

Vannes

mag

N° 148

novembre/décembre 2024 magazine d'information de la Ville de Vannes

Nedeleg e Gwened*





© Cecilia AMOR Architecte - CSA, BET Setec|SM, Entreprise Verchéenne

09



19



© Gilles Caron

36

Vannes mag

Hôtel de ville
Direction de la communication,
pl. Maurice-Marchais - Vannes
0297016030

Directeur de la publication
David Robo
Directrice de la communication
Nathalie Grégoire

**Rédactrice en chef
et mise en page**
Eléonore Bohn

Photographies
François Le Divenah
(sauf mentions contraires)

Collaborations rédactionnelles
Stéphanie Biju et Roselyne Belz
Création de la maquette

Étienne David
Collaboration mise en page
Photext

Illustration de couverture
François Le Divenah

Traduction du titre de couverture
*Noël à Vannes

Agenda
Olivier Laudrin
Flashage Photext, Vannes
Impression Roto France
Tirage 40000 exemplaires
Parution semaines 45 et 46
(du 4 au 15 novembre 2024)

Dépôt légal à parution -
ISSN 1260-4186
Prochaine diffusion (n° 149)
semaines 3 et 4 (du 13 au 24 janvier
2025). Vannes mag est imprimé
sur un papier produit à partir
de bois issus de forêts gérées
durablement.

Contacteur le maire
M. le Maire - Hôtel de ville
BP 509 - 56019 Vannes CEDEX
contact@mairie-vannes.fr
0297016000

www.mairie-vannes.fr



04 rétro

L'entrée en TOP 14 du RCV, les Journées européennes du patrimoine...

06 portrait

Fred Pautler, judoka et artiste

08 clic

Jeux paralympiques de Paris, les Vannetais au rendez-vous

09 dans l'actu

La future passerelle rive gauche, la sécurité dans les écoles, Trophée des Hermines...

17 nature en ville

Le retour de la lande atlantique

18 entreprise

L'Atelier V, une cuisine positive

19 décryptage

Fêtes de fin d'année, entre lumières et actions solidaires

24 regard

La faveur de l'automne

26 Vannes pratique

Des consignes vélos à la gare, vente de miel, réserver des jeux à la ludothèque

30 reportage

Job cooking, l'atelier qui délie les langues

32 focus sur

Un polar écrit par des collégiens

33 expressions politiques

Tribunes des groupes non-majoritaires

34 librairies

Les coups de cœur du Silence de la mer

35 agenda

Gilles Caron et François Huguier exposés au Kiosque, Les Dessous des musées

43 interview

Cent Détresses, les rockeurs vannetais

44 histoire

Patrimoine écrit, les trésors des médiathèques

46 recette

Le Mons, gâteau orange et amandes



David Robo
Maire de Vannes
Maer Gwened

Vannes, terre de liens

Gwened, un douar a liammoù

Vannes mag signe ici son dernier numéro de l'année 2024... Une année particulièrement riche en événements culturels et sportifs, traversée évidemment par la ferveur des Jeux olympiques et la folle aventure du RCV!

Les festivités de Noël sont, elles aussi, très attendues et je sais que vous êtes nombreux à attendre le retour sur le port de la grande roue, ainsi que du marché de Noël. Toutes les animations qui auront lieu dans le centre-ville, vont permettre aux plus grands comme aux plus petits de vivre des instants magiques afin de glisser doucement dans la prochaine année. À ce titre, je vous donne d'ores et déjà rendez-vous le 4 janvier 2025, place des Lices, pour une cérémonie des vœux que je souhaite festive et conviviale.

Car Vannes est d'abord une terre de liens, à l'image de la future passerelle qui reliera bientôt les rives droite et gauche du port et qui me semble emblématique de la dynamique de notre ville. Elle sera installée au niveau de l'ancienne écluse. Il s'agit d'une partie importante de notre histoire collective puisque cette passerelle ultra-moderne facilitera demain les déplacements doux et surtout la rencontre entre quartiers et habitants.

Ainsi, en cette période de fin d'année, Vannes vivra bien-sûr aussi au rythme des solidarités, avec un ensemble d'actions menées pour accompagner les Vannetais les plus fragiles et ainsi contribuer à lutter contre leur isolement. Je tiens d'ailleurs à saluer le travail permanent des associations, des bénévoles qui restent mobilisés toute l'année, à nos côtés, auprès des personnes les plus vulnérables.

Je vous souhaite, à toutes et tous, de très joyeuses fêtes!

Ar mag-mañ eo an niverenn ziwezhañ ag ar blez 2024... Ur blezad puilh-mat a abadennoù sevenadurel ha sportel, ha merket evel-rezon get gred ar C'hoarioù olimpek hag avantur diroll RKG!

Gouelioù an Nedeleg zo gortozet bras ivez ha gouiet a ran ec'h oc'h niverus engortoz ag ar Rod vras ha marc'had Nedeleg en-dro àr ar porzh. Get razh an abadennoù a vo e kreiz-kêr e c'hello bihan ha bras bourriñ a brantadoù marzhus e-raok monet dousig trema ar blez-mañ 'za. A-benn-kaer e roan emgav deoc'h enta, d'ar 4 a viz Genver 2025, àr blasenn al Lisoù, evit lid an hetoù hag a vo ur gouel bourrapl pechañs.

Evit gwir emañ Gwened un douar a liammoù da gentañ-razh, àr skouer an dreuzell a vo edan berr é liammiñ ribloù dehoù ha kleiz ar porzh hag a hañval genin bout an arouez ag al lañs a zo get hor c'hêr. Staliet e vo e el lec'h ma oa ar skluz kozh. An dreuzell-se, ag ar re vodernañ, a vo un dra a bouez en hon istoer boutin abalamour ma vo aesaet geti an dilec'hiñ doujus en amzer-da-zonet hag an darempred etre ar c'harterioù hag etre an dud dreist-holl.

En achumant ag ar blez e vo Gwened doc'h lusk ar c'hen-gred evel-rezon, get un toullad oberoù kaset en-dro evit harpiñ an dud vreskañ e Gwened ha gober un dra benak kuit dezhe a vout en digenvez. Ha just a-walc'h e faot din kas ma gourc'hemennoù d'an dud a labour ingal er c'hevredigezhioù, d'an dud a-youl-vat a laka bec'h a-bad ar blez, asambl geneomp, evit sikour ar re vreskañ.

Gouelioù laouen-bras a hetan deoc'h razh a-bezh!





3



4

1 Feu d'artifice

Le feu d'artifice de rentrée, tiré le samedi 7 septembre s'est tenu pour la deuxième année à Larmor-Gwened.

2 Patrimoine, des journées animées

Les Journées européennes du patrimoine ont permis de voyager dans la ville à travers trois siècles d'histoire avec notamment le banquet médiéval le 21 septembre.

3 Vannes - Toulouse

Match d'ouverture du TOP 14, le RCV recevait le 8 septembre le Stade toulousain. Face au champion de France et d'Europe, Vannes a marqué 18 points contre 43.

4 Accueil loisirs La Madeleine

L'accueil de loisirs de La Madeleine, a officiellement été inauguré le mercredi 25 septembre. La ville compte sept centres de loisirs pouvant recevoir 444 enfants.



Revivez en images le feu d'artifice sur le compte Instagram de la mairie de Vannes

portrait

Fred Pautler



Dojo et pinceau la passion du défi

Fred Pautler ne fait rien dans la demi-mesure. Quand il pratique le judo, la voile ou la peinture, c'est toujours « à fond », en se mettant au défi de dépasser ses limites. À la tête du Judo club 56 créé par son père il y a 70 ans, la passion est intacte.

Au fond du square de la Bourdonnaye, on longe une rangée de préfabriqués. Si le lieu n'est pas tape-à-l'œil, dès que l'on entre dans les locaux du Judo club 56, ce sont les coupes qui surprennent par leur quantité contre les murs. Fred Pautler est tout sourire, ce dojo il en est fier ! C'est son père, Pierre Pautler qui l'a créé en 1954. *« Il pratiquait dans l'Est de la France, mais il n'y en avait pas ici alors il a créé le club, formé des professeurs et a contribué à développer le judo en Bretagne »*, relate Fred. Tombé tout petit dans la marmite, la succession est venue comme une évidence. *« J'ai grandi dans une famille qui parle judo et dort judo, c'était inévitable »*, s'amuse le judoka aux commandes du club qui compte 665 licenciés, dont 450 à Vannes, encadrés par onze enseignants diplômés d'État. Fred a démarré le judo à 5-6 ans et ne s'est jamais arrêté. Aujourd'hui, il présente 55 ans de pratique et 40 ans d'enseignement. *« Pour être fort, il faut faire bien et longtemps »*, prône-t-il. *« Il pousse ses élèves à se dépasser, avec bienveillance »*, confirme Max Darcillon, ancien élève devenu maître. *« Le judo, c'est aussi continuer à avancer, se relever des coups de la vie »*, ajoute-t-il. Et Fred de compléter : *« Au vestiaire, on enlève une partie de notre identité sociale, on est tous à égalité. Souvent les médecins conseillent le judo aux gamins agités pour canaliser leur énergie et se dé-*

fouler sans se faire mal. C'est aussi intéressant pour les timides. Ici, les forts aident les autres à devenir plus forts qu'eux, c'est une école de vie. » Passionné, le judoka est à la recherche de l'excellence. En 2006, il obtient sa 6^e dan avec Yann Dody. En 2023, c'est la 7^e, la plus haute distinction de la Fédération, qu'il obtient avec un

“ Tout ce que je fais, je le fais à fond. ”

autre collègue, Christian Mouttou, tous deux titulaires d'une mention Excellent. De quoi porter haut les couleurs du club vannetais. Curieux de tout, Fred aime également la voile et remporte même le championnat du monde en 2005 comme wincheur avec l'équipage du trimaran de la Banque populaire. *« Pendant dix ans j'ai vécu de grands moments avec de grands champions. »* Hors compétition, son passe-temps est devenu la peinture. *« J'y ai pris tout de suite beaucoup de plaisir. »* Depuis 20 ans il manie le pinceau et exécute un travail d'un grand réalisme. Huile, acrylique, fusain, là encore, l'artiste s'essaye à tout et aime se mettre au défi. Lors du grand slam de Paris, une importante compétition de judo qui rassemble des sportifs internationaux, Fred a peint en direct devant 15000 personnes. Une performance artistique inédite. Challenge relevé !



Le tweet de @GMVagglomeration

Un nouveau composteur partagé dans le quartier de Rohan à #Vannes! Le Centre socio-culturel de Rohan a sollicité l'agglo afin d'installer un site de compostage partagé. C'est avec plaisir que nous concrétisons ce beau projet collectif en faveur de la réduction des déchets.



Le post de @rugby club Vannes officiel



Nuit du rugby, meilleur staff de Pro D. Une très belle reconnaissance pour l'ensemble de notre staff sportif qui récompense tout un travail collectif: entraîneurs, préparateurs physiques, analystes vidéo, kinés et médecins.

#FiertéBretonne #NuitDuRugby



Newsletters

Inscrivez-vous aux newsletters de la Ville de Vannes en flashant ce QR-code



Jeux Paralympiques

les sports adaptés invités



© Yann Le Gallie

Des représentants d'associations vannetaises du sport adapté et des para-athlètes ont été invités par la Ville à assister à des compétitions des Jeux paralympiques à Paris.

Des représentants d'associations vannetaises, impliqués dans le sport adapté, et des para-athlètes ont été invités par la Ville de Vannes à assister à des compétitions dans plusieurs sites des Jeux paralympiques à Paris. Quinze Vannetais, issus de Vannes sport adapté, Judo club 56, Foot fauteuil, le club subaquatique des Vénètes et le Cercle d'aviron, ont

découvert la vasque olympique d'eau et de lumière au jardin des Tuileries. Ils ont surtout pu encourager Antoine Praud, Vannetais qui a brillamment décroché la médaille de bronze sur 1500 m (T46), et s'enthousiasmer pour les nageurs Alex (S13) et Kylian (S13) Portal, tous deux médaillés sur le 400 m nage libre.

La Boréale à chantier ouvert

Âgée de 104 ans, la Boréale a pris place sur la cale de la capitainerie pour un chantier de rénovation à ciel ouvert, avec le concours de la Fondation du patrimoine Bretagne. Ce harenguer qui a navigué dans la mer Baltique date de 1920. Classé bateau d'intérêt patrimonial en 2020, l'association les Voiles Océane souhaite lui donner une nouvelle jeunesse.

→ Vidéo sur la chaîne YouTube MairieDeVannes



© Cecilia AMOR Architecte - C3A. BET Setec-ISM. Entreprise Verchèrme

dans l'actu

Une rive peut en cacher une autre. La promenade de la Rabine rive droite bénéficiera de nouveaux aménagements, pour mieux rejoindre la rive gauche et le chemin de halage. Une passerelle en lieu et place de l'ancienne écluse permettra aux piétons d'enjamber le canal.



Relier les deux rives avec une passerelle piétons et cyclistes

En lieu et place de l'ancienne écluse, la passerelle qui reliera la rive droite et la rive gauche permettra aux piétons et cyclistes de franchir le canal. Les travaux démarreront début de l'année 2025.

Une nouvelle passerelle sera posée entre les quartiers ouest de la ville dans le cadre du projet Rive gauche. Un premier pas, pour rapprocher les deux rives, autrefois connectées par un pont pivotant. Cette nouvelle passerelle tournante piétonne et cycles, positionnée en face de l'arrêt de bus de la ligne 1, rue Ampère, qui dessert le square du Morbihan, l'IUT, Cliscouët et Kercado, sera actionnée par la Compagnie des ports. Cette dernière finance les travaux estimés à 1,20 M€ TTC, avec un soutien du Département et de la Ville.

Quant aux bajoyers de l'ancienne écluse, ils deviendront des placettes. Ces aménagements avec des assises aux abords de la passerelle permettront de s'y installer et de profiter des chemins de halage. Pour ce projet, le bureau d'études ISM-Setec Ingé-



© Cecilia AMOR Architecte - C3A, BET Setec-ISM, Entreprise Verchèenne

Entre rive droite et rive gauche il n'y aura qu'un pas. Livraison prévue en mai 2025.

nie collaborera avec l'entreprise la Verchèenne spécialisée dans les travaux maritimes et fluviaux. Les travaux démarreront début de l'année 2025, avec une livraison pour la Semaine du golfe. Ces deux entreprises ont déjà collaboré, notamment sur la passerelle du bassin Vauban au Havre.

Un ouvrage maritime

L'architecte est Cécilia Amor, architecte franco-espagnole, experte en ouvrage d'art qui vient de travailler

sur la passerelle des JO Paris 2024 au sein du village olympique.

