
Flûte à bec
Orgue

CORDES

Violon
Alto
Violoncelle
Contrebasse

MUSIQUES ACTUELLES

Guitare
Guitare basse
Piano musiques actuelles
Batterie
Saxophone

MUSIQUES TRADITIONNELLES

Cornemuse
Bombarde
Caisse Claire
Harpe celtique
Accordéon diatonique
Clarinette
small & Uilleann Pipe

POLYPHONIQUES

Piano
Guitare
Harpe

PERCUSSIONS

Percussions

ORCHESTRES ET ENSEMBLES

ORCHESTRES

Orchestres à vents

Orchestre d'harmonie junior	Mercredi	13h45/14h45	Baptiste Blondeau	Auditorium
-----------------------------	----------	-------------	-------------------	------------

4^e année de Cycle 1 / 2^e année de Cycle 2 (1C4-2C2)

Orchestre d'harmonie	Lundi	19h/20h30	Benjamin Arnoux	Auditorium
----------------------	-------	-----------	-----------------	------------

3^e année de Cycle 2 et plus (2C3 et +)

Orchestres à cordes

Orchestre benjamin	Mercredi	15h/16h15	Sylvie Martineau	Auditorium
--------------------	----------	-----------	------------------	------------

3^e année de Cycle 1 / 1^{re} année de Cycle 2 (1C3 – 2C1)

Orchestre junior	Mercredi	16h30/18h	Claire Le Gall	Auditorium
------------------	----------	-----------	----------------	------------

2^e année de Cycle 2 / 3^e année de Cycle 2 (2C2 – 2C3)

Orchestre symphonique	Mercredi	18h15/19h45	Véronique Bourlet	Auditorium
-----------------------	----------	-------------	-------------------	------------

À partir de la 4^e année de Cycle 2 (2C4)

Graine de (...)

Ou comment s'initier à jouer ensemble en format d'orchestre et se retrouver sur scène. Voici l'objectif de ces Graines de vents, de ces Graines de cordes et de ces Graines de Polysons (pour les instruments polyphoniques), à vivre comme un stage sur quelques samedis dans l'année dans un équipement de l'agglomération de Vannes.

Graine de vents	Samedi	3 à 4 rendez-vous dans l'année	Benjamin Arnoux	Dans une commune de l'agglomération
-----------------	--------	--------------------------------	-----------------	-------------------------------------

2^e année Cycle 1 / 3^e année Cycle 1 (1C2 – 1C3)

Graine de cordes	Samedi	3 à 4 rendez-vous dans l'année	Virginie Bédrine	Dans une commune de l'agglomération
------------------	--------	--------------------------------	------------------	-------------------------------------

2^e année Cycle 1 / 3^e année Cycle 1 (1C2 – 1C3)

Graine de PolySons	Samedi	3 à 4 rendez-vous dans l'année	Magali Dubois, Marie Wambergue, Nicolas Hénot	Dans une commune de l'agglomération
--------------------	--------	--------------------------------	---	-------------------------------------

Cycle 1

Ensembles

Ensemble guitares	Jours et horaires validés en septembre		Mauricio Diaz Alvarez	Carmes
Ensemble Flûte à bec	Samedi	16h/17h30	Jean-Luc Chauvel	Ménimur
Ensemble de Harpes		12h/13h	Marie Wambergue	Carmes
Ateliers Polysoniks ouvert aux instruments polyphoniques à partir du 1C3 et 2 ^e cycle		10h/11h ou 11h/11h45 répartition des élèves dans les 2 groupes, validée en septembre selon leur âge	Marie Wambergue Magali Dubois	
Atelier de Musique Irlandaise	Mardi	19h15/20h15	Marie Wambergue	
Consort viole de gambe	Jeudi	18h30/19h30	Isabelle Brouzes	
Ensemble de clarinettes	Mardi	19h/20h30	Emmanuelle Brunat	
Musique de chambre	Jours et horaires validés en septembre		Isabelle Checco Béatrice Embrée	
Accompagnement Piano	Jours et horaires validés en septembre		Isabelle Checco	Carmes

CHANTER EN CHŒURS

COURS 2 / HORAIRES 2022-23

CHŒURS ENFANTS ET JEUNES

Chant choral

Cours ouvert à tous les élèves de CM1, CM2, 6^e souhaitant pratiquer le chant en groupe (découverte de répertoire, travail en mouvement, travail d'écoute).

CM1/CM2/6 ^e	Lundi	18h/18h45	Bénédicte Rio	Carmes
	Jeudi	17h/17h45		

Chœurs

Cours ouvert à tous les élèves de CM2, 6^e et 5^e motivés pour approfondir leur pratique vocale en groupe (découverte du répertoire, initiation à la polyphonie, mise en espace et travail en mouvement).

