

Vannes

mag

N° 149

janvier/mars 2025 magazine d'information de la Ville de Vannes



Vivre avec les arbres



06



19

© Julien Carpiert



© Julien Carpiert

35

Vannes mag

Hôtel de ville
Direction de la communication,
pl. Maurice-Marchais - Vannes
0297016030

Directeur de la publication
David Robo
Directrice de la communication
Nathalie Grégoire
**Rédactrice en chef
et mise en page**
Eléonore Bohn
Photographies
François Le Divenah
(sauf mentions contraires)
Journaliste multimédia
Julia Fouquet
Collaborations rédactionnelles
Stéphanie Biju et Roselyne Belz
Création de la maquette
Étienne David
Infographies
Étienne David
Collaboration mise en page
Photext

Illustration de couverture
François Le Divenah
Agenda
Olivier Laudrin
Flashage Photext, Vannes
Impression Roto France
Tirage 40000 exemplaires
Parution semaines 3 et 4
(du 13 au 24 janvier)
Dépôt légal à parution -
ISSN 1260-4186
Prochaine diffusion (n° 150)
semaines 12 et 13 (du 17 au
28 mars). Vannes mag est imprimé
sur un papier produit à partir
de bois issus de forêts gérées
durablement.

Contacter le maire
M. le Maire - Hôtel de ville
BP 509 - 56019 Vannes CEDEX
contact@mairie-vannes.fr
0297016000

www.mairie-vannes.fr



04 rétro

La dépose de la passerelle

06 portrait

Maryvonne Guéguin-Picaud

08 clic

Le P'tit Vannes fait son tour de l'info

09 dans l'actu

Le budget 2025, le lauréat du tiers-lieu rive gauche, un plan de restauration pour les remparts...

17 nature en ville

Le littoral, un espace protégé et partagé des usagers

18 entreprise

La Maison des ventes Ruellan-Auction

19 décryptage

Comment est géré le patrimoine arboricole de la ville?

24 regard

À Conleau, baignade toute l'année!

26 focus sur

Le chantier du gréement La Boréale

27 Vannes pratique

Recensement, les bons réflexes en cas de grand froid, où déposer son sapin de Noël...

30 reportage

Dans la roue de la brigade municipale VTT

32 expressions politiques

Tribunes des groupes non-majoritaires

34 librairies

Les coups de cœur de Japanim

35 agenda

Une expo ludique sur les enjeux du territoire

43 interview

Christophe Le Tadic, coach de roller vitesse

44 histoire

La tour d'observation du collège Saint-François-Xavier

46 recette

Comme à la maison, duo terre et mer



David Robo
Maire de Vannes
Maer Gwened

Cap maintenu pour 2025

Derc'hel penn e 2025

Je vous adresse mes vœux de santé et de bonheur et vous promets une année 2025 riche en événements et en projets pour notre Ville. Le contexte dans lequel cette nouvelle année s'ouvre est inédit dans notre histoire, puisque les efforts budgétaires auxquels sont soumises les collectivités locales nous obligent à puiser dans nos économies, ainsi qu'à décaler certains projets dans le temps.

Par les choix que nous faisons, notre budget reste équilibré sans que nous ayons besoin d'augmenter vos impôts. En outre, comme l'année passée, nous maintenons nos investissements publics au niveau particulièrement élevé de 35 millions d'euros, la vitalité de notre économie locale étant aussi en jeu. Nous maintenons notre cap afin d'améliorer la vie des familles, aménager des espaces publics inclusifs, protéger les plus vulnérables, faciliter vos déplacements, proposer des événements sportifs, culturels, associatifs de qualité et gratuits.

Bien des engagements pris dans ce mandat se concrétiseront cette année, avec la livraison du Pôle d'échanges multimodal de la gare, de nouvelles liaisons cyclables, l'inauguration du premier groupe scolaire éco-responsable de Kerniol, du miroir d'eau de la place Maurice-Marchais, ou bien encore le lancement des travaux du futur musée des beaux-arts.

Demain, ce grand musée deviendra un équipement culturel à rayonnement national et européen. Et je suis heureux que notre ambition forte pour le territoire s'incarne dans des projets d'excellence comme celui-ci.

Belle et heureuse année 2025 à vous et à ceux qui vous sont chers.

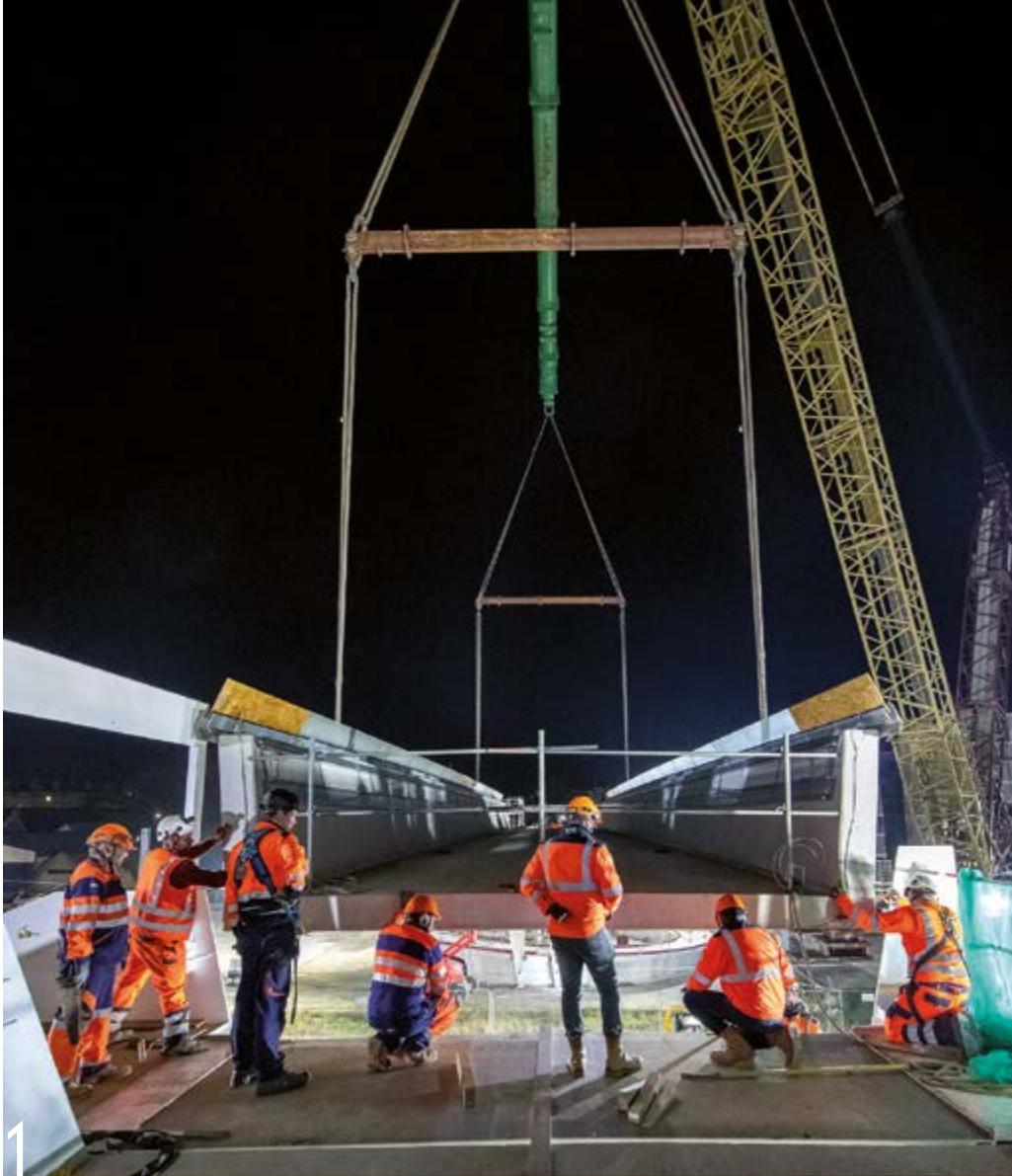
Yec'hed mat ha levezet a hetan deoc'h ha karg a abadennoù hag a oberoù a brometan deoc'h evit hor c'hêr er blez 2025. Komañs a ra ar blez nevez-mañ get ur blegenn dibar evel ma n'eus ket bet biskoazh, rak abalamour d'ar strivoù goulennet get ar strollegezhioù lec'hel a-fet budjed e rankimp kavout da armerzhiñ argant ha da zaleiñ darn ag hor chanterioù.

En arbenn ag ar choazoù a ramp e talc'h hor budjed da vout kempouez ha n'hor bo ket afer a greskiñ ho telloù. Oc'h penn-tra, evel bep blez e talc'himp get postadurioù publik get ur sammad uhel-tre e 35 milion a euroioù, pandeogwir hon eus da zerc'hel get bervidanted hon ekonomiezh lec'hel ivez. Ni a zalc'hay get hon hent bepred evit gwellaat buhez ar familhoù, krouiñ tachadoù foran evit an holl, gwareziñ ar re vreskañ, aesaat deoc'h monet ha donet, kennig abadennoù sportel, sevenadurel, kevredigezhel a-feson ha digoust.

Meur a chanter hor boa grataet gober er respetad-mañ a vo kaset da benn er blez-mañ, evel Pol Eskemm Liesvod ar gar, hentoù nevez evit an divrodegou, digoradur ar strollad skolioù eko-atebek kentañ e Kerniol, chanter ar milouer dour àr ar blasenn Maurice Marchais ha penn-kentañ al labourioù evit sevel Mirdi an Arzoù-kaer da zonet.

Donet a ray ar mirdi bras-se da vout un aveadur sevenadurel brudet e Frañs hag en Europa. Ha laouen on é welet hor mennantez kreñv evit hor bro é tonet da wir get oberoù kaer-eston evel hemañ.

Blezaad mat ha laouen deoc'h ha d'ho kerent ha mi-gnoned e 2025.





3



4



5

1 & 2 Passerelle du PEM

La passerelle du Pôle d'échange multimodal (PEM) a été posée en deux temps. D'abord les escaliers le week-end du 1^{er} novembre. Puis le tablier, dans la nuit du 10 au 11 novembre, marquant une étape clé dans ce projet.



Revivez en images le timelaps du grutage de la passerelle du PEM

3, 4 & 5 Noël et ses animations

La Ville, les commerçants et le comité des fêtes ont mis le paquet pour les fêtes de fin d'année. De nouvelles illuminations, le retour de la grande roue, des chalets sur le port et dans l'intramuros, le tout ponctué de l'arrivée du Père Noël sur l'eau, de spectacles de rue et d'un mapping sur les remparts.

portrait

Maryvonne Guéguin-Picaud



Sa route de l'or

Dans les années 60, Maryvonne incarne la femme active dans une société où les hommes sont plus largement représentés. Commerçante, horlogère, gemmologue, joaillière et fondatrice des bijouteries Guéguin-Picaud avec son mari, retour sur son histoire pavée de pierres précieuses.

On dit que les diamants sont éternels. Maryvonne Guéguin-Picaud a démarré sa carrière à quelques centaines de mètres des neiges éternelles, à La Plagne 2000. La Vannetaise, fille de couvreur-zingueur, a rencontré Joseph Guéguin dans un rallye "pâquerette". Elle, est navigatrice sur une Renault 8 Gordini. Lui, est pilote et horloger à Quiberon. Entre eux, le cadran ne fait qu'un tour et cette rencontre marque le début d'une saga familiale qui brille encore aujourd'hui. « À 25 ans je me suis retrouvée à vendre des diamants à 2000 mètres d'altitude! » s'exclame-t-elle.

Son mari connaissait les créateurs de la station de ski La Plagne qui était alors en plein développement. Ainsi, leur vie se partage entre la montagne et la mer. L'hiver en station, avec une bijouterie sur place, ouverte en 1968 et l'été dans la boutique familiale, sur le caillou de Quiberon. « J'ai appris auprès des diamantaires qui passaient leurs vacances à la neige », rembobine Maryvonne, sourire aux lèvres.

Toujours apprêtée, le regard pétillant, elle foule tous les jours le tapis rouge du premier magasin ouvert en 1972, situé dans la galerie Carrefour. « Excusez-moi je vais aller dire bonjour au personnel, c'est mon habitude », glisse-t-elle, avant de disparaître derrière le comptoir. Avec aujourd'hui six magasins en Bretagne sud et neuf points de vente, plus un site marchand, l'entreprise familiale vient de célébrer ses 52 ans d'activi-

té. Philippe, le neveu de Maryvonne a rejoint l'aventure en 1981, tandis que Marie-Guénoles, experte en gemmologie, fille de Joseph et Maryvonne a ouvert sa bijouterie dans l'intramuros vannetais en 2005. Au doigt, elle porte une topaze impériale, un souvenir de voyage dans un gisement au Brésil. Une pierre magnifique qu'elle a fait sertir par sa fille, Victoria. « Elle a

“ À 25 ans je me suis retrouvée à vendre des diamants à 2000 mètres d'altitude! ”

fait l'école de bijouterie rue du Louvre, 52 ans après moi », ponctue avec fierté Maryvonne. Dans son rétroviseur, la doyenne liste les étapes: « J'ai appris l'horlogerie sur le tas, puis j'ai rejoint l'école de gemmologie rue Taitebout à Paris, pour apprendre à différencier les pierres et les expertiser, et enfin l'école de joaillerie. »

Femme de son époque, Maryvonne Guéguin-Picaud a voyagé sur tous les continents pour visiter des mines. Ouverte sur le monde et très engagée sur la question des femmes, elle est l'une des membres actives de l'antenne vannetaise du réseau international Soroptimist. Le club intervient notamment sur la lutte contre les violences faites aux femmes. « Nous avons récemment mis en place des salles de parole, en lien avec la gendarmerie du Morbihan », souligne avec enthousiasme la bijoutière. La passion est intacte, aussi rouge qu'un rubis.



Le tweet de @MairiedeVannes

Les dessous des musées
Une exposition interactive, ludique et pédagogique pour petits et grands à découvrir jusqu'au 31 mars 2025 au musée des beaux-arts de #Vannes.



Le post de @mairie de Vannes



Le saviez-vous? Un avion d'Air France porte sur son fuselage le nom de Vannes! Le nouvel Airbus A220 "Vannes", immatriculé F-HPNL, voyage de Paris-Roissy Charles-de-Gaulle vers Prague, Londres, Bologne, Milan, Stockholm ou Varsovie... un bel hommage à notre ville patrimoniale et balnéaire notamment, qui grimpe jusqu'à la bride du ciel. À travers cette initiative, le groupe Air France « valorise ainsi la France et la richesse de son patrimoine et les connecte avec le reste du monde ». Il est important aussi de préciser que cet Airbus A220 fait partie de cette nouvelle flotte d'avions moyen-courrier, plus respectueuse de l'environnement.

