

# ANNEXE

## Dons :

Huile sur toile « Amsterdam », Geneviève Asse, 1965, 80,2 cm x 115,7 cm, 40 000 €



Ensemble de carnets, tampons encreurs et petites peintures sur bois, Geneviève Asse, 1942 à 2002, 59 500 €

10 carnets reliés pleine toile présentant le plus souvent des peintures abstraites ainsi que des expérimentations techniques, total 49 000 €



Les quatre peintures sur bois sont des essais, certains signés, montrant un motif repris à plusieurs reprises : celui de la pomme et celui de la feuille. Entre 8 et 12 cm.  
 Valeur : 9 000 € (peinture signée, 3 000 € et non signée, 1500 €)



Non datée, non signée      La pomme, signée      Feuille, signée      Non datée, non signée

Les trois tampons encreurs provenaient de l'atelier de son beau-père (médecin puis éditeur « Editions Delalain »). Geneviève Asse les a longtemps collectionnés et utilisés pour des essais, non publiés. Ils ont été peints par l'artiste.

Valeur : 1 500 € (3 X 500 €)



Un ensemble d'œuvres de Marcel Dupertuis, 16 peintures, 14 sculptures, 3 dessins, 3 carnets, 153 700 €

	Œuvres Marcel Dupertuis	23.03.2021	Valeur
1		<i>Requiem pour l'espèce humaine</i> Sculpture Céramique émaillée – Grès Lézerhy (Pluméliau-Bieuzy) - 2017 H. 175 l. 42 P. 49 Signée	12 000 €
2		<i>Sans titre</i> Sculpture Céramique émaillée - Grès Lézerhy (Pluméliau-Bieuzy) - 2017 H. 8 l. 38 p. 65 Signée	1 500 €
3		<i>Figure à terre</i> Sculpture Bronze	2 600 €

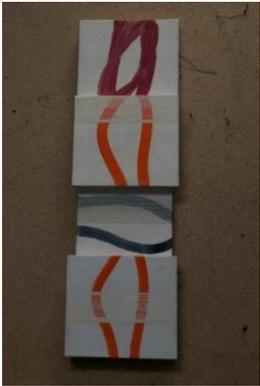
		Exemplaire unique Lugano - 1999 L. 62 l. 15 H. 17 Signée	
4		<i>Figure à terre</i> Sculpture Bronze Exemplaire unique Lugano – 1997 (catalogue expo Lugano – 199 – p.20) L. 130 l. 83 H. 48 Signée	19 000 €  A mettre en lien avec la peinture N°36
5		<i>Figure pliée ou La soumission volontaire</i> Sculpture Bronze Exemplaire 1/2 Pietrasanta - 1994 L. 210 l. 70 H. 118 Signée	24 000 €
6		<i>Sans titre</i> 2 sculptures Bronze Exemplaires uniques Lugano – 1999 L. 28                    L. 35 l. 20                    l. 27 H. 12.5                H. 16 Signée                    Signée	1 600 € 1 600 €
7		<i>Requiem pour l'espèce humaine</i> Sculpture Céramique émaillée – Grès Lézerhy (Pluméliau-Bieuzy) - 2017  H. 46 l. 13 P. 12 Signée	2 200 €

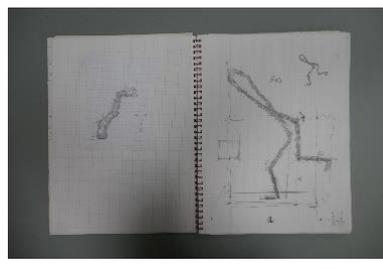
8		<p><i>Requiem pour l'espèce humaine</i> Sculpture Céramique émaillée – Grès Lézerhy (Plumélia-Bieuzy) - 2017 H. 120 l. 41 P. 30 Signée</p>	8 000 €
9		<p><i>Figure appuyée (17 octobre 1961 à Paris)</i> Sculpture Papier mâché Lugano 2006  H. 176 l. 81 P. 150 Signée</p>	5 200 €
10		<p><i>Gisant</i> Dessin Encre de Chine – Lavis Lugano - 1996 Signé</p>	1 200 €
11		<p>(Sans titre) Dessin Encre de Chine – Lavis  H. 38 l. 72.5 Signé</p>	1 200 €
12		<p><i>Figure à terre</i> Peinture sur papier Tempera – gouache Lugano – 1997  H. 49.5 l. 19 Signée</p>	1 600 €

13		<p>(Sans titre) Peinture sur papier Tempera – gouache</p> <p>H. 49 l. 37 Signé</p>	1 200 €
14		<p>(Sans titre) Dessin Crayon</p> <p>H. 40.5 l. 31.5 Signé</p>	800 €
15		<p><i>Figure dans la chambre</i> Peinture sur papier Tempera – gouache Milan – 1982</p> <p>H. 25 l. 18.5 Signée</p>	1 800 €
16		<p><i>Autoportrait</i> Peinture Huile sur toile marouflée sur bois Milan - 1984</p> <p>H. 31.5 l. 25.5 Ep. 3 Signée</p>	2 200 €
17		<p><i>Portrait de M</i> Peinture</p>	1 800 €

		<p>Huile sur toile Milan - 1982</p> <p>H. 30 l. 24.2 Ep. 2 Signée</p>	
18		<p><i>Portrait de M</i> Peinture Huile sur toile Milan - 1982</p> <p>H. 35 l. 25.5 Ep. 1.5 Signée</p>	2 000 €
19		<p><i>Autoportrait</i> Peinture Huile sur toile Milan – 1983</p> <p>H. 31.5 l. 25.5 Ep. 1.5 Signée</p>	2 000 €
20		<p><i>Tête</i> Peinture Huile sur bois Milan – 1984</p> <p>H. 26 ( sans cadre) l. 39 H. 27.4 (avec cadre) l. 40.5 Signée</p>	1 800 €
21		<p><i>Souvenir de 1958 (Lausanne)</i> Peinture Huile sur bois Milan – 1983</p> <p>H. 20 l. 40.4 Signée</p>	1 800 €