Pour Vannes, la passerelle a été conçue comme un voilier avec sa coque, ses mâts, ses haubans et son deck en bois. Mais également pensée comme une passerelle urbaine, large et confortable qui devient un espace public.

La passerelle pivotante, pilotable à distance, sera manœuvrée une à deux fois par jour, toute l'année, pour assurer les entrées et sorties des bateaux.



© Cecilia AMOR Architecte - C3A, BET Setec-ISM, Entreprise Verchèenne

Miroir d'eau si une fontaine refaisait surface?

Les travaux du miroir d'eau ont démarré fin septembre sur la place Maurice-Marchais. La structure imaginée par le maître d'œuvre, l'Atelier paysagiste-concepteur vannetais Nàga, prévoit un bassin rectangulaire de 17 m de long par 11 m de large autour de la statue équestre d'Arthur III Duc de Bretagne. Il sera orné de jets hydrauliques droits et paraboliques capables de propulser de l'eau jusqu'à 2 m de hauteur. Des jeux de lumières pourront y être associés lors de grands événements.

Pour les habitants du haut de la ville

Le chantier impose de creuser à plus de 4 mètres de profondeur pour l'installation d'un local technique. Cela permettra peut-être de retrouver les canalisations d'une fontaine qui a un

temps existé sur la place en 1690, alors nommée place du Marché. Ce point d'eau était alimenté par l'aqueduc de Nazareth et servait aux habitants du haut de Vannes. La ville comptait alors cinq fontaines, dont trois identiques, celle du port, de la place des Lices et devant l'hôtel de ville. Soit un bassin octogonal avec une colonne piedestal de 3,90 mètres, « *coiffée des armes du roi laissant échapper l'eau par des mufles de lion en cuivre* », comme l'indique l'ouvrage « *La conquête de l'eau, trois siècles d'efforts à Vannes et dans le Morbihan* ». En attendant de découvrir tous les secrets des vies antérieures de la place Maurice-Marchais, le miroir d'eau est attendu avant l'été et fonctionnera de Pâques à la Toussaint.

Flashez ce QR-code
pour visionner
Vannes et son passé



Sept mois de chantier laisseront place à un miroir d'eau devant l'hôtel de ville qui reflétera le bâtiment.

Contrat de ville des actions pour mieux vivre dans les quartiers

Le Contrat de ville 2024-2030 a été signé avec l'État, l'agglomération, ainsi que l'ensemble des partenaires qui s'engagent en faveur des quartiers prioritaires, le jeudi 20 septembre. Ce contrat favorise les projets dans les quartiers prioritaires. En 2024, quelque 74 projets sont proposés à destination des habitants des quartiers de Kercado et de Mémimur (Fraternibus, colos apprenantes du RCV...). Parmi eux, un podcast autour de la lecture pour les enfants ou encore l'engagement des Cuisiniers solidaires aux JO et aux Paralympiques de Paris, présents avec des Vannetais. L'enveloppe de 2,70 M€, permet de financer des actions axées, sur l'accompagnement des publics fragili-



Le préfet, Pascal Bolot (à gauche), le maire, David Robo et la vice-présidente du Conseil départemental Gâelle Favennec ont signé ce contrat pour six ans.

sés, la rupture avec l'isolement et la participation à la construction d'un parcours de réussite pour les jeunes.

Ce contrat s'inscrit dans l'action de renouvellement urbain, menée par la Ville et Morbihan habitat.

Cité administrative un projet mixte de réhabilitation

Reconstruire et pas démolir. C'est le mot d'ordre du projet Sémaphore qui vise à transformer l'ancienne Cité administrative de la rue Saint-Symphorien, en un ensemble de logements et bureaux entre la gare et le centre-ville.

L'ancienne Cité administrative sera entièrement réhabilitée par Greestone immobilier et Grand ouest immobilier. Le bâtiment de 13 500 m², érigé en 1967 et à l'époque conçu pour devenir une annexe de l'hôpital en cas de crise, a hébergé plusieurs services de l'État jusqu'en 2020, à savoir la direction départementale des Finances publiques, ainsi que la direction des services départementaux de l'Éducation nationale.

Les deux groupes immobiliers, retenus dans le cadre de l'Appel à manifestation d'intérêt lancé en 2023 par l'État ont acquis le bâtiment pour 2,70 M€. Le projet de reconstruction prévoit la conservation de la structure générale et de ses dix étages. Les façades amiantées seront remplacées au profit de façades vitrées avec des balcons équipés de protections solaires.

Un site stratégique

Le duo d'architectes Anne Lacaton et Jean-Philippe Vassal, récompensé du prix Pritzker en 2021 travaillera avec l'agence Emmanuelle Delage Architecte. Une centaine de logements a été imaginée dans les niveaux supérieurs, dont 35 % en locatifs sociaux et en accession abordable, et quatre



La cession du foncier de l'État de l'ex-Cité administrative est un site stratégique pour la Ville qui y voit un trait d'union entre le quartier de la gare et le centre-ville.

maisons sur le toit. Le rez-de-chaussée et le socle de l'immeuble seront réservés à usage professionnel. À proximité du futur pôle d'échanges multimodal, ces bureaux seront accessibles à partir de différents moyens de déplacements.

Ce projet intitulé "Sémaphore", en accord avec les recommandations de la Ville qui souhaitait un ensemble

mixte, devrait être livré fin d'année 2027. « C'est un moment important qui illustre la reconstruction de la ville sur elle-même, à l'image du bâtiment de l'ex CPAM », a rappelé le maire, David Robo.

La Ville aimerait d'ailleurs y installer les archives municipales, à l'étroit dans leurs locaux rue Saint-Symphorien.



Sécurité des écoles

un programme pour développer les bons réflexes

Depuis cette année, les écoles publiques de Vannes bénéficient de plan d'organisation de mise en sûreté. Un programme d'une semaine à destination des enfants et des adultes.

Les enfants apprennent à se mettre en sécurité via des comportements d'animaux.



Le jeu des animaux, voilà comment Jérôme, ancien membre des Forces spéciales présente l'exercice aux enfants. Depuis cette année et jusqu'en 2026, toutes les écoles publiques seront formées aux gestes à adopter en cas d'un événement majeur. Réalisé sur le temps péri et extrascolaire, en plus du protocole enseigné par l'Éducation nationale, ce plan de mise en sûreté consiste à diriger les enfants vers un endroit sécurisé, en plus du protocole enseigné par l'Éducation nationale.

« *Qui se sent capable d'imiter les animaux ?* », interroge le formateur. Les doigts se lèvent et une phrase spontanée sort : « *Moi je suis capable !* » Assis en demi-cercle, face à Jérôme, les petits Vannetais de 5 ans sont tout ouïe. Jérôme démarre sa première imitation, celle du papillon. Il agite doucement ses mains pour mimer les battements d'ailes. « *Comment vous faites le papillon ?* » Ni une, ni deux, les enfants reproduisent les gestes. Les mouvements sont simples et à la

portée de tous. À travers des comportements animaliers les enfants apprennent à se déplacer en silence et rejoindre une zone précise. Un jeu d'enfant pour eux, une façon de désacraliser l'univers de la sûreté pour Jérôme. La directrice de l'école périscolaire est présente. Elle aussi apprend les règles de ce jeu particulier et lorsque le formateur sera parti, ce sera elle la "maîtresse" du jeu. « *Quand je fais ce signe ça veut dire : regardez-moi* », explique le spécialiste de la sécurité avec deux doigts en direction de ses yeux.

Réduire le stress

Les enfants sont prêts à réaliser l'exercice. Jérôme donne le "top" pour lancer le jeu. À l'annonce de mots-clés, les enfants font les animaux. Et lorsqu'il est temps de rejoindre la "cachette", le petit troupeau y va tranquillement, sans précipitation. Un premier essai prometteur, où les enfants respectent les règles. Pour

s'assurer du bon fonctionnement de ce plan, c'est au tour de la directrice de diriger le jeu. De retour dans la salle de motricité, les enfants font semblant de s'occuper, quand tout à coup, le mot magique est lâché. Dans l'excitation, les enfants courent vers le point de ralliement. L'exercice terminé, Jérôme observe : « *Vous avez été trop bruyants et n'êtes pas au bon endroit. Allez on réessaye* ». Le jeu redémarre et cette fois c'est la bonne. Les enfants sont félicités parce qu'ils ont tous "gagné". Cerise sur le gâteau, c'est l'heure du déjeuner !

En parallèle d'autres ateliers sont réalisés avec les encadrants, afin de les rendre plus sereins lorsqu'un événement majeur survient. « *On fait de la gestion de l'humain*, explique Jérôme. *Cela permet de réduire la part de stress.* »

Trophée des Hermines les projets lauréats 2024

Pour sa 25^e édition, le Trophée des Hermines récompense six catégories: réaménagement de maison, immeubles collectifs, équipements collectifs, réaménagement d'équipements collectifs, restaurations patrimoniales, façades commerciales et enseignes. Les lauréats sont exposés jusqu'au 5 janvier à l'Hôtel de Limur. Diverses architectures sont mises à l'honneur à travers le choix d'un jury composé d'élus, d'architectes et du président des Amis de Vannes. Grâce à des visites réalisées sur les sites présélectionnés, le Trophée des Hermines 2024 récompense les meilleures réalisations architecturales parmi celles achevées en 2022 et 2023.





4

1 Le Cinéville Garenne
Façades commerciales - enseignes
 Rue Alexandre-Le-Pantois
 Artistes : Dino Voodoo et Yann L'Outsider
 Le Cinéville Garenne, a embelli sa façade. Inspirée du film « Metropolis » de Fritz Lang, la fresque dessinée par deux artistes surplombe l'entrée de l'établissement bientôt centenaire et rend hommage au Septième art. Ce nouveau décor redonne une nouvelle jeunesse à ce cinéma d'art et d'essai.

2 Fily Promotion
Immeubles collectifs
 Boulevard de la Paix
 Architecte : Fabien Coudriet
 Cette nouvelle résidence baptisée Audace, composée de huit logements et de locaux d'activités, dévoile un nouveau front urbain côté boulevard. Son architecture permet une articulation entre le bâti traditionnel et l'immeuble voisin.

3 Ker Eole
Réaménagement de maison
 Avenue du Maréchal-Juin
 Architectes : Nomade
 La maison Ker Eole, rive droite, face au pont de Kérino a été entièrement restaurée et met en valeur sa façade d'origine. Une extension contemporaine vient discrètement compléter l'habitat.



5

4 Rue de la Monnaie
Restaurations patrimoniales
 Architecte : Antak - Guillaume Surget
 L'immeuble de rapport construit vers 1880 sur l'emplacement de deux maisons anciennes lors de l'élargissement de la rue de la Monnaie s'élève sur cinq niveaux. Son écriture architecturale de principe haussmannien est particulièrement soignée, avec ses balcons et bandeaux filants. Les travaux de restauration, face au descellement des pierres de façade redonnent tout son éclat à cet immeuble emblématique du centre ancien.

5 Archives départementales
Réaménagement équipements collectifs
 Rue des Vénètes
 Architecte : Bruno Gaudin
 Le bâtiment daté de 1993 et déjà primé au Trophée des Hermines, bénéficie désormais d'une extension de caractère. Les Archives du Morbihan peuvent compter sur un ensemble de magasins de stockage capables d'accueillir de nouveaux documents durant 30 ans.



6

6 Le P'tit club
Équipements collectifs
 Rue Anita-Conti
 Architectes : Nathalie et Pierre-Jean Ruet
 Situé dans le parc d'activités de Laroiseau, cet équipement destiné à la petite enfance abrite une crèche et un lieu destiné à la parentalité. Afin de bien distribuer les espaces, cette construction est composée de plusieurs petits bâtiments disposés autour d'une cour, avec un objectif de préservation environnementale.

Cafés-cultures

un soutien financier de la Ville

La ville de Vannes a annoncé le 26 septembre son adhésion au dispositif GIP Cafés-cultures. Une première pour la collectivité qui prévoit une enveloppe de 5000 € destinée aux bars, hôtels et restaurants vannetais accueillant des concerts ou spectacles vivants. Cette aide financière est réservée aux établissements répondant aux critères (licence, jauge inférieure à 200 places, convention collective etc.) qui diffusent de la culture pour tous, et au service de l'attractivité et du dynamisme du centre-ville.

5000 € d'aide

Les candidats, doivent se faire connaître auprès du Groupement d'intérêt public (GIP) Cafés-cultures, un dispositif national qui gère un fonds d'aide à l'emploi direct artistique et technique. Il est financé en partie par les collectivités et le



Olivier Le Brun, maire-adjoint au commerce et Fabien Le Guernevé, premier adjoint au maire en charge de la culture, ont présenté le dispositif GIP Cafés-cultures.

FONPEPS (Fonds national pour l'emploi dans le spectacle) à hauteur de 2500 € et augmentée par la Ville à de 2500 € par an, soit un total de 5000 €. Une décision qui fait suite aux Assises de la culture de Vannes, réalisées en 2022, auxquelles un millier de Vannetais, associations et structures ont participé. Le but de ce dispositif

est d'aider à rémunérer, de façon déclarée, les artistes et les techniciens du spectacle. Chaque année, la Ville consacre près de 15 % de son budget de fonctionnement à la politique culturelle.

→ Gip Cafés-cultures, 0142589890; contact@gipcafescultures.fr



Sandrine Leloup et Roland Fauvin ont intégré le conseil municipal le 30 septembre aux côtés de Ensemble, libérons les énergies vannetaises.

Nouveaux conseillers

Sandrine Leloup et Roland Fauvin

C'est un retour pour l'un et une première pour l'autre. Roland Fauvin et Sandrine Leloup de la formation politique Ensemble, libérons les énergies vannetaises ont intégré le conseil municipal le lundi 30 septembre. Le duo a remplacé Sandrine Berthier et Laëtitia Dumas, qui ont dû quitter le conseil pour des raisons personnelles et professionnelles. Les deux colistiers ont pris le train en marche et s'attelleront chacun à des thématiques différentes. Sandrine Leloup, 52 ans, est enseignante chercheuse en Économie à l'université Bretagne sud. Vannetaise depuis plus de 20 ans, elle suivra avec attention les sujets qui touchent à

l'éducation, au développement économique et la lutte contre les inégalités. Elle siègera également aux Affaires générales des finances.

Roland Fauvin, 73 ans, retraité de l'Éducation nationale a été enseignant dans le Génie civil et directeur du collège Saint-Exupéry. Engagé auprès des associations Agir 56 et Vélo-motiv, il intervient en tant qu'écrivain public à la maison d'arrêt et au CCAS. Déjà conseiller lors du précédent mandat, il suivra de près les questions de mobilité et d'aménagement. Apiculteur amateur, le conseiller fera valoir sa sensibilité au climat et la biodiversité.

Rives du Vincin

les pins laissent place à la lande atlantique

En septembre, 80 pins ont été abattus rives du Vincin. Les arbres étaient pour la plupart morts ou en fin de vie suite à l'incendie de mai 2022. Déchiquetés et transformés en plaquette de bois pour chaudière, ces pins avaient tendance à acidifier les sols et cacher la lumière nécessaire aux développements des petites fleurs.

Retrouver l'état naturel

Initialement prévu en juillet, le chantier a été repoussé car la Ligue de protection des oiseaux avait alerté la Ville sur la présence possible de nids d'engoulevents et de jeunes oiseaux qui ne pouvaient pas encore voler. Cette espèce endémique niche dans la lande, en voie de disparition. En laissant le site actuel à l'état naturel, l'objectif est de voir la lande atlan-



Les pins des rives du Vincin, dont les terres appartiennent au Conservatoire du littoral, ont été abattus car les arbres étaient pour la plupart morts ou en fin de vie.

tique reprendre sa place. Composée d'ajoncs, de différentes bruyères et riche d'une biodiversité qui favorise le retour d'une faune endémique (oi-

seaux, insectes...), cette association de végétaux va pouvoir renaître de ses cendres.

Rue de Nomeny

la cohabitation entre la route et la végétation



© Ville de Vannes

La rue de Nomeny pourrait servir d'exemple à d'autres projets de restructuration de rues de la ville.

Actuellement en travaux la rue de Nomeny, dans le quartier Gare, sera complètement restructurée avec une partie végétalisée. D'ici la fin de l'année, une zone de rencontre où la vitesse sera à 20 km/h donnera priorité aux piétons et vélos qui pourront circuler dans les deux sens. Les treize places de stationnement seront engazonnées, désimperméabilisées et deux d'entre elles seront réservées aux personnes à mobilité réduite. L'axe routier de 200 m, ainsi que la végétalisation de la rue sont chiffrés à 210000 € (TTC).

L'Atelier V relève le défi d'une alimentation positive

L'Atelier V... comme végétal. Depuis 2016, cette entreprise privilégie les légumineuses, céréales et légumes pour concocter des recettes éthiques. L'objectif est d'inciter les particuliers et la restauration collective à tendre vers une alimentation plus vertueuse.



© Stéphanie Biju

Xavier le Louër, fondateur de L'Atelier V et Charlotte Marsollier, responsable innovation.

De carné à végé... C'est une bascule complète qui a été opérée en 2016, sur le parc d'activités Pentaparc. Une ancienne charcuterie artisanale y est devenue L'Atelier V qui fait la part belle aux légumineuses, céréales et légumes. Le double credo de Xavier Le Louër, son fondateur: placer les enjeux sociétaux et environnementaux au cœur de la stratégie d'entreprise et tendre vers une alimentation positive, tant pour la santé que pour la planète. « *Oui c'est militant, mais pas radical. Les produits qu'on a imaginés sont faits pour rassembler et s'adressent autant aux végétariens, végétaliens, flexitariens, carnivores* », insiste bien Xavier Le Louër.

« *L'idée c'est de permettre de découvrir d'autres territoires culinaires sans enfermer dans un schéma de consommation, renchérit Charlotte Marsollier, responsable innovation.*

Il y a tellement de façons de manger des légumes! »

Re-pimper les légumineuses

En coulisses de L'Atelier V, on travaille ainsi sur les goûts, les couleurs, les textures pour « re-pimper » en particulier des légumineuses « *qui étaient autrefois une composante importante de nos assiettes et ont un peu disparu* », regrette Xavier Le Louër. Son entreprise en intègre une centaine de tonnes par an dans des recettes 100 % bio, 100 % française, sans conservateur ni additif.

Trois gammes de produits sont ainsi déclinées à destination des particuliers (vendues en magasins bio): houmous revisités, mezzés et boulettes du monde. Auxquelles s'ajoute une quatrième gamme de hachés pour la restauration collective. La cuisine

centrale de Vannes ou le Silgom de Saint-Avé, entre autres...

L'Atelier V emploie aujourd'hui 25 salariés, « *dont les 11 anciens charcutiers devenus houmousiers* », sourit Charlotte Marsollier. À l'étroit, la société est en phase d'agrandissement pour passer de 1000 à 3000 m² de locaux. Dans ce nouveau bâtiment, aux normes de haute qualité environnementale, l'objectif est de doubler l'activité d'ici 2026 en diversifiant les marchés. Actuellement, celui des particuliers représente trois quarts du chiffre d'affaires. « *Nous travaillons au développement de la restauration collective et aussi du proche export en visant notamment la Belgique et les Pays-Bas*, dévoile Xavier Le Louër. *Cet agrandissement, c'est un pari sur l'avenir!* »

→ www.latelierv.fr

décryptage

Période lumineuse malgré la tombée de la nuit hâtive, le mois de décembre brillera comme une grande roue sur son port. Le succès de cette attraction, installée rive droite l'an passé, revient avec ses jeux de lumières hypnotisants. À ses pieds, une vingtaine de chalets déploieront leurs étals d'artisans créateurs, pour créer un village de Noël.



Casse-Noisette

le conte de Noël

se racontera à travers la ville

Fil rouge des festivités de fin d'année, l'histoire de Casse-Noisette sera déclinée entre les différentes places du centre-ville de Vannes. Un parcours féerique et lumineux à découvrir à partir du 30 novembre, jusqu'au 5 janvier. Avec cette année, le retour de la grande roue sur la rive droite du port et un village de Noël.

Le 30 novembre à 18 h, il sera l'heure d'allumer toutes les lumières. Avec des ampoules 100 % Led, basse consommation, les illuminations de la ville brilleront tous les jours de 17h30 à minuit et toute la nuit de Noël et du 1^{er} janvier, avec un allumage le matin pour les enfants. Pour ceux qui souhaitent un bonhomme de neige, ils seront exaucés. Pleins feux sur la place Henri-IV avec un bonhomme lumineux, coiffé d'un chapeau de soldat en référence à l'histoire de Casse-Noisette, un jouet devenu prince le soir de Noël.

De places en places

Sur la place Brûlée, des lanternes seront accrochées aux branches du platane, où deux chalets gourmands seront installés. Sur les remparts, l'ambiance sera à la neige, avec un mapping de flocons scintillants sur la tour du Connétable. La place des Lices accueillait l'an passé une boule de Noël rouge, toute en lumière. Cette année elle sera remplacée par un gros paquet-cadeau, devant lequel chacun pourra se faire photographier et immortaliser sa balade de Noël à Vannes. Enfin la place Valencia se distinguera par son totem d'ombres et de lumières, donnant lieu à une scène tirée du ballet de Tchaïkovsky. Enfin sur le port, immanquable, la grande roue déjà installée l'année dernière, sur initiative de l'association des commerçants l'Acapes, revient.

Elle sera accompagnée d'une vingtaine de chalets mêlant artisanat et restauration. Ce village de Noël, ouvert du 30 novembre au 31 décembre sera inauguré en fanfare et clôturé par un spectacle de feu.

Un calendrier de l'Avent animé

Et en attendant Noël, un calendrier de l'Avent de l'association Cœur de Vannes prévoit une animation par jour, avec notamment un conteur de Noël, du maquillage pour les enfants, des balades en train des lutins et en calèche, un magicien illusionniste. Une crèche grandeur nature sera installée sur le parvis de la cathédrale. Tandis que le Père Noël du Comité des fêtes sera dans l'intramuros du 1^{er} au 24 décembre. Oh oh oh.

→ Retrouvez le programme complet des animations sur le site internet: mairie-vannes.fr/agenda

Le conte fantastique d'Hoffman, "Casse-Noisette", repris par Alexandre Dumas a été adapté en ballet par Tchaïkovsky.





L'association de commerçants Cœur de Vannes prévoit une animation par jour en ville pour le calendrier de l'Avent.



Rendez-vous incontournable organisé par le Comité des fêtes: l'arrivée du père Noël en bateau, à bord d'un Sinagot et accompagné d'un bagad de lutins. Généreusement accueilli l'homme en rouge et à la barbe blanche s'offre habituellement un bain de foule avant de déambuler en calèche dans la ville et distribuer des friandises.

→ **Dimanche 22 décembre, arrivée du Père Noël dans le port de Vannes à 15h30.**

5 nocturnes sont organisées par les commerçants du centre-ville qui fermeront plus tard les vendredis soir de décembre.



Un bonhomme de neige, coiffé d'un chapeau de soldat, à l'instar de Casse-Noisette, brillera de mille feux place Henri-IV.



  Pixabay

Des repas de fêtes sont organisés par des associations pour les personnes isolées.

Des actions de solidarité pour mieux partager

Période de fêtes pour certains, d'isolement pour d'autres, le mois de décembre illumine la nuit avec ses lumières. Pour réchauffer tous les c eurs, les actions de solidarité font partie de l'esprit de Noël.

Un repas solidaire pour les personnes en précarité est organisé le 22 décembre à M nimum avec l'ensemble des associations mara di res, à savoir La Croix-Rouge, Saint-Vincent-de-Paul, l'Ordre de Malte, On veut du soleil et l'Association familiale protestante. Elles se mobilisent avec le centre socioculturel Henri-Matisse pour une soirée de fête, avec des boîtes de Noël pour les invités. Tandis que les Cuisiniers solidaires proposeront une cuisine participative le 23 décembre à M nimum à base de produits récupérés, anti-gaspi, pour un repas festif et gratuit le soir, avec des personnes isolées. Durant le mois de décembre, l'association prévoit également des soupes populaires à Kercado et M nimum. Du côté de Kercado, le centre socioculturel Les Vallons, prévoit un temps de

partage, le samedi 14 décembre, "En attendant Noël, Conleau-Cliscouët". Un espace de gratuité et des objets fabriqués par des habitants et associations afin de soutenir des associations caritatives, seront disponibles. Pour soutenir le travail quotidien d'associations comme Les Restos du c eur et La Banque alimentaire, des actions de solidarité sont proposées par les entreprises. Ainsi, des collectes de jouets et denrées leur sont reversées.

Des cadeaux

Il existe aussi les boîtes des Noël avec Habitat et humanisme qui, avec des partenaires d'entreprises, propose de déposer au pied d'un sapin, une boîte à chaussure. Elle peut contenir, un mot doux, un vêtement chaud, un produit de beauté ou d'hygiène, un

loisir et une gourmandise. Il ne reste plus qu'à emballer le cadeau et indiquer si c'est pour un homme, une femme ou un enfant.

Du réconfort

R confortantes, les brioches en forme de sapin, sont à l'image de l'action de l'association Rêves de clown. Afin de soutenir les 33 salariés qui donnent le sourire toute l'année aux patients des hôpitaux et des centres de r education du territoire, plusieurs ventes de ces douceurs seront déployées en décembre, dans des grands magasins de jardinage et bricolage. Enfin, une carte ça fait toujours plaisir. Les écoliers de Vannes, prendront leur plume pour écrire une lettre de Noël aux bénéficiaires de Vannes bien vivre à la maison.

Collecte de jouets par milliers avec Smile sourire ensemble

L'association Smile sourire ensemble organise une grande collecte de jouets le week-end des 15 et 16 novembre dans les hypermarchés de la région de Vannes. Il s'agit de la cinquième édition, pour récolter des cadeaux à offrir aux 1800 enfants placés dans le département. Âgés de 0 à 21 ans, pupilles de l'État, ces enfants vivent en foyer ou famille d'accueil.

50 bénévoles

Pour cette opération de collecte une cinquantaine de bénévoles sont mobilisés avec l'objectif de pouvoir offrir un jouet neuf à chaque enfant. « Nous privilégions le neuf, parce que ce sont des enfants qui ont rarement des choses qui n'appartiennent qu'à eux et n'ont appartenu à personne auparavant », explique Laure Métayer, cofondatrice de l'association avec

Les bénévoles de Smile sourire ensemble ont collecté plus de 1 000 jouets l'an dernier.



Nora Pourchous. Depuis 2020, elles multiplient les actions de solidarité en faveur des enfants placés dans le Morbihan. Les jouets collectés seront présentés aux éducateurs spécialisés qui pourront choisir pour les enfants qu'ils suivent. Il faut aussi penser aux plus grands, avec des bijoux, des vêtements, du maquillage, du parfum...

« Le budget de l'État est de 15 € par enfant, pour Noël », ajoute Laure Métayer qui espère bien qu'aucun petit soulier ne soit oublié.

→ Collecte de jouets les 15 et 16 novembre au Leclerc de Vannes, Super U d'Arradon et Saint-Avé, Intermarché d'Elven



Dans les quartiers décorer ensemble le sapin

Les conseils de quartier ont prévu des rendez-vous avec les habitants, autour d'un sapin à décorer ensemble, des gâteaux à partager pour le goûter et une animation. Esprit de Noël garanti.

À Tohannic, ce sera la magie de Noël le 6 décembre, de 17 h à 19 h, avec un spectacle et la déambulation de la mère Noël accompagnée de ses lutins. Du côté de Beaupré-Lalande, le rendez-vous est donné le 13 décembre de 17 h à 19 h au rond-point

de Staël, avec la chorale de l'Arche. Un goûter de lumineux sera organisé le 14 décembre dans le quartier Nord-gare le 14 décembre de 17 h à 19 h, sur l'esplanade Saint-Jean-des-Prés. Les riverains sont invités à illuminer l'esplanade avec des photophores autour de dessins (étoile, sapin, cœur...), en présence de la chorale Do si la sol famille.

→ Animations gratuites
Renseignements: 0763523357



La faveur de l'automne

L'équinoxe d'automne a débuté le 22 septembre, date à partir de laquelle les feuilles des arbres ont commencé à changer de couleurs. Vert, jaune, rouge, ces nuances colorées sont le résultat d'une baisse de lumière.

Avec les journées qui raccourcissent le métabolisme des arbres ralentit et diminue le processus de photosynthèse. La chlorophylle, le pigment vert contenu dans les cellules des feuilles, capte moins d'énergie lumineuse et disparaît au profit d'autres pigments jaunes et orangés, comme sur cette photo prise au parc de la Garenne.



Avis de tempête comment réagir ?

Dans la série des risques majeurs, les tempêtes sont considérées comme telles lorsque les vents sont supérieurs à 89 km/h. Dès lors les pluies peuvent provoquer d'importants dégâts comme des chutes d'arbres, des inondations, des infiltrations et envolées de toitures, etc.

Les manifestations du risque

Le climat littoral morbihannais est de type océanique tempéré. Comme toute la façade Atlantique, Vannes peut subir lors de la période hivernale, des tempêtes. L'année dernière novembre a été marquée par les tempêtes Céline, Ciaran et Domingos.

Les infos météo

Météo France, chargée de surveiller l'évolution des dépressions émet des bulletins météo avec des degrés de vigilance: vert, jaune, orange ou rouge. Rouge étant la vigilance absolue où il est impératif de respecter les mesures de sécurités émises par les pouvoirs publics.