CM2 – 6 ^e -5 ^e	Jeudi	17h15/18h15	Sabine Argaut	Carmes
--------------------------------------	-------	-------------	---------------	--------

Chœurs de jeunes du Conservatoire

Ce chœur mixte est spécialement adapté au rythme des jeunes : fin des cours en avril, + 2 stages d'une 1/2 journée (samedi) dans l'année. Le répertoire (pop, musique du monde, traditionnelle ou classique) est mis en espace et en mouvement.

14-25 ans	Mercredi	18h/19h30	Sabine Argaut	Carmes
-----------	----------	-----------	---------------	--------

Chant – Technique Vocale - Répertoire classique, lyrique, musiques actuelles (à partir de 14 ans)

Tous niveaux (Collège/lycée/adulte) Avant 14 ans, voir avec le professeur	lundi, mardi et vendredi	Adeline Sencey-Guillemot	Carmes ou Ménimur
---	--------------------------	-----------------------------	-------------------

CHEURS ADULTES

Chœurs

Initiation	Jeudi	18h15/19h30	Sabine Argaut et Bénédicte Rio	Carmes
Chœur d'application	Mercredi	19h30/20h30	Sabine Argaut	Carmes
14-25 ans	Mercredi	18h/19h30	Sabine Argaut	Carmes

Direction de chœur

Grands élèves, adultes	Mercredi	19h30/21h30	Sabine Argaut	Carmes
---------------------------	----------	-------------	---------------	--------

Chœur de femmes

Adultes	Vendredi	10h/12h	Malgorzata Pleyber	Lesur
---------	----------	---------	--------------------	-------

Ensemble polyphonique

Adultes et grands élèves du CRD	Mardi	20h30/22h30	Malgorzata Pleyber	Auditorium
------------------------------------	-------	-------------	--------------------	------------

Chant traditionnel (Atelier Chant dans la danse)

Tous niveaux	Lundi	19h30/20h30	Gwendal Le Ruyet	Carmes
--------------	-------	-------------	------------------	--------

Chant - Technique Vocale - Répertoire classique, lyrique, musiques actuelles

Tous niveaux (Jeunes et adultes)	lundi, mardi et vendredi		Adeline Sencey-Guillemot	Carmes ou Ménimur
-------------------------------------	--------------------------	--	-----------------------------	-------------------

CULTURE ET FORMATION MUSICALE

COURS 3 / HORAIRES 2022-23

FORMATION MUSICALE PARCOURS « JEUNES »

Cycle 1

COLLECTIF 1 ^{re} année de cycle 1 (1C1)	CE1/CE2	Lundi	17h/18h	Bénédicte Rio / Victor Pinçon	Carmes
		Mardi	17h/18h	Anne Bien / Victor Pinçon	
	CM1/CM2	Mercredi	11h15/12h15	Gwendal Le Ruyet Sabine Argaut	113 rue du commerce
			16h15/17h15	Sabine Argaut / Victor Pinçon	Carmes
COLLECTIF 2 ^e année de cycle 1 (1C2)	CE2/CM1	Lundi	18h/19h	Anne Bien / Victor Pinçon	
		Mardi			
	CM2/6 ^e	Mercredi	13h30/14h30	Gwendal Le Ruyet Sabine Argaut	
			16h15/17h15	Sabine Argaut / Victor Pinçon	Carmes
COLLECTIF 2 ^e année spécial CUIVRES	CE/CM/6 ^e		10h/11h	Benjamin Arnoux et Victor Pinçon	113 rue du commerce

Collectif 2^e année spécial cuivres

Cette proposition pédagogique est à destination des enfants qui ont suivi le collectif cuivre 1^{re} année en 2021-22. Comme l'année précédente, il leur est proposé un temps unique d'apprentissage dans la semaine, décliné en 2 parties : un cours collectif par instrument et une pratique collective en ensemble de cuivres (2x1h).

Cycle 1

3 ^e année de cycle 1 (1C3)	Lundi	17h/18h15	Nadège Gulyas	Carmes
	Mardi	17h/18h15		
	Mercredi	9h30/10h45		
		10h45/12h		
		14h50/16h05	Anne Le Borgne	
Vendredi	17h/18h15			
4 ^e année de cycle 1 (1C4)	Mercredi	11h/12h15	Victor Pinçon	
		13h30/14h45		
	Jeudi	17h/18h15		
	Vendredi	17h30/18h45		
4 ^e année de cycle 1 (1C4) Spécial ados (4 ^e , 3 ^e et début lycée)	Mercredi	17h15/18h30		

1 ^{re} année de cycle 2 (2C1)	Lundi	17h15/18h45	Anne Le Borgne	Carmes
	Mercredi	13h20/14h50		
		16h15/17h45		
	Jeudi	17h15/18h45		
Vendredi	18h15/19h45			
2 ^e année de cycle 2 (2C2)	Mercredi	14h45/16h15	Victor Pinçon	
	Jeudi	17h15/18h45	Nadège Gulyas	
		18h15/19h45	Victor Pinçon	
3 ^e année de cycle 2 (2C3)	Mercredi	13h45/15h15	Nadège Gulyas	
	Jeudi	18h45/20h15		
4 ^e année de cycle 2 (2C4)	Lundi	18h45/20h15	Anne Le Borgne	
	Mercredi	17h45/19h15		

Cycle 3 (3 modules à valider en 2 ou 3 années scolaires)

Module 1	Rythmique	Lundi	18h15/19h30	Nadège Gulyas	Carmes
Module 2	Harmonique	Mercredi	15h15/16h30		
Module 3	Mélodique	Jeudi	18h45/20h	Anne Le Borgne	

Formation Musicale Parcours « Ados »

FM ADO Débutant	Mardi	19h/20h	Victor Pinçon	Carmes
	Mercredi	15h/16h	Cédric Le Goff	Ménimur
FM ADO 2	Lundi	17h30/18h30	Morgane Le Bars	Trussac
FM ADO 3	Mercredi	17h15/18h15	Mickaël Audreno	Ménimur
FM ADO 4	Vendredi	17h30/18h30	PFM*	

PFM* : professeur en formation musicale en cours de recrutement

Formation Musicale Parcours « Adultes »

FM ADULTE Débutant	Lundi	19h/20h	Victor Pinçon	Carmes
FM ADULTE 2		18h30/19h30	Morgane Le Bars	Trussac
FM ADULTE 3	Mercredi	18h15/19h15	Mickaël Audreno	Ménimur

Culture musicale – cycle 3 - DEM

Mardi	18h15/20h	Nadège Gulyas	Carmes
-------	-----------	---------------	--------

Atelier composition

Lundi	19h30/20h30	Nadège Gulyas	Carmes
-------	-------------	---------------	--------

Atelier composition en lien avec la création musicale contemporaine acoustique. Il s'agit d'offrir un espace à votre créativité musicale : écrire, composer une œuvre en découvrant ou affinant votre potentiel, réaliser un projet personnel dans une dynamique collective. Apprendre, en étudiant des processus d'écriture. Analyser et élargir le champ de ses connaissances culturelles. Finaliser votre composition : interpréter ou faire interpréter votre création en public et/ou relier votre création à un projet du Conservatoire. Attention, ce ne sera pas un atelier orienté vers la Musique Assistée par Ordinateur.

TARIFS 2022-23

MUSIQUE		Vannetais							Hors Vannes	
		A	B	C	D	E	F	G	H	Extérieur
TARIF n° 2	Enfant	227 €	220 €	195 €	191 €	143 €	68 €		488 €	390 €
	Adulte	232 €	225 €	200 €	196 €	148 €	73 €		492 €	395 €

Pratique instrumentale supplémentaire : 50% du coût de l'activité

Comprend : 1 cours instrumental à plusieurs

(2 à 4 personnes – durée déterminée suivant le nombre d'élèves, le cycle et l'âge)

+ 2 pratiques collectives (formation musicale, orchestre)

MUSIQUE		Vannetais							Hors Vannes	
		A	B	C	D	E	F	G	H	Extérieur
TARIF n° 3	Enfant	446 €	423 €	396 €	387 €	271 €	122 €		900 €	446 €
	Adulte	469 €	445 €	417 €	407 €	285 €	142 €		1546 €	469 €

Pratique instrumentale supplémentaire : 50% du coût de l'activité

Comprend : 1 cours instrumental Individuel

(durée déterminée suivant le cycle et l'âge) + 2 pratiques collectives

(formation musicale, orchestre)

PRATIQUES COLLECTIVES		Vannetais								hors Vannes
		A	B	C	D	E	F	G	H	
TARIF n°5	Enfant	108 €								
	Adulte	116 €								

Comprend : 1 cours collectif par semaine

(Pratiques collectives concernées : formation musicale, culture musicale, orchestre, harmonie, ensemble instrumental, ensemble vocal, chant choral, chœur.)

Location instrumentale (proposée durant les 2 premières années sous réserve d'instrument disponible)	Enfant	125 €
	Adulte	145 €

Pour plus de précisions, vous pouvez vous référer à la grille tarifaire en ligne.