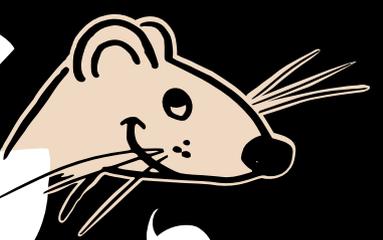


C'est l'hiver !

# MINIC



n° 45

Le magazine des petits vannetais de la grande section au cm2



Vannes  
**la  
magie  
de Noël**

Animations  
dans toute la ville  
jusqu'au 7 janvier 2024



EN COLLABORATION AVEC LES ASSOCIATIONS DE COMMERÇANTS DE LA VILLE



# MINIG

n° 45

**MINIG** est un magazine édité par la direction de la Communication de la Ville de Vannes et destiné aux enfants de la grande section au CM2.

**Directeur de la publication**  
David Robo

**Siège** : Hôtel de ville  
Direction de la communication  
**Contact** : 02 97 01 60 30

**Rédaction et conception graphique**  
Direction de la Communication  
Ville de Vannes

**Traduction**  
Office public de la langue bretonne

**Sources**  
cuisineaz.com, facteurcheval.com,  
fetesvousmeme.fr, geoparcdeperce.com,  
gettyimages, gulli.fr, homejardin.com,  
jardinage.ooreka.fr, jde.fr, laterreestunjardin.com,  
monde-animal.fr, petit-patrimoine.com,  
toquedechoc

**Impression**  
Concept imprimerie - 2023  
Tirage à 3 850 exemplaires

[www.mairie-vannes.fr](http://www.mairie-vannes.fr)

Pages 4-5  
**C'est l'actu lulu**

Page 6  
**An doazreioù you hou !**

Page 7  
**Bestiole(s)**

Pages 8-9  
**La BD**

Page 10  
**Raconte-moi Vannes**

Page 11  
**Tu bouquines ?**

Pages 12  
**Vive l'Ant !**

Page 13  
**Toutes et tous à vos binettes !**

Pages 14-15  
**À fond, à fond, à fond !**

Pages 16-17  
**Les jeux !**

Page 18-19  
**La petite fabrique**

Page 20  
**miam miam !**



## L'invité

**Medzi-O**

"Artiste mangaka et Illustrateur ayant étudié à l'école Pivaut de Nantes. J'ai perfectionné mon étude de la langue japonaise et ma connaissance du style manga au Japon durant 1 an et demi où j'ai eu la chance de remporter un prix lors d'un concours international de manga. De mes premiers mangas aux ateliers de dessin dans la région bretonne.

Ces belles expériences m'ont permis de réaliser deux ouvrages, *Objectif Mangaka : Apprends à dessiner tes personnages manga* et *The Sacred Mountain*."



C'est l'actu  
lulu!

## Les animations de Noël !

Promène-toi dans les rues de Vannes avec tes amis et ta famille pour découvrir les illuminations, les animations et la magie de Noël jusqu'au 7 janvier 2024.



## Le Beau dimanche en famille

Dimanche 21 janvier, à partir de 11h, comme chaque saison, au cœur de l'hiver, viens partager un moment en famille, bien au chaud au Palais des arts. Au programme, des spectacles courts, des animations et des jeux gratuits, un espace lecture, un studio photo, un espace motricité pour les petits... Viens t'amuser dans tous les recoins du Palais des arts, avec ta famille et tes amis. N'hésite pas à venir déguisés, si tu le souhaites ! Programme complet et réservation sur : [www.scenesdugolfe.com](http://www.scenesdugolfe.com) ou au 02 97 01 62 04.

## Ticket Sport culture nature

Pour les vacances de février, pense à t'inscrire pour profiter des activités sportives, culturelles et nature. Inscription sur Vannes & vous.



## Journée de la forme

Le samedi 13 janvier de 10h à 17h au centre sportif de Kercado, viens tester gratuitement ta forme physique grâce à un parcours d'exercices accessibles à toutes et à tous. En quelques minutes tu obtiendras un bilan complet. C'est gratuit.



An doazeiou  
you hou !