Les bons réflexes

Avant. Se renseigner sur les prévisions météorologiques et si une tempête est annoncée, mettez à l'abri ou amarrez les objets susceptibles d'être emportés. Évitez de prendre la route, reportez vos déplacements autant que possible. Évitez les comportements à risques comme des travaux sur toiture ou des sorties en mer. Éloignez-vous des bords de mer ou cours d'eau.

Pendant. Mettez-vous à l'abri dans un bâtiment solide, pas sous les arbres et ne vous approchez pas des lignes électriques ou téléphoniques. Fermez portes et volets, débranchez les appareils électriques et évitez d'utiliser le téléphone. Si vous avez été obligés de prendre la route, roulez doucement et ne vous approchez pas du littoral.

→ S'inscrire pour les alertes face aux risques majeurs:
www.viappel.eu/inscriptionEnLigne

Flashez ce QR-code pour lire
le document d'information
communal des risques majeurs



© Pixabay

Centenaires c'est bientôt votre anniversaire ?

Vous allez prochainement souffler 100 bougies d'anniversaire et vous habitez Vannes ?

Le maire et son équipe municipale se proposent de venir vous rendre visite pour l'occasion. Pour cela, vous ou un de vos proches, peut prendre contact avec le Cabinet du maire, afin d'organiser ce temps convivial.

→0297016720
cabinet.adjoint@mairie-vannes.fr

Gare des consignes de vélos gratuites



© GMVA

Vingt consignes individuelles sécurisées ont été installées par l'agglomération, à proximité immédiate de la gare (à côté de l'ancienne zone taxis). celles-ci viennent renforcer l'offre de stationnement vélos existante. L'objectif est de proposer aux voyageurs, une solution de stationnement vélo abritée, sécurisée, gratuite (jusqu'à sept jours consécutifs), simple d'utilisation et accessible à tous. Une trentaine d'arceaux a également été ajoutée en complément.



Bien vivre à la maison des repas portés matins et soirs

Le service de portage de repas de Vannes Bien vivre à la maison, s'adresse aux Vannetais de plus de 60 ans ou de moins de 60 ans en situation de handicap. Dans le cadre d'une convention avec le Centre communal d'action sociale, le service est également accessible aux communes de Saint-Avé et Séné. Actuellement 240 personnes bénéficient de ce service, dont des couples. Ce qui représente 5583 repas par mois, généralement délivrés le midi, et optionnels le soir. Ils sont tous cuisinés par le Silgom, une cuisine centrale, et récupérés par les porteurs le matin. Depuis le 16 septembre, afin de répondre aux demandes, le Centre communal d'action sociale a mis en place une quatrième tournée. Ainsi, les bénéficiaires sont servis du lundi au vendredi.

Combien ça coûte ?

Le prix applicable au 1^{er} janvier 2024 est de 11,80 € pour les Vannetais et 12 € pour les extérieurs (Saint-Avé et Séné). Il y a une possibilité d'aides selon la situation de chaque personne. Au-delà de livrer le repas, les porteurs ont également un rôle important de veille sociale auprès des bénéficiaires, car souvent ils sont les seules visites de la journée.

→ Service Vannes Bien vivre à la maison
0297016534 ou 0297016536

Vente de miel

Le miel de Vannes sera en vente le samedi 30 novembre au Palais des arts, de 9 h à 12h30. Trois formats de pots seront proposés: 500 gr, 10 €; 250 gr, 6 €; 125 gr, 3 €. Il s'agit de la huitième récolte provenant des ruches de Rosvellec et Laroiseau.



Infos



Vannes mag en audio

L'Association des donneurs de voix - Bibliothèque sonore de Vannes - réalise une version sonore du magazine municipal. Tous les textes sont lus à haute voix par les bénévoles de l'association et enregistrés sur CD audio. Ce service, gratuit, est assuré à l'intention des personnes aveugles ou malvoyantes. Des copies sur CD de chaque enregistrement sont réalisées sur demande.

→ Renseignements
0297470418.



Rugby, la navette des supporters

Quatre navettes gratuites permettent de rejoindre le stade de la Rabine les soirs de match du TOP 14. Sur présentation d'un billet de match, les supporters peuvent emprunter les lignes 4 et 7 du réseau Kicéo au départ du parking de Bilaire, ainsi que la ligne 2 à partir du Parking + R. Les navettes dédiées partent de Chorus et de l'UBS.



L'expression bretonne

Bezañ tev e voned

Qui signifie "avoir le bonnet épais". Une expression utilisée pour dire que l'information a du mal à traverser le bonnet pour atteindre le cerveau.

BUDGET PARTICIPATIF SAISON 4

Bulletin de dépôt de projet

Un projet pour Vannes? Déposez votre idée. Tous les types de projets d'intérêt général peuvent être proposés, qu'ils concernent l'aménagement urbain, la mobilité, l'environnement, le sport, la culture... Ils seront étudiés puis soumis au vote entre le 14 mai et 22 juin 2025. Les projets lauréats seront réalisés par la Ville.

Nom du projet :

Thématique (une case à cocher)

- Cadre de vie Citoyenneté Culture
 Enfance/jeunesse/éducation Environnement
 Intergénérationnel Solidarités Sports et loisirs
 Transports et mobilités douces

Quartier de réalisation (une case à cocher)

- Nord/Ménimur Kercado Nord gare
 Nord-Est Sud-Est Ouest Cliscouët/Bernus
 Sud-Ouest Conleau Centre-ville le port

Lieu de réalisation :

Objectifs du projet :

Description du projet :

.....

Le porteur de projet

Nom :

Prénom :

Adresse :

Adresse mail :

N° de téléphone :

Bulletin à déposer avant le 2 février 2025 à :

Centre Victor-Hugo, Maison de quartier de Conleau,
 Centres socioculturels Les vallons de Kercado,
 Henri-Matisse, Le Rohan ; Médiathèque de Beaupré,
 Maison des associations ou en ligne sur
www.jeparticipe.vannes.fr

Contact

Ville de Vannes Service Vie associative et participation
 Centre Victor-Hugo
 22 avenue Victor-Hugo 56000 Vannes
 02 97 01 60 50 / 07 62 36 26 28



Ludothèque un catalogue en ligne pour réserver

Consultable sur le nouveau site de la ludothèque de Vannes, le catalogue en ligne permet de réserver des jeux en ligne. Pour cela, il faut être préalablement inscrit auprès de la ludothèque, si ce n'est pas le cas, l'inscription se fait directement au 27, rue Guillaume-Le Bartz. Pour les usagers assidus, un abonnement annuel est désormais disponible, en fonction du quotient familial. La ludothèque dispose de 2500 jeux et est ouverte du mardi au samedi.

→ www.ludotheque.vannes.fr

Trottoirs tous concernés par le désherbage

Depuis le 1^{er} janvier 2017 et la mise en application de la loi Labbé, les collectivités n'ont plus le droit d'utiliser les pesticides chimiques sur les espaces verts, les forêts, les voiries ou les promenades accessibles ou ouverts au public. La ville de Vannes utilise différentes techniques alternatives de désherbage pour l'entretien de ses 450 kilomètres de trottoirs et 10 ha de places, dont le brossage mécanique, la coupe par rotofil ou la binette. L'entretien des trottoirs est assuré par les services propreté et espaces verts de la Ville, mais le désherbage devant son domicile, relève de chaque habitant. Les abords des bâtiments publics, tels que les archives municipales, les médiathèques ou encore les crèches municipales restent entretenus par les services de la mairie.

Caniparc

des règles pour bien cohabiter



Un parcours d'agilité est dédié aux chiens.

Le caniparc, situé à Kermesquel, est un espace réservé aux chiens et à leurs propriétaires. Ces derniers sont responsables de leur animal qui ne peut être laissé seul et sans surveillance. Ce parc récréatif pour les canidés dispose de modules pour le parcours d'agilité et sont réservés aux chiens. La ville de Vannes décline toute responsabilité en cas d'accident.

Pour le bien-être de tous les usagers, les déjections de l'animal doivent être ramassées par le maître. Il peut utiliser des canipoches et les corbeilles disponibles aux abords du parking. À noter également que toute activité commerciale est prohibée dans cet espace.

Radars de mesure

Contrôles de vitesse



Des radars pédagogiques mesurent la vitesse dans les rues de Vannes. Les récents résultats enregistrés montrent une tendance proche de la vitesse réglementaire :

Rue Victor-Hugo : rue à sens unique, vitesse réglementaire : 30 km/heure. La vitesse moyenne observée entre les 4 et 20 septembre était de 31 km/h.

Rue du 65^e-R.-I. : rue à double-sens, vitesse réglementaire : 30 km/heure. La vitesse moyenne observée entre les 16 et 31 mai était de 33 km/h.

Rue de Bellevue : rue à double-sens, vitesse réglementaire : 30 km/heure. La vitesse moyenne observée entre les 26 juin et le 8 juillet était de 30 km/h.

Infos +

→ **Accueil mairie centre administratif municipal**
Du lundi au vendredi
8h15 - 12h15 / 13h15 - 17 h

→ **État civil**
Du lundi au vendredi
8h15 - 12h15 / 13h15 - 17 h, fermé le jeudi après-midi. Le samedi, 9 h - 12 h, uniquement sur rdv pour les retraits des passeports, les cartes d'identité, les déclarations de naissance, de décès et pour les mariages.
7 rue Joseph-Le Brix
0297016000

→ **Fourrière animale**
29 avenue Édouard-Michelin
Zone Industrielle du Prat
0297016617 - 0612564324

→ **Police municipale**
Place Maurice-Marchais
56000 Vannes
0297016217

→ **Espace conseil emploi**
Ménimur 6 rue Émile-Jourdan
Tél. 0297626830
Kercado 5 rue Guillo-Dubodan
0297626929

→ **Déchèterie de Vannes**
Hiver
De début novembre à fin mars
Du lundi au samedi
9h30 - 17h50.
Été
De début avril à fin octobre
Du lundi au samedi
9 h - 18h50.
Fermeture le dimanche.
Rue Jean-Perrin
Tél. 0297683381

→ **Bureau des objets trouvés**
Du lundi au jeudi
8 h - 12 h / 13h30 - 17h15
Vendredi
8 h - 12 h / 13h30 - 17 h
Hôtel de ville
Place Maurice-Marchais
Tél. 0297016161

→ **Vous souhaitez écrire à Vannes mag ?**
Par lettre à Vannes mag,
Direction de la communication,
Hôtel de Ville
place Maurice-Marchais
56000 Vannes

Job cooking derrière les fourneaux on parle boulot

Quelle meilleure activité que la cuisine pour favoriser les échanges ? Animé par l'Espace conseil emploi, l'atelier « Job cooking » met en contact demandeurs d'emploi des quartiers prioritaires de la ville et structures employeuses... en toute décontraction.





© Stéphanie Biju

Pour ce premier atelier Job cooking, organisé par l'Espace conseil emploi, huit personnes en recherche d'emploi ont partagé un moment en cuisine. Un temps d'échange à bâtons rompus pour identifier les freins à la reprise d'un parcours professionnel.



Marie-Myriam, sans emploi depuis plusieurs années, avoue manquer de confiance en elle. Maman solo, Mandy cherche, elle, dans le domaine du transport. Delphine explique que sa maladie l'empêche de rester debout longtemps. Mariam, actuellement en CDD, aimerait revenir à son métier premier, la cuisine...

Chacune prend le temps de se présenter, ce jeudi matin, au centre socioculturel de Kercado. Ces résidentes des quartiers prioritaires de la ville participent au premier atelier « Job cooking » proposé par l'Espace conseil emploi. Des représentantes de France travail, Siti Interim et Vannes relais sont là aussi pour les aider... à concocter un bon repas. Au menu : tartine de mousse de thon, dahl de lentilles et salade de fruits. « C'est quoi un dahl ? », demande Delphine. « Un plat indien végétarien avec des épices », lui répond Maëlys Tarib-Verrat, chargée de recrutement à Siti intérim.

« Je me suis sentie à l'aise »

« L'objectif de cet atelier est de favoriser les échanges autour de l'emploi et de la formation dans un contexte désinstitutionnalisé. Permettre des prises de contact entre les habitants de Kercado et Mémimur et les struc-

tures employeuses pour, peut-être, amorcer un parcours professionnel », explique Andréa Diallo, médiatrice à l'Espace conseil emploi.

Les tâches réparties, les discussions vont ainsi bon train autour du plan de travail. Entre deux épluchures de légumes et découpes de fruit, on parle garde d'enfants, difficultés à faire reconnaître un handicap invisible voire dépression. « Elles arrivent à se livrer, c'est bien, apprécie la conseillère de France Travail. On a besoin d'initiative comme ce Job cooking. Quand on les reçoit en rendez-vous, avec un bureau interposé, on ressent leur méfiance, leur manque de naturel. Dès qu'on sort du cadre, ça apporte à tout le monde. Là, on les voit et elles nous voient différemment. » Mandy acquiesce : « Je me suis sentie à l'aise et moi qui suis assez solitaire, j'ai trouvé sympa de faire des rencontres ».

Midi passé, une bonne odeur d'épices embaume le centre socioculturel Les Vallons. Les participantes de ce premier atelier cuisine passent à table pour goûter le fruit de leur travail. Le dahl fait l'unanimité. « On pourrait ouvrir un resto ! », lance Agnieska, dans un large sourire.

→ Prochain atelier Job cooking, le 3 décembre au centre socioculturel de Mémimur. Inscription : 0297 626929 ou 07 65 15 6293

Un polar écologique écrit par des collégiens

Et si la biodiversité pouvait aussi être prétexte à la littérature ? En étudiant leur Aire marine éducative (AME) les collégiens de Saint-Exupéry ont découvert la faune et la flore du littoral vannetais mais ont aussi participé à l'écriture d'un polar.



© Parc naturel régional

Le polar *Panique aux Logoden*, co-écrit avec les collégiens de Saint-Exupéry à Vannes, Gilles-Gahinet d'Arradon et l'écrivain Guillaume Le Cornec a été présenté au salon du livre.

Des chenilles processionnaires géantes envahissent le golfe du Morbihan ! La fragilité des espaces naturels se retrouve au cœur d'une sinistre conspiration. Dans ce récit à suspense, les collégiens vannetais qui fréquentent l'AME (Aire marine éducative) de la pointe des Émigrés appellent des experts à la rescousse... *Panique aux Logoden*, une enquête dans le golfe du Morbihan, est une petite nouvelle de 48 pages écrite en collaboration avec l'auteur nantais de polars botaniques Guillaume Le Cornec. Sous le pseudonyme des Gardiens du littoral, co-auteurs, se cachent des élèves des collèges Gilles-Gahinet d'Arradon et Antoine-de-Saint-Exupéry de Vannes.