			
22		<p><i>Figure verte</i>  Peinture  Huile sur bois  Milan – 1984  H. 36.7 ( sans cadre)  l. 27  H. 38.4 (avec cadre)  l. 28.3  Signée</p>	1 800 €
23		<p><i>Sans titre</i>  Peinture  Huile sur carton  Milan – 1984  H. 28 ( sans cadre)  l. 19  H. 29.5 (avec cadre)  l. 20.4  Signée</p>	1 600 €
24		<p><i>Sans titre</i>  Dptyque  Acrylique sur toile  Bieuzy – 2015</p> <p>H. 61  l. 41.5</p> <p>Signée</p>	2 400 €
25		<p><i>Tête</i>  Acrylique sur toile  Bieuzy – 2015</p> <p>H. 30.2</p>	2 000 €

		I. 30.5 Signée	
26		« <i>Le vert est aussi jaune</i> » à <i>Walter Benjamin</i> Peinture Acrylique et pastel sur toile Bieuzy - 2010  H. 280 l. 210 Ep. 4.5 Signée	11 000 €
27		<i>Sans titre</i> Peinture Polyptique Acrylique sur toile marouflée sur bois Bieuzy - 2015  H. 70 l. 21 Ep. 3.5 Signée	3 400 €
28		<i>Sans titre</i> Peinture Polyptique Acrylique sur toile marouflée sur bois Bieuzy - 2014	3 400 €
29		<i>Sans titre</i> Peinture Acrylique sur toile Bieuzy - 2015	2 800 €

		H. 78.5 l. 65.5 Ep. 2.5 Signée	
30		<i>Série sur le diptyque vertical</i> Carnet de dessins – 11 feuilles Lamézières - 1999  Tempera et pastel H. 36.4 l. 27.5 Ep. 1.3	4 000 €
31		Carnet de dessins – 46 feuilles 1999 Techniques mixtes  H. 29.4 l. 22.5 Ep. 0.6	2 000 €
32		Carnet de dessins – 52 feuilles 2006  Techniques mixtes  H. 30 l. 22.5 Ep. 1.3	2 000 €
33		<i>Sans titre</i> Sculpture Terre cuite Lugano - 1992 H. 41 L. 20 P. 15	3 200 €
34		<i>Tête</i> Dessin en volume Fil de fer peint Bieuzy - 2018	1 800 €

		H. 26 L. 32 P. 36	
35		<i>Figure continuum</i> Papier mâché blanc Lagano - 2002  H. 69 L. 25	3 200 €
36		<i>Global strategy</i> Triptyque Huile sur toile - 1999  H. 198 L.236	12 000 €  A mettre en lien avec la Sculpture N°4

Un ensemble de 5 sculptures de Simone Boisecq



1



2



3

1- Petit couple, signé, 1976, résine, 28 x 16 x 12 cm, 5 000 €

2- Simone Boisecq, Arbre, signé 7/8, 1952, bronze, 23,5 x 14 x 12,5 cm, 4 000 €

3 -Soleil tripode, 1965, terre crue originale, non signé, 17,5 x 17,5 x 7,5 cm, 3 000 €



1



2

1 - Flamme de Brocéliande, 1974, terre crue originale, 23 x 10 x 3,5 cm, 3 000 €

2 - Le Promontoire, 1998, plâtre original non signé, 32 x 28 x 15 cm, 3 000 €

Une sculpture de Karl Longuet, 1971, La Forêt, 50,3 x 50,5 x 8 cm, 8 000 €

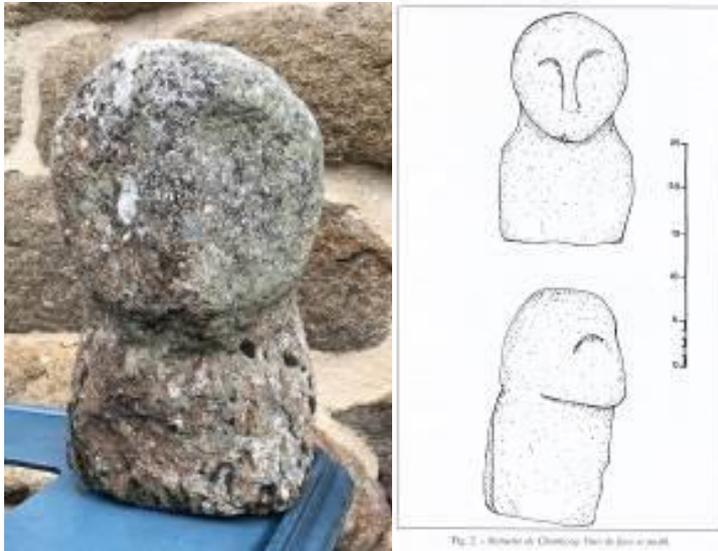


Une huile sur toile, œuvre de Hans Seiler, 1956, La Baie d'Audierne, 159 x 130 cm, 15 000 €



## Achats :

Une sculpture antique, statuette anthropomorphe de l'époque gallo-romaine, granit, 25,5 x 14 cm, 700 €



Une sculpture de Simone Boisecq, 1950, La Forêt, 118,5 x 80 x 75 cm, 22 000 €