## Abadennoù an Nedeleg !

Deus da vale e straedoù Gwened, get da gerent ha mignoned, da welet sklêrijennadegoù, abadennoù ha boem an Nedeleg betek ar 7 a viz Genver 2024.



## Tiked Sport Sevenadur Natur

Evit vakañsoù miz C'hwevrer, na zisoñj ket lakat da anv evit bourriñ ag an obererezhioù sport, sevenadur ha natur. Lakat da anv àr C'hwi & Gwened.

## Un devezh àn ho tu

D'ar Sadorn 13 a viz Genver, etre 10e ha 5e, deus da greizenn-sport Kergadoù da briziñ da stad fizikel get un hentad embregadennoù digoust hag en amen da bep unan. Àr-lerc'h un nebeud munudoù e vo roet ur bilañs klok dis. Digoust eo.



## An Suliad kaer get ar familh

D'ar Sul 21 a viz Genver, adal 11e, evel bep tro e-kreiz ar goañv, deus da dremen amzer vourrus asambli get da familh, en toemnder e Palez an arzoù. Bout e vo arvestoù berr, abadennoù ha c'hoarioù digoust, ur c'horn lenn, ur studio luc'hskeudenniñ, ur c'horn kefluskiñ evit ar re vihan... Deus d'ober bourrapl e pep korn Palez an arzoù, get da gerent ha mignoned. Na chomez ket da dortal evit donet treuzwisket mar faot dis !

Gwelet ar programm a-bezh ha miriñ da blas e [www.scenesdugolfe.com](http://www.scenesdugolfe.com) pe dre bellgomz er 02 97 01 62 04





L'hermine est un petit mammifère carnivore qui possède un long corps fin et une queue touffue\*. Elle est pourvue d'une tête triangulaire et aplatie et d'un museau long. Ce petit animal a de grands yeux, ronds et noirs et des oreilles courtes et arrondies. L'une des spécificités de l'animal est son pelage soyeux\* : celui-ci change selon la saison. Lorsqu'arrive l'automne, l'hermine mue\* pour laisser place à un pelage d'une blancheur immaculée\* excepté sa queue qui reste noire. Au printemps, sa fourrure blanche laisse place au brun, hormis son ventre qui demeure blanc.



Originaires d'Eurasie, l'hermine est désormais répartie dans plusieurs régions du monde telles que l'Amérique du nord, l'Europe et la Nouvelle Zélande. L'animal vit dans les prairies, les forêts boisées, les zones agricoles et dans les montagnes.

Les petits rongeurs tels que les souris et les campagnols forment la principale base de son alimentation. Pour les chasser, l'hermine se déplace en faisant de grands bonds et en se dressant sur ses pattes arrières pour les localiser avant de les attraper et de les mordre à la gorge.

D'avril à juillet, l'hermine se reproduit. En moyenne, le mammifère donne naissance à 3 ou 4 petits mais peut aller jusqu'à 12 maximum.

## Fiche d'identité

**Nom scientifique :** *Mustela erminea*  
**Ordre :** Carnivore caniforme  
**Famille :** Mustélidé  
**Taille :** de 21 à 31 cm pour les femelles ;  
de 21 à 31 cm pour les mâles  
**Longueur de la queue :**  
de 8 à 11 cm pour les femelles ;  
de 7 à 13 cm pour les mâles  
**Poids :** de 100 à 205 g pour les femelles ;  
de 85 à 320 g pour les mâles  
**Longévité :** de 5 à 7 ans



### Lexique

\* *touffue* : qui est épais  
\* *soyeux* : brillant ou doux  
\* *immaculée* : sans tâche,  
d'une blancheur parfaite  
\* *mue* : changement de peau, de poils...

### Sources

monde-animal.fr (texte) et gettyimages (photos)

ON VA FAIRE  
UN BONHOMME  
DE NEIGE  
JAPONAIS !!

NEIIIGE !

AMUSEZ-  
VOUS  
BIEN  
LES  
ENFANTS

COUVREZ-VOUS BIEN,  
IL FAIT FROID DEHORS !  
ET PRENDS SOIN  
DE TA SOEUR,  
COMPRIS ?

À TOUT  
À  
L'HEURE !

SALUT !!

OUI PAPA ! ON VA  
FAIRE ATTENTION !  
C'EST JUSTE  
UN BONHOMME  
DE NEIGE JAPONAIS.

BON-  
HOMME  
!!

JAPONAIS  
!!

NEIGE !

Boum!

Boum!

UN BONHOMME  
DE NEIGE...

JAPONAIS  
- ?

CHÉRI, JE VAIS  
DANS  
LE SALON.

3H  
PLUS TARD  
...



# La porte Saint-Jean

La porte Saint-Jean, vestige des remparts de la ville close, tient son nom de la chapelle détruite en 1856 qui était située en haut de la rue Brizeux près de la cathédrale. Elle porta plusieurs noms dont porte du Nord, porte du Mené ou encore porte du Bourreau, à cause de la proximité de la tour du Bourreau. Ce passage fut condamné en 1358, puis rouvert en 1688 par l'architecte vannetais François Cosnier sous forme d'une simple baie avec vantaux en bois.



Le blason a été posé en 1912 par les "Amis de Vannes" pour respecter un ancien souhait des États de Bretagne, de voir au-dessus de cette porte le blason de France, entouré des armoiries des gouverneurs de Bretagne, de Rennes et de Vannes, et enfin, celles de la ville de Vannes.

Tu trouveras cette porte rue Brizeux, près de la rue du Mené.



Devant la porte, un pont enjambe les douves\* bordant la muraille. On peut voir à ce niveau le système défensif des remparts au XV<sup>e</sup> siècle par mâchicoulis\* en encorbellement sur la courtine\*. Ces orifices en surplomb permettaient de lâcher des pierres sur les assaillants. La base de la muraille est profilée (en Y inversé) à la fois pour renforcer la stabilité en cas d'actions de sape\*, mais aussi pour que les projectiles lâchés depuis les mâchicoulis rebondissent vers les ennemis.



## Lexique

- \* douves : large fossé destiné à être rempli d'eau et entourant un château
- \* mâchicoulis : galerie au sommet des murailles médiévales, dont le plancher ajouré permettait de laisser tomber des projectiles pour battre le pied des murs
- \* courtine : mur joignant les flancs de deux bastions voisins
- \* actions de sape : détruire un édifice en l'attaquant à la base

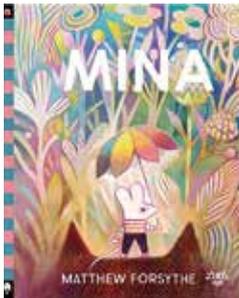


## Sources

[petit-patrimoine.com](http://petit-patrimoine.com) (texte et photos)



# Tu bouquines ?

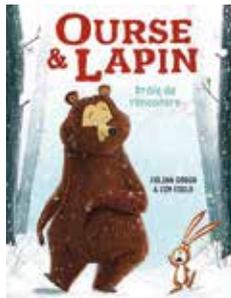


## Mina

À partir de 5-6 ans

**M**ina la petite souris aime être dans son petit monde. Mais c'est sans compter sur son père qui semble toujours trouver quelque chose de farfelu à rapporter à la maison. Cette fois-ci, il lui a ramené un... "écureuil" ? Habituee aux extravagances de son père un peu loufoque, cette fois Mina n'est pas très rassurée... Entre phasmes et écureuils, pars pour la grande aventure !

Auteur : Forsythe Matthew  
Illustrations : Forsythe Matthew  
Éditions : Little Urban



## Ourse et Lapin

À partir de 7-8 ans

**E**ntre un lapin ronchon et une ourse sortie trop tôt de son hibernation, voici une série de petits romans qui vont te faire beaucoup rire.

Derrière des aventures avec des bonhommes de neige, des loups, des monstres et des crottes de lapin, se cache l'histoire d'une belle amitié. Des illustrations colorées, des jeux de mots à gogo, une ambiance dessin animé... de biens chouettes livres.

Auteur : Julian Gough  
Illustrations : Jim Field  
Éditions : Flammarion jeunesse Père Castor



## Drôle d'histoire ces métiers

renifleur de café et plus de 80 autres professions insolites

À partir de 9-10 ans

**P**leureuses, coupeurs de glace ou quatorzième... Si tous ces métiers ont réellement existé, aujourd'hui, ils ont en grande majorité été oubliés. À quoi servaient-ils ? Que nous racontent-ils de la vie des hommes et des femmes de leur époque ? Laisse-toi embarquer dans ce livre insolite pour un voyage étonnant sur six continents, de l'Antiquité à l'ère moderne. Découvre l'histoire de manière insolite, passionne-toi pour un métier déroutant ou questionne-toi sur les métiers d'aujourd'hui qui pourraient disparaître.

Auteur : Markus Rottmann  
Illustrations : Michaël Meister  
Éditions : Helvetiq



# Le Palais idéal du facteur Cheval



Ce monument a été réalisé par Joseph-Ferdinand Cheval dans la Drôme. Joseph-Ferdinand Cheval naît le 19 avril 1836, à Charmes-sur-l'Herbasse, un petit village proche d'Hauterives. Il appartient à une famille paysanne assez pauvre et se met très tôt à travailler avec son père. Sa fréquentation de l'école est très limitée. Il rentre à l'école à l'âge de 6 ans et la quitte à 12 ans. Devenu apprenti boulanger, il s'exile quelques années loin de sa famille pour trouver du travail, avant de revenir dans son village, où il devient facteur rural.

À l'âge de 43 ans, il butte sur une pierre si bizarre lors de sa tournée qu'elle réveille un rêve. Véritable autodidacte\*, il va consacrer 33 ans, 93 000 heures et 10 000 journées de sa vie à bâtir seul, un palais de rêve dans son potager, inspiré par la nature, les cartes postales et les premiers magazines illustrés qu'il distribue. Il parcourt chaque jour une trentaine de kilomètres pour ses tournées en pleine campagne, il va ramasser des pierres, aidé de sa fidèle brouette. En solitaire, incompris, il inscrit sur son monument "travail d'un seul homme". Son palais de rêve est achevé en 1912.



Au cœur d'un jardin luxuriant, il imagine un palais inhabitable, peuplé d'un incroyable bestiaire : pieuvre, biche, caïman, éléphant, pélican, ours, oiseaux... ! Mais aussi des géants, des fées, des personnages mythologiques ou encore des cascades, des architectures de tous les continents. Une œuvre architecturale aussi inclassable qu'universelle.



Unique au monde, le Palais idéal a inspiré les artistes durant plus d'un siècle. Indépendant de tout courant artistique, construit sans aucune règle d'architecture, le Palais idéal a fait l'admiration des surréalistes. Il a été classé en 1969 Monument historique par André Malraux, alors ministre de la Culture, au titre de l'art naïf.

Il sera considéré vers 1920 comme un précurseur de l'architecture surréaliste par André Breton, qui viendra à plusieurs reprises visiter le Palais idéal, accompagné d'autres artistes. Considérant le Palais comme le seule exemple d'architecture naïve, André Malraux en décide le classement en 1969. Donnant ainsi raison à Breton, Picasso, Tinguely, Niki de Saint-Phalle qui vouaient une admiration sans borne à Ferdinand Cheval. Tu peux aller visiter ce magnifique palais tout au long de l'année à Hauterives dans la Drôme.

## Lexique

\* autodidacte : qui s'est instruit par lui-même, sans professeur

## Sources

facteurcheval.com (texte)  
et laterreestunjardin.com (photos)



Toutes et tous à vos  
**binettes !**

# La pensée

## Carte d'identité

**Nom latin :** Viola

**Floraison :** Automne,  
hiver et printemps

**Exposition :** Ensoleillée et mi-ombre

**Température :** supporte  
le froid jusqu'à -28° C

**Anrosage :** tous les 3 jours

**Utilisation :** plante d'extérieur

**Terreau :** assez léger, bon,  
pour favoriser leur développement

**Hauteur :** 15 à 25 cm



La pensée est une fleur au plus de cinq cents espèces aux caractéristiques diverses et variées. La plante présente quatre pétales bien dressés et un cinquième qui s'incline vers le bas et qui est plus grand que les autres. La pensée possède une multitude de couleurs telles que le jaune, le rouge, le bleu, le violet... Selon les variétés, les pensées sont unies, bicolores ou tricolores. Également comestibles\*, les fleurs de pensées peuvent être utilisées dans les salades ou comme décoration pour des gâteaux et des plats.

Elle est facile à planter. Si tu as acheté des pensées en pot, tu peux effectuer la plantation en pleine terre : soit en pot à l'automne soit au début du printemps. Avant de commencer à planter, vérifie bien que les mottes soient bien humides, sinon, trempe-les dans un bac rempli d'eau. Une fois fait, prépare-les pour qu'elles soient au même niveau puis fais-y des trous et mélange-les avec du terreau et du sable. Ensuite, tu n'as plus qu'à déposer les plants et à les recouvrir.



Originaire d'Europe, la pensée, hybridation\* de la violette et de la Viola Tricolor, est une fleur d'automne et d'hiver. De son nom botanique Viola x Wittrockiana, la pensée est une plante idéale pour les jardins, les balcons et les terrasses. Dans les jardins, la fleur peut se ressemer toute seule permettant ainsi d'être une fleur annuelle.



## Lexique

\*hybridation : croisement  
de plusieurs espèces différentes

\*égayer : rendre agréable

\*comestible : qui peut être mangé

## Sources

homejardin.com et jardinage.ooreka.fr (texte)  
et gettyimages (photos)



## À fond, à fond à fond !

Le yukigassen, originaire du Japon, est le plus ancien des sports d'hiver. Du japonais « yuki » signifiant neige et « kassen » signifiant bataille, le yukigassen est un sport à part entière consistant en une bataille de boules de neige. Quand vient l'été, ce sport se décline en une bataille de balles en mousse afin de pouvoir pratiquer toute l'année.



Inventé par des Japonais en 1987 à Showa-Shinzan sur l'île d'Hokkaido, le yukigassen est devenu en 1989 un sport officiel. Ce n'est que très récemment que le yukigassen s'est répandu à l'échelle internationale. En effet, ces dix dernières années, plusieurs pays comme la Norvège, l'Australie, le Canada et les États-Unis, ont créé des associations nationales. Chaque année, plus de 1 000 équipes à travers la planète s'affrontent afin de gagner l'une des 125 places pour participer au Championnat national annuel qui se déroule au Japon.

# Le yukigassen

Les règles du yukigassen sont simples. Sur un terrain rectangulaire de 36 m de long pour 10 m de large, deux équipes de sept joueurs s'affrontent. Une manche dure trois minutes et chaque équipe dispose de quatre-vingt-dix boules chacune. Le but du jeu est simple : prendre le drapeau de l'équipe adverse.