Gardiens du littoral

Les Vannetais sont des 4^e et 3^e issus de la Classe à horaires aménagés sports et nature (CHASN). Grâce à leurs idées débordantes, mais aussi à la rigueur des informations qu'ils ont recueillies, une nouvelle très rythmée, dont ils sont les héros, a pu naître. À

chaque rencontre avec l'auteur, ils ont planché sur l'intrigue, mais aussi sur le choix du titre, de l'illustration de couverture et découvert ainsi les métiers du livre. Le résultat a été dévoilé lors de l'ouverture du salon Livr'à Vannes où ils se sont prêtés au jeu de la dédicace avec une grande fierté.

Acteurs du territoire

La classe sports et nature se regroupe tous les jeudis après-midi, et une fois par mois dans leur AME. Cet espace appartient au Conservatoire du littoral, géré par la ville de Vannes et sur lequel le Parc naturel régional, qui fête cette année ses dix ans, intervient en coordination. « Les élèves ont présenté cinq propositions d'aménagement », se réjouit Zarah Simard du Parc. Des arceaux à vélo ont ainsi été installés, tandis que des panneaux d'information et des nichoirs à oiseaux sont en cours d'installation. « L'idée est de montrer aux élèves que la gestion écologique s'inscrit dans une gestion économique et politique et que toute action peut avoir des

conséquences », résume Alexandre Gagne, enseignant d'EPS référent du projet.

→ L'ouvrage est dans toutes les médiathèques du département et l'ensemble des collèges privés et publics.

Flashez ce QR-code pour lire le polar en version numérique



Ensemble, libérons les énergies vannetaises !

La saturation de la circulation à Vannes, notamment sur la quatre-voies, était prévisible depuis longtemps. Ouverte en 1974, cette quatre voies accueillait alors 7600 véhicules par jour. Avec plus de 70000 actuellement, c'est dix fois plus 50 ans après. Ceux qui viennent à Vannes le matin sont pris dans des bouchons, tandis que ceux qui en sortent peinent à accéder aux ronds-points saturés en continu par les véhicules entrants. Les stratégies de contournement se développent et saturent à leur tour la circulation dans des rues de Vannes.

L'aménagement de l'embranchement avec la route de Rennes au Liziec pourrait, temporairement, fluidifier le trafic sans toutefois le réduire. Au contraire, il risque d'augmenter encore l'afflux de véhicules vers Vannes, créant un effet d'aspiration similaire au tunnel de Kérino. Ce projet d'échangeur va à l'encontre du Plan Climat-Air-Énergie Territorial (PCAET) qui prévoit la réduction de l'utilisation de la voiture individuelle. Par ailleurs, son impact est trop conséquent sur cette zone humide sensible. Tout projet d'aménagement de ce secteur doit inclure, au minimum, des parkings relais, des navettes de bus vers le centre-ville et des connexions

avec des modes de transport non-polluants. Lors du dernier conseil municipal, le maire a une fois de plus ressorti l'ancien projet de la déviation Nord en regrettant qu'il ne fût pas adopté il y a plus de 20 ans. Le problème réside plutôt dans le tracé initial de la quatre-voies, qui a divisé Vannes en deux, isolant Mémimur et n'assurant même pas d'accès direct à l'hôpital, à la gare et à Saint-Avé.

Des solutions existent pour améliorer les mobilités. Nous proposons notamment : 1 - le développement des voies réservées aux bus, avec de vrais trajets de bus en site propre, en priorité sur l'axe Est-Ouest, du Fourchêne au Pouffanc, pour garantir des trajets plus rapides en bus qu'en voiture (en concertation avec les chauffeurs, qui empruntent peu les voies centrales récentes qui leur sont dédiées, celles-ci ne leur faisant gagner que quelques secondes). 2 - La création de parkings-relais en entrée de ville avec des navettes de bus cadencées (1 bus toutes les dix minutes) pour faciliter l'accès aux entreprises, aux commerces et aux activités sportives et culturelles. Le maire a d'ailleurs reconnu, lors du conseil municipal du 30 septembre, que la collectivité avait pris énormément de retard sur

Circulation : construire les mobilités de demain

les parkings relais et les navettes. 3 - L'extension des horaires et l'augmentation de l'offre de service en soirée, particulièrement en fin de semaine. 4 - L'installation d'une Maison des Mobilités à proximité immédiate de la gare (services de location, gardiennage, marquage, intermodalité...).

Par ailleurs, la création d'un tram-train entre Auray et Questembert doit être mise à l'étude, avec des arrêts dans les communes sur la ligne et dans Vannes : à Laroiseau, à la cité administrative Troadec entre autres. Nous nous réjouissons que la Région Bretagne ait augmenté le trafic des TER depuis le 2 septembre sur l'axe Rennes - Vannes - Quimper, soit 21 circulations supplémentaires par jour. La saturation actuelle est due au manque d'anticipation et de décisions structurantes. Le Scot en cours de révision au sein de GMVA devra contribuer à apporter des orientations et solutions concernant toutes les mobilités.

Christian Le Moigne, Franck Poirier, Audrey Es-sola, Roland Fauvin, Sandrine Leloup.
Contact : 0686619561.
www.energies-vannetaises.bzh
discutons@energies-vannetaises.bzh

Vannes pour tous

Après le Square du Morbihan dans le quartier de Conleau, la démolition de la Cité Le Bris, avenue de la Marne, donne une visibilité nouvelle aux évolutions de notre cité, à son urbanisme et permet de nous interroger sur la politique du logement proposée par la municipalité vannetaise. Notre ville est au cœur d'un territoire particulièrement attractif et les tensions qui s'exercent sur la location ou l'acquisition d'un toit sont particulièrement vives.

La hausse des prix de l'immobilier a sans doute altéré le lien inter-organisationnel en rendant l'accès au logement plus difficile pour les jeunes ménages. Or, le logement joue un rôle essentiel dans la construction du lien social. Un logement stable crée un sentiment d'appartenance et permet de s'intégrer plus aisément dans une communauté, de développer des relations sociales, et d'accéder à l'emploi ou aux services essentiels que sont l'éducation et la santé. Au cœur de ces préoccupations, s'imposent deux

questions : le nombre de logements disponibles d'une part, la mixité sociale d'autre part.

La construction de nouveaux logements devient indispensable pour réduire la pression sur le prix des transactions et permettre au plus grand nombre de pouvoir acquérir un bien sûr notre commune. Les surfaces disponibles n'étant pas indéfiniment extensibles, nous devons encourager les opérations qui permettront de reconstruire « la ville sur la ville » et soutenir les programmes de rénovation des logements insalubres. Nous devons accepter que notre environnement urbain évolue, que la densité de population s'accroisse autour de projets urbains de qualité architecturale reconnue. Cette densité qui permettrait par ailleurs de structurer plus efficacement les transports en commun. Il faut ensuite encadrer le recours à la location saisonnière, type Airbnb, afin que ces logements puissent profiter au plus grand nombre de résidents permanents sur notre territoire.

Le logement : une priorité absolue

Nous avons d'ailleurs soutenu et approuvé les dispositions votées en conseil municipal du 18 décembre 2023 limitant le nombre de logements dédiés au tourisme.

Enfin et surtout, il convient de mettre en œuvre une politique de mixité sociale pertinente. Le développement et l'intégration de logements sociaux dans des quartiers existants et la diversité des propositions au sein des programmes à venir doit permettre de développer l'offre de logements sociaux sur laquelle notre ville prend du retard, afin de véritablement favoriser l'inclusion et la cohésion sociale.

Patrick Le Mestre, Marie-Noëlle Kergosien, Guillaume Auffret, Odile Monnet.
Permanence sur rendez-vous :
Résidence Sainte-Anne - 24 rue Pierre-Ache
vannespourtous@gmail.com

Vannes, unie, sociale, écologique et citoyenne

Fulminer : faire explosion. Le président de GMVA, maire de Vannes, fulmine en apprenant que GMVA devrait apporter 1,10 M€, et Vannes 1,70 M€ à l'État pour l'aider à rétablir les comptes publics, dégradés par le Mozart de l'économie qui nous gouverne. Nous l'avons dit

à chaque budget : faire des économies au détriment, par exemple du logement social, c'est permettre aux gribouilles de Bercy de vous faire les poches. Le maire fulmine contre qui ? Contre les gouvernements qu'il soutient depuis sept ans, contre l'ancienne majorité à laquelle ap-

partient son parti, celui de M. Philippe. Va-t-il fulminer au point de démissionner d'Horizons ?

François Riou. Vannes, unie, sociale, écologique et citoyenne. Contact : 0643037507
Francois.riou@mairie-vannes.fr

Fulminator contre Bercy

Coups de cœur de la librairie

Le Silence de la mer
5, place Saint-Pierre



Ilaria, ou la conquête de la désobéissance

de Gabriella Zalapì

Éditeur Zoé
175 pages, 17 €

C'est l'histoire d'une fuite ou plutôt celle d'un enlèvement. Lorsque son père l'embarque à une sortie d'école anodine, Ilaria ignore que tout bascule. Dès lors, du siège passager de la voiture, elle observe son père de profil, en contre-plongée. Au fil de pensées fragmentaires, on assiste à l'éloignement d'une petite fille vis-à-vis de son père, figure paradoxale, violente et abîmée, qu'elle ne parvient pas à haïr comme empêchée par ce lien irrémédiable. À travers le regard d'Ilaria, Gabriella Zalapì raconte un apprentissage forcé, la fin prématurée de l'enfance. « *Moi, avec mes neuf ans presque et demi, je me sens vieille.* »

LES ENFANTS DE CAÏN,
PAR LOUIS ROUBAUD.
PRÉFACE DE A. FERDINAND HÉROLD.



PRÉCURSEURS ET MILITANTS,
AUX ÉDITIONS PLEIN CHANT.

Les Enfants de Caïn

de Louis Roubaud

Éditeur Plein chant
252 pages, 18 €

On pourrait qualifier Louis Roubaud (1884-1941) de plume « au service de l'enfance », lui qui entreprit à partir de 1920 de dénoncer le scandale des bagnes d'enfants. Sorti en 1925 chez Grasset, *Les Enfants de Caïn* ressort grâce à l'admirable travail des éditions Plein chant. D'un style pudique et courageux, sans jamais perdre de vue la portée humaniste de l'écriture, Louis Roubaud va au plus près d'un système judiciaire et punitif inadaptable, pour œuvrer à une évolution des pratiques éducatives. Dans certains des pénitenciers qu'il visite - dont celui de Belle-Île, le travail manuel est parfois une porte de sortie. Dans tous, les jeunes garçons et jeunes filles trouvent le ciel où ils le peuvent.



Un poème de Monsieur Chien

de Sébastien Murrain

Éditeur Actes sud
40 pages, 15,90 €

Il y a des jours comme ça où rien ne va: on se lève de mauvais poil, il pleut à verse, on n'arrive à rien mais une seule rencontre peut tout changer. Et quand c'est un livre qui est à l'origine du chamboulement, c'est encore mieux! Un album comique et poétique, avec un dessin tout en humour et en tendresse pour une ode à l'amour et à la littérature.



agenda

Les collections des musées sortent de leur réserve, à l'instar de cette œuvre de Quentin Montagne, dans une exposition inédite... Côté Kiosque, deux photographes sont présentés, Gilles Caron, jusqu'au 24 novembre, puis Françoise Huguiet du 13 décembre au 16 mars. Deux membres des agences de photo-journalisme Magnum et VU'.

agenda

Gilles Caron

Instantanés & fulgurances

Jusqu'au 24 novembre, le photographe Gilles Caron est mis à l'honneur au Kiosque. Une rétrospective de son travail de photojournalisme, composée d'une cinquantaine de clichés, fait état de trois grands chapitres : les tournages de cinéma, la politique française et internationale de la fin des années 60.

Gilles Caron a connu une carrière brève, mais extraordinaire, à la fin des années 60. Né en 1939, il entame des études de journalisme à 19 ans et s'initie à la photographie à son retour du service militaire, exécuté en Algérie. En 1965, il travaille pour l'Agence parisienne d'information sociale (APIS), puis Photographic Service. Chasseur d'actualité, en janvier 1967, Gilles Caron devient l'un des associés de l'agence Gamma, avec Raymond Depardon et Hugues Vassal.

Reporter de guerre

Pendant plus de trois ans, il couvrira de grands conflits tels que la guerre des Six-Jours en Israël, la guerre du Vietnam, la révolte communiste à Hong-Kong ou encore la guerre

civile au Tchad. Il disparaîtra en avril 1970 au Cambodge dans une zone contrôlée par les Khmers rouges de Pol Pot. Durant ses années au sein de l'agence Gamma, il suivra aussi des tournages de films et des événements politiques en France comme Mai-68. L'exposition *Instantanés & fulgurances* propose de redécouvrir sa carrière de photoreporter, dont les images ont régulièrement été publiées dans la presse illustrée française et internationale. En cinq années de carrière, il a produit plus de 500 reportages dont certains marquent encore l'histoire du photojournalisme.

→ Jusqu'au 24 novembre au Kiosque.
Ouvert tous les jours, de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h.
Esplanade Simone-Veil. Gratuit.

Mai-68, convocation des "enragés" de Nanterre en commission disciplinaire, Daniel Cohn-Bendit s'adressant à un membre des forces de l'ordre, Paris, 6 mai 1968.

© Crédits photos :
Fondation Gilles Caron /
In-actua



Guerre du Vietnam, opération Pershing, soldat américain allumant une cigarette devant un village incendié, décembre 1967.





Russie, Sibérie,
1992 issue de la
série « En route pour
Behring ».

Portrait de
Françoise Huguier.



© Crédits photos:
Françoise Huguier
/ Agence VU'



Singapour, 2009 issue de la série « Vertical
Horizontal / Intérieur -Extérieur: Singapor
don't move »

Françoise Huguier et ses quatre coins du monde

La photographe Françoise Huguier exposera ses photos sous le titre *Tout en retrait aux quatre coins du monde*, du 13 décembre au 16 mars, au Kiosque. Connue pour ses photos de mode, elle livre ici un regard sur le monde qui plonge dans l'intime des sociétés et révèle leur diversité.

Le monde comme territoire de rencontre. Françoise Huguier, membre de l'agence VU', a démarré sa carrière de photographe en 1976, dans la politique, la culture et surtout la mode. À partir de la fin des années 1980, elle sillonne le globe, notamment à travers *l'Afrique fantôme* sur les traces de Michel Leiris. En 1993 c'est le territoire russe qu'elle arpente avec *En route pour Behring*, journal de bord de son voyage en solitaire en Sibérie.

Entre 2000 et 2007, François Huguier séjourne deux mois par an dans les appartements communautaires de Saint-Petersbourg. Son travail documente les survivances du monde soviétique tout autant que les méandres in-

hérents au vivre-ensemble dans Kommunalka. L'Asie du sud-est devient dans les années 2000 l'une de ses destinations de prédilection. En résidence d'artiste à Singapour en 2009, elle amorce un voyage au cœur des classes moyennes en Asie du sud-est. Et en 2010, elle explore l'intimité des classes moyennes à Singapour. Un travail qui demande de la discrétion, à l'instar des ateliers de mode et défilés qu'elle a fréquentés durant une quinzaine d'années.

→ Du 13 décembre au 16 mars au Kiosque.
Ouvert tous les jours, de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h.
Esplanade Simone-Veil. Gratuit.

Les dessous des musées

les collections sortent de leur réserve

À partir du 7 décembre, les musées de la ville livrent une exposition pédagogique et interactive au musée des beaux-arts, La Cohue. Un parcours ludique permettra de montrer les différents métiers qui gravitent autour de la préparation d'une exposition.

L'exposition *Les dessous des musées* s'adresse à tous les publics et met en valeur les collections des deux institutions de la ville de Vannes, le musée des beaux-arts et le musée d'histoire et d'archéologie, actuellement fermé pour rénovation. Deux musées, deux collections: l'une consacrée aux beaux-arts et l'autre à l'histoire, l'archéologie et aux sciences naturelles. Et pour les relier, un fil conducteur, celui des missions des musées. À travers des œuvres emblématiques et objets surprenants, le visiteur découvrira le travail quotidien des équipes. L'avant-après d'une sculpture restaurée, des objets archéologiques en plusieurs morceaux, des tableaux aux couleurs altérées, autant d'œuvres qui nécessitent des opérations de restauration. Mais aussi la gestion de la conservation, le fonctionnement des réserves ou encore l'acquisition d'une œuvre. Trois axes structurent cette exposition inédite, les collections, la conservation et la valorisation. Un musée, même fermé, est une petite ruche où chacun tient son rôle dans la partie immergée de l'iceberg. L'exposition sera



Une Séance de portrait sous le Directoire, Jeanne Rongier, huile sur toile, vers 1885. Dépôt de l'État de 1885, transfert de propriété de l'État à la Ville de Vannes, 2017. Collection musée des beaux-arts, La Cohue.

évolutive, afin de donner à voir l'avancée des travaux de Château-Gaillard et de celui de l'Hermine qui accueillera le musée des beaux-arts en 2027. En attendant, les collections se dévoilent sous un angle comme vous ne les avez jamais vus!

→ **Visites guidées: explorez l'histoire, les grandes missions et les principaux métiers des musées, les samedis 7, 14, 21 et 28 décembre, 11 et 25 janvier, 8 et 15 février, 8 et 22 mars à 15 h. Durée: 1 h. Tarifs: 5 € plein, 3 € réduit. Gratuit pour les moins de 26 ans.**



Le bassin temps gris de Blanche Hoschedé-Monet (1865-1947), huile sur toile. Collection musée des beaux-arts, La Cohue.

Urne cinéraire de la nécropole antique de Vannes, III^e siècle de notre ère. Collection musée d'histoire et d'archéologie de Vannes, ancien fonds de la Société polymathique du Morbihan.



Gobelet en ivoire sculpté découvert rue du Drezen à Vannes, XV^e siècle. Collection musée d'histoire et d'archéologie de Vannes, ancien fonds de la Société polymathique du Morbihan.

© Crédits photos: Musées de Vannes

Conférences Rencontres

Du 7 novembre au 19 décembre CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ TOUS ÂGES

Le 7 novembre : Les séismes en Bretagne et dans le Morbihan. Pourquoi ? Quelle répartition ? Quelle récurrence (amphi Jo Kergueris)

Le 14 novembre : *Magellan et le premier cercle du monde.*

Le 28 novembre : *La prison de Vannes de 1939 à 1944 : entre crises et mystères.*

Le 5 décembre : *Conter et compter les temps.*

Le 19 décembre : *La peinture amoureuse au XVIII^e siècle.*

Conférences à 14h30 / Accès sur présentation carte conférences pour les adhérents ou 5 € sur présentation carte adhérent ou 7 € non-adhérent.

www.uta-vannes.org
IUT, 8 rue Montaigne, amphi Sauvy

10 & 24 novembre « RÉHABILITER LE PATRIMOINE BÂTI VERNACULAIRE »

Deux conférences à 15h. Le 10 novembre, un bâtiment sain et le 24 novembre, un bâtiment performant. Animées par Georges Lemoine de l'association Tiez Breiz.

Gratuit – Sur inscription.
www.ciap-limur.bzh
CIAP Limur, 31 rue Thiers

12 novembre BRETON : COMMENT UNE LANGUE SE RÉINVENTE...

À 18h. Par Erwan Le Pipec, maître de conférences en breton à l'UBO.
Public : adulte / Durée : 1h30 / Gratuit – Sur inscription. www.mediathequesdugolfe.bzh – www.mairie-vannes.fr/mediatheques
Médiathèque du Palais des arts



13 novembre LE CRUCIFIX DE GAVRINIS

À 14h. Conjointement animée par Florian Meunier, Conservateur au musée du Louvre, Sébastien Daré,

archéologue au CERAM et Christophe Le Pennek, responsable des collections du musée d'histoire et d'archéologie et en partenariat avec la Société polymathique du Morbihan.

Durée : 1h30 / Gratuit / Nombre de places limitées.
www.mairie-vannes.fr/musees
Maison des associations,
31 rue Guillaume-Le-Bartz

16 novembre COMMENT RÉAMÉNER VOTRE JARDIN

De 14h30 à 16h. Animée par Janet Dickinson, hortultrice à Berné et qui a suivi une formation d'ingénieur agricole et organisée par La Société d'Horticulture du Pays de Vannes.

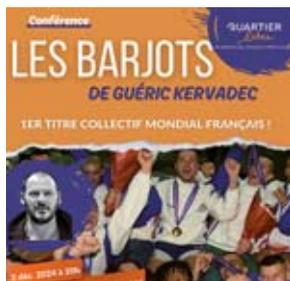
Tarif : 5 € / Gratuit pour adhérents SHPV. www.vannes-horticulture.asso.fr

Maison des associations,
31 rue Guillaume-Le-Bartz

21 novembre RELAIS PETITE ENFANCE SOIRÉE D'INFORMATION JURIDIQUE

À 19h45. Le Relais Petite Enfance organise une soirée d'information gratuite à destination des assistant(e)s maternel(le)s et des parents employeurs sur « La conclusion du contrat de travail ». Engagement réciproque, différents types de contrat, période d'essai... Cette soirée sera animée par un juriste de l'association Accès au Droit Nord Morbihan.

Rens. et inscriptions : rpe@mairie-vannes.fr
0297 016513 – 0297 016514.
www.mairie-vannes.fr/relais-petite-enfance
Palais des arts et des congrès
Place de Bretagne



3 décembre HANDBALL, LES BARJOTS DE GUÉRIC KERVADEC : 1^{ER} TITRE COLLECTIF MONDIAL FRANÇAIS !

De 20h à 21h30. Animée par Guéric Kervadec, joueur professionnel, champion du monde 1995. Organisée par Quartier Libre Conférences.

Tarif : 10 € – La conférence est éligible au Pass Culture.

www.quartierlibre-conferences.fr
Palais des arts et des congrès
Place de Bretagne

10 décembre RENCONTRE DÉDICACE « VILLA ALICE » PAR MAËLE VINCENSINI

À 18h venez échanger sur la fabuleuse aventure que Maële Vincensini a partagée avec succès sur les réseaux sociaux et dans son ouvrage Villa Alice.

Public : ado, adulte / Durée : 1h30
Gratuit – Sur inscription. www.mediathequesdugolfe.bzh www.mairie-vannes.fr/mediatheques
Médiathèque du Palais des arts

14 décembre ADAPTABILITÉ DES CAMÉLIAS

De 14h30 à 16h. Animée par Joël Lemaître, conférencier et producteur de plantes acidophiles et organisée par la Société d'Horticulture du Pays de Vannes.

Tarif : 5 € / Gratuit pour adhérents SHPV. www.vannes-horticulture.asso.fr
Maison des associations,
31 rue Guillaume-Le-Bartz

14 janvier « URBEX, EXPLO- RATION URBAINE : SECRETS ET MYSTÈRES DES LIEUX ABANDONNÉS »

De 20 heures à 21h30. Explorez les mystères des lieux abandonnés : secrets, techniques de l'urbex et histoires fascinantes révélées par des experts en exploration urbaine. Organisée par Quartier Libre Conférences.
Tarif : 10 € – La conférence est éligible au Pass Culture.
www.quartierlibre-conferences.fr
Palais des arts et des congrès
Place de Bretagne

Expositions



Jusqu'au 5 janvier ET COMME UNE FAÏENCE BLEUE SALOMÉ FAUC

Ouvert du mardi au dimanche (sauf fêtes) de 13h30 à 18h. Une question au passage le 7 décembre et le 4 janvier en présence d'un guide-conférencier de 14h à 16h. Accès libre.

www.mairie-vannes.fr/musees
Passage central – musée des beaux-arts, La Cohue
15 place Saint-Pierre

Jusqu'au 5 janvier UN BÂTIMENT, PLUSIEURS VIES

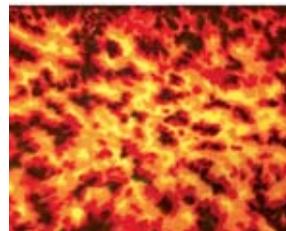
Exposition photographique en partenariat avec Tiez Breiz, association pour la connaissance, la sauvegarde, la mise en valeur de l'architecture et des sites ruraux en Bretagne.

Gratuit. www.ciap-limur.bzh
CIAP Limur, 31 rue Thiers

Jusqu'au 16 mars TERRITOIRE EN JEUX

Une fresque réalisée par les artistes Dupin et Duclos accueille les visiteurs pour ouvrir les regards sur un territoire partagé mais si souvent méconnu. Un pas de côté pour attiser la curiosité et inviter à se balader dans les 34 communes de l'agglomération.

Gratuit. www.ciap-limur.bzh
CIAP Limur, 31 rue Thiers



Du 8 novembre au 14 décembre PANORAMA CARBONE

Exposition de l'artiste plasticien Nicolas Desverronnières.
Gratuit du mardi au samedi de 14h à 18h.
www.mairie-vannes.fr/galerie-les-bigotes
Galerie les Bigotes,
5 rue de La Bienfaisance

9, 16 & 30 novembre COLLECTIONS GENEVIÈVE ASSE

VISITES GUIDÉES
À 15h. Accompagnés d'un guide-conférencier, découvrez les œuvres lumineuses de Geneviève Assé. Visite d'une heure comprise dans le prix d'entrée du musée.
Tarif : 3 € (tarif exceptionnel – démontage d'exposition).
www.mairie-vannes.fr/musees
Musée des beaux-arts,
La Cohue – 15 place Saint-Pierre

13 décembre UNE ŒUVRE, DES REGARDS

À 14h30 et 16h. Venez à la rencontre des Amis de l'art contemporain du musée de Vannes pour une présentation inédite d'une œuvre de l'artiste Richard Texier.

Ouvert à tous / Durée: 1h / Tarif plein: 5 € / Tarif réduit: 3 € / Gratuit pour les membres de l'association des Amis de l'art contemporain du musée de Vannes et les moins de 26 ans. Réservation recommandée: resamusees@mairie-vannes.fr ou 0297016300. www.mairie-vannes.fr/musees Musée des beaux-arts, La Cohue - 15 place Saint-Pierre

Du 14 novembre au 29 décembre LES EXPOS AU B.R.E.F

Du 14 novembre au 1^{er} décembre: Être et... agir de Flo Jaouen
Du 15 au 24 novembre: Au-delà (Fenêtres sur intérieur soignant) de Stéphanie Libreras
Du 28 novembre au 15 décembre: Écloserie de Erika Raio et Julie Viudes
Du 5 au 22 décembre: Drailles de Florence Wuillai
Du 19 au 29 décembre: Reliefs de Carole Lemièrre-Guillemain
Ouvert du mardi au dimanche de 15 h à 19 h.
www.bref-rivegauche.bzh
B.R.E.F rive gauche, 8 rue du Commerce

Jeunesse

Du 23 décembre au 3 janvier LE CLUB DES PETITS DÉCOUVEURS

Pendant les vacances scolaires, entre manipulation, observation et cogitation, participe à une aventure au cœur de la ville.
Pour les 3-5 ans: atelier collectif: décor d'un renne les 27 décembre et 3 janvier à 10h.
Pour les 4-6 ans: Territoire en jeu: on joue! les 23, 26 et 30 décembre et 2 janvier. Construis ta guirlande d'hiver! les 24 et 31 décembre à 10h.
Pour les 7-11 ans: Territoire en jeu: on joue! les 23, 26 et 30 décembre et 2 janvier. Construis ton village hivernal les 27 décembre et 3 janvier à 15h.
Tarif 4 € / Pass Petits découvreurs: 35 € pour 10 ateliers (valable 2 ans). Réservations: 0297445202 ou ciap-limur@gmvaggio.bzh www.ciap-limur.bzh Hôtel de Limur, 31 rue Thiers



Du 26 décembre au 2 janvier LES VACANCES AU MUSÉE

Le musée des beaux-arts, La

Cohue attend les enfants pour les transporter dans le monde de l'imagination et de l'émerveillement artistique.
À partir de 3 ans, gratuit pour le parent accompagnateur: Les couleurs sens dessus dessous le 26 décembre. Gribouille et Ligne blanche le 2 janvier à 10h30.
Pour les 11 à 16 ans: atelier gravure le 27 décembre à 10h.
Tarif: 4 €.
Réservations: 0297016300 ou resamusees@mairie-vannes.fr. www.mairie-vannes.fr/musees Musée des beaux-arts, La Cohue - 15 place Saint-Pierre

Loisirs



Jusqu'au 23 novembre UN AUTOMNE SOLIDAIRE

Cette nouvelle édition aura pour thématique « le réemploi ». Rens: www.mairie-vannes.fr 13, rue Émile-Jourdan

20 novembre SORTIE CONTÉE Champignons et châtaignes
Rendez-vous à partir de 13h30 au Centres socioculturels de Kercado et Ménimur avec les Conteurs du Golfe. Gratuit

21 novembre PAUSE GOURMANDE
Un repas partagé de 10h30 à 13h30. Centre socioculturel Henri-Matisse à Ménimur.

22 novembre FABRICATION DE CONFITURES
Avec les Cuisiniers solidaires, fabrication de confitures, pancakes à partir de fruits récupérés aux jardins de Kermesquel. De 10 h à 14 h au centre socioculturel Henri-Matisse à Ménimur.

22 novembre RÉPARATION DE JOUETS
Avec le Repair café, de 14 h à 16 h réparation de jeux et jouets. Centre socioculturel Henri-Matisse à Ménimur

Jusqu'au 31 mars LES DIMANCHES EN FAMILLE
De 13h30 à 18h tous les di-

manches. Parcourez les salles du musée et explorez les jeux mis à votre disposition. Gratuit pour tous. www.mairie-vannes.fr/musees Musée des beaux-arts, La Cohue - 15 place Saint-Pierre

15 novembre VEILLÉE CONTÉE D'ICI
À 19h. Veillée contée animée par les Conteurs du Golfe. Participation libre. www.conteursdugolfe56.fr Tir Vro Bro Gwened, 3 rue de la Loi



17 novembre & 15 décembre BALADE VÉLO
À 10h. Le Comité des fêtes et des loisirs de Vannes organise tous les 3^e dimanche du mois une balade à vélo. Gratuit et ouvert à tous. vannescdf@gmail.com ou 0626076112. Départ du kiosque à musique esplanade Simone-Veil



30 novembre FAITES DES LUMIÈRES
Le thème choisi cette année par les enfants des écoles est "jeux vidéo et jeux de société". La fête démarra à 16 h au Centre socioculturel Les Vallons, avec des animations, suivie de la déambulation qui ira jusqu'au village lumineux place Jean-Bertho, accompagnée d'une fanfare. Gratuit. Centre socioculturel Les Vallons Kercado à 18 h.

1^{er} décembre 10 ANS DU PARC NATUREL RÉGIONAL DU GOLFE DU MORBIHAN
À partir de 11h. Le Parc naturel régional du golfe du Morbihan fête ses 10 ans et vous accueille pour une journée festive et tournée vers la sensibilisation des publics, animations, conférences, échanges. Gratuit. www.parc-golfe-morbihan.bzh Parc des expositions Chorus 8, rue Daniel-Gilard

14 décembre QUAIS DU LIVRE, DU VINYLE ET DE LA CARTE POSTALE
De 10h à 18h sauf intempérie. Organisé par l'association des bouquinistes de Bretagne Sud. www.facebook.com/bouquinistesdebretagnesud/ Esplanade Simone-Veil

15 décembre 22^e FOIRE AUX DISQUES
De 9h à 18h. Les exposants vous proposeront un large choix de vinyles, CD et DVD. Tarifs: 2 € / Gratuit pour les moins de 16 ans, les étudiant.es, les demandeur.euses d'emploi et les abonné.es de L'Echonova. L'Echonova, 1, rue Léon-Griffon, Saint-Avé



3 janvier ATELIER DIY LAMPE VÉGÉTALE
À 10h. Sous la conduite de l'artiste Salomé Fauc appréhendez le dessin au pinceau et fabriquez une lampe en papier, au décor végétal unique. Durée: 2h. Apporter une blouse, matériel fourni. Tarifs: plein, 10 €; réduit, 7 €. Réservation: 0297016300 resamusees@mairie-vannes.fr Musée des beaux-arts, La Cohue - 15 place Saint-Pierre



4 janvier VŒUX À LA POPULATION
Le maire et son équipe municipale adresseront leurs vœux à la population le samedi 4 janvier. Sur la place Maurice-Marchais les éditions précédentes, le rendez-vous de 2025 sera donné place des Lices à 17 h. Dans un esprit guignette, une animation musicale est prévue, ainsi qu'un point de boissons chaudes. Samedi 4 janvier, place des Lices à 17 h.

Maison de la nature

20 novembre OISEAUX HIVERNANTS

Sortie observation des oiseaux d'eau hivernants.

27 novembre NICHOURS POUR PASSEREAUX

Fabrication d'un nichoir fermé pour les passereaux cavernicoles.

4 décembre RANDO NATURE

Sortie rando nature au bois du Huelfaut sur les traces et indices d'animaux forestiers.

Le 11 et/ou 18 décembre CRÉATION DE COURONNE ET DÉCORATIONS DE NOËL

À partir d'éléments naturels.

Ces animations naturalistes grand public se déroulent de 14h à 16h30. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte.

Tarifs jeunes: 5,10 € Vannetais / 7,10 € non Vannetais. Tarifs adultes: 6,10 € Vannetais / 8,10 € non Vannetais.

Réservation obligatoire: maison.nature@mairie-vannes.fr ou 0297 625915.

Maison de la nature, 8, rue des Salines

Médiathèques

Contacts: 0297 016262 – mediatheque@mairie-vannes.fr
www.mediathèquesdugolfe.bzh – www.mairie-vannes.fr/mediathèques

6 novembre ATELIER CASQUES EN RÉALITÉ VIRTUELLE

De 15h à 17h découvrez les casques de réalité virtuelle.
À partir de 11 ans / Durée: 30 min / Gratuit – Sur inscription.
Médiathèque du Palais des arts



8 & 15 novembre LE MOIS DU DOC

À 18h30, deux projections gratuites proposées par l'association Cinécran 56 suivies d'échanges

avec les membres de l'équipe du film.

Le 8 novembre, Se crasher pour exister de Julien Henry à la médiathèque de Kercado. Public: adolescent et adulte.

Le 15 novembre, Save our souls de Jean Baptiste Bonnet à la médiathèque du Palais des arts. Public: adulte.

Du 13 au 30 novembre TOUT PETIT, JE GRANDIS!

Le 13 novembre, spectacle Toutes petites traces, médiathèque de Beaupré-Tohannic à 10h30.

Le 13 novembre, atelier bébé au naturel, médiathèque de Kercado à 10h30.

Le 16 novembre, lectures – babilages bébé signe, médiathèque de Ménimur à 10h30.

Le 20 novembre, spectacle Krystal, médiathèque de Kercado à 10h30.

Le 20 novembre, atelier De l'éveil corporel à la danse, médiathèque du Palais des arts à 16h30.

Les 20 et 23 novembre, parcours sensoriel à la médiathèque de Ménimur.

Le 30 novembre, spectacle Cirkle, médiathèque du Palais des arts à 10h30.

Le 30 novembre, atelier relaxation et créativité, médiathèque de Beaupré-Tohannic à 16h. Gratuit – Sur inscription.

16 novembre & 7 décembre LES BABILLAGES

À 10h30. Lectures, comptines, jeux de doigts pour les 0-3 ans et leurs parents.

Le 16 à la médiathèque de Ménimur et le 7 à la médiathèque du Palais des arts.

Durée: 30 min / Gratuit
Sur inscription.

23 novembre ATELIER UPCYCLING

BRODERIE NUMÉRIQUE
À 14h. Par Makerspace56.

À partir de 12 ans / Durée: 30 min / Gratuit – Sur inscription.
Médiathèque de Beaupré-Tohannic

4 décembre ATELIER CARTE DE VŒUX EN SCRAPBOOKING

À 14h. Atelier proposé en partenariat avec le centre social Henri-Matisse.

À partir de 8 ans et adulte
Durée: 2h / Gratuit
Sur inscription.
Médiathèque de Ménimur

4 décembre LECTURES LE FROID, L'HIVER ET LA NEIGE

À 15h. Par Stéphanie Picaud, de Lire pour Toi. Lectures d'albums jeunesse ponctuées de jeux et de chants.

À partir de 3 ans / Durée: 1h /
Entrée libre.
Médiathèque de Kercado

7 décembre FAÏTES DU JEU VIDÉO!

De 10h à 13h et de 14h à 17h.

Joueurs occasionnels ou gamers compulsifs, venez tester, découvrir et partager l'univers des jeux vidéo.

Tout public à partir de 7 ans
Entrée libre.

Médiathèque de Ménimur



7 décembre SPECTACLE ROSSO A PIÙ NON POSSO

À 15h. Contes à la sauce italienne par Julia Alimasi.

À partir de 4 ans / Durée: 1h / Gratuit – Sur inscription.
Médiathèque de Beaupré-Tohannic

14 décembre ATELIER GOURMANDISES PAILLETÉES

À 10h30 avec ton tablier, viens pâtisser de jolies gourmandises de Noël.

À partir de 8 ans / Durée: 1h30 / Gratuit – Sur inscription.
Médiathèque du Palais des arts

Patrimoine

Achat et retrait des billets au centre d'interprétation de Limur 31 rue Thiers ou en ligne sur www.ciap-limur.bzh ou sur place auprès du guide-conférencier le jour de la visite.

Du 9 novembre au 28 décembre LES RENCONTRES DE LIMUR

À vos jeux! Temps de jeu ados-adultes les 9 et 23 novembre, 14 et 28 décembre à partir de 15h. Tout le territoire joue à Limur!

Animation autour de l'exposition « Territoire en jeux », le 16 novembre de 14h à 17h30. Défi des bâtisseurs + goûter pour les 3 à 12 ans, les 17 novembre et 15 décembre à 15h.

Incroyables architectures, entre nature et innovation, les 7 et 8 décembre.

Gratuit – Sur réservation

8, 15, 22 & 29 novembre, 6 & 13 décembre LES CROQUEZ!

L'hôtel de ville, le 8 novembre. Rendez-vous: place Maurice-Marchais.

L'esplanade Simone-Veil, le 15 novembre. Rendez-vous: devant le Kiosque, esplanade Simone-Veil.

La tour d'observation du collège-lycée Saint-François-Xavier, le 22 novembre. Rendez-vous: 3 rue Thiers.

La résidence Pasteur, le 29 novembre. Rendez-vous: 2 rue Pasteur.

La préfecture du Morbihan, le 6 décembre. Rendez-vous: 10 place du Général-de-Gaulle.

La place de la Madeleine, le 13 décembre. Rendez-vous: place de la Madeleine.

À 12h45 / Durée: 30 min / Tarif: 2 €

23 novembre & 14 décembre LES SAMEDIS DU PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

L'histoire du cinéma à Vannes, le 23 novembre à 10h. Rendez-vous: Cinéville Garenne, 12 bis rue Alexandre-Le-Pontois.

Les couvents de Vannes, le 14 décembre à 15h. Rendez-vous: hôtel de Limur, 31 rue Thiers.

Tarif plein: 6 € / Tarif réduit: 3,60 € / Pass Patrimoine: 50 € pour 10 visites (valable 2 ans) / Gratuit pour les moins de 18 ans.



1^{er} décembre VISITE DE QUARTIER

À 15h. Découverte du quartier de Trussac. Rendez-vous: manoir de Trussac, 60 rue Albert 1^{er}.
Durée environ 2h / Gratuit.

Du 21 décembre au 4 janvier INCONTOURNABLES

Visites de la ville ancienne, les 21, 28 décembre et 4 janvier à 15h.

Les interdits des fortifications, les 27 décembre et 3 janvier à 15h. Rendez-vous: lavoirs de la Garenne, rue Porte-Poterne.

Durée environ 1h30. Sur réservation.
Tarif plein: 6 € / Tarif réduit: 3,60 €. Gratuit pour les moins de 18 ans.
Pass Patrimoine: 50 € (pour 10 visites, valable 2 ans).

29 décembre & 3 janvier NOCTURNES À LIMUR

Les Bougeurs de nuit s'emparent de Limur, le 29 décembre à partir de 19h. Veillée contée: Métamor-

phoses, avec Nolwenn Cham-
pagne, le 3 janvier à 20h.
Gratuit – Sur réservation.

Salons

Du 8 au 11 novembre SALON CHOCOLAT ET PÂTISSERIE

De 10h à 19h (20 heures le
samedi). Pour les 20 ans du salon,
le thème sera: « la fête et la gour-
mandise ».

Tarifs: Pré-vente 6 € / Sur place 7 € /
Gratuit pour les moins de 8 ans.
Rens. et billetterie: [www.salon-cho-
colat-patisserie.fr](http://www.salon-cho-
colat-patisserie.fr)
Parc des expositions Chorus
8, rue Daniel-Gilard

Du 16 au 18 novembre SALON DE L'HABITAT ET DE L'IMMOBILIER

De 10h à 19h samedi et dimanche
(18h le lundi).
Tarif: 5 € / Entrée gratuite pour
les moins de 16 ans accompagnés
d'un adulte.

www.deficom-evenements.fr
Parc des expositions Chorus
8, rue Daniel-Gilard

Du 23 au 25 novembre SALON DE LA GASTRONOMIE ET DES ARTS CULINAIRES

De 10h à 19h samedi et dimanche
(16h le lundi).

Tarif: 5 € / Gratuit pour les moins
de 12 ans.
www.saga-vannes.fr
Parc des expositions Chorus
8, rue Daniel-Gilard

30 novembre SALON STUDYRAMA DES LYCÉENS ET DES ÉTUDES

SUPÉRIEURES

De 10h à 17h, le salon Studyrama
vous donne rendez-vous au Cho-
rus pour préparer votre futur!

Inscription gratuite et obligatoire
sur www.studyrama.com
Parc des expositions Chorus
8, rue Daniel-Gilard



30 novembre & 1^{er} décembre LA NOUVELLE AVENTURE

De 10h à 19h (18h30 le dimanche).
Profitez de la présence des profes-
sionnels du voyage et de l'outdoor
pour faire le plein de bons plans et
découvrir les nouvelles tendances
grâce aux nombreuses offres et
animations proposées.

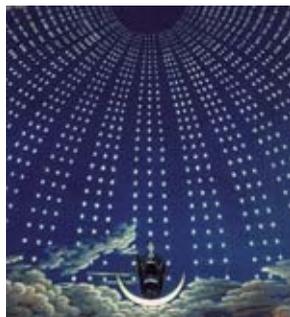
Tarif: 5 € / Gratuit pour les moins
de 10 ans.
www.lanouvelleaventurevannes.com

Parc des expositions Chorus
8, rue Daniel-Gilard

Spectacles Festivals Concerts

Du 8 novembre au 10 janvier SCÈNES DU GOLFE

Rens. et réservation:
www.scenesdugolfe.com
Palais des arts et des congrès
Place de Bretagne



8 & 9 novembre LA FLÛTE ENCHANTÉE #2 ENSEMBLE MATHEUS

Musique à 20h.
Durée: 1h30 / Tarifs: 26€ à 39€.



14 au 16 novembre DÉRAPAGE LES SEA GIRLS

Danse, théâtre, musique à 20h.
Durée: 1h30 / À partir de 8 ans /
Tarifs: 6 € à 33 €.



29 & 30 novembre LE FUNAMBULE PHILLIPE TORRETON

Théâtre à 20h.
Durée: 1h15 / À partir de 16 ans /
Tarifs: 6 € à 33 €.

17 au 19 décembre ALICE – B. DANCE

Danse, jeune public à 20h.
Durée: 1h25 / À partir de 5 ans /
Tarifs: 6 € à 33 €.

9 & 10 janvier VERS LES MÉTAMORPHOSES

ÉTIENNE SAGLIO
Magie, cirque à 20h.
Durée: 1h / À partir de 8 ans / Tarifs:
6 € à 33 €.



12 novembre NOTRE MAISON BRÛLE

À 20h. Spectacle de danse donné
au profit de l'association habitat
ethumanisme Morbihan par la
compagnie « Les Chapiques » de
l'école de danse Martine Gicquello.
Tarifs: adulte 17 € / enfant (jusqu'à
12 ans) 10 € / groupe (20 et plus)
12 €.

c.brac@habitat-humanisme.org
Palais des arts et des congrès
Place de Bretagne



23 novembre LA DÉLAISSÉE

À 20h. Par la Compagnie drama-
tique des Cabaniers.
Tarifs: plein 12 € / réduit 6 € (Pass
culture).

Billetterie sur www.helloasso.com
Palais des arts et des congrès
Place de Bretagne

23 novembre CONCERT PIANO « L'APPEL DE LA FORÊT »

Concerts à 14h, 15h, 16h et 17h.
Proposées par les élèves et trois
professeurs du conservatoire de
Vannes.

Concert en trio à 18h avec Pierre
Kaloyann-Atanassov au piano,
Isabelle Gracia à la flûte et Benja-
min Arnoux au cor.
Durée: 40 min / Gratuit / Nombre
de places limitées. Le concert à 18h
est sur réservation: [resamusees@
mairie-vannes.fr](mailto:resamusees@
mairie-vannes.fr) ou 0297 016300.
www.mairie-vannes.fr/musees
Musée des beaux-arts,
La Cohue – 15 place Saint-Pierre

14 décembre CONCERT TRIBUTE MICHAEL JACKSON

20h. Le meilleur show Michael
Jackson arrive en France!
Tarifs à partir de 32 €. Billetterie sur
www.lcoproduction.fr

Parc des expositions Chorus
8, rue Daniel-Gilard

15 décembre CONCERT DE L'ORCHESTRE DE CHAMBRE

DE VANNES

À 17h30. Un concert explorant la
musique anglaise, du XXe siècle.
Tarifs: 12 € en prévente / 14 € sur
place / 4 € (pour les plus de 12 ans,
étudiants, chômeurs) / Gratuit pour
les moins de 12 ans.

Rens.: <https://ocvannes.fr>
Eglise Saint-Vincent-Ferrier

Sports



14 décembre CHALLENGE CUP RC VANNES GLOUCESTER RUGBY

Conséquence de sa promotion
en Top 14, le Rugby Club Vannes
disputera la Challenge Cup pour la
première fois de son histoire.
Billetterie sur [www.rugby-
clubvannes.bzh](http://www.rugby-
clubvannes.bzh)
Stade de la Rabine

11 janvier CHALLENGE CUP RC VANNES EDINBURGH RUGBY

Billetterie sur [www.rugby-
clubvannes.bzh](http://www.rugby-
clubvannes.bzh)
Stade de la Rabine

RUGBY

Matches du Top 14 du RC Vannes au
stade de la Rabine, le 23 novembre
vs Union Bordeaux Bègles, le
21 décembre vs Aviron Bayonnais
et le 4 janvier vs ASM Clermont.
Horaires et billetterie sur [www.
rugbyclubvannes.bzh](http://www.
rugbyclubvannes.bzh)
Service de navettes gratuites les
soirs de match, tous les trajets sur
www.kiceo.fr/soiree-rugby-rcv/

FOOTBALL

Matches de N3 du Vannes OC, le
9 novembre vs US Fougères et le
14 décembre vs AF Virois.
www.vannesoc.com

→ L'agenda complet des sorties
sur www.mairie-vannes.fr

Cent Détresses

« On est un groupe de scène et on aime ça! »

Le groupe de rock vannetais, au son atmosphérique, revient en concert le 6 décembre au B.R.E.F, où ont été composés deux des dix titres de son premier album *Terre amère*. Rencontre avec Maxime Léauté, chanteur, et Sébastien Desclaus, bassiste.

Votre premier album *Terre amère* sortait il y a un an. Que s'est-il passé depuis ?

Maxime Léauté : On a vécu une année intense, surtout consacrée à organiser la promo de l'album. Il y a eu notre « release party » (N.D.L.R: fête de lancement de l'album) au Cinéville de Vannes. Nous avons tourné un troisième clip et on a eu la belle surprise d'être un coup de cœur de Radio Caroline qui nous diffuse encore aujourd'hui quasiment tous les jours.

Sébastien Desclaus : On a aussi fait quelques concerts et participé au tremplin du festival du Roi Arthur. Nous n'avons pas été retenus mais on a joué notre place en mode « énervé », comme on l'est souvent sur scène...

Et comme on pourra le voir lors de votre concert au B.R.E.F, le 6 décembre ?

S.D. : On est heureux de revenir au B.R.E.F où on a tourné un clip, créé des morceaux et même déjà joué.

M.L. : On y est venu en résidence alors qu'on était en pleine composition de l'album, enregistré en deux temps à Bruxelles avec Charles de Schutter,



Sébastien Desclaus, Maël Pelhate, Kevin Ruelle et Maxime Léauté forment le groupe Cent Détresses.

qui a collaboré avec Angèle, -M-, Kyo... Nous avons déjà cinq morceaux et cette résidence au B.R.E.F, en immersion totale, nous a permis d'en composer deux autres.

Cent Détresses, c'est une guitare, une basse, une batterie, des textes en français qui évoquent inévitablement la scène rock française des années 90. Vous êtes d'accord ?

M.L. : Oui et non. On se présente plutôt comme un mix de rock et de post-rock, qui est un style plus instrumental. On aime bien mélanger les sons ambiants, avec beaucoup de réverbération, de riffs incisifs ou lancinants. C'est un vrai choix de composition, très atmosphérique.

S.D. : L'idée, c'est d'évoquer les éléments qui nous entourent et un certain état d'alerte ou d'urgence. Cela vaut aussi pour les textes, toujours subjectifs, avec un choix de mots à

plusieurs sens qui peuvent être interprétés différemment par chacun.

M.L. : Surtout, on travaille sur un ensemble. Cet état d'alerte, on veut qu'il se ressente dans notre musique, nos textes... mais aussi dans nos clips, sur la pochette de l'album.

Quels sont les objectifs à court terme ?

M.L. : Jouer ! On est un groupe de scène et on aime ça. On veut faire un maximum de dates en 2025, on postule partout en Bretagne et ailleurs. On cherche aussi un tourneur. L'envie c'est vraiment de passer un cap, de changer de types de scènes, d'être programmé en festivals !

→ Concert au B.R.E.F le 6 décembre Gratuit. www.centdetrresses.com

Flashez ce QR-code pour écouter le podcast à l'Onde de Vannes mag



Les trésors cachés de la médiathèque municipale

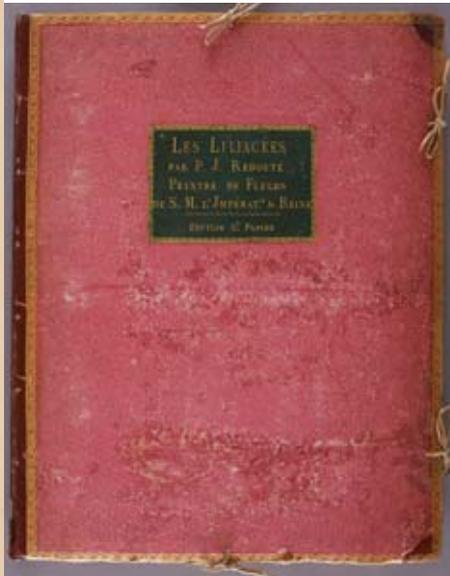


Les ouvrages en réserve peuvent être admirés à l'occasion des Journées du patrimoine, d'événements thématiques ou encore d'expositions. © Roselyne Belz

Saviez-vous que la ville possédait des livres d'art, des cartes anciennes, des livres animés, des ouvrages liturgiques ou autres pièces rares ? Le patrimoine est aussi écrit et quand il s'agit de livres, c'est la bibliothèque qui les préserve.

Cachées dans les réserves de la médiathèque du Palais des arts se trouvent des pièces d'exception, parfois très anciennes. Au total, ces réserves contiennent 35000 documents, dont 600 en réserve précieuse. Le plus ancien ? Un manuscrit du XIV^e ou XV^e siècle. « C'est un livre de sermons, anonyme, copié pour des offices religieux. On observe des libertés dans les marges avec des chimères dessinées », indique Sophie Lemaur, responsable du pôle Bretagne & patrimoine. Beaucoup ont été saisis à la Révolution. Depuis, les équipes de la médiathèque ont accepté des dons ou réalisé des acquisitions en salle des ventes ou librairies spécialisées. « Quand quelque chose entre dans les réserves, il n'en ressort jamais, c'est inaliénable. »

La responsable nous dévoile aussi une Bible de 1480, imprimée à Venise qui venait du séminaire de Vannes, ou encore un somptueux livre animé d'astronomie daté de 1539 avec ses mécanismes en parfait état pour mieux comprendre les phases de la lune par exemple. On y retrouve



Les Liliacées de Pierre-Joseph Redouté, est un recueil de planches botaniques en huit volumes.

aussi sept incunables, des ouvrages imprimés à l'heure du berceau de l'imprimerie, soit avant 1501, ou ces pages retrouvées de l'histoire locale: des reliures agonothètes du collège Jules-Simon créé par les Jésuites au XVII^e siècle. L'ouvrage qu'elle prend entre ses doigts est offert en 1628 par un mécène, Sébastien II de Rosmadec, marquis de Molac, dont les armoiries couvrent la reliure.

Dans la bibliothèque de l'impératrice

Une des pièces maîtresses du fonds est le recueil de planches botaniques en huit volumes de Pierre-Joseph Redouté: *Les Liliacées*. « Redouté était peintre pour l'impératrice Joséphine. Quand Napoléon lui offre le château de Malmaison, elle crée une serre pour accueillir des espèces rares. » Redouté, très connu pour ses roses, s'intéresse ici aux plantes à bulbes. Aux plus classiques iris ou crocus, s'ajoutent les flamboyantes amaryllis, mais aussi plus étonnamment, l'ananas et les bananes! Ce sont 486 planches lithographiées qui garnissent ces volumes de couleurs chatoyantes et d'un trait délicat. Il n'existe par le monde que 14 séries

de ces huit volumes grands papiers que Vannes a la chance de posséder en totalité. La Ville les a même prêtés au château de Malmaison pour une exposition en 2014. « Ils étaient offerts aux hôtes de marque, cela faisait partie des cadeaux d'État. » Cette série réalisée entre 1802 et 1816, arrive à Vannes par Achille de Vigier, ancien député du Morbihan, de 1831 à 1846. Il en fait don à la bibliothèque de Vannes en 1842. Marié à la fille d'un maréchal de l'empereur, on ne sait si c'est cette proximité qui lui permet d'en faire l'acquisition. Mais ce même Vigier transmet également, pour nos yeux ébahis, les six volumes de l'Histoire naturelle des oiseaux d'Afrique par François Le Vaillant, venant direc-

tement de la bibliothèque de l'impératrice à Malmaison.

« Un chercheur est venu du Japon pour nos mazarinades. Un autre est venu de Saint-Pétersbourg pour un manuscrit arabe, reprend Sophie Lemaur. Nous avons aussi des donations d'auteurs décédés comme les archives de Marie Le Franc ou des acquisitions auprès d'artistes contemporains comme Bauduin, Pierre Collin, ou Thierry Le Saec. » Une autre façon de faire rayonner le patrimoine vannetais, qui, pour beaucoup d'entre eux, reste encore à explorer.

→ Pour mieux connaître le fonds de la médiathèque, explorez le catalogue des médiathèques du golfe. www.mediathequesdugolfe.bzh

Un ramier herisse mâle, issu du volume 6 de l'Histoire naturelle des oiseaux d'Afrique par François Le Vaillant.



recette *Gâteau orange polenta et amandes*



Marie, Cécile et Nick ont ouvert leur café-bar-restaurant en juin dernier. Chacun a son domaine de prédilection.

Le Mons

2, place Mons
0297632792

Une cuisine de saison, une carte épurée et des nouvelles têtes, pas de doute, Le Mons a fait sa mue. Du blanc, du vert et du jaune, comme le citron qui orne la porte d'entrée avec un jeu de mots à l'anglaise: lemons*. Un clin d'œil au chef britannique, Nick qui a tenu pendant 10 ans un restaurant à Londres avec sa femme Cécile. Sa cuisine aux influences d'Asie, est inspirée de ses voyages et grâce à son maniement des épices, il donne du relief à des produits simples. « *Parfois il fait goûter aux clients* », s'amuse Cécile qui officie en tant que barista et se charge des gâteaux. En salle, sa sœur Marie a connu Le Mons il y a 20 ans. « *C'était un lieu vivant, un restaurant de quartier. Pour notre projet, c'était l'endroit idéal.* » Une cuisine ouverte pour échanger avec les clients, deux plats au choix le midi et trois desserts, l'établissement, simple et accessible, peut accueillir jusqu'à 40 couverts. La terrasse plein sud est un véritable atout, pour un café, un déjeuner, un goûter ou l'apéro le vendredi.

→ Ouvert du lundi au vendredi, de 8h30 à 17h30. Bar ouvert jusqu'à 21 h le vendredi.



Pour un gâteau

175 gr de beurre
175 gr de sucre
zestes complets de trois oranges
zeste complet d'un citron
jus d'une orange
250 gr de polenta fine
125 gr de poudre d'amandes
2 cuillères à café de levure
3 œufs
yaourt grec

Le gâteau

Battre le beurre, le sucre et les zestes jusqu'à obtenir un mélange onctueux. Ajoutez le jus d'orange, la polenta, la poudre d'amandes, la levure et les œufs. Mélangez bien le tout pour une texture homogène. Versez dans un moule et enfournez à 180 °C pendant 45 minutes.

Le sirop

Versez le sucre et le jus d'orange dans une casserole à feu doux. Remuez jusqu'à dissolution du sucre et la montée en ébullition. Laissez mijoter 5 minutes et retirez du feu. Ajoutez le jus de citron et la fleur d'oranger.

Sirop

125 gr de sucre
125 ml de jus d'orange
jus d'un citron
1 cuillère à soupe de fleur d'oranger

Le dressage

Sortez le gâteau du four et versez le sirop dessus pour bien l'imprégner. Laissez refroidir et servez avec une quenelle de yaourt grec et quelques zestes par-dessus.

Faites

15^e édition
Samedi 30
novembre
2024

des

Kercado
16h-21h
Déambulation
lumineuse,
spectacles,
fanfare...

lumières

Infos : Centre socioculturel
Les vallons de Kercado
contact.csmercado@mairie-vannes.fr
02 97 01 64 50

m
morbihan
habitat



La magie de Noël

Animations
dans toute
la ville
30 nov. 2024
5 janv. 2025



En collaboration
avec les associations
de commerçants
de la ville

