

PARCOURS SAMEDI D'ART ET D'HISTOIRE VANNES

PARCOURS SAMEDI D'ART ET D'HISTOIRE VANNES

Laissez-vous conter Vannes, Ville d'art et d'histoire, en compagnie d'un guide-conférencier agréé par le ministère de la Culture.

L'animation de l'architecture et du patrimoine du service musées-patrimoine vous propose de découvrir Vannes, des vestiges antiques à l'architecture du XXI^e siècle.

Les Samedis d'art et d'histoire ont lieu un samedi par mois pour explorer une facette de l'histoire de Vannes et de son évolution architecturale.

Le guide vous accueille. Il connaît toutes les facettes de Vannes et vous donne les clés de lecture pour comprendre l'échelle d'une place, le développement de la ville au fil de ses quartiers. Le guide est à votre écoute, n'hésitez pas à lui poser des questions.

PROCHAINS RENDEZ-VOUS :

> CROQUEZ-VANNES

La rue Pasteur

Pression foncière, évolution démographique, préservation de terrains agricoles autour des villes, tout concourt à densifier la ville. Les grandes demeures entourées de parcs d'hier sont invitées à changer de visage.

Illustration de ces évolutions urbaines en cours rue Pasteur.

Rendez-vous : angle de la rue Pasteur et de la rue Jeanne d'Arc

> LES INCONTOURNABLES DE NOËL

Sur les pas de la ville ancienne

Rendez-vous aux lavoirs, dans les jardins des remparts pour une balade au cœur du centre historique, dans les ruelles bordées de maisons à pans de bois, à la découverte d'une cité de plus de 2 000 ans d'histoire.

La visite s'achève dans l'un des plus beaux hôtels particuliers de la ville qui abrite aujourd'hui son centre d'interprétation du patrimoine et de l'architecture.

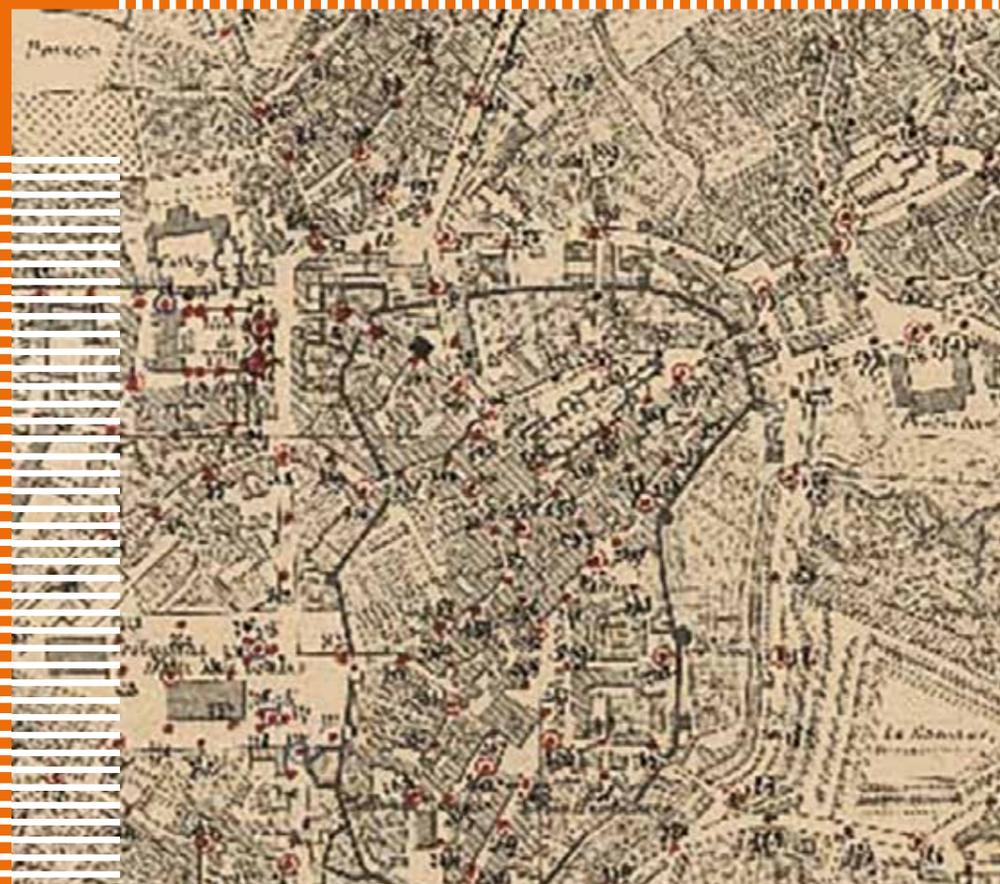
Rendez-vous : Lavoirs de la Garenne - rue Porte Poterne

> LES INTERDITS DES FORTIFICATIONS

Vannes a su garder les trois quarts de ses fortifications malgré les destructions opérées au XIX^e siècle. C'est l'une des villes bretonnes dont l'enceinte est la mieux conservée. Porte Prison, courtine Joliette, tour du Connétable, front de Calmont, bastion de Gréguennic, ouvrez des portes habituellement fermées au public pour entrevoir toute l'histoire des remparts.

Rendez-vous : Lavoirs de la Garenne - rue Porte Poterne

ET LA LUMIÈRE FÛT !



Conception : Direction de la communication - Ville de Vannes - Imprimerie municipale

EN COUVERTURE, DE BAS EN HAUT :
Répartition des lanternes dans la ville, 1898, Bassac
© Archives municipales de Vannes.

Dessin sur calque par Galy-Régaudière Hôtel de Ville Luminaire
pour une applique murale en bronze doré de l'hôtel de ville de Vannes
© Archives Municipales de Vannes.

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE



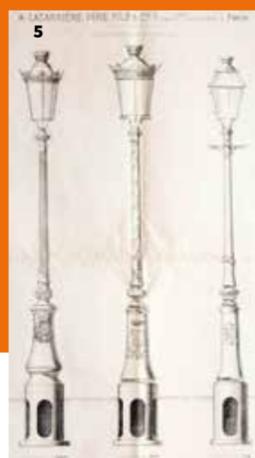
SERVICE MUSÉES - PATRIMOINE - LIMUR
31 rue Thiers
02 97 01 64 00
Patrimoine@mairie-vannes.fr



VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

ET LA LUMIÈRE FUT !

EN 1697 DÉJÀ, UN ÉDIT ROYAL ORDONNE L'ÉTABLISSEMENT DE LANTERNES DANS LES PRINCIPALES VILLES DU ROYAUME. PETIT RETOUR SUR L'APPARITION DES BECS DE GAZ ET LE TEMPS DES VEILLEURS DE NUIT, ALORS QUE LES VILLES TENTENT AUJOURD'HUI DE RÉDUIRE LEUR POLLUTION LUMINEUSE EN ÉTEIGNANT LES LAMPADAIRES LA NUIT ET DE MODERNISER L'ÉCLAIRAGE URBAIN AVEC LA GÉNÉRALISATION DES LED.



7. Vue générale de l'usine à gaz de Vannes
© Archives municipales de Vannes.

8. Usine à gaz de vue des gazomètres et des fours
© Archives municipales de Vannes.

9. Entête d'un contrat d'électricité avec l'usine de Vannes pour l'éclairage, chauffage et force motrice
© Archives municipales de Vannes.

10. Illuminations de Noël, place Joseph le Brix, 2020
© Archives municipales de Vannes.



1. Lampe à huile gallo-romaine en terre cuite, fouilles archéologiques rue du Four, 1981
© Musée d'histoire et d'archéologie de Vannes.

2. Lampe avec crochet de suspension, 19^e siècle
© Musée d'histoire et d'archéologie de Vannes.

3. Dessin sur calque par Galy-Régaudière d'un lustre en bronze doré
© Archives municipales de Vannes.

4. Dessin fusain par Galy-Régaudière d'un luminaire à suspendre en bronze et opaline
© Archives municipales de Vannes.

5. Modèles de candélabres par A. Lacarrière
© Archives municipales de Vannes.

6. Falotier ou allumeur de réverbère sur le port
© Archives municipales de Vannes, Don Jean le Corguillé.