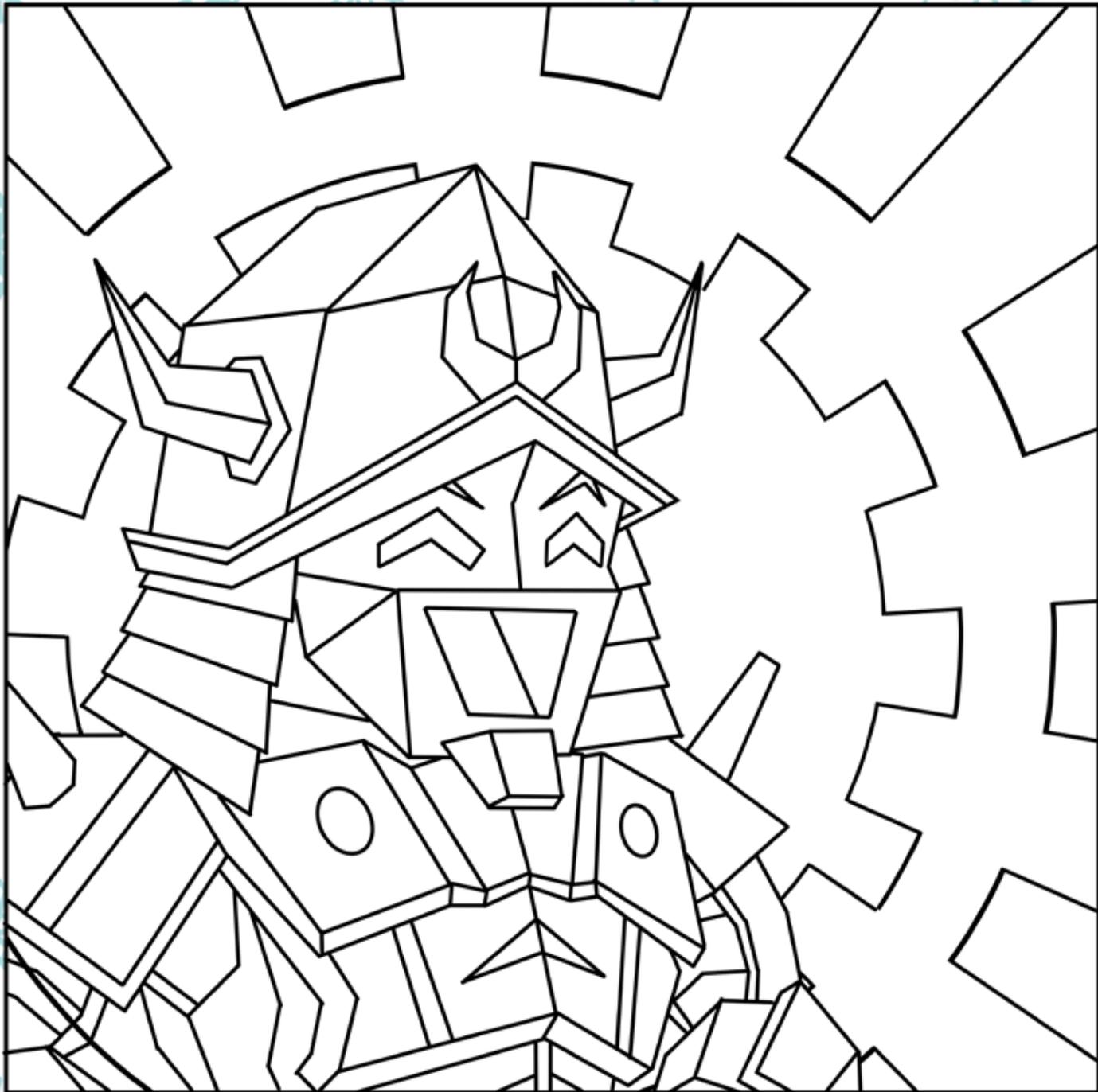
Lors des matchs, il faut essayer d'éliminer le plus d'adversaire possible en les touchant avec une boule de neige. Mais gare à ses arrières ! Afin d'avancer sans être touché, des murs de glace sont présents sur le terrain pour se cacher. Lors d'une manche, le port du casque est obligatoire.

Désormais, tu connais les règles du yukigassen. Amuse-toi à y jouer avec tes amis sans oublier de vérifier qu'un caillou ne soit pas caché dans la boule de neige !

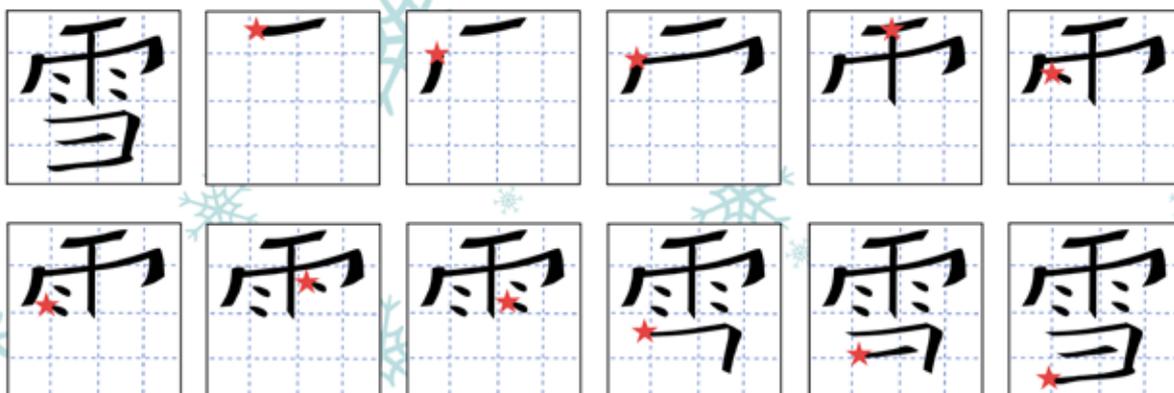
**Sources**  
gulli.fr et geoparcdeperce.com (texte)  
et jde.fr (photos)



AU FIL DE TA CRÉATIVITÉ !  
AMUSE-TOI EN COLORIANT CE ROBOT SAMOURAÏ !

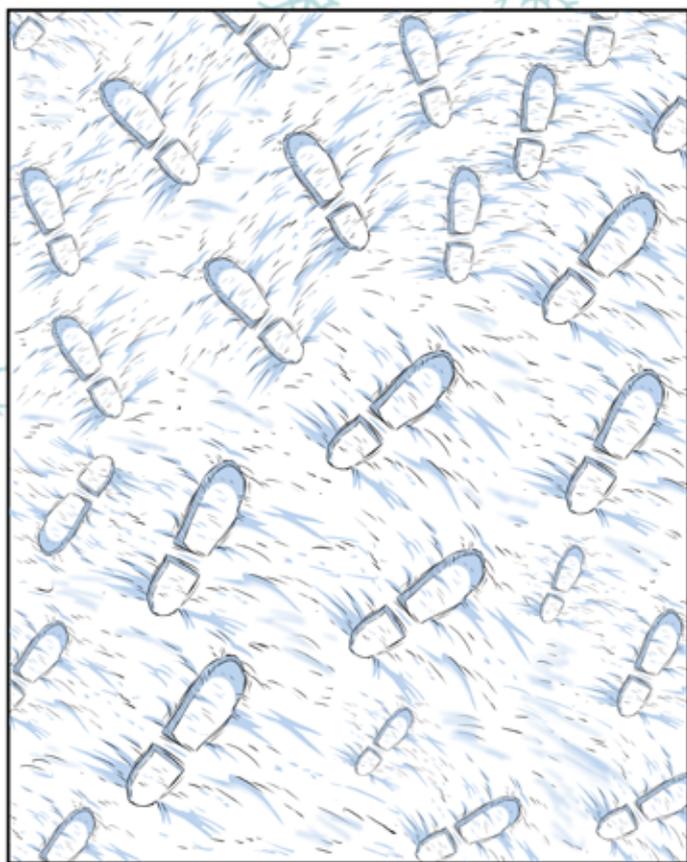


LA LANGUE JAPONAISE EST COMPOSÉE D'IDÉOGRAMMES APPELÉS **KANJI** ! LES JAPONAIS UTILISENT CES CARACTÈRES POUR ASSOCIER UN **DESSIN/IMAGE** (IDÉO) À UNE **ÉCRITURE** (GRAMME).  
L'ÉCRITURE DE CARACTÈRE EST PARFOIS RESSEMBLANTE AU MOT QUE L'ONT SOUHAITÉ ÉCRIRE !



AUJOURD'HUI, JE T'INVITE À APPRENDRE LE KANJI DU MOT "NEIGE" SUIV LES DOUZE ÉTAPES CI-DESSOUS POUR DESSINER TON CARACTÈRE !

\*COMME LE SENS DE LA LIGNE EST TRÈS IMPORTANT DANS L'ÉCRITURE D'UN KANJI, POUR T'AIDER DANS SON TRACÉ, J'AI INDICÉ PAR UNE PETITE ÉTOILE ROUGE LE POINT DE DÉPART À CHAQUE NOUVEAU TRAIT\*

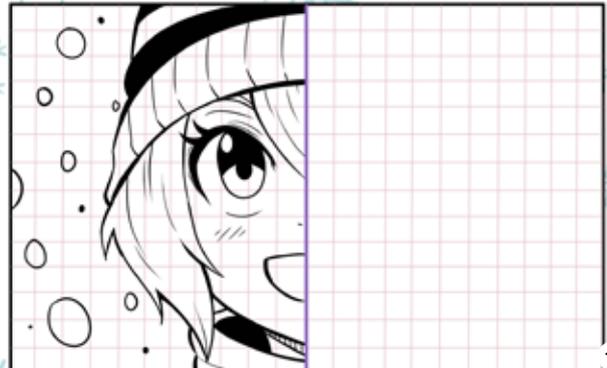


INDICE: LA DIRECTION DES EMPREINTES

MMH...  
IL Y A QUELQUE CHOSE D'ÉTRANGE AVEC CES TRACES DE PAS DANS LA NEIGE...  
UNE SEMBLE DIFFÉRENTE DES AUTRES LA TROUVERAS-TU ?



DESSINE LA PARTIE DROITE DU VISAGE DU PERSONNAGE EN UTILISANT LE QUADRILLAGE ET LA LIGNE VIOLETTE COMME AXE DE SYMÉTRIE !





## Matériel

- 24 rouleaux de papier-toilette
- du papier blanc cartonné
- de la ficelle coton bicolore (couleur de ton choix)
- de la peinture acrylique (couleurs de ton choix)
- des pinceaux : un large pour la couleur de fond et un plus fin pour les motifs et les numéros



1

Plie les 24 rouleaux de papier-toilette afin d'obtenir des étuis.

2

Peins les rouleaux de papier-toilette. Une fois les étuis fabriqués, déplie à nouveau les 24 rouleaux pour les peindre. 8 rouleaux d'une couleur, 8 autres d'une 2<sup>e</sup> couleur et les 8 derniers d'une 3<sup>e</sup> couleur.



3

Décore les étuis.

Laisse aller ton imagination et dessine des motifs sur tes étuis : des pois, des traits, des étoiles, des rayures, avec la couleur qui te plait.

# Un calendrier de l'avent

4

Fais les étiquettes numérotées. Prends des feuilles de papier blanc cartonnées et dessine 24 étiquettes rondes de 2 cm de diamètre (utilise ton compas). Découpe-les, peins dessus les numéros de 1 à 24. Ensuite perfore chaque étiquette. Découpe des longueurs de ficelle en coton suffisantes pour faire deux passages autour de la boîte (longueur + largeur) et un nœud.



6

Dispose tes boîtes dans le désordre dans un grand récipient face étiquette sur le haut. Il n'y a plus qu'à piocher !



5

Remplis et ferme les boîtes. Remplis tes boîtes de surprises ou de friandises et ferme-les avec la ficelle en faisant un joli nœud sans oublier de passer les étiquettes numérotées au préalable.



Sources

fetesvousmeme.fr (texte et photos)



miam miam!

# Les mauricettes



**Pour :** 6 personnes  
**Difficulté :** facile  
**Temps de repos :** 1h-1h30  
**Temps de cuisson :** 15 min

## Ingrédients

Pour la pâte

- 250 g de farine
- 10 g de levure boulangère
- 7,5 cl de lait tiède
- 15 g de beurre
- 7,5 cl d'eau
- 5 g de sel
- 1 jaune d'œuf
- Les graines de ton choix (sésame, pavot...)

Pour le pochage

- 50 cl d'eau
- 2 c. à café de sel
- 25 g de bicarbonate de sodium

## Sources

*cuisineaz.com (texte) et toquedechoc et gettyimages (photos)*

## Préparation

1. Mélange la farine, le sel, le lait, l'eau et la levure émiettée afin d'obtenir une pâte homogène. Ajoute ensuite le beurre tempéré\* et pétris.
2. Laisse reposer la pâte durant 1h à 1h30 sous un torchon humide. La pâte doit doubler de volume.
3. Préchauffe le four th.7 (210° C). Fais frémir dans une casserole l'eau avec le bicarbonate de sodium et le sel.
4. Pendant ce temps, divise la pâte en 12 pâtons\* et façonne les mauricettes en formes de petits pains ovales.
5. Plonge les mauricettes dans l'eau durant 20 secondes sur chaque face.
6. Dispose les mauricettes sur une plaque de cuisson tapissée de papier sulfurisé. Dore les mauricettes au jaune d'œuf et parsème-les de graines.
7. Incline-les dans le sens de la longueur à l'aide d'un couteau. Enfourne durant 15 min.
8. Laisse refroidir sur une grille avant la dégustation.

Une fois les mauricettes prêtes, tu peux les garnir avec les ingrédients de ton choix (salade, tomates, truite fumée, charcuterie...) pour les rendre uniques !

**Bon appétit !**