

Vannes

mag

N° 146

juillet/août 2024 magazine d'information de la Ville de Vannes



Libérée,
il y a 80 ans



© Roselyne Belz

Vannes

Hôtel de ville

Direction de la communication,
pl. Maurice-Marchais - Vannes
0297 016030
vannes.mag@mairie-vannes.fr

Directeur de la publication

David Robo

Rédactrice en chef et mise en page

Eléonore Bohn

Photographies

François Le Divenah
(sauf mentions contraires)

Collaborations rédactionnelles

Stéphanie Bijou, Roselyne Belz
et Lisa Triki

Création de la maquette

Étienne David

Collaboration mise en page

Photext

Illustration de couverture

Julien Danielo

Agenda

Olivier Laudrin

Flashage Photext, Vannes

Impression Roto France

Tirage 40000 exemplaires

Parution semaine 27

(du 1^{er} au 5 juillet 2024)

Dépôt légal à parution -

ISSN 1260-4186

Prochaine diffusion (n° 147)

semaine 36 (du 2 au 6 septembre

2024). Vannes mag est imprimé

sur un papier produit à partir

de bois issus de forêts gérées

durablement.

Contacter le maire

M. le Maire - Hôtel de ville

BP 509 - 56019 Vannes CEDEX

contact@mairie-vannes.fr

0297016000

www.mairie-vannes.fr



04 rétro

Le Rugby club de Vannes, premier club breton à entrer dans le TOP 14, passage de la flamme olympique un moment historique

10 portrait

Stéphen Masquelin, maître thé

12 clic

Coastsnap, prendre des photos pour suivre l'évolution du trait de côte, les auteurs se livrent pour le salon

13 dans l'actu

Un miroir d'eau place Maurice-Marchais, les dix ans du Parc naturel du golfe, platelage sur le port, un parc pour les chiens

19 nature en ville

Une naissance, un arbre

20 entreprise

LaBonApp livre des plats de restaurants

21 décryptage

Il y a 80 ans, Vannes était libérée des Allemands. Retour vers le passé avec une photo devenue culte et la place du sport sous l'Occupation.

28 Vannes pratique

Bourse Bafa, respecter les sas à vélos, la qualité des eaux de baignade, les affiches Docteur Paper en vente

32 reportage

Le travail de l'événementiel, des marchands de bonheur

34 focus sur

La Société des régates du pays de Vannes

35 expressions politiques

Tribunes des groupes non-majoritaires

36 librairies

Les coups de cœur du Jardin des bulles

37 agenda

Vannes Échos Jazz, le Festival d'Arvor, les rendez-vous de l'été

45 interview

Le duo Tu M'ADOR séduit les festivals

46 recette

Le poulpe croustifondant du Bistrot Makan



David Robo
Maire de Vannes
Maer Gwened

Impossible n'est pas Vannetais !

Ma n'heller ket gober ne vezer ket e Gwened !

8 juin 2024... et Vannes entra dans l'histoire du rugby français et de la Bretagne ! Quelle incroyable fin de saison vécue ensemble, cette communion intense entre un club, le RCV et toute une ville fière de ses héros. Le RCV nous a distribué du bonheur, de la joie, démontrant qu'impossible n'est pas Vannetais. Cette montée en Top 14 est formidable pour Vannes, mais elle va aussi permettre des retombées économiques pour notre ville, qui entre dans la cour des grands. Un rêve devenu réalité grâce au soutien de la ville, de l'agglomération, du conseil départemental, de la Région et des partenaires.

L'été 2024 sera marqué par un autre grand évènement, les 80 ans de la libération de Vannes, des temps forts et un grand bal populaire à ne pas manquer le 4 août lors du Festival d'Arvor. Le calendrier sera bousculé avec les Jeux olympiques, mais tous les événements reviendront avec notamment Vannes Échos Jazz, votre festival de jazz dans le jardin des remparts et dans les clubs. C'est une nouveauté, je vous invite à partager un apéritif républicain le 14 juillet place Maurice-Marchais pour nous retrouver.

Enfin, tous les projets continuent d'avancer, avec notamment l'ouverture du jardin du souvenir pour animaux, et du parc récréatif pour les chiens à Kermesquel, la pose de la passerelle dans le cadre de la future voie cyclable entre Vannes et Plescop.

Très bel été à toutes et tous, et merci aux structures municipales qui seront mobilisées pour que nos enfants passent de belles vacances. Vive Vannes !

D'an 8 a viz Mezheven 2024... e tas Gwened tre en istoer rugby Frañs hag en istoer Breizh ! Nag ur bam e oa beviñ fin ar c'houlzad-mañ asamb, an emglev start-se etre klub rugby Gwened ha kêr a-bezh, stad enne get o harozed. Get RKG e oamp bet er joa hag el levenez hag e oa bet diskouezet splann ne vezer ket e Gwened ma n'heller ket gober. Pignat en Top 14 zo fiskal evit Gwened, hag oc'hpenn-tra e vo efedoù àr ekonomiezh hor c'hêr hag em gav e-mesk ar vegenn. Un hunvre daet da wir, get skoazell an ti-kêr, an tolpad, ar C'huzul-departamant, ar Rannvro hag ar gevelerion arall.

Merket e vo an hañv 2024 get 80 vlez dieubidigezh Gwened, abadennoù meur hag ur bal pobl da welet hep mank d'ar 4 a viz Eost da-geñver Gouel an Arvor. Daoubennet e vo an deiziataer get ar C'hoarioù Olimpek, mes dalc'het e vo razh an abadennoù kustum evel Gwened Dason Jazz, ho festival Jazz e Liorzh ar Ramparzhioù hag er c'hluboù. Hag evit ar wezh kentañ en ho kouvian da zonet d'em gavet en-dro d'ar 14 a viz Gouere, e plasenn Maurice-Marchais, evit un digor-kalon republikan.

Evit achuiñ ec'h a razh al labourioù àr-raok, digoradur al liorzh kounaat evit al loened, ar park deverrat evit ar chas e Kamskel, an dreuzell evit an hent divrodegoù a vo etre Gwened ha Pleskob.

Un hañvad kaer-eston a hetan deoc'h razh a-bezh ha trugarez da frammoù an ti-kêr a vo doc'h ar stern evit ma tremeno hor bugale vakañsoù brav. Bevet Gwened !





RCV au TOP... 14 !

1 Demi-finale,

Au stade de la Rabine, le RCV s'impose face à Béziers le 31 mai en empoche son ticket pour la finale le TOP 14 se rapproche.

2 La finale dans les remparts

samedi 8 juin, Vannes rencontre Grenoble en terrain neutre à Toulouse. 10 000 supporters bretons ont fait le déplacement. 15 000 regardent le match retransmis sur les remparts.

3 Le bouclier à la maison

Le lendemain de la victoire des Vannetais, les joueurs sont accueillis en héros dans la ville. Ils brandissent le bouclier de Pro D2 devant des milliers de personnes.

4 Vannes côté jardin

Le RCV est le premier club breton à accéder au TOP 14. L'entraîneur, le capitaine de l'équipe et le président du club ont reçu la médaille de la ville.



© Roselyne Belz



© Éléonore Bohn



Flamme olympique

Un moment historique

Vannes, ville-étape du relais de la flamme olympique a vécu le 6 juin une journée historique. La lanceuse de javelot Leïla Danet a ouvert la voie aux 32 porteurs de flamme qui se sont passé le flambeau, jusqu'au port, où la footballeuse Eugénie Le Sommer a allumé le chaudron. Près de 500 enfants étaient présents au départ, au stade du Foso, ainsi que de nombreuses disciplines sportives représentées. Des animations sur le site de célébration ont mis en lumière des associations vannetaises. Sous le soleil breton, exactement, la fête était belle !



Toutes les images de cette journée sur le compte de la mairie de Vannes

Flashez ce QR-code pour la vidéo de Vannes et sa flamme



© Roselyne Belz





Grand relais

partager les valeurs du sport

Le samedi 4 mai, le Grand relais a rassemblé 450 participants sur l'esplanade du port. Les sportifs ont réalisé des courses de 2024 mètres, pour au total comptabiliser 910,8 km. Soit près d'un aller-retour entre Vannes et Paris. Kimonos pour les judokas et t-shirts brodés pour la maison de quartier de Conleau, tous les coureurs à avoir pris le départ, au niveau de la passerelle de l'ancienne écluse, ont franchi la ligne d'arrivée rive droite. En parallèle, des ateliers étaient accessibles pour s'essayer au basket 3x3, roller, escrime en fauteuil, etc. Un temps fort presque un mois avant d'allumer le chaudron avec la flamme olympique, sur le port de Vannes.



portrait

Stéphane Masquelin



Maître de thé

Cofondateur, avec son épouse Laurence, de la maison Tea & Cie, Stéphan Masquelin est un maître de thé avec un niveau d'expertise rare en Occident. Il puise dans ses émotions pour créer et assembler ses propres thés... à déguster lors d'une cérémonie très ritualisée.

Son thé préféré? « Ça dépend où, quand, avec qui et dans quel état d'esprit », sourit Stéphan Masquelin, en servant un Pi Lo Shun, un thé vert de Chine, raffiné. « J'aime les bonnes choses et surtout, j'aime les partager », précise ce passionné intarissable sur la deuxième boisson la plus bue dans le monde, après l'eau. « Partout, le thé est un rituel social, pendant lequel le temps s'arrête, on s'assoit et on parle. C'est un peu ce que l'on fait là. »

Boire le thé avec Stéphan Masquelin, c'est aussi voyager. Sur ses étagères, des théières du Japon, du Maghreb, d'Amérique du Sud. Aux murs, des estampes de la Compagnie des Indes. Bien en évidence, des boîtes de thé, dont celle, toute jaune, de Tea & Cie, maison de thé vannetaise.

Stéphan en est le cofondateur avec Laurence, son épouse. Un virage professionnel à 180° pour cet ancien consultant en veille stratégique et gestion de crise pour des multinationales. « Il correspond à une quête de sens », justifie le quinquagénaire, barbe de trois jours soignée et veste chinoise ouverte sur un tee-shirt blanc. « Le thé, c'est l'ouverture aux autres cultures... »

En 2003, Stéphan et Laurence inaugurent ainsi leur maison Tea & Cie au Faou (Finistère), avant de s'installer à Grand-Champ, puis à Vannes en 2012. D'abord sélectionneur, Stéphan devient assembleur-créateur de thés. « Créer, c'est retranscrire des émotions, liées à des rencontres, à des endroits visités ou plus imaginaires. »

À la demande du maire, il imagine entre autres la recette du thé « Au fil de Vannes », mélange de thé vert et bleu, floral et fruité. « Cette ville m'a profondément inspiré, j'aime y flâner et la vie y est douce... »

“ Le thé, c'est l'ouverture aux autres cultures ”

À force de passion et de rencontres, ce maître de thé a enrichi sa pratique à un niveau d'expertise rare en Occident. Intervenant au lycée horticole d'Hennebont, il suit de près l'émergence d'une filière théiculture en Bretagne. Missionné par le ministère de l'Agriculture, Stéphan a même participé en octobre dernier à deux masterclass auprès de sommités du thé, dans des contrées reculées de Chine. « C'était la première fois qu'ils montraient leur tour de main à des Occidentaux », s'enthousiasme-t-il encore.

Les tasses sont vides, Stéphan s'empresse de les remplir... Le coude bien levé, le poignet cassé à angle droit. Si rien n'est laissé au hasard, « une cérémonie de thé, c'est aussi une gestuelle personnelle », indique celui qui dévoile la sienne lors d'ateliers pédagogiques. Cet été, il organisera même des cérémonies dans des sites insolites (annoncés sur les réseaux sociaux). « L'idée, c'est de donner envie à chacun de reproduire ce rituel à la maison », et laisser les liens sociaux et humains toujours un peu plus infuser.

Buvez une tasse de thé en écoutant le podcast A l'Onde de Vannes mag





Le tweet de @RugbyClubVannes

Le bouclier à la maison
On vous aime

#FiertéBretonne



Le post de @GMVagglomeration

Un grand bravo à Pierre Le Corre qui a remporté son billet pour les Jeux olympiques! On félicite également Julia Cherot qui a pulvérisé son record personnel sur 800 m et se positionne comme meilleure performeuse française U23 de l'année.



La photo de @pnrgolfedumorbihan

Un concours de photos de paysages sous-marins, dans le cadre du programme Life Marha est organisé par le Parc naturel régional du golfe du Morbihan, jusqu'au 25 août.

→ infos: sterenn.kerloeguen@golfe-morbihan.bzh

Coastsnap participez à des recherches scientifiques



©GMVA

Photographiez la plage à partir du support prévu et partagez avec l'Observatoire citoyen du littoral morbihannais.

La France métropolitaine compte 3420 km de trait de côte, dont 420 km sur le territoire de Golfe du Morbihan Vannes agglomération. Face aux risques de montée des eaux, pointés par le rapport du Giec de 2021, un dispositif participatif a été mis en place pour mesurer le trait de côte: Coastsnap. Cinq plages seront équipées, d'ici fin octobre, d'un socle destiné à accueillir des smartphones.

Chacun peut donc participer à cette recherche scientifique qui vise à prévenir et anticiper l'érosion du littoral.

Pour cela il suffit de photographier la plage, en installant son téléphone dans le support prévu et de partager le cliché avec l'Observatoire citoyen du littoral morbihannais. Ces photos viendront enrichir la base de données du laboratoire Géo Océan de l'Université de Bretagne sud. Plus elles seront nombreuses, plus l'analyse sera fine.

Flashez ce QR-code pour
l'application Coastsnap



Les auteurs se racontent au salon du livre



Du 24 au 26 mai dernier, 37200 visiteurs ont assisté au salon Livr'à Vannes. Entre cafés littéraires, ateliers, conférences, dictée et dédicaces, quelque 200 auteurs ont rencontré un public toujours plus curieux. Cinq d'entre eux se sont prêtés au jeu de l'interview: Dominique Barbéris, la présidente d'honneur de cette édition 2024, Marc Lévy, Aurélie Dupont, Sophie Loubière et Dominique Rocheteau.

→ Sur la chaîne YouTube [MairieDeVannes](https://www.youtube.com/MairieDeVannes)



dans l'actu

Un miroir d'eau avec des jets de fontaine sera aménagé sur la place Maurice-Marchais.

Un circuit de recyclage hydraulique permettra de maîtriser la ressource en eau, pour un fonctionnement de Pâques à La Toussaint. Les travaux débiteront en septembre pour une livraison en mai 2025.



© Atelier Paysagiste NAGA

Un bassin miroir, avec une lame d'eau de 2 cm et 25 jets d'eau seront installés, d'ici mai 2025, sur la place Maurice-Marchais.

Miroir d'eau un bassin et des fontaines pour se rafraîchir

Une fontaine de type miroir d'eau de 275 m² environ, prendra place devant l'hôtel de ville. L'eau sera recyclée et circulera en circuit fermé. Début des travaux, à la rentrée.

La statue d'Arthur III, Connétable de Richemont sera bordée d'eau. Listée dans les 100 projets du mandat, une fontaine façon miroir d'eau sera réalisée d'ici mai 2025.

Le bassin miroir sera d'une surface de 150 m² avec une lame d'eau de 2 cm et 25 jets hydrauliques droits et paraboliques capables de propulser l'eau jusqu'à 2 mètres de hauteur. Un point de fraîcheur accessible à tous, sur la place Maurice-Marchais, en cas de fortes chaleurs. Le miroir avec fontaines sera conçu pour fonctionner de Pâques à la Toussaint, soit d'avril à novembre et sera équipé de capteurs permettant l'arrêt des effets

d'eau si les conditions météo se dégradent.

Un cycle d'eau maîtrisé

Afin de maîtriser la consommation de la ressource en eau, celle-ci sera issue d'un circuit de recyclage, grâce à une réserve de reprise d'eau de 32 m³, installé dans un local technique enterré sous la place.

Le système de fontainerie, réalisé par le bureau d'études Diluval, promet différents scénarii, avec des déclenchements scénographies de fontaines plusieurs fois par heure, ainsi que des jeux de lumières en période nocturne. Les travaux débuteront fin septembre pour une durée de sept mois.

Platelage sur le port

les pavés remplacent les planches

Flâner sur les planches de Vannes, une activité plébiscitée par de nombreux Vannetais, sans prétention de concurrencer celles de Deauville... Pourtant le bois du platelage montre de sérieux signes d'usure. La surface de 1800 m² et de longueur totale de 260 m, sur la rive droite du port demande à être renouvelée.

Afin de garantir la pérennité de ce plan de circulation, un revêtement en pavés minces de granit collés sur un support en enrobé sera mis en place. Le caniveau le long du muret en pierre calcaire sera recouvert d'un caillebotis métallique.

Des travaux dépendant de la météo

Ce nouvel aménagement a été adopté en concertation avec l'architecte des Bâtiments de France, pour un montant évalué des travaux de 710 000 €.



Des pavés de granit remplaceront le bois actuel qui montre des signes d'usure, et peut présenter un risque d'accident pour les usagers de l'esplanade du port.

Les travaux sont contraints par une météo favorable, notamment pour la partie collage des pavés qui nécessitera deux mois et ne pourra se faire si le support est mouillé. Si les conditions météorologiques sont au rendez-vous, les travaux préparatoires pourraient se réaliser durant le

mois de juillet et le collage des pavés se poursuivre début septembre. Des aménagements seront prévus pour réduire l'impact sur la saison touristique et les événements se déroulant sur l'esplanade.

Gymnase Saint-Exupéry

déconstruire pour mieux reconstruire



La déconstruction du gymnase du collège Saint-Exupéry a démarré le 20 mars pour s'achever fin juin. Un chantier qui laissera la place à la reconstruction d'une nouvelle salle de sport, en remplacement de celle qui

avait été victime d'un incendie en octobre 2021. Un complexe flambant neuf, d'une surface de 3500 m² accueillera les sportifs à partir de septembre 2025. Le coût total des travaux s'élève à 9 070 000 €.



© Agence Le Penhuel

Parc naturel du golfe dix ans déjà !

Créé en 2014, le PNR du golfe du Morbihan regroupe 35 communes. Un territoire terre-mer où richesses naturelles et activités humaines doivent être conciliées. Après dix ans, le parc doit se réinventer face aux nouveaux enjeux environnementaux.

Prenez date. Le Parc naturel régional (PNR) du golfe du Morbihan fêtera ses dix ans en grande pompe le 1^{er} décembre au Chorus. Une journée ludique et festive qui clôturera deux mois d'animations destinées à mieux faire connaître le parc à tous.

Créé en 2014, le PNR du golfe du Morbihan regroupe aujourd'hui 35 communes, tant côté mer que côté terre, ainsi que Golfe du Morbihan Vannes aggro, Auray Quiberon Terre Atlantique, Questembert communauté et Arc sud Bretagne. « Il existe 58 parcs naturels en France, celui du Golfe du Morbihan est atypique, observe Muriel Hascoët, sa directrice. C'est un parc avec une richesse de paysages, de milieux, d'espèces reconnues mais aussi un territoire très habité et actif. L'enjeu, c'est de permettre de préserver l'environnement et de maintenir et développer les activités économiques, agricoles, touristiques ; concilier le naturel et l'humain ! »

Des actions emblématiques

Présidé depuis 2023 par Ronan Le Délézir, le PNR s'appuie sur une équipe pluridisciplinaire de quelque 25 agents. Des « hyper spécialistes en urbanisme, ornithologie, maritime, géologie, transition écologique... », note Muriel Hascoët. En dix ans, des actions emblématiques ont été menées. Citons, entre autres : l'inventaire et le suivi des espèces, qui, par exemple, a conduit à l'installation de ponton à sternes « dont la population tendait à diminuer » ; la conversion de



Un inventaire de suivi des espèces, ainsi que des atlas de la biodiversité communale font partie des actions phares du Parc naturel régional du golfe du Morbihan.

400 mouillages de plaisance par des modèles écologiques, « sans chaîne qui dégradent les herbiers, le refuge des hippocampes (entre autres espèces) » ; les Atlas de la biodiversité communale...

Venir à llur, en repartir changé

Le PNR, ce sont aussi des actions pour sensibiliser le grand public (sur les pratiques de pêche à pied, l'éco-navigation, les sentiers côtiers...) comme les scolaires (avec les aires éducatives marines et terrestres). « Les enfants sont une cible importante car aussi de supers prescripteurs auprès des parents. » Et il y a l'île d'Illur, devenue un laboratoire de biodiversité et d'autonomie. « L'idée, c'est de l'ouvrir à

plus de visiteurs, les faire venir pour en repartir changé ! »

Déjà dix ans, « seulement dix ans, le parc est jeune », note sa directrice. Les enjeux futurs sont multiples. Bien positionner le Parc dans son territoire et définir les rôles de tous les acteurs (à travers la révision de la charte), mais aussi se réinventer face aux nouvelles problématiques environnementales (réchauffement climatique, santé-environnement, ressource en eau...). Et encore, et toujours, sensibiliser. « Nous voulons faire en sorte que les habitants, les assos, les entreprises s'approprient le parc, en deviennent les ambassadeurs, insiste Muriel Hascoët. Appartenir à un PNR, c'est une image, un gage de qualité de vie. On doit en être fier. »

Caniparc

un espace réservé aux chiens et leur maître

Les chiens ont désormais leur parc récréatif. Installé au parc de Kermesquel et issu du Budget participatif, le Caniparc comprend un parcours d'agilité composé de plusieurs modules. Haies, saut en longueur, tunnel, pneu, passerelle, les chiens ont de quoi se dépenser en toute sécurité, tout en socialisant avec d'autres canidés. Ces derniers sont sous la responsabilité de leur maître. Des canipoches et des corbeilles sont à disposition, sur le parking moto-vélo, pour permettre de ramasser les déjections.

→ Ouvert de 8 h à 19 h, du 1^{er} octobre au 30 avril et de 8 h à 21 h, du 1^{er} mai au 30 septembre.



Le Caniparc est un lieu social pour les chiens, mais aussi pour les maîtres.

Jardin du souvenir animalier

un lieu de recueillement



Situé dans le parc de Kermesquel, à proximité du Caniparc, le jardin du souvenir animalier permet aux propriétaires d'animaux domestiques défunts de se recueillir. Un columbarium de 25 cases accueille les urnes, tandis qu'un puits est prévu pour la dispersion des cendres. Une feuille gravée au nom de l'animal peut être posée sur un arbre; les fournitures et la pose sont assurées par la Ville pour 30 €. Le jardin du souvenir est ouvert sans restriction du lundi au dimanche.

→ Pour un emplacement 0297016600 ou contact.dgst@mairie-vannes.fr

Sur une idée d'une habitante et réalisé dans le cadre du Budget participatif, le jardin du souvenir est prévu pour tous les animaux domestiques.

Flashez ce QR-code pour accéder au règlement du jardin du souvenir animalier



Passerelle du PEM les fondations posées

Phase structurante du projet d'échanges multimodal, la construction de la passerelle vise à fluidifier les accès des usagers à travers des modes de déplacements doux.

La première pierre de la future passerelle cyclo-piétonne a été posée le 11 avril. Un pas de plus vers le projet de pôle d'échanges multimodal, dont les travaux interviennent actuellement devant la gare. Afin de préparer la déviation de l'avenue Favrel et Lincy vers le sud, un décalage de la voirie de plus de 10 mètres a été réalisé pour agrandir la largeur du futur parvis. La circulation est désormais à sens unique dans le sens Ouest - Est pour les voitures et deux-roues motorisés. La mise en service de l'avenue Favrel et Lincy dans sa nouvelle configuration en juillet, prévoit des arrêts de bus, un dépose-minute et une zone taxi redimensionnée.



© GMVA

La pose des fondations sur quai de la passerelle qui enjambrera les rails a été finalisée en avril.

Le chantier près de l'hôpital

Depuis le mois de juin et durant tout l'été, le chantier va se déployer sur la voirie à proximité des ponts Poignant. Deux giratoires seront construits à l'intersection du boulevard Gillaudot

et de la rue de Bilaire pour fluidifier les circulations. Les déviations seront limitées à leur stricte nécessité. Quelques travaux de nuit sont envisagés pour éviter autant que possible la fermeture des ponts. L'objectif est de

finaliser ces travaux pour la rentrée de septembre.

→ www.golfedumorbihan-vannesagglomeration.bzh/pem-gare-vannes



Dans les rotondes la circulation sera accessible aux personnes à mobilité réduite, piétons et vélos.

Une naissance, un arbre des bodies pour les nouveaux-nés



La petite Cléo a eu droit à son petit body de naissance.

À chaque naissance d'un Vannetais ou une Vannetaise, la Ville offre désormais un body en coton bio. Ce cadeau s'accompagne de la plantation d'un arbre, dans l'une des mini-forêts de Cliscouët, Defforges, Kérino, Kermesquel ou prochainement dans le quartier de la gare. L'opération une naissance, un arbre, permet de créer des micro-poumons verts dans l'espace urbain. À raison de 450 naissances par an, c'est donc 2700 bébés-arbres qui seront plantés durant la période du mandat municipal en cours. Les parents sont informés du lieu de plantation de la mini-forêt pour l'année de naissance de leur(s) enfant(s).

→ Pour connaître le lieu de plantation : www.mairie-vannes.fr

Transformez vos déchets grâce au compostage

Pour les personnes habitant en maison individuelle, l'agglomération met gratuitement à disposition de chaque foyer qui en fait la demande un composteur individuel. Il est fourni en plastique recyclé, avec une contenance de 400 L. Les distributions s'accompagnent d'une formation d'une heure sur le compostage et sur le recyclage sur place des végétaux. L'agglomération peut également équiper les logements collectifs de sites de compostage partagé. Pour cela, la résidence doit disposer d'un espace vert, identifier des habitants référents et obtenir l'accord de la copropriété ou du bailleur.

→ www.golfedumorbihan-vannesagglomeration.bzh



LaBonApp

livre les plats de restaurateurs à domicile et en entreprise



Créée en 2018 pour réserver dans les restaurants, la petite entreprise a essayé plusieurs formules avant de trouver celle qui lui convient : une plateforme de livraison et de commandes en ligne. Elle est aujourd'hui présente sur 12 villes du Morbihan et envisage de conquérir la Bretagne.

© Roselyne Belz

Julien Le Berre à gauche a créé LaBonApp qui livre les plats de restaurateurs avec notamment des plats consignés, comme ici avec Johan Hayat du Coq à l'Âne.

« Depuis décembre nous sommes à 80 commandes en plus par mois », se réjouit Julien Le Berre, créateur de LaBonApp. Le Vannetais, restaurateur depuis plus de 20 ans, entend bien devenir la plateforme de référence du Morbihan, puis de Bretagne d'ici 2027. Il s'est entouré de quatre personnes pour le développement, l'administratif et la logistique. « J'ai vu à quel point internet s'est imposé dans notre métier. L'idée est de mettre internet au service de l'humain et non l'inverse. Nous avons fait beaucoup d'essais avant d'aboutir à un modèle satisfaisant pour le restaurateur, le livreur et le client. » Avec le confinement, la livraison et le « clic et rapplique » sont devenus une évidence. Après avoir tenté de salarier ses livreurs, ils ont fait le choix de travailler avec des indépendants. « Ce sont

des autoentrepreneurs, mais ils sont payés une fois et demie à deux fois mieux que ceux des autres plateformes, avec une qualité de service en plus », souligne Julien Le Berre. À Vannes, 45 restaurants ont rejoint LaBonApp, relayés par une quinzaine de livreurs indépendants à vélo, en scooter ou en voiture pour les plus grandes distances.

Un système de consignés

LaBonApp livre à 15 km autour de Vannes, Auray, Lorient, mais aussi depuis ce début d'année à Baud, Locmiquélic, Hennebont, Plescop, Plouay, Quimperlé... Aujourd'hui, 12 villes ont rejoint la plateforme. Le site vient de faire peau neuve et s'ajoute une application pour faciliter davantage les

commandes en direct de son smartphone. Autre nouveauté de cette année, le partenariat scellé avec Vytal, leader européen du plat réutilisable et consigné. Si le restaurateur choisit les utilise, le client peut opter pour la consigne lors de la commande, et rapporter son contenant sous 15 jours dans un restaurant, ou dans une borne de collecte, comme celle qui sera prochainement installée rue Saint-Vincent. « On va aussi mettre en place des points de collecte dans les entreprises partenaires. Ce sera un grand axe de développement pour nous, d'autant que nous sommes convaincus d'apporter une solution plus éthique. » Socomore, Kicéo ou encore la clinique Océane sont déjà conquis.

→ www.labonapp.bzh
Contact : 0659180866



décryptage

La Libération de Vannes a eu lieu entre le 4 et le 6 août 1944. Cette année est marquée par le 80^e anniversaire de cette date. Un bal populaire sera donné pendant le Festival d'Arvor. Retour sur les dernières heures de l'Occupation et l'arrivée triomphale des Alliés.

Un bal populaire pour célébrer les 80 ans de la Libération

Le Festival d'Arvor se parera cette année des couleurs des années 50. Le 4 août, un bal, dans le cadre des festivités bretonnes, permettra de fêter les 80 ans de la libération de Vannes. La danse de la victoire.



  Mary Graphie

Le cercle celtique Tal-Ouz-Tal, présentera son spectacle « Resist'da s », dimanche 4 août à 12 h, sur le port.

Un spectacle de bal clandestin, un défilé de tenues des années 1940-1950, un fest-noz avec un duo accordéon et saxo d'époque célébreront le 4 août 1944. Cette année le Festival d'Arvor a rendez-vous avec l'Histoire.   l'issue des trois jours de festivités, l'édition spéciale Libération s'achèvera par un bal populaire sur le port.

Au moment de la Libération, les bals populaires fleurissent dans tout l'Hexagone, laissant exploser la joie des Français. Valse, tango, paso, fox-trot, rumba et java rythment le bal

musette qui avait connu son âge d'or dans l'entre-deux-guerres.

Danser et résister

Clandestines durant la guerre, ces rencontres dansantes symbolisent le divertissement, mais aussi un acte de résistance. Dans des granges ou des lieux inhabités, les accordéonistes soufflaient un parfum d'insouciance et de défiance.

Le cercle celtique Tal-Ouz-Tal, présentera son spectacle *Resist'da s*, rythmé par quatre tableaux, dont une par-

tie consacrée à un bal de noces, et un bal de la Libération avec l'arrivée des Américains. La représentation aura lieu sur le port, dimanche 4 août à 12 h. Le bal de la Lib  sera quant à lui joué, par les Feet J, un quintet à l'univers jazz swing qui saura ravir les danseurs de lindy hop, swing et charleston. Ce concert sera suivi du duo Kof ha Kof qui proposera un large répertoire de musiques aux sonorités nord-américaines et sud-armoricaines, entre le swing-musette et la gavotte (lire aussi page 44). Alors on danse ?

Les derniers jours avant le 4 août 1944

Le Débarquement des Alliés se fait le 6 juin 1944 au matin sur les plages de Normandie. À Vannes, quelques jours plus tard, le bruit court que des avions anglais lâchent des tracts pour annoncer le bombardement du quartier de la gare ou encore que le débarquement des Américains se fera dans le golfe du Morbihan.

Dans ce climat de pré-libération, les Allemands durcissent les contrôles, tels que la rafle de Saint-Patern le 4 juillet, lors de l'enterrement d'un résistant. Finalement ils concluent à une cérémonie religieuse et personne n'est inquiété. La percée d'Avranches entre le 25 et 31 juillet 1944 mine le moral des 3500 soldats du Reich présents dans le pays de Vannes.

La fuite allemande

Le 1^{er} août l'occupant réquisitionne tous les véhicules disponibles en vue d'une fuite. L'heure de la retraite arrive. Dans la nuit du 3 au 4 août, les Al-

lemands déménagent leurs services. Au matin, des convois filent en direction du pont de La Roche-Bernard. En partant, les Nazis incendient le parc à fourrages, route de Nantes, l'arsenal, la caserne de la Bourdonnaye et détruisent tout ce qu'ils ne peuvent emporter, comme les archives de la Gestapo ou encore le dépôt de bombes de l'aérodrome de Meucon. Le 4 août 1944, le maire Edmond Germain est réveillé à 6 h 30 par un agent qui lui dit : « *Les Boches foutent le camp et mettent le feu partout!* » Le premier édile organise l'action de défense passive afin d'éviter les pillages et de protéger les denrées. À 10 h, le feldkommandant Becker prend congé du préfet. Le drapeau tricolore est hissé dans la foulée, à la préfecture, sous les applaudissements des Vannetais.

→Source: "Écrits et regards sur la Libération de Vannes, 4, 5 et 6 août 1944", archives municipales de Vannes.



Un camion allemand, surmonté d'une mitrailleuse, s'enfuit à vive allure rue Alain-Legrand, tôt le matin du 4 août 1944.

© Archives municipales de Vannes
Don Thomas-Lacroix



Place Maurice-Marchais, les Forces française de l'intérieur en uniforme anglais, mai 1945.

Une exposition sur de Gaulle et la Bretagne

Vingt-deux photos signées *Paris Match* sont mises en lumière devant l'hôtel de Ville jusqu'au 22 septembre. Elles retracent le passage du général de Gaulle en Bretagne.



© collection Goulven Kerlidou

L'équipe du Véloce vannetais pour la saison 1941-1942.

S'évader avec le sport sous l'Occupation

Sous l'Occupation, la pratique du sport est d'abord interdite, puis tolérée par les Allemands. Lors des compétitions, les cortèges, pavoisements ou le port d'une marque distinctive spéciale à l'association et toute activité politique sont proscrits.

À Vannes, trois associations sportives laïques, La Vannetaise, le Club athlétique vannetais (CAV) et le Véloce vannetais et deux patronages catholiques masculins les Korrigans et les Clissons, sont actifs durant l'entre-deux-guerres et les années d'occupation. Entre août et octobre 1939, les socié-

tés sportives sont à l'arrêt. La France est entrée en guerre et les hommes sont réquisitionnés. Le football continue de s'exercer avec les aînés et les plus jeunes qui n'ont pas été mobilisés.

Le football toujours plébiscité

L'arrivée des occupants allemands, le 21 juin 1940 à Vannes interdit l'activité sportive. La publication de la loi "Charte des sports" le 20 décembre 1940, par le régime de Vichy, vise à faire renaître l'activité sportive et développer les qualités morales de la jeunesse, à travers l'athlétisme et la natation ; plus représentatifs des vertus viriles, selon le gouvernement. Dans un premier temps, les autorités allemandes autorisent uniquement les compétitions de sports collectifs,

dont le football qui génère un public nombreux les dimanches. Le Véloce vannetais et les Korrigans participent à un championnat de l'Ouest appelé la "Coupe de l'Avenir" et rencontrent le FC et CEP de Lorient, Lorient Sports et le Stade pontivyen. La saison se déroule du 10 novembre 1940 au 16 mars 1941.

Quant aux disciplines sportives individuelles (gymnastique, cyclisme, et athlétisme), si les entraînements sont autorisés, les compétitions restent proscrites. Il faudra attendre le 9 juillet 1941, pour que le Feldkommandant adresse une lettre au préfet du Morbihan autorisant « l'activité des sociétés dont le but n'est pas d'ordre politique ».

Le sport et les compétitions reprennent. Durant ces années difficiles, le sport a été marqué par l'essor de la pratique féminine, avec le bas-

Des lieux réquisitionnés

Entre juin 1940 et août 1943, l'utilisation du Parc municipal des sports par les clubs est soumise au bon vouloir de l'autorité occupante. Les Allemands se l'approprient régulièrement pour pratiquer, à huis clos, le football, l'athlétisme ou l'entretien physique. Ils s'adonnent aussi à la natation à la piscine de Conleau, au cross-country à l'hippodrome de Cano et au sport hippique à Bernus. Le personnel communal en charge des installations sportives doit se tenir à disposition en toutes circonstances.

© collection privée



© Archives municipales de Vannes, fonds Rougerie-Decker

Un concours hippique au terrain de sports du collège Saint-François-Xavier et une course à pied à l'hippodrome de Cano ont été organisés pour et par les Allemands.

ket, l'athlétisme, le tennis de table et le handball. Les rencontres se déroulaient au même titre que les sections masculines. Malgré le rationnement alimentaire et les pénuries diverses, de nombreux événements sportifs s'organisent entre 1942 et début 1944.

Résister et se libérer

Les sociétés sportives se montrent solidaires des prisonniers de guerre vannetais, reversant les bénéfices réalisés lors des manifestations sportives

au profit de l'œuvre du "Colis du prisonnier". Le 16 février 1943, la mise en place du STO (Service du travail obligatoire) conduit plusieurs sportifs vannetais à rejoindre le maquis, comme les footballeurs Roger et Maurice Joubaud, disparus à Saint-Marcel. Egalement membre de la Résistance, le vice-président du Véloce vannetais, Prosper Chubert est mort en déportation en 1944.

Parmi les autres figures locales sportives, Georges Bodivit et René Michel, membres des FFI et affiliés à l'association la Vannetaise ont eu droit à

des obsèques organisées le 16 août 1944. Enfin, Lucienne Abraham, monitrice d'éducation physique au Cours secondaire de jeunes filles et à Fémina-Sports était agent de liaison du réseau de résistance "Johnny-Ker". Elle est arrêtée sur dénonciation, le 1^{er} novembre par la Gestapo à Bordeaux et déportée à Ravensbrück le 1^{er} septembre 1944. Elle survit à la déportation et rentre avec sa sœur à Nantes en mai 1945.

Pour célébrer le retour des prisonniers déportés, les Korrigans organisent une fête le dimanche 14 octobre 1945. Le sport comme lien fédérateur a offert des moments de liberté aux Vannetais, rappelant les temps heureux d'avant-guerre.

→Source: "Le sport sous l'Occupation" colloque de Christian Collobert, enseignant master 1 AES (ER)



© Collection UCK-NEF

L'équipe des Clissons saison 1942-1943 au Parc des sports.

Le triomphe des héros

Vannes a été libérée le 4 août 1944 par les Alliés.   10 h l'évacuation des Allemands est officielle et le drapeau tricolore hissé dans la cour de la préfecture. Les défilés se succèdent jusqu'au 8 août date d'arrivée des FFI et SAS français.

C'est une scène historique qui s'est déroulée en avril dernier sur la place Maurice-Marchais. Une reconstitution grandeur nature était organisée par le photographe Julien Danielo, devant l'hôtel de ville pour revivre l'épisode du défilé des Maquisards et l'arrivée de la Jeep La Vengeance. Au volant, le 8 août 1944, Achille Müller, membre des Special Air Service (SAS). Originaire de Lorraine et âgé de 19 ans, il conduit le colonel Pierre-Louis Bourgouin, chef du 4  bataillon du ciel. Derrière, debout sur le marchepied de la Traction Citroën avec la Croix de Lorraine, se tient le commandant Émile Guimard qui a participé aux parachutages dans la région avant le Débarquement.

Sur la place, la foule et les Forces françaises de l'intérieur (FFI) célèbrent la Libération, avec notamment la présence de Maurice Marchais, maire et résistant, emprisonné par les Allemands. "On voit sur les photos qu'il est amaigri", note le photographe qui scrute chaque détail. Spécialisé dans les reconstitutions historiques, professeur d'histoire de l'art et surtout passionné, il a réuni une cinquantaine de figurants bénévoles en ce 21 avril 2024.

Un moment de légende

« Beaucoup ont un lien mémorial avec la Seconde Guerre mondiale », reconnaît l'artiste qui œuvre pour une

exposition itinérante command e par l'Office national des combattants et victime de guerre. Pour faire renaître ce moment historique, il a pu compter sur les associations de reconstitution pour les véhicules, la location de costumes et des autorisations d'accès à certains lieux qui ne sont pas toujours accessibles au public.

Au total, 22 clichés retracent l'année 1944 avec deux photos introductives et deux de conclusion. Parmi elles, celle du Corbeau des mers, le gréement parti de l' le de Sein entre le 19 et 26 juin 1940, avec à bord les premiers Français à répondre à l'Appel du général de Gaulle. Aujourd'hui propriété du musée Saint-Marcel et au mouillage dans le port de Vannes



Invité en 2016
à l'hôtel de ville,
Achille Müller, au
volant de sa Jeep
avait rejoué
la scène du défilé
des maquisards,
des FFI et SAS.



© Fonds archives municipales de Vannes. Don Mme Pierrette Prim-Bourgoin

L'arrivée de
La Vengeuse le
8 août 1944 est
devenue l'image
d'Épinal de la
Libération
de la ville de
Vannes. Au point
de la reproduire
le 21 avril 2024.

ou à Port-Anna, le bateau continue de
porter les couleurs blanches et noires
de la Bretagne.

L'épopée

Si Julien Danielo a posé son dévouement sur la photo de la Libération de Vannes, c'est en partie à cause ou grâce au conducteur de la Jeep : le parachutiste. Toujours en vie et âgé aujourd'hui de 99 ans, Achille Müller jouit d'une destinée incroyable ! À 17 ans, le 14 juillet 1942, il quitte Forbach, sa Lorraine natale, annexée par les Nazis. Pour rejoindre le général de Gaulle, il décide de passer par l'Espagne ; la solution la plus "sécurée". Une épopée. D'abord traverser la nouvelle frontière franco-allemande, descendre vers Lyon, Perpignan et passer les Pyrénées à pied, la veille de ses 18 ans, en décembre 1942. Achille re-

joint ensuite Madrid, Séville et enfin Algésiras en face de Gibraltar où il est piégé sur un navire vichyste. Le jeune homme s'évade à la nage, puis embarque pour l'Angleterre, jusqu'à Southampton. À son arrivée, début 1943, il est interrogé par les Services britanniques pendant 72 jours. Persuadés d'avoir affaire à un espion. Il rencontre finalement le général de Gaulle à Londres et lui affirme sa volonté de participer à la libération de la France. Le Lorrain rêve de devenir pilote de chasse, mais refuse d'aller se former deux ans aux États-Unis. « J'espérais bien que le Débarquement aurait lieu avant », s'exclame-t-il dans une vidéo témoignage du *Figaro*.

La Libération

Finalement il rejoint les parachutistes, les SAS et part s'entraîner en Écosse.

Engagé dans la section Marienne en mai 1943, il arrive en planeur à Locoal-Mendon avec sa Jeep, dans la soirée du 5 août. Son commando facilite la progression des troupes Alliées et participe à la libération de la Bretagne. Pour raconter cette arrivée triomphante à Vannes, Julien aura passé deux mois à la préparer. La prise de vue a duré 1h30. Sa plus belle récompense : la rencontre avec le colonel Achille Müller le 5 juin dernier. Un héros. « *J'ai fait trois guerres* et jamais de ma vie, je n'ai eu peur !* »

*Seconde Guerre mondiale, l'Indochine et l'Algérie

→ L'exposition itinérante
sur l'année 1944 en Bretagne
sera accueillie du 29 juillet
au 5 août à l'hôtel de ville.



La Ville alloue des bourses pour les étudiants qui partent à l'étranger.

Bourses jeunes Bafa, formation citoyenne et séjours d'étude

Pour les jeunes souhaitant se former au Bafa, BAFD, Brevet surveillant de baignade (BSB), au secourisme, PSC1, PSE1 et PSE2, la Ville alloue des bourses pour les Vannetais âgés de 14 à 26 ans. Ces derniers doivent être domiciliés depuis au moins un an à Vannes. Le dossier de demande d'aide financière pourra être ouvert sur présentation des coûts de formation fournie par l'organisme formateur. Il doit être déposé au plus tard, trois mois avant la session de formation.

Les demandes de bourses s'effectuent via le Bureau d'information jeunesse (BIJ). Selon le quotient familial du demandeur, la participation de financement de la Ville peut varier entre 20 % et 80 % sur le coût global.

Aide à la mobilité étudiante

La Ville soutient également les étudiants lorsqu'ils souhaitent effectuer un séjour d'étude à l'étranger. Pour prétendre à une bourse, l'étudiant doit être âgé de moins de 26 ans, résider à Vannes depuis au moins un an et être inscrit en première année d'un cursus post-bac. Chaque étudiant est limité à une bourse de stage et une bourse de séjour par an.

Le montant de l'aide varie en fonction de la destination et la durée des séjours, pouvant aller de trois semaines minimum à six mois et plus. Ainsi, le montant s'échelonne entre 300 € et 850 € en fonction aussi du quotient familial.

→ Bureau information jeunesse, 22 avenue Victor-Hugo, 0297016100, bij@mairie-vannes.fr
Ouvert lundi de 14 h à 18 h, mercredi de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h, mercredi de 13h30 à 19 h, jeudi de 10 h à 12 h et de 13h30 à 17h30 et vendredi de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h.

Flashez ce QR-code pour
obtenir calculer votre
quotient familial



Qualité des eaux de baignade

L'Agence régionale de santé (ARS) exerce un contrôle sanitaire tout au long de la saison balnéaire (de juin à septembre) selon un calendrier aléatoire de 8 à 14 prélèvements par site. Il permet d'élaborer un classement des sites de baignade selon les catégories suivantes : excellente, bonne, satisfaisante ou insuffisante. En 2023 la qualité de l'eau de la plage de Conleau était notée "excellente".

→ Sur le site du ministère de la Santé : baignades.santé.gouv.fr

Fenêtre sur musée les collections hors les murs



Le crucifix de
Gavrinis de la
collection archéologique
est visible
au musée des
beaux-arts,
La Cohue.

Le musée d'histoire et d'archéologie est actuellement fermé en vue d'un projet de restauration du Château-Gaillard. La constitution de la collection muséale a débuté en 1826 avec la naissance de la Société polymathique à Vannes. Plus de 40 000 éléments de toutes les périodes, notamment du Néolithique constituent cette précieuse collection. Durant la fermeture du musée d'histoire et d'archéologie, les collections se découvrent à travers une fenêtre au musée des beaux-arts, La Cohue.

→ Les collections demeurent visibles en ligne, via le portail : musees.mairie-vannes.fr

Fortes chaleurs

les bons réflexes

Si la météo n'a pas été très clémente depuis le début du printemps, l'été s'annonce avec des températures au-dessus des normales estivales, selon les sites de Météo France et Météoconsult. En cas de fortes chaleurs, le document d'information communal sur les risques majeurs propose d'adopter quelques réflexes: boire de l'eau avant d'avoir soif, signaler au CCAS les personnes vulnérables et s'informer des prévisions météorologiques pour adapter son comportement. Si les températures atteignent les 32 °C plusieurs jours consécutifs et 19 °C la nuit, le plan canicule est déclenché.



© Francis Liagre, Pixabay

Le risque de déshydratation

Pour rappel, le Morbihan a été classé en vigilance rouge en juillet 2022. Les personnes âgées et les enfants en bas âges sont particulièrement concernés et exposés au risque de déshydratation. Pour cela il est conseillé de fermer les volets et fenêtres le jour et d'aérer la nuit, d'éviter de sortir aux heures les plus chaudes, entre 11 h et 21 h et de limiter les activités physiques. Le Centre communal d'action sociale (CCAS) de la ville de Vannes dispose d'un dispositif communal.

→ Info canicule France: 0800 066 666.
Lire le Dicrim sur le site www.mairie-vannes.fr

Radars de mesure

Contrôles de vitesse



De nombreuses rues sont limitées à 30 km/h, les grands axes restent à 50 km/h.

Des radars pédagogiques mesurent la vitesse dans les rues de Vannes. Voici les résultats enregistrés:

Rue Paul-Helleu: rue à sens unique, vitesse réglementaire: 30 km/heure. La vitesse moyenne observée entre le 11 et le 31 janvier était de 27 km/h.

Rue Joseph-Sauveur: rue à sens unique, vitesse réglementaire: 30 km/heure. La vitesse moyenne observée entre le 11 et le 31 janvier était de 36 km/h.

Infos +



Vannes mag en audio

L'Association des donneurs de voix - Bibliothèque sonore de Vannes - réalise une version sonore du magazine municipal. Tous les textes sont lus à haute voix par les bénévoles de l'association et enregistrés sur CD audio. Ce service, gratuit, est assuré à l'intention des personnes aveugles ou malvoyantes. Des copies sur CD de chaque enregistrement sont réalisées sur demande.

→ Renseignements
0297470418.



After bus

Les bus de nuit circulent à Vannes de 20h30 à 23h15, du jeudi au samedi soir. Ils sont disponibles entre le Fourchêne, la gare et la place de la République. Les départs se font à l'arrêt Fourchêne 2, Parissot, Gare SNCF et République, avec cinq horaires différents entre 20h30 et 23h25. En partant de la République vous pouvez demander au chauffeur, de vous déposer à un arrêt de bus situé à Vannes Est ou Vannes Ouest. Le prix du billet est identique à un titre de transport habituel.



L'expression bretonne

Gant ar mor e teu ar pesked
Avec la mer viennent les poissons, ce qui pourrait se traduire par "tout vient à point à qui sait attendre".

Sas à vélos pour la sécurité des cyclistes



© Lisa Triki

Coup de pédale sur la place du vélo en ville. Avec plus de 63 km de voies de circulation dédiées aux vélos et des projets en cours comme les pistes en direction de Plescop et Arradon, la cohabitation entre les cyclistes et les automobilistes n'est plus une option.

En ville, à l'approche des feux tricolores, des marquages au sol signalent des sas pour les deux roues. Placée entre la ligne d'arrêt des automobilistes et le feu, cette zone est délimitée par deux lignes pointillées, dans laquelle on retrouve un pictogramme de vélo. Vannes, qui compte aujourd'hui environ 150 sas, prévoit pour les années à venir d'en créer une cinquantaine supplémentaire.

Éviter les gaz des véhicules

Le sas permet l'amélioration des conditions d'attente des cyclistes aux abords des feux rouges et leur garantit une sécurité supplémentaire, en les rendant plus visibles. En outre, ils peuvent démarrer avant les véhicules à moteur, de façon à faciliter leur insertion dans le trafic. Une place qui évite aussi aux cyclistes de respirer les gaz émis par les véhicules.

Cette installation, a officiellement été intégrée dans le Code de la route depuis 1998. Pour les automobilistes peu attentifs, une amende de 135 €, ainsi qu'un retrait de quatre points sur le permis de conduire, peuvent être appliqués en cas de non-respect.

En ville Le chien garde la laisse

Si la promenade est un moment privilégié entre un chien et son maître, il vaut mieux garder son chien en laisse dans les lieux fréquentés. Pour rappel, le règlement sanitaire départemental prévoit généralement que les chiens ne peuvent circuler sur la voie publique en zone urbaine que s'ils sont tenus en laisse. Tout chien abandonné, livré à son seul instinct, est en état de divagation.

Reconnaître les frelons asiatiques

Le frelon asiatique est considéré comme un nuisible et un prédateur des abeilles. En cas de doute sur un nid ou un insecte pouvant s'apparenter aux frelons asiatiques la Ville peut vous mettre en relation avec un des référents frelon asiatique, bénévole afin de vous conseiller. Vous pouvez aussi consulter le site de la Fédération départementale des groupements de défense contre les organismes nuisibles (FDGON).

→ Conciergerie de la Ville, 0297016600,

Flashez ce QR-Code pour
contacter la FDGON



Cantines scolaires réservez pour la rentrée

Pour les élèves des écoles publiques, il sera possible de réserver les repas dans les cantines scolaires dès le vendredi 5 juillet à 13 h à partir du site de la Ville de Vannes, sur l'espace numérique "Vannes et vous". Afin que les élèves puissent manger à la cantine à compter du lundi 2 septembre, pensez à faire la demande en ligne avant le mercredi 28 août à 23h59. Pour les familles ne disposant pas d'internet, il est possible de se rendre à l'accueil unique jusqu'au mercredi 28 août à 17 h.

→ Accueil unique, 22 avenue Victor-Hugo.
0297016510



Les affiches sont éditées à 500 exemplaires.

Docteur Paper les affiches en vente

L'affiche de Vannes, réalisée par l'artiste nantais Docteur Paper est actuellement en vente à la boutique du Kiosque. Le dessin original, en noir et blanc, reprend à travers une vision photographique les éléments du patrimoine de la ville. L'illustrateur a déjà croqué Nantes, Paris, Tokyo ou encore Madrid, c'est la ville de Vannes qui est passée sous son coup de crayon en 2024.

Les amateurs du patrimoine ne manqueront pas les clins d'œil et détails qui se cachent subtilement dans son œuvre. Les affiches disponibles en 500 exemplaires uniquement, sont en vente au tarif de 25 €.

→ Kiosque, esplanade Simone-Veil

Des sacs en bâches recyclées



La Ville relance son initiative de réalisation de sacs à partir de bâches imprimées pour de grands événements. En partenariat avec l'atelier de l'Esat Saint-Georges de Crac'h, l'idée est de valoriser le made in Bretagne et l'éco responsabilité en recyclant les bâches pour créer des sacs uniques.

→ En vente à la boutique Kiosque, 35 €

Infos +

→ Accueil mairie centre administratif municipal

Du lundi au vendredi
8h15 - 12h15 / 13h15 - 17 h

→ État civil

Du lundi au vendredi
8h15 - 12h15 / 13h15 - 17 h, fermé le
jeudi après-midi. Le samedi, 9 h - 12 h,
uniquement sur rdv pour les retraits
des passeports, les cartes d'identité,
les déclarations de naissance,
de décès et pour les mariages.
7, rue Joseph-Le Brix
0297016000

→ Fourrière animale

29, avenue Édouard-Michelin
Zone Industrielle du Prat
0297016617 - 0612564324

→ Police municipale

Place Maurice-Marchais
56000 Vannes
0297016217

→ Espace conseil emploi

Ménimur 6, rue Émile-Jourdan
Tél. 0297626830
Kercado 5, rue Guillo-Dubodan
0297626929

→ Déchèterie de Vannes

Hiver
De début novembre à fin mars
Du lundi au samedi
9h30 - 17h50
Été
De début avril à fin octobre
Du lundi au samedi
9 h - 18h50
Fermeture le dimanche
Rue Jean-Perrin
Tél. 0297683381

→ Bureau des objets trouvés

Du lundi au jeudi
8 h - 12 h / 13h30 - 17h15
Vendredi
8 h - 12 h / 13h30 - 17 h
Hôtel de ville
Place Maurice-Marchais
Tél. 0297016161

Événementiel

faire d'une page blanche un roman à succès

Pendant trois jours le salon du livre a battu son plein et la 17^e édition s'est refermée sur un bilan très positif. Une belle fréquentation, de nombreux cafés littéraires, des rencontres d'auteurs et des dédicaces, etc. Une histoire qui s'écrit depuis plusieurs années sous la plume du service événementiel de la Ville.





L'équipe du service événementiel du salon du livre (de gauche à droite) Laurent, Marie, Guillaume et Mathilde, lors du démontage de la Grande librairie, fournie par Loc Even.



La grande librairie du salon du livre qui a accueilli quelque 37 200 visiteurs et 200 auteurs a été démontée en une poignée d'heures. Ce rendez-vous annuel qui se déroule rive droite, mobilise une partie du service événementiel de la Ville. Six mois de travail en amont sont nécessaires pour que les trois jours de Livr'à Vannes s'écrivent dans de bonnes conditions. Il a fallu 15 jours de mise en place du site pour une journée de démontage du chapiteau. Tandis que les techniciens abaissent la charpente métallique de la tente, Marie Branquinho, responsable Événementiel rembobine. Chargée du pilotage global du salon elle doit s'assurer de la sécurisation du site, l'accès des pompiers, l'intervention d'agents de sécurité pour contrôler les entrées, prévoir un poste de secours, organiser un gardiennage des lieux la nuit et faire appel à des vacataires pour des missions d'accueil et de logistique.

300 demandes par an

Avec 300 demandes d'animations par an et des événements qui s'enchaînent de mars à décembre, le rythme est soutenu. « Nous ne gérons pas tout, tempère-t-elle. On renvoie vers les services des Sports pour des manifestations sportives ou des Fêtes et cérémonie pour des festivités. »

Dans son équipe, chacun joue sa partition. Grégoire s'occupe des contrats avec les auteurs et de la signalétique, ainsi que du mobilier. Mathilde gère la logistique autour des auteurs, à savoir leur planning, l'hébergement et la restauration, ainsi que les chauffeurs. Enfin Laurent coordonne toute la partie technique et installation du site. Une première phase consiste à monter la surface couverte, en l'occurrence la Grande librairie de 14 000 m². Et la deuxième phase, comprend la mise en place de 600 mètres linéaires de tables, de prises d'électricité, etc.

Gérer la pression

« On dessine tout le site au préalable, avec des tracages pour positionner les structures », détaille-t-il. Un pré-requis pour Xavier, de Loc Even, dont les techniciens empilent les poutres de métal au volant de leur chariot élévateur. Satisfait de cette première collaboration, il pointe la clarté du dossier. Un plan qui se déroule sans accroc, c'est l'objectif, mais « dans ce métier il faut savoir anticiper et réagir, car il y a toujours de l'improbable », s'accorde l'équipe de la Ville. Celle-ci prône aussi un esprit de solidarité, ainsi qu'une grande capacité à gérer la pression. « C'est un beau métier, résume Xavier, prestataire sur le salon. On est des marchands de bonheur. »

La Société des régates de Vannes garde le cap

Fondée en 1873, la Société des régates de Vannes est la doyenne des associations sportives de la ville. Sa vocation : organiser des courses et permettre aux « voileux » de se faire plaisir. À Conleau, son Café Society est ouvert à tous.



© Stéphanie Bijou

Patricio Montero, président et Claudine Galey, trésorière, au Café Society de la Société des régates de Vannes, à Conleau.

Eugène Rigidel, Alain Gautier, Gilles Gahinet, Anne Cazeneuve, mais aussi chez les plus jeunes, François Morvan ou Matthieu Vandamme, et encore Hervé Tourneux en handivoile ou Patricio Montero en voile radiocommandée... Le point commun de ces grands noms du nautisme ? Tous ont navigué sous les couleurs de la Société des régates de Vannes (SRV). La doyenne des associations sportives de la ville, fondée en 1873. « À l'origine, pour promouvoir la pratique de la voile et organiser des régates, rappelle Patricio Montero, son président. Ce qu'elle fait toujours ! »

La SRV rassemble quelque 200 adhérents, dont environ 150 licenciés et une cinquantaine de bénévoles qui

aident au déroulement des courses. Dix régates sont organisées dans l'année, sur le golfe et en plans d'eau fermés (à Étrel, Ploërmel...). Parmi lesquelles, dans l'été, le Grand Huit dessiné autour de l'île d'Arz et de l'île-aux-Moines, le 10 juillet, suivi de l'incontournable Tour de l'île-aux-Moines, le 15 août, mais aussi le Golfe du Morbihan Tour qui a réuni 75 bateaux et planches à voile, en mai dernier.

Des after-régates conviviaux

En 2025, la SRV prévoit de créer un trophée perpétuel en voile radiocommandée. « Une discipline difficile qui demande un sens aiguisé du vent,

sans être sur le bateau », explique Patricio Montero, l'actuel champion du monde.

Pour toutes pratiques, « l'objectif, c'est avant tout de se faire plaisir sur l'eau », insiste le président de la SRV. « Et si la régate en elle-même, c'est du sérieux ; les after-régates sont toujours de vrais moments de partage et de convivialité. » Pour en prolonger l'esprit, l'association a d'ailleurs lancé son Café Society au sein de son clubhouse, sur la presqu'île de Conleau. Un lieu de rencontre en toute décontraction, ouvert à tous, a minima le vendredi, samedi, dimanche, et des permanences supplémentaires en été.

→ www.srvannes.fr

Libérons les énergies vannetaises !

Économie punitive

En matière de pauvreté, Vannes est une ville de contraste. C'est une ville où l'habitat est dans les plus chers de Bretagne (un appartement prévu de 1,4 million d'euros au square du Morbihan!) et c'est la ville du quartier (Kercado) le plus pauvre de la Bretagne.

À Vannes, la pauvreté est une réalité discrète mais néanmoins très préoccupante avec 8500 personnes vivant sous le seuil de pauvreté. Certains quartiers, tels que Kercado ou La Bourdonnaye, connaissent des difficultés économiques et sociales intenses avec de nombreux logements dégradés, véritables passoires thermiques qui attendent une réhabilitation ambitieuse depuis des années. Le Maire a lui-même reconnu un retard significatif, de plusieurs années, dans la réalisation de l'étude sociale et urbaine à Kercado. Promis il y a dix ans, le réseau de chaleur avec une énergie éco-responsable permettant de lutter contre la précarité énergétique, n'a toujours pas vu le jour. Ce sont les plus précaires qui en paient le prix.

La lutte contre la pauvreté doit être une priorité quotidienne. Nous proposons donc, depuis plusieurs mois, le renforcement du soutien financier de la ville au CCAS, souvent le dernier rempart contre la pauvreté. Nous propo-

sons également la mise en place de mesures concrètes telles que des chèques alimentaires, afin de répondre à l'augmentation sans précédent de la précarité alimentaire. Nous demandons le développement de tarifications sociales en soutien aux ménages les plus modestes.

Le logement : une urgence sociale

Vannes au cœur du golfe du Morbihan est un territoire attractif avec une tension très forte sur le marché de la location, en particulier pour le logement social. 3500 demandes de logements sociaux sont en attente à Vannes, une augmentation de près de 90 % entre 2017 et 2023. De plus, la ville accuse un énorme retard sur le nombre de logements sociaux construits par rapport aux objectifs du Plan local de l'habitat (entre 2019 et 2022, seulement 252 logements locatifs sociaux construits sur les 400 prévus). Il est urgent d'intensifier et d'augmenter la construction de logements sociaux, pour proposer des logements adaptés aux revenus des habitants. En particulier les familles monoparentales, les étudiants, les personnes à revenus modestes, qui ne peuvent pas ou plus se loger dans notre ville. Aussi, chaque logement locatif social déconstruit doit être reconstruit

ailleurs à Vannes. Concernant le projet du Square du Morbihan, plus de la moitié des 150 logements sociaux qui existaient auparavant disparaissent sans être clairement remplacés dans la ville, cela n'est pas acceptable. La municipalité doit concentrer ses efforts au service de ceux qui en ont le plus besoin. Nous faisons des propositions ambitieuses, permettant de lutter activement contre la spéculation immobilière et la crise actuelle, qui ont déjà été mises en place dans d'autres villes moyennes en France et en Bretagne : un tiers de logements locatifs sociaux ; un tiers de logements en Bail réel solidaire (BRS) ; un tiers en accession libre, tout en réduisant davantage le seuil de la surface de logements à partir de laquelle la construction de logements sociaux est obligatoire. La situation du logement à Vannes n'est pas due au hasard. C'est le fruit de l'économie punitive, celle qui favorise les plus riches et qui punit les personnes modestes en les excluant.

Laëtitia Dumas, Christian Le Moigne, Sandrine Berthier, Franck Poirier, Audrey Essola.
Contact: 0686619561.
www.energies-vannetaises.bzh
discutons@energies-vannetaises.bzh

Vannes pour tous

D'une élection à l'autre

Les élections européennes se sont déroulées le 9 juin dernier. Ce fut un scrutin qui était annoncé comme l'un des plus importants, sinon le plus important auquel notre continent n'avait jamais été confronté. Mais, sans doute que nous n'imaginions pas les conséquences que le Président de la République allait immédiatement en tirer et qui nous conduisent en ce début d'été à retourner devant les urnes pour de nouvelles élections législatives après une dissolution de l'Assemblée Nationale. Cette décision d'Emmanuel Macron résulte du score particulièrement élevé du Rassemblement national sur le territoire national, même si à Vannes la liste menée par J. Bardella n'a pas dépassé les 19 %, et est arrivée en 3^e position.

Les résultats du scrutin européen confirment la montée des extrêmes au sein de notre pays, de notre région, de notre département et aussi de notre ville, et ce alors que nous commémo-

rons le 80^e anniversaire du D-Day. Cette élection nous rappelle que notre démocratie est fragile, et qu'il faut l'entretenir de façon permanente. Justement, une semaine avant ce scrutin européen se tenait, le 1^{er} juin, le forum de la démocratie participative organisé par la ville. Ce forum qui réunissait les membres des différents conseils de la ville de Vannes (aînés, jeunes, quartiers, citoyens) et qui invitait les Vannetais à se prononcer sur les propositions et projets des habitants.

C'est sans doute par la démocratie participative qui est celle de la proximité, et qui permet à chaque citoyen d'œuvrer concrètement et de façon permanente sur la vie de sa rue, de son quartier, de sa commune que nous entretiendrons la démocratie représentative, celle qui s'exprime à travers les différentes élections. La situation actuelle de notre pays nous invite

donc à être particulièrement vigilants sur la mise en œuvre de la démocratie participative à Vannes pour que notre démocratie représentative soit la plus dynamique possible.

Nous ne pouvions conclure cette tribune sans adresser toutes nos félicitations au RCV, à ses joueurs, à ses entraîneurs, à ses dirigeants, à ses bénévoles pour le plaisir qu'ils ont procuré à leurs supporters tout au long d'une saison qui se termine formidablement par le titre de champion de France de Pro D2 et cette montée en TOP 14. Bravo !

Patrick Le Mestre, Marie-Noëlle Kergosien, Guillaume Auffret, Odile Monnet.
Permanence sur rendez-vous :
Résidence Sainte-Anne – 24 rue Pierre-Ache
vannespour tous@gmail.com

Vannes, unie, sociale, écologique et citoyenne

3981 voix

3981 électeurs vannetais ont choisi le RN le 9 juin. Ils-elles ne sont pas tous-tes des extrémistes ni des nostalgiques de Vichy. Beaucoup ont exprimé là leur désespoir de ne pas être entendus quand ils disent ne pas pouvoir se loger dignement, payer leur loyer ou leur facture de

gaz / électricité, de ne pas pouvoir remplir le frigo et habiller correctement les enfants, de buter sur des services publics fermés, remplacés par du « numérique ». La responsabilité des partis politiques et des élus, c'est de les entendre et de leur répondre. La gauche écologiste, sociale

et démocratique répondra à cet appel, c'est un engagement solennel.

François Riou. Vannes, unie, sociale, écologique et citoyenne. Contact: 0643037507
francois.riou@mairie-vannes.fr

Coups de cœur de la librairie

Le Jardin des bulles
5, rue de la Porte-Prison



Petits dieux

Dessinatrice : Krystel
Scénariste : Mathieu Salvia

Éditeur Dargaud
56 pages, 11,95 €



La saison des monarchiques

Dessinatrice : Mathou
Scénaristes : Sophie
Adriansen et Sophie Rouvier

Éditeur First
200 pages, 24,95 €



Verts

Dessinatrice, coloriste, scénariste : Marion Besançon
D'après un récit de Patrick Lacan

Éditeur Rue de Sèvres
260 pages, 28 €

Certaines histoires sont spéciales, celle-ci est l'une d'entre elles. Elle parle d'un rat et d'une fée sur le point de disparaître, d'un raton laveur au grand cœur et d'une guerrière prête à tout pour sauver le monde. Elle parle d'un monde qui se déchire sous les crocs d'un monstre invincible. Elle parle de la fin et de ce qui vient ensuite, lorsque tout s'arrête.

Plus qu'un grand récit d'aventure fantastique en trois tomes, *Petits dieux* est une histoire dans laquelle l'imagination, la mémoire et la filiation s'invitent en tant que personnages à part entière, abordant une thématique inattendue qui se dévoile petit à petit, au fil des pages.

C'est le tout début de l'été. Alba se débat avec ses doutes et sa peine après une rupture brutale quand une très jeune femme, Suzanne, sonne à sa porte. Commence alors la construction d'une relation loin d'être banale. Car Suzanne n'est pas n'importe quelle ado fugueuse... Le temps d'une saison, entre révélations familiales et rêves oubliés, chacune va donner à l'autre la confiance qui lui manque et lui ouvrir la porte d'une nouvelle vie. Et si les rencontres les plus inattendues étaient aussi les plus bouleversantes?

Une vague de mutation végétale semble frapper l'humanité : nouveau-nés couronnés de feuilles, retraits requinqués par une tardive montée de sève, peaux bourgeonnantes d'où poussent branches et fleurs... Alors que les villes se couvrent de vert, cet incompréhensible phénomène qui ravit les uns et suscite le rejet et la peur des autres va rapprocher un petit groupe d'enfants et d'adultes que rien ne liait. En acceptant de dépasser peurs et chagrins, tous vont réapprendre à s'ouvrir au contact les uns des autres. Une fable douce et bienveillante sur le lâcher-prise, l'acceptation du changement et l'urgence de ralentir.

Le festival de Jazz
pousse les murs et
s'étend désormais au
territoire de l'aggloméra-
tion. Vannes Échos Jazz
continue de résonner
dans les remparts de
Vannes et de surfer sur
un jazz hétéroclite pour
une programmation
tout public.

agenda





Pour cette nouvelle édition, Jazz en ville devient le festival Vannes Échos Jazz et continue de faire vibrer la ville avec sa grande scène dans les jardins des remparts et ses clubs qui accueilleront les musiciens du 17 au 20 juillet.

Vannes Échos Jazz

le festival pousse les murs

L'idée ce n'est pas de dépasser le mur du son, mais de raisonner au-delà de Vannes. Pour cette nouvelle édition du 17 au 20 juillet, Jazz en ville devient le festival de Vannes Échos Jazz.

Il y a d'abord eu Jazz à Vannes, dont les premières notes ont retenti en 1980 dans le jardin de Limur. À l'époque, ce rendez-vous d'aficionados du jazz propose des concerts payants et a vu des grands noms défilier, tels que Jacky Terrasson, Lucky Peterson, Ibrahim Maalouf, Youssou N'dour, Herbie Hancock...

En 2016, le festival devient Jazz en ville. Une scène gratuite s'installe dans les jardins des remparts et accueille une programmation éclectique, comme Melody Gardot, Avishai Cohen, le jazz band Snarky Puppy ou encore Anne Paceo. Du swing, de l'électro, du groove, des musiques du monde, l'influence du jazz est partout et s'étend dans les clubs, en ville. Cette année, le dispositif pousse les murs avec le soutien de Golfe du Morbihan Vannes agglomération. Du jazz sur les quatre saisons, à l'échelle de l'agglomération. Jacky Terrasson sera le 30 août en concert pour Jazz in

Plescop et le 20 septembre Jany Mc Pherson chantera à Monterblanc. Des artistes nationaux et internationaux seront à nouveau au rendez-vous, tout en proposant la découverte de nouveaux talents en devenir.

Soutenir l'émergence

Le festival continue d'accueillir les pépites d'aujourd'hui et futures étoiles de demain. C'est d'ailleurs la formation Menalua qui a remporté le prix Jean-Philippe Breton du Tremplin national et se produira sur la grande scène le vendredi 19 juillet. L'orchestre éphémère reprend du service en proposant aux musiciens amateurs de partager la grande scène avec la formation ElliAviR.

Réalisé sous forme de stage, ce projet pédagogique est encadré par quatre musiciens professionnels et enseignants au Conservatoire. Il sera dirigé par Mickaël Audréno, professeur de

basse et arrangeur, accompagné de Benjamin Arnoux, professeur de cor, Stéphane Charles, professeur de violon, et Richard Dagorne, professeur de percussions.

Un feuilleton radiophonique

Enfin, conçu pour rayonner sur l'ensemble du territoire, Vannes Échos Jazz proposera désormais à chaque saison de nombreux concerts mais également des actions de médiation culturelle, des rendez-vous professionnels et des parcours d'éducation artistique et culturelle. Cette année six classes ont réalisé, en partenariat avec l'association Ritm, un feuilleton radiophonique sur l'histoire du jazz. À écouter en podcast : "Du jazz sur les ondes".

→ www.vannesechosjazz.bzh



© Ecce Lux

Alors on swingue ?

Quintet à l'énergie communicative, The Swing Shouters reprend et arrange avec fougue et savoir-faire les grands standards jazz swing des années trente', 40'. Ce groupe enrichit également son répertoire de compositions originales au son résolument vintage.

→ Mercredi 17 juillet, grand bal swing à 20 h, place Maurice-Marchais



© Scary Pockets

Les Scary Pockets revisitent un grand répertoire musical, du pop, du rock, variétés...

La funk machine des Scary Pockets

Fondé par Jack Conte, leader des groupes Patreon et Pomplamoose, et son ami de toujours Ryan Lerman – guitariste et directeur artistique des projets de John Legend, Michael Bublé et Ben Folds, Scary Pockets est une explosion de funk. Leurs 200 reprises funk, de Taylor Swift, Daft Punk, Oasis, Soft Cell... cumulent 200 millions de vues avec des invités prestigieux, tels que Cory Henry, Larry Goldings, ou encore Katy Perry.

→ Samedi 20 juillet à 22h15, sur la grande scène

Sur la grande scène



GoGo Penguin

Jeudi 18 juillet à 22h15

© Emily Dennison

Le trio breakbeat GoGo Penguin, qui propose une musique à la fois cinématographique et pleine d'émotion, est de retour avec un nouvel album *Everything Is Going to Be OK* paru en avril 2023, un nouveau batteur, un nouveau label pour une ère plus libérée sur le plan sonore.

Bassiste, singer-songwriter, Meshell Ndegeocello, libre comme un oiseau en langue swahili, est souvent présentée comme une héritière de Prince et comme l'une des initiatrices du mouvement nu-soul. son univers musical, d'une richesse foisonnante, embrasse toute la Great Black Music et plus encore, jusqu'à la folk et au rock.



Meshell Ndegeocello

Vendredi 19 juillet à 22h15

© Meshell Ndegeocello



Cyrille Aimée

Samedi 20 juillet à 20h30

© Drew Bordeaux

Imprégnée de musique dès son enfance multiculturelle, Cyrille Aimée a brillé à New York aux côtés de Roy Hargrove. Son album *Move On*, sorti en 2019, a été nommé aux Grammy Awards. Inspirée par la Nouvelle-Orléans, elle y a posé ses valises et créé *À fleur de peau* avec Jake Sherman, où elle mêle jazz, pop et rythmes caribéens.

Flashez ce QR-code pour accéder au programme complet de Vannes Échos Jazz



Expositions

Jusqu'au 8 septembre SPORTS EN FÊTE Les expos des assos

Avec Jeux utopiques, du collectif In Visu, Break it, shake it, move it! du club photo de l'UBS, Équilibres, de Contraste, Passionnés insolites les athlètes de l'inattendu, du club-photo IUT, Entre cimes et flots, de GEM Vannes Horizons. Gratuit et accessible tous les jours sans interruption

www.mairie-vannes.fr

Rive droite du port – Plein air



Jusqu'au 8 septembre FUSION

Exposition de la photographe Gwenvael Engel.

Gratuit et accessible tous les jours sans interruption

www.mairie-vannes.fr

Rive gauche du port – Plein air



Jusqu'au 15 septembre ALLEZ JOUER AILLEURS!

Exposition du photographe Fred Mortagne.

Gratuit tous les jours de 10 h à 19 h

www.mairie-vannes.fr

Le Kiosque, rive droite du port



Jusqu'au 22 septembre DE GAULLE ET LA BRETAGNE / DE GAULLE HA BREIZH

Dans le cadre des commémorations liées à l'appel du 18 juin 1944, la ville de Vannes présente l'exposition "De Gaulle et la Bretagne" conçue

par le magazine Paris Match en partenariat avec La Baule-Escoubiac, les départements du Finistère et du Morbihan.

En plein air et libre accès.

www.mairie-vannes.fr

Place Maurice-Marchais



Jusqu'au 29 septembre 5000 ANS AV. J.-C. EN MORBIHAN,

Le Néolithique s'explique

Exposition immersive et interactive consacrée au Néolithique dans le Morbihan proposée par le Conseil départemental du Morbihan et ses partenaires.

Gratuit. www.ciap-limur.bzh

CIAP Limur, 31 rue Thiers



Jusqu'au 30 septembre JEAN MINGAM

(1927-1987),

au rythme de la couleur

Exposition du peintre, dessinateur et sculpteur Jean Mingam.

En juillet et août, ouvert tous les jours de 10 h à 18 h. Tous les mardis après-midi de 14 h à 17 h, visite avec un guide-conférencier.

Tarif plein : 5 € / Tarif réduit : 3 € /

Gratuit pour les moins de 26 ans

www.mairie-vannes.fr/musees

La Cohue – 15 place Saint-Pierre

Jusqu'à fin septembre LE BOSQUET

Installation végétale de Sylvie Amoureux et Patricia Lemort sur la terrasse de B.R.E.F.

www.bref-rivegauche.bzh

B.R.E.F. Rive gauche,
8 rue du Commerce

Jusqu'au 5 janvier ET COMME UNE FAÏENCE BLEUE,

Salomé Fauc

En juillet et août, ouvert tous les jours de 10 h à 18 h.

Accès libre.

www.mairie-vannes.fr/musees

Passage central - La Cohue

15, place Saint-Pierre

6 juillet, 3 août & 7 septembre UNE QUESTION AU PASSAGE

Entamez une discussion avec le guide-conférencier qui sera présent de 14 h à 16 h pour vous présenter l'installation graphique et monumentale : Et comme une faïence bleue, Salomé Fauc.

Entrée libre.

www.mairie-vannes.fr/musees

Passage Central - La Cohue

15, place Saint-Pierre

Du 19 juillet au 31 août RYTHMES

Exposition de peintures et gravures de l'artiste Catherine Rény.

Gratuit du mardi au samedi

de 14 h 30 à 18 h 30

www.mairie-vannes.fr/

galerie-les-bigotes

Galerie les Bigotes,

5 rue de La Bienfaisance

Construction de cabanes, tous les jeudis du 11 juillet au 22 août. Graveur de la Préhistoire, tous les vendredis du 12 juillet au 23 août.

Rendez-vous à l'hôtel de Limur, 31, rue Thiers, à 15 h Durée 2 h.



Du 16 juillet au 14 août LES VACANCES AU MUSÉE

Le musée des beaux-arts, La Cohue attend les enfants pour les transporter dans le monde de l'imaginaire et de l'émerveillement artistique.

À partir de 3 ans, gratuit pour

le parent accompagnateur : Les

couleurs sens dessus-dessous,

les 18 juillet & 1^{er} août, à 10 h 30 ;

Gribouille et ligne blanche

Les 25 juillet et 8 août, à 10 h 30.

Pour les 4 à 6 ans,

atelier photophore,

les 16, 30 juillet

et 13 août, à 10 h 30 ;

atelier masque les 23 juillet

et 6 août à 10 h 30.

Pour les 7 à 10 ans,

atelier sculpture, les 17, 31 juillet

et 14 août à 10 h. Durée : 2 h.

Pour les 11 à 16 ans,

atelier gravure, les 24 juillet

et 7 août à 10 h Durée 2 h.

Tarif : 4 €

Réservations : 0297 016300 ou

resamusees@mairie-vannes.fr

www.mairie-vannes.fr/musees

La Cohue - 15 place Saint-Pierre

Jeunesse

Du 8 juillet au 23 août LE CLUB DES PETITS DÉCOUVREURS

Tarif 4 € / Pass Petits Découvreurs :

35 € pour 10 ateliers (valable 2 ans)

Réservations : 0297 445202 ou

ciap-limur@gmvagglo.bzh

www.ciap-limur.bzh

Pour les 4 - 6 ans

Loustic a disparu ! Une chasse au trésor en ville, tous les lundis du 8 juillet au 19 août.

À l'assaut des remparts ! Tous les mardis, du 9 juillet au 20 août.

Rendez-vous aux lavoirs de la

Garenne à 10 h. Durée 1h30.

À la recherche de Rambouille, tous les mercredis, du 10 juillet au 21 août.

Atelier céramique, tous les jeudis du 11 juillet au 22 août.

Ça gazouille chez les gargouilles, tous les vendredis du 12 juillet au 23 août.

Rendez-vous à l'hôtel de Limur,

31 rue Thiers à 10 h. Durée 1h30.

Pour les 7 - 12 ans

Atelier mosaïque, tous les lundis du 8 juillet au 19 août.

Fanch le marin, tous les mardis du 9 juillet au 20 août. Initiation aux différents métiers de l'archéologie,

tous les mercredis du 10 juillet au 21 août.

Loisirs

4 juillet DÉDICACES « AUTEURS EN HAUTEUR »*

À partir de 18 h Rencontre et dédicace avec Véronique Renaudeau pour son livre

"La nuit, l'océan rêve aussi".

Rens. : 06 43760322

Bar le Buveur de lune,

8 rue Saint-Patern

*Tout auteur intéressé pour présenter ses ouvrages est invité à contacter Patrick Méheust, patrick.meheust123@orange.fr

5 juillet SE PROTÉGER DU SOLEIL

10 h à 16 h la Ligue contre le cancer vous apprend à se protéger du soleil :

Gratuit. www.ligue-cancer.net

Place des Lices

5 & 19 juillet, 2 août ESTIVALES LES NUITS ENTOILÉES

Du cinéma en plein air à partir de 21h30 :
5 juillet, (lieu à définir) : « L'homme de Rio » de Philippe de Broca
19 juillet, résidence Avel Mor, Cliscouët : « O' Brothers » d'Ethan et Joël Coen.
2 août, parc des Vallons à 22 h : « La couleur de la victoire ».
Entrée libre. Centre socioculturel Les Vallons de Kercado, 0297016450
www.mairie-vannes.fr

6, 13, 20 & 27 juillet,
10, 17 & 31 août
QUAIS DU LIVRE,
du vinyle et de la carte postale
De 10 h à 18h30 sauf intempérie.
Organisé par l'association des bouquinistes de Bretagne Sud.
www.facebook.com/bouquinistes-debretagnesud/
Esplanade Simone-Veil

7, 13, 21 & 28 juillet,
11 & 18 août
**MARCHÉ ESTIVAL
DE CRÉATEURS**
Crealouest vannes
De 10 h à 19 h Exposition-ventes, échanges passionnés et démonstrations
Gratuit. <https://crealouest.fr/>
Esplanade Simone-Veil

9 & 23 juillet, 13 août
BALADES CONTÉES
De 20 h à 21h45 (13 août à 19 h).
L'association Les conteurs du Golfe propose une balade contée dans la verdure et le soir d'été.
Tout public dès 6 ans. Participation libre
[www.conteursdugolfe56.fr](http://www conteursdugolfe56.fr)
Départ Maison de la nature, 8 rue des Salines

10, 17, 24 juillet
& 14, 21 août
**BROCANTE DES
ANTIQUAIRES**
De 8 h à 18 h.
Entrée libre
Esplanade Simone-Veil



11 juillet
ADMDTOUR 2024
De 10 h à 17 h. L'ADMDTour parle de la fin de vie et des directives anticipées.
www.admdtour.fr
Esplanade Simone-Veil

12, 19 & 26 juillet
**LES VENDREDIS
EN FAMILLE**
12 juillet à Kerarden de 15h30 à 21 h : animation et soirée barbecue.
19 juillet à Henri-Dunant de 15h30 à 21 h : animations et concert Vannes Écho Jazz.
26 juillet à Kerarden de 15h30 à 19 h : animations et concert.
Centre socioculturel Les Vallons de Kercado, 0297016450
www.mairie-vannes.fr

13 juillet
BAL DES POMPIERS
www.facebook.com/balpompiersvannes
Parc des expositions - Chorus 8 rue Daniel-Gilard

19 juillet, 2 & 16 août
**ATELIER MON PETIT
THÉÂTRE D'OBJETS**
À 10 h atelier pour les familles.
Durée : 2h / Tarif adulte : 6 € / Tarif enfant (à partir de 6 ans) : 4 €
Réservation recommandée : 0297016300
resamusees@mairie-vannes.fr
www.mairie-vannes.fr/musees
Musée des beaux-arts, La Cohue 15 place Saint-Pierre

21 juillet & 18 août
TOUS À VÉLO
À 10 h, départ du kiosque à musique.
Prévoir un casque. Gratuit
Esplanade Simone-Veil

26 juillet & 9 août
ATELIER DESSIN
À 10 h. Accompagnés par l'artiste Louise Pasquier, explorez les facettes étonnantes de l'œuvre de Jean Mingam.
Durée : 2h / Tarif plein : 10 € / Tarif réduit : 7 €
Réservation recommandée : 0297016300
resamusees@mairie-vannes.fr
www.mairie-vannes.fr/musees
Musée des beaux-arts, La Cohue 15 place Saint-Pierre



28 juillet
**VÉHICULES DE
COLLECTIONS**
Défilé en ville de véhicules du Retromobile club.
www.vannesretromobileclub.com

2 août
GRANDE BRADERIE
De 9 h à 19 h dans les rues du centre-ville.

6 août
**VEILLÉE CONTÉE
AU JARDIN**
De 20 h à 21h20. L'association Les Conteurs du Golfe, propose une veillée contée à ciel ouvert sous les arbres généreux du Jardin de Limur.
Tout public dès 7 ans.
Participation libre
www.conteursdugolfe56.fr
Jardin de Limur, accès par la rue des Tribunaux



6 & 7 août
L'ÉTÉ DES POTIERS
De 10 h à 19 h. Trente-neuf céramistes professionnels exposeront. Ateliers modelage pour tous (gratuits et sans inscriptions). Démonstrations de tournage à la corde animées par Pascal Laristan. Exposition collective sur le thème : "Expression illustrée".
www.facebook.com/l.ete.des.potiers.vannes
Esplanade Simone-Veil



11 août
MUSÉE ÉPHÉMÈRE
Véhicules d'époque, de sport ou d'exception De 9h30 à 13 h. Organisé par le Vannes Retromobile club. Gratuit.
www.vannesretromobileclub.com
Esplanade Simone-Veil

Patrimoine

Achat et retrait des billets au centre d'interprétation de Limur
31 rue Thiers ou en ligne sur www.ciap-limur.bzh ou sur place auprès du guide-conférencier le jour de la visite.



Du 24 juillet au 21 août
**NOCTURNES
À LIMUR**
Limur à la lanterne, les 24 juillet et 21 août, à 21h. Un soir à Limur : veillées contées (à partir de 6 ans), les 29 juillet et 7 août, à 21h. Les grandes heures de Limur, Création et mise en scène de la Cie Instants, les 31 juillet et 14 août, à 21h.
Gratuit, sur réservation.

Du 9 juillet au 23 août
INCONTOURNABLES
Visite de la ville ancienne, entre le 10 juillet et le 21 août, tous les samedis à 15h et les mercredis à 11h.
Rendez-vous : lavoirs de la Garenne, rue Porte-Poterne



Les interdits des fortifications, tous les mercredis, tous les lundis du 15 juillet au 19 août & tous les dimanches du 14 juillet au 25 août à 17 h ; tous les mardis du 9 juillet au 20 août (sauf le 16) & tous les jeudis du 11 juillet au 22 août (sauf le 18) à 21h.
Rendez-vous : lavoirs de la Garenne, rue Porte-Poterne

Visite du port, tous les vendredis, du 12 juillet au 23 août.
Rendez-vous à 17 h au Kiosque, quai Éric-Tabarly

Les fouilles du Château de l'Hermine, tous les mardis, du 16 juillet au 20 août, à 11 h.
Rendez-vous : lavoirs de la Garenne, rue Porte-Poterne

La chapelle Saint-Yves, les 18 juillet, 1^{er} et 15 août.
Rendez-vous à 11 h, place Maurice-Marchais

L'art urbain à Vannes, les 18 juillet, 1^{er} et 15 août.
Rendez-vous à 17 h, au Palais des arts, place de Bretagne

Le quartier Saint-Patern, les 25 juillet, 8 et 22 août
Rendez-vous à 11 h, en haut des escaliers de l'église, 2 place Sainte-Catherine

Château-Gaillard, les 25 juillet, 8 et 22 août
Rendez-vous à 17 h, au Château-Gaillard, rue Noé

Durée des visites, environ 1h30.
Sur réservation.
Tarif plein : 6 € / Tarif réduit : 3,60 €.
Gratuit pour les moins de 18 ans.
Pass Patrimoine : 50 € (pour 10 visites, valable 2 ans).



Du 16 juillet au 13 août VISITES-ENQUÊTES

Entre amis ou en famille, il faut relever les défis lancés par le guide. Durée: 2h. Sur réservation. Tarif plein: 6 € / Tarif enfant: 4 €. Gratuit pour les moins de 6 ans. Pass Patrimoine: 50 € (pour 10 visites, valable 2 ans). L'architecture en pierre et bois, les 16 et 20 juillet, les blasons le 23 juillet, le port le 30 juillet, la défense de la ville le 6 août et le quartier Saint-Patern le 13 août. **Rendez-vous, à 14h aux lavoirs de la Garenne, rue Porte-Poterne**

21 juillet RANDO PATRIMOINE

La pointe des émigrés à Conleau. Durée: 2h minimum. Sur réservation. Se chauffer de manière adaptée et apporter de l'eau. Tarif plein: 6 € / Tarif réduit: 3,60 €. Gratuit pour les moins de 18 ans. Pass Patrimoine: 50 € (pour 10 visites, valable 2 ans). **Rendez-vous à 10 h, Pointe des Émigrés**

Du 12 juillet au 23 août LES SOIRS DU PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

Visite faits-divers à Vannes, les 12 juillet et 16 août. Les grandes heures de Vannes, les 26 juillet et 23 août. Concert dans les remparts le 9 août. **Sur réservation. Les départs de visite se font à 21 h, aux lavoirs de la Garenne, rue Porte-Poterne. Tarifs, à partir de 3,60 €.**

Festivals Concerts

16, 23 & 30 juillet,
6 & 13 août
**38^E SAISON DES SOI-
RÉES MUSICALES**
de la cathédrale de Vannes



16 juillet: Récital d'orgue avec David Cassan.

23 juillet: Orgue etharpe avec Sacha Dhénin et Odile Foulliaron.
30 juillet: Récital d'orgue avec Coralie Amedjkane professeur au conservatoire de Vannes.
6 août: Orgue et violon avec Anne Tranchant et Claire Danchin.
13 août: Bombarde et orgue avec François Gouthie, Michel Jézo et Jean-Pierre Maudet.
À 20h45. Entrée libre
22, rue des Chanoines

**20 juillet & 30 août
CONCERTS ÉTÉ**
À la chapelle Saint-Yves
20 juillet à 21 h: Trio violoncelles en voile
30 août à 20h30: Ensemble de musique baroque
Entrée libre (participation)
Chapelle Saint-Yves,
place Maurice-Marchais



**13 août
FESTIVAL
LES MUSICALES
DU GOLFE**
**Concert New-York Tango Trio
Richard Galliano NYT Trio**
À 20 h, l'accordéoniste Richard Galliano va revisiter les morceaux de Piazzolla et les associer à ses propres compositions en un dialogue amical « joué d'une manière totalement libre, parfois éloigné de la partition mais jamais de l'âme du compositeur. »
Tarifs: 17 € à 35 €
Gratuit pour les moins de 13 ans
www.musicaledugolfe.com
Palais des arts et des congrès
Place de Bretagne

**24 août
CHŒUR PETITS
CHANTEURS DE
SAINT-DOMINIQUE**
À 20h30. Magnificat de Johann Sebastian Bach.
Entrée libre
Cathédrale, 22 rue des Chanoines

**24 août
CELLOVANNES 2024**
À 20h30. Concert d'ensemble de violoncelles proposant un programme original allant de la musique baroque aux musiques de films.
Gratuit.
www.musicienschanterelle.com
Chapelle des Carmes,
place Théodore-Decker

Sports



**5, 12, 19 & 26 juillet,
2 & 9 août
TOURNOIS D'ÉTÉ DE
TENNIS DE TABLE**
De 19 h à minuit. Tournois ouverts à tous, quel que soit votre âge, que vous soyez licenciés ou joueurs amateurs (plusieurs tableaux selon le niveau).
Tarif: 7 €. Inscriptions sur place à partir de 18h15 (tournoi réservé aux 128 premiers inscrits).
<http://ctt.menimur.free.fr>
Salle du Foso,
avenue Paul-Cézanne



**11 juillet
GRAND PRIX
CYCLISTE**
De la ville de Vannes
De 20 h à 22 h. Spectaculaire critérium élite amateur.
Gratuit. www.facebook.com/Veloce-vannetais
Départ et arrivée rive gauche du port



**24 & 25 août
RUN ARCHERY**
Discipline qui allie course à pied et tir à l'arc.
Samedi: initiation tir à l'arc de 14h30 à 16h30.
Dimanche: compétitions Run Archery et initiation de 10 h à 16 h
Tarifs: participation aux compétitions Run Archery officielles/décou-

vertes: de 5 à 10 € selon les courses.
Initiation gratuite.
<https://archers-de-riche-mont-vannes.fr/>
Jardin des remparts



25 août JOUTES NAUTIQUES DU KIWANIS

De 10 h à 18 h. Animation intercommunale au profit de l'Enfance en difficulté.
Accès libre et gratuit toute la journée
Port de Vannes



**31 août & 1^{er} septembre
TROPHÉE DU GOLFE**
De 18 h à 23 h le samedi et de 14 h à 18 h le dimanche. Tournoi de présaison de quatre équipes de basket de Betclac Elite.
Tarifs: enfant à partir de 13 € / adulte à partir de 18 €
Billetterie en ligne via Weezevent
tropheedugolfe@gmail.com
Salle omnisports de Kercado



**6 septembre
MATCH
PROFESSIONNEL
DE VOLLEY-BALL**
De 18h30 à 22h. Match professionnel entre Saint-Nazaire et Nantes. Organisé par le Vannes Volley 56.
Tarif libre (1 € minimum)
<https://www.vv56.fr/>
Salle omnisports de Kercado

→ L'agenda complet des sorties
sur www.mairie-vannes.fr

Musique ancienne

14^e édition de l'Académie européenne

La première partie de la 14^e édition de l'Académie européenne de musique ancienne de Vannes se déroulera du 2 au 12 juillet.

Organisée par le Vannes early music institute pour les amateurs et professionnels de la musique, la 14^e édition de l'Académie européenne de musique ancienne se tiendra à Vannes et ses environs, du 2 au 12 juillet. Au programme : master-classes et séminaires destinés aux étudiants et professionnels, les concerts et conférences sont accessibles au public. Une suite de la programmation de cette académie est prévue en octobre.

Partager les expériences

Ces rencontres sont à nouveau placées sous le signe du partage d'expériences et de temps forts autour de figures de la musique ancienne. Parmi elles, Marten Root animera un atelier du 2 au 8 juillet de facture de flûtes de l'époque Renaissance à l'hôtel de Limur. Les instruments fabriqués durant la semaine seront joués par les flûtistes lors d'un concert, lundi 8 juillet à 20 h, à la chapelle Saint-Yves.

Des rendez-vous hors de Vannes

Un séminaire de violoncelle historique sera proposé par Bruno Cocset et Marc Vanscheeuwijck du 6 au 12 juillet, avec un concert à la clef, ouvert au public le vendredi 12 juillet à la chapelle Saint-Yves, à 20 h. Enfin, une conférence tout public, gratuite, intitulée "Le discours musical à l'âge de l'éloquence" sera donnée par Marc Vanscheeuwijck le mercredi 10 juillet à 20 h à l'hôtel de Limur. D'autres dates sont programmées en dehors de Vannes, notamment avec Maude Gratton qui dirigera du lundi 8



Marten Root animera un atelier d'une semaine de facture de flûtes de l'époque Renaissance.

au jeudi 11 juillet, une master-class d'orgue, suivie d'un concert le jeudi 11 juillet à 17 h à Guern. Un concert joué au violoncelle piccolo avec Hager Hanana se tiendra le mardi 9 juillet à 20 h à la chapelle Notre-Dame-du-Loc de Saint-Avé.

→ Les concerts à Vannes et à Guern sont au tarif libre.

Flashez ce QR-code pour accéder au programme complet de Vemi



FEU D'ARTIFICE samedi 7 septembre

Le feu d'artifice sera tiré le 7 septembre, 22 h depuis l'entrée du port, au niveau de Larmor-Gwened. Les spectateurs pourront apprécier le spectacle sur l'eau depuis la pointe des Émigrés à Conleau, ou encore à partir de la promenade de la Rabine. Pour le 14 juillet, à la place du traditionnel feu d'artifice, un spectacle son et lumière sera projeté sur l'hôtel de ville du 12 au 14 juillet. Le tout accompagné d'un apéritif républicain.



FORUM DES ASSOCIATIONS samedi 7 septembre

Plus de 400 associations vannetaises seront le samedi 7 septembre au parc des expositions Chorus de 10 h à 18 h. Avec une trentaine d'animations proposées tout au long de la journée, les visiteurs pourront rencontrer des associations, culturelles, sportives, au profit d'actions sociales, de l'environnement ou de la santé.

→ Entrée gratuite.



© Tony Guilloux

FESTIVAL D'ARVOR

la culture bretonne créative

Ambiance années 50 cette année au Festival d'Arvor qui se tiendra du 2 au 4 août. Sur fond d'anniversaire de la Libération, le programme co-organisé par le bagad Melinerion et le Cercle celtique de Vannes s'annonce dense et festif, avec une culture bretonne dans tous ses états.



© Eléonore Bohn

Jeunesse, création et multiples inspirations culturelles sont les maîtres-mots de ce festival d'Arvor. Il sera ouvert le vendredi 2 août à 19 h sur l'esplanade du port par le bagad et le Cercle celtique de Vannes, suivi par le groupe Himera, puis Kreizh Breizh Akademi (KBA9). À 22h15, le bagad Brieg proposera une création originale: l'histoire d'une tribu, d'un royaume qui a perdu son roi. Un spectacle qui mêle art de rue et musique traditionnelle.

Cette année encore, le Festival d'Arvor amplifiera son soutien à la création artistique, en co-produisant le

spectacle *Fiskal* qui verra le jour en 2025 avec le concours de la compagnie C'hoari. Celle-ci avait assuré une représentation l'an dernier dans les jardins des remparts, mêlant contemporain et fonds traditionnel. Pour une mise-en-bouche, le spectacle *Barrez* sera joué le samedi 3 août à l'esplanade Simone-Veil à 17 h.

Afin de valoriser le travail d'un artiste brodeur-plasticien autour du vêtement traditionnel breton, deux défilés se produiront dans la cour des Carmes le vendredi 2 août à 19 h et 20 h.

Des prestations inédites

Pour illustrer la vitalité et la richesse de la culture bretonne, le danseur rennais, Envel Serazin-Olivier, 18 ans, aura carte blanche le 3 août sur l'esplanade du port à 14 h. Sa danse puissante et légère, s'inspire du mouvement hip-hop, et puise dans ses racines en reprenant l'énergie folle des festoù-noz. Et pour ceux qui souhaitent apprendre à danser, deux heures d'initiation, pour tous les âges, sont assurées par le Cercle celtique

de Vannes, le 3 août à 10h30 dans l'auditorium des Carmes.

Le Nâtah Big Band, passé l'année dernière au festival Jazz en ville, jouera le samedi 3 août à 20 h sur le port. Tandis que le dimanche 4 août laissera place à de nombreux spectacles, notamment sur la scène des Remparts et places des Lices où les cercles et bagadoù se succéderont l'après-midi pour proposer des prestations inédites. Ce sera ensuite aux sonneurs de remonter la rue Thiers en triomphe, jusqu'à l'hôtel de ville. Départ à 18h15, pour rejoindre la place Maurice-Marchais où sera proclamée la majesté d'Arvor à 18h45.

À 21 h, rendez-vous pour le grand défilé, composé de 17 bagadoù et cercles celtiques du pays d'Arvor qui amèneront le public sur la grande scène du port pour le fest-noz: bal de la Libé (lire aussi page 22).

→ Tous les spectacles sont gratuits à l'exception des défilés: 5 €
www.festival-arvor.bzh

Flashez ce QR-code pour le programme complet du Festival d'Arvor



TU M'ADOR

« La scène c'est notre élément »

Leurs chansons sont comme des bonbons, à la fois réconfortants et nostalgiques, aux tournoires qui font mouche. Emma Claude, 25 ans et Paul Lepine 29 ans, couple originaire de Vannes, mêlent leurs voix dans un duo guitare-batterie aux mélodies entêtantes.

Comment est né TU M'ADOR ?

Emma : Paul avait en construction un projet solo à la guitare, je me suis mise à la batterie pour l'accompagner et le duo est né naturellement en 2018. TU M'ADOR c'était le nom d'un cheval de course que quelqu'un nous a soufflé. On aimait bien le jeu de mots en choisissant de l'écrire comme le verbe car on s'adore, on adore le public...

Quelles sont vos inspirations ?

Emma : Pour l'esthétique, le ressenti, c'est la photographie du cinéma d'auteur, mais aussi grand public comme *Titanic* ou *Les Dents de la mer*. Pour les textes, la poésie, la chanson française. On explore toute la palette des émotions, mais sans entrer dans le pathos. Si on parle de la douleur c'est de façon détournée.

Paul : On démarre avec une mélodie, c'est souvent une phrase qui lance le reste. On veut combiner une chanson qui raconte quelque chose de fort et d'universel avec un air qui reste en tête.

Comment avez-vous démarré la musique ?

P. J'ai commencé par la batterie à 11 ans, Emma par la guitare, puis on a inversé. J'ai fait une dizaine d'années de cours aux ateliers artistiques et



© Roselyne Belz

Le duo vannetais TU M'ADOR, Paul et Emma, joue une musique pop-rock mélodieuse et poétique qui a déjà séduit le public lors de tremplins musicaux.

au conservatoire de Vannes, et je me suis mis à la guitare pour écrire des chansons.

E. À 11 ans, j'ai commencé à chanter et écrire des poèmes, puis la guitare au lycée pour m'accompagner. La scène c'est notre élément.

Vous avez remporté un tremplin récemment...

E. Le tremplin du festival du Roi Arthur, il y avait une super ambiance ! Nous jouerons le 23 août à 18h30 sur la grande scène pour l'ouverture du festival, ils attendent 24000 personnes sur la journée ! Et le prix Radio LaRG' du tremplin du festival Imagina.

Où écouter vos chansons ?

P. Sur toutes les plateformes.

E. Nous avons sorti un EP de six morceaux en novembre, *Proème*, un condensé de nos premiers morceaux. C'est un mot désuet, une contraction des mots prose et poème qui signifiait une préface.

Et pour la suite ?

P. Cet été, l'objectif est d'écrire les meilleurs morceaux possibles, faire plusieurs démos et rassembler une équipe autour de nous pour aller plus loin.

E. On va jouer à la nocturne de Saint-Lyphard le 5 juillet, à Larmor-Baden le 18 juillet, mais aussi à Angers, Saumur, Rennes, Nantes... On espère d'autres ouvertures après le Roi Arthur.

Poulpe crousti-fondant aubergine negimiso et moutarde acidulée au sésame



Juliette et Sébastien ont ouvert leur restaurant en 2023 après 17 ans d'expérience culinaire à l'étranger.

Bistrot Makan

17, rue de la Fontaine
0297540354

Après avoir fait le tour du monde, Juliette et Sébastien Le Gall ont eu envie de rentrer sur leurs terres d'origine. Clin d'œil à leur dernière expérience à Singapour, "makan" en malaisien veut dire "à table", tandis que "bistrot" évoque la touche française. Les restaurateurs ont parcouru pendant 17 ans des destinations exotiques comme Bora Bora, l'île Maurice et les Maldives. Mais leur péché mignon reste l'œuf mayo ! Symbole de la gastronomie tricolore, Sébastien aime le revisiter avec des saveurs d'ailleurs. Ancien sous-chef d'Olivier Roellinger, son mentor, sa passion pour les épices et le jardinage, se retrouvent dans son jardin. Il y cultive une trentaine d'herbes aromatiques et 23 variétés de tomates qu'il utilise dans sa cuisine ouverte. *"Le client voit ce qu'on fait et un petit compliment au passage, ça fait du bien"*, sourit le chef. En salle, Juliette assure le service et partage ses plats coups de cœur, ainsi que les vins locaux, notamment celui de Theix. *"On ne propose que des choses qu'on aime !"*

→ Ouvert du jeudi au lundi, midi et soir. Formule du midi: entrée + plat ou plat + dessert: 21 €.

Le negimiso

1 kg de poulpe

Pour le negimiso

200 g de poireau finement haché ou d'oignon vert
2 c. à soupe d'huile végétale
1/2 tasse (120 ml ou 150 g) de pâte de miso
2 c. à soupe de sucre
1/2 tasse (120 ml) de bouillon de dashi
2 c. à soupe de vinaigre de riz
2 c à soupe de saké

Vinaigrette au sésame

50 g de sésame blanc
60 g de moutarde
120 g de vinaigre de riz japonais
40 g de jus de citron vert
40 g de sauce soja
1/2 gramme de piment thaï vert
70 g d'huile de pépins de raisin
40 g d'huile d'olive
12 g de sel fin

La vinaigrette au sésame

Faire dorer les graines de sésame dans une poêle chaude en donnant une belle coloration. Pendant que les graines sont encore chaudes réunissez tous les ingrédients dans un blender, sauf les huiles. Réduire en purée lisse puis émulsionner avec les huiles. Cuire une grosse tranche d'aubergine ronde violette jusqu'à ce qu'elle soit tendre et laisser refroidir.

Le poulpe en cuisson lente

Cuire deux tentacules de poulpe 50 minutes à petit bouillon jusqu'à ce qu'ils soient tendres. Refroidir et dresser. Napper la tranche d'aubergine de negimiso et faire caraméliser sous le grill. Rouler un tentacule de poulpe dans la farine de riz et faire frire à 180 °C jusqu'à ce qu'il soit bien croustillant. Poser la tranche d'aubergine en fond d'assiette, le poulpe par-dessus et quelques cuillères de moutarde sésame autour, quelques herbes pour décorer et bon appétit !

MESHELL NDEGEOCELLO
GO GO PENGUIN / SCARY POCKETS
CYRILLE AIMÉE / ELLIAVIR
MULTIQUARIUM BIG BAND & BIRÉLI LAGRÈNE
JACKY TERRASSON
JANY MC PHERSON
MAALEKA / MENALUA



VANNES ECHO JAZZ

JUIL
AOÛT
SEPT

2024

FESTIVAL
17 - 20 JUIL
VANNES

UN ÉVÉNEMENT

GOLFE DU
MORBIHAN
VANNES AGGLOMERATION

► vannesechosjazz.bzh



FORUM de la vie associative

Samedi 7 septembre 2024

10H
18H

ENTRÉE GRATUITE



VANNES

Chorus - Parc des expositions