Le P'tit Vannes

des vidéos qui font le tour de l'info

C'est une nouvelle rubrique. Retrouvez chaque semaine Le P'tit Vannes, le tour de l'info sur les réseaux sociaux et la chaîne YouTube de la mairie de Vannes. Une série de reportages vidéo sur l'actualité vannetaise. L'objectif est de donner la parole et décrypter des sujets du quotidien. Comprendre pourquoi il y a eu moins de miel l'an dernier, pourquoi les décorations de Noël sont posées dès le mois d'octobre... Ces vidéos enrichissent également le contenu de Vannes mag, avec dans ce numéro, le reportage en immersion avec la police municipale à VTT. Et puis, cette rubrique permet également de mettre en lumière de belles histoires et des initiatives hors du commun. Suivez-nous, on vous fait vivre la tournée de la torche olympique dans les écoles publiques et privées et les Ehpad vannetais, sur une idée du maire, David Robo.



À l'école Nicolazic, les enfants ont pu toucher la torche, un moment unique.

Flashez ce QR-code pour voir le reportage du P'tit Vannes



Movember

et son club de moustachus



Il y a Octobre rose pour les femmes, Movember pour les hommes. Pour parler des problèmes de santé masculine, les hommes sont invités à se laisser pousser la moustache durant le mois de novembre. Une façon de rendre visible cette cause et de parler ouvertement des maladies qui touchent les hommes.

L'association Les Moustaches du golfe 56 a commandé une fresque murale à l'artiste-peintre Lou Lou sous le tunnel du Palais des arts, avec en tête de proue Salvador Dalí et sa célèbre moustache en croc.

→ Instagram [Les_moustaches_du_golfe_56](#)

A large-scale construction site is shown under a clear blue sky. In the foreground, there are concrete foundations and rebar structures. A tall yellow tower crane stands prominently in the middle ground. To the left, a stone building with a chimney is visible. In the background, there are more buildings and trees. A green banner with the word 'GUYOT' is partially visible. The overall scene depicts an active construction project.

dans l'actu

Le conseil municipal du 16 décembre a voté le budget 2025 en maintenant des investissements pour les projets, malgré un contexte économique national qui nécessite de réduire les dépenses. Dans un climat d'incertitude, la Ville garde le cap, comme le projet de Kerniol qui sortira de terre fin 2025.

Budget 2025 gérer l'incertitude et poursuivre les investissements

La situation est inédite. L'ex-gouvernement Barnier a annoncé en septembre dernier un budget de l'État avec des comptes dans le rouge, nécessitant de mettre à contribution les caisses des collectivités. Lors du conseil municipal du 16 décembre, la Ville a fait le choix de maintenir ce cap des finances, malgré la censure du gouvernement.

C'est dans un contexte incertain, avec une annonce gouvernementale inédite que la Ville de Vannes a bâti son budget pour l'année 2025. Malgré la censure du gouvernement Barnier, la Ville a fait le choix de maintenir le cap des finances, intégrant la ponction budgétaire de 3 millions d'euros de l'État. Ce qui représente 1,7 million d'euros de recettes prises sur les impôts de la Ville, 1,2 million d'euros de cotisations de retraites en plus sur la masse salariale et 400 000 € de diminution des recettes d'investissement, avec notamment le Fonds vert et le Fonds de compensation de la taxe sur la valeur ajoutée.

Trois leviers d'action

À ces chiffres s'ajoutent les effets de bord, avec la baisse des subventions provenant du Département, de la Région et de l'État, qui étaient en 2024 de 5,2 millions d'euros et seront cette année de 3,9 millions d'euros. Mais aussi certaines dotations de l'État qui représentent 1,4 million d'euros, dont le sort sera connu en juin, avec une perte possible. Pour faire face à ces mesures budgétaires, annoncées

en septembre par le gouvernement de Michel Barnier, la Ville mobilise trois leviers. Tout d'abord, elle utilisera les excédents accumulés au fil des années, suite à la bonne gestion des comptes. Ensuite, la diminution du budget en investissement, ce qui veut dire différer des projets ou les annuler. Et en fonctionnement, la diminution de la consommation des fluides grâce à une renégociation des contrats d'électricité et l'application d'un plan de sobriété énergétique. Enfin, 3^e levier, le recours à l'emprunt de façon à conserver un niveau d'investissement ambitieux, tout en maintenant une capacité à se désendetter de l'ordre de 4 ans, contre 5,4 ans en moyenne pour des villes de taille comparable (statistiques 2023).

Pas d'augmentation des impôts

En 2024, Vannes poursuit sa politique de désendettement menée depuis près de dix ans. En 2024 la dette était de 54 millions pour la Ville et sera en 2025 de 56 millions ; soit 951 € par habitant, contre 1109 € par habitant, en moyenne, pour des villes équivalentes.

Ainsi, le budget total annoncé est de 140,6 millions d'euros, avec un budget principal de 134,9 millions d'euros. Ce dernier inclut le budget d'investissement de 45,1 millions d'euros et de fonctionnement, de 89,8 millions d'euros. Ce dernier comprend la masse salariale des 1200 agents de la Ville, pour un montant de 50,5 millions d'euros. Une grande partie de l'augmentation constatée par rapport à l'année dernière, correspond aux cotisations, retraites supplémentaires qui seront versées à l'État.

À noter que pour la 25^e année consécutive, le taux des taxes locales de la Ville n'augmentent pas. L'évolution des montants d'impôt résulte des revalorisations décidées par l'État. Le taux consolidé de taxe sur le foncier bâti est ainsi de 34,1 % contre 44,9 % en moyenne, sur les villes comparables.

134,9 M€

Budget principal

45,1 M€

Investissement

89,8 M€

Fonctionnement

35,7 M€

Dépenses d'équipement

17 200 000 €

Projets d'investissements

- 6 000 000 €
Groupe scolaire Kerniol
- 3 500 000 €
Musée de l'Hermine
- 3 000 000 €
Complexes sportifs
Kerniol et Saint-Exupéry
- 1 420 000 €
Équipements sportifs
(stades de la Rabine et Jo-Courtrel,
Tennis-club du Pargo)
- 1 000 000 €
Aménagements et regroupement
des bâtiments administratifs
- 900 000 €
Équipements culturels
(Palais des arts, Hangar,
Château-Gaillard)
- 550 000 €
Locaux associatifs
- 330 000 €
Entretien des remparts
- 300 000 €
Projet Rive gauche
- 200 000 €
Regroupement écoles/ALSH

18 521 000 €

Investissements récurrents

- 2 600 000 €
Entretien du patrimoine
- 2 500 000 €
Développement durable
- 2 047 000 €
Politique sportive
- 2 000 000 €
Espace public et entretien
- 1 797 000 €
Subventions et participations
(logements sociaux, restauration scolaire...)
- 1 227 000 €
Politique urbaine
- 750 000 €
Décarbonation du parc
de véhicules de la Ville
- 700 000 €
Ressources numériques
- 700 000 €
Matériel et mobilier
(culturel, scolaire, administratif)
- 600 000 €
Politique éducative
- 450 000 €
Ouvrage d'art
(rénovation passerelle étang au duc)
- 350 000 €
Vidéoprotection
- 300 000 €
Plan stratégique numérique
- 270 000 €
Démocratie participative
- 230 000 €
Rénovation des façades du centre-ville

6,9 M€

Remboursement de dette

+

2,5 M€

Autres dépenses

Détail du budget
sur www.mairie-vannes.fr

La restauration des remparts inclut la biodiversité

Un programme pour la restauration des remparts a démarré en 2020 et courra jusqu'à 2026. Le mur accolé à la Tour poudrière sera dévégétalisé, les parements rejointés et des nids d'oiseaux posés.

La Ville rachète progressivement des remparts appartenant à des privés, en vue de les rendre accessibles au public. Parmi les dernières acquisitions, la Tour Poudrière qui jusque-là habitée, fera l'objet d'une étude, afin de mieux connaître son histoire et sa fonction. Bien que son nom donne déjà une indication. À côté de cette tour, 10 mètres linéaires de mur sont restaurés pour une mise en sécurité des lieux.

Un diagnostic de l'état de cette partie des remparts a révélé des fragilités avérées, notamment au niveau du parapet. Ce dernier sera donc repris lors de ces travaux qui dureront jusqu'au mois de mars. Les parements seront rejointés et une dévégétalisation est prévue. En 2022 et 2023, la Ligue de protection des oiseaux (LPO) a

constaté la présence de nids de martinets à proximité du futur chantier. Ces oiseaux migrateurs font leurs nids entre les moellons, de mars à septembre. Il a donc fallu attendre la fin de cette période pour démarrer le chantier et prévoir des espaces pour la nidification. Ainsi, pour faciliter le retour des martinets, des pierres en parements seront remplacées par des nichoirs. Avec cette opération, la Ville teste en taille réelle l'un des enjeux du Plan de gestion des remparts : concilier la conservation des Monuments historiques et la préservation de la biodiversité.

La Ville a démarré un programme de restauration en 2020 qui a permis de poser un diagnostic et identifier les endroits à sécuriser.



La Tour Poudrière dans le giron de la Ville

La Ville est actuellement propriétaire d'environ 700 m linéaires sur les 1200 existants. En octobre 2024, l'acquisition de la Tour Poudrière s'est faite pour 424000 €.

Appartenant à un particulier, cette tour médiévale était habitée au deuxième niveau et sous les combles. Si le premier niveau a subi quelques altérations, le niveau inférieur présente

un état de conservation remarquable. Parmi les autres propriétés de la mairie, la courtine du Mené, à proximité de la porte Saint-Jean, a été donnée en 2016. Suite à l'effondrement du parapet en 2021 des travaux de mise en sécurité ont été faits en attendant une opération de restauration. Accessible depuis la Porte-Prison, cette courtine faisait partie du chemin de ronde.

Comment la Ville concilie renovation du patrimoine et environnement ?



Quartier Cliscouët

La place Fareham et le square du Ponant dévoilés

La place Fareham et le square du Ponant vont bénéficier d'un réaménagement urbain. En concertation avec les habitants et Morbihan habitat, les services de la Ville ont imaginé des espaces écologiques et végétalisés tout en favorisant le lien social, sans oublier l'activité commerciale.

Très attendu des riverains, ce projet, dont la concertation a été réalisée avec les habitants, commerçants, associations et le conseil du quartier, prendra forme courant 2025.



La place Fareham sera réalisée façon place-jardin, pour une livraison au mois de juin.

Des espaces végétalisés

Une réunion publique de présentation de ces futurs espaces, s'est tenue le 12 décembre au cœur de Cliscouët. Ainsi, la place Fareham comprendra des îlots arborés afin de profiter de zones de fraîcheur l'été, de mobilier urbain, de places de stationnement et d'éclairage Led basse consommation. L'accueil du marché dominical sera toujours possible grâce au maintien des équipements nécessaires à l'installation des marchands.

Le square du Ponant bénéficiera d'une prairie centrale avec un banc de 15 mètres de long. Il y aura également trois miniforêts urbaines, ainsi qu'un terrain multisports ouvert sur le square. À ces infrastructures s'ajoute une table de tennis de table pour les personnes à mobilité réduite et une aire de jeux. Un petit collectif d'une quinzaine de logements intermédiaires et de petites cellules, sera en partie réalisé en ossature bois.

Les travaux débiteront par la place

Fareham au début de l'année, avec un maintien à l'accès des commerces, jusqu'au mois de juin. Ce sera ensuite au tour du square du Ponant d'être relooké à compter d'avril, avec une réalisation du parking prévue durant les vacances d'été. La livraison complète est prévue pour octobre 2025. Le coût total estimé des aménagements s'élève à 1 150 000 € (TTC), dont 350 000 € pour la place Fareham et 800 000 € pour le square du Ponant.

Nord-gare

une extension de la zone verte pour le stationnement

Sur demande des résidents du quartier Nord-gare, les rues Nomény, Pierre-de-la-Gorce, Alexis-Leguillon, Achille-Martine et du 65^e-Régiment d'Infanterie passeront en stationnement zone verte à compter du 1^{er} mars. Les résidents bénéficieront d'un abonnement annuel de 30 € pour leur faciliter l'accès au stationnement. Pour stationner une heure, le coût est de 0,80 €, quatre heures,

3,40 € et 24 heures, 7,30 €. Pour se rendre à la gare, des navettes gratuites au départ du parking Bilaire sont cadencées toutes les 10 minutes le matin. Le soir, les lignes 4 et 7 du réseau Kicéo sont gratuites jusqu'à 19h45 sur présentation d'un bon retour délivré lors du trajet aller. Le parking Bilaire, également utilisé pour les soirs de match de rugby, compte 400 places gratuites.



Animaux de compagnie un lieu pour reposer en paix

Difficile de dire au revoir à son fidèle compagnon. Il existe aujourd'hui un lieu, proche du parc de Kermesquel, pour se recueillir auprès des cendres de son animal de compagnie.



(De gauche à droite) Olivier Woog, responsable du service Propreté publique, Sylvain Gillet, service Condition animale et sa chienne Soha.

« On a accompagné Luna jusqu'au bout. Ici c'est un endroit calme, propice au recueillement, et très vivant à la fois avec les chiens qui jouent à côté », partage Gégé qui est le premier à avoir déposé les cendres de son animal dans le Jardin du souvenir. Ce lieu qui jouxte le Caniparc de Kermesquel, est également dédié aux animaux de compagnie, mais aussi à leur maître. Chaque semaine, Gégé se rend au jardin, apporte des fleurs fraîches, s'installe sur un banc et laisse son deuil se faire... Son chihuahua de 8 ans, il lui avait offert une belle vie après l'avoir sauvé d'un lieu insalubre qui lui avait causé d'importants problèmes de santé. L'espace de recueillement qui a ouvert en juillet dernier compte 28

cases de columbarium personnalisables, ainsi qu'un puits de dispersion prévu pour 300 animaux. « On a envie que les gens se sentent heureux là-bas, dans un espace paisible et arboré », souligne Sylvain Gillet, responsable de la fourrière animale au sein du service Condition animale, à l'initiative du projet.

Des plaques gravées

Près du puits, une sculpture en forme d'arbre va accueillir au fur et à mesure de grandes feuilles en laiton sur lesquelles le nom de l'animal sera gravé. Les cases sont des concessions de trois ans renouvelables pour un montant de 150 €, plaque commémorative comprise, tandis que l'accès au puits

collectif coûte 30 €. Chats et chiens sont concernés bien sûr, mais aussi les NAC, les nouveaux animaux de compagnie tels qu'un lapin, un furet, un perroquet, un serpent et de nombreux autres espèces. L'idée de cet endroit a émergé lors du Budget participatif. Ce jardin, géré par le service Condition animale de la Ville, est l'un des rares présents dans la région, à l'instar de celui de Lorient. À Vannes, malgré les demandes en provenance de communes voisines, le jardin est réservé aux Vannetais et sur présentation d'une attestation d'incinération.

→ Les demandes d'attribution sont accessibles sur le site internet de la ville : www.mairie-vannes.fr/caniparc-et-jardin-du-souvenir-animalier

Piétons des bancs pour mieux cheminer

Selon l'Organisation mondiale de la santé, il est préconisé de marcher tous les jours pour maintenir une activité physique. Certaines études avancent les 10 000 pas quotidiens. Une distance qui n'est pas forcément à la portée de tout le monde, ou bien nécessite d'être réalisé en plusieurs étapes, avec la possibilité de s'arrêter et se reposer.

Pour améliorer le confort des piétons et favoriser ce déplacement doux, la Ville a fait l'inventaire des bancs. Fin 2024, Vannes comptait 758 bancs, soit un pour 70 habitants. Au travers de marches exploratoires, menées avec les conseils de quartier, les services de la Ville ont pu identifier une quarantaine d'emplacements, sur la voirie, pour l'implantation de nouveaux bancs. L'objectif est de placer des assises sur les parcours pédestres.

Améliorer des circuits

La pose débutera début 2025, tandis qu'une partie des bancs déjà présents



La promenade de la Rabine, très empruntée le week-end, dispose de bancs sur lesquels les promeneurs peuvent s'arrêter. Pour favoriser d'autres circuits, un plan banc sera déployé cette année.

sera rénovée pour une meilleure accessibilité. Au total, ce sont 60 bancs qui seront posés d'ici à la fin de l'année, pour un budget de 100 000 €.

En 2023, le Plan d'accessibilité de la voirie et des espaces publics a déterminé, sur un itinéraire de 70 km de la ville, un certain nombre de points à corriger pour améliorer le chemine-

ment des personnes à mobilité réduite. Dans le même temps et suite à un diagnostic de l'état global des surfaces de trottoirs sur les principaux axes de la ville, les agents de la voirie réaliseront cette année et jusqu'en 2026, des travaux dans plusieurs rues.



La piste provisoire tracée en 2020 sera pérennisée et sécurisée sur le boulevard de La Paix.

Le boulevard de la Paix fait une place durable aux vélos

La "corona piste" du boulevard de La Paix va bénéficier de quelques aménagements afin de clarifier des usages et sécuriser les carrefours, entre le giratoire du Palais des arts et celui de la place Stalingrad, près de l'étang au Duc.

Créée au moment de la pandémie de coronavirus en 2020, cette piste cyclable emprunte un axe structurant de la ville d'est en ouest. Une piste bilatérale sera séparée du flux des voitures par une bordure bombée,

dans l'esprit de l'aménagement réalisé sur le boulevard des Îles. Les travaux, d'une durée de quatre mois, démarreront le premier trimestre de l'année et sont estimés à 650 000 €. Les phases les plus contraignantes seront réalisées de nuit, comme les bordures séparatives. Et le chantier sera organisé de manière à avancer en dehors des heures de pointe de la circulation routière.

La Traverse

le nouveau tiers-lieu Rive gauche

Le projet lauréat du tiers-lieu Rive gauche a été validé au conseil municipal le 16 décembre dernier. Parmi les trois dossiers présentés, c'est La Traverse, portée par Laurent Sanchez, associé à Luis Lopez, Cathy et Pierre Boloré qui reprendront la suite de B.R.E.F.

Le choix du jury, composé d'élus, s'est fait en concertation avec les services de la Ville, à savoir la Culture et l'Événementiel, les Bâtiments et énergies, ainsi que l'Aménagement. L'accent a été mis sur un projet artistique pluridisciplinaire, inclusif, économique viable, avec un ancrage fort dans le tissu local, inséré dans le programme Rive gauche et l'animation de la cale.



(De gauche à droite) Clémence Lepeltier (coordinatrice de projets culturels), Franck Poirier (jury), Pierre Boloré (La Traverse), Olivier Le Brun (maire-adjoint en charge du Commerce), Cathy Boloré, Luis Lopes, Jérémy Thomas (La Traverse), Fabien Le Guernevé (Premier-maire adjoint en charge de la Culture), Laurent Sanchez (La Traverse).

Ateliers, expo, galerie

Le projet La Traverse s'inscrit dans la continuité de DéDaE (2018-2021) et B.R.E.F (2022-2024). L'engagement financier avoisine les 600 000 €, dont un tiers consacré à la mise en conformité du bâtiment. Trente ateliers d'artistes en espace de coliving sont prévus avec une galerie pour vendre leurs œuvres. Au 1^{er} étage, un

espace d'exposition d'art contemporain et urbain, ainsi qu'un lieu d'exposition permanente sera tourné vers les archives numériques de l'art urbain. Il y aura également un théâtre pour les arts vivants et le cinéma avec le concours de Cinécran, ainsi qu'une scène de concert au niveau du bar, avec un à deux concerts par semaine. À cette proposition culturelle s'ajoute un volet économique avec de la loca-

tion d'espaces de travail et d'ateliers. Le maintien du bar est accompagné d'une restauration façon street-food, mais aussi de la création d'un salon de thé et bar à vin. Le bail d'occupation a pris effet début janvier et court jusqu'au 31 décembre 2031. Une phase de travaux nécessaire à l'aménagement du lieu et de mise aux normes, laisse entrevoir une ouverture pour la Semaine du Golfe.

Une enquête XXL sur l'usage du vélo en ville

La quatrième édition du Baromètre vélo s'ouvrira le 28 février. Organisée par la Fédération des usagers et usagers de la bicyclette (FUB), cette grande enquête nationale s'étalera sur trois mois.

Chacun est invité à évaluer le climat cyclable de son territoire en renseignant certains itinéraires et proposant des pistes d'amélioration. À travers une quarantaine de questions sur

la sécurité, le confort, les efforts de la commune et les services et stationnements, les usagers pourront exprimer leur ressenti à vélo.

En 2021, la troisième édition du Baromètre vélo avait permis de récolter plus de 275 000 réponses et de qualifier 1 625 communes.

→ À partir du 28 février, votre avis sur <https://barometre.parlons-velo.fr>

Littoral

ces espaces protégés et partagés

Avec 170000 piétons et cyclistes par an aux rives du Vincin et 350000 à la pointe des Immigrés, ces chemins en pleine nature font le bonheur des Vannetais. Des espaces protégés qui appartiennent au Conservatoire du littoral et où les passages à vélo sont autorisés au pas.

À l'occasion de la 28^e édition des Rencontres vélo et territoire qui s'est déroulée à Vannes en novembre dernier, les agents de la Ville et l'agglomération ont animé des ateliers à propos des usages des cyclistes.

Des endroits fréquentés

L'un des rendez-vous était donné sur la presqu'île de Conleau. Un endroit particulièrement fréquenté en période estivale, par les vélos, les bus, les voitures, les trottinettes et les piétons. Si les arceaux face à la plage, offrent un parking de choix aux deux



À Conleau, les vélos ne sont pas autorisés sur le pourtour de la presqu'île. Pour accéder à la cale et au Petit passeur l'été, il faut mettre le pied à terre.

roues, le pourtour de la presqu'île est réservé aux piétons. Des règles qui ne sont pas toujours correctement

observées mais nécessaires à la sécurité de tous, surtout lorsqu'il y a une concentration des usages.

Mare écologique

la biodiversité au cœur de Beaupré-Lalande

Labellisée Territoire engagé pour la nature, Vannes poursuit son cap de maintien et restauration des espaces naturels en faveur de la biodiversité. Dans le quartier de Beaupré-Lalande, le centre de la prairie, de 3,5 ha a été creusé pour créer une partie plus fraîche et humide. De nombreuses pontes d'amphibiens et d'insectes sont comptabilisées, cependant la mare de 30 cm de profondeur est parfois asséchée ou gelée, gênant le bon déroulement de leur cycle de vie.

L'association LPO (Ligue de protection des oiseaux) qui suit ce site labellisé « Refuge LPO », souhaitait une mare plus profonde, d'environ 1,20 m pour qu'en hiver, l'eau ne gèle pas en profondeur et qu'en été, la mare ne s'assèche pas. Cette création permet de compléter l'offre de refuge et de lieu de reproduction à d'autres animaux ayant un cycle de vie aquatique plus long. Elle pourra donc accueillir des grenouilles, des crapauds, des tritons, libellules...



Cette mare assure la préservation d'amphibiens et d'insectes qui pourront se reproduire, grâce à un terrain favorable.

La Maison de ventes Ruellan-Auction fait monter les enchères

Fondée par Jack-Philippe Ruellan, la Maison de ventes Ruellan-Auction réalise un produit de vente annuel de 5 M€. Trois commissaires-pri- seurs expertisent, gratuitement, tous types de biens et se fient à leur intuition pour dénicher les pépites.

À quelques jours de Noël, plus de 400 lots figurent au catalogue d'une traditionnelle vente dédiée aux arts de la table. Porcelaine de Limoges ou faïence de Gien, buste en bronze, huile sur toile, grands crus, montre de poche en or... les enchères montent en salle, au téléphone ou sur le web. Quelle qu'en soit la thématique, « j'aime quand une vente suscite de l'intérêt, quand les collectionneurs se font plaisir; c'est ce qui m'anime », confie Jack-Philippe Ruellan, commissaire-priseur. Fondée en 1991, la Maison de ventes aux enchères Ruellan-Auction est généraliste. Aujourd'hui, elle dispose aussi d'une galerie à Paris, en plus de ses 3000 m² de locaux, rue du Docteur-Audic. À Vannes, elle emploie dix personnes, dont trois commissaires-priseurs et réalise un produit de ventes de 5 M€. « On se maintient avec toujours un joli courant d'affaires », s'en satisfait son fondateur. La Maison Ruellan-Auction organise une vente par mois à Vannes. Certaines d'ordre judiciaire, suite à des



© Stéphanie Biju

La Maison Ruellan-Auction organise une vente aux enchères par mois et des journées d'expertise tous les 15 jours, dans ses locaux, rue du Dr-Joseph-Audic.

liquidations d'entreprise et d'autres volontaires après expertises. Ces dernières, gratuites, sont proposées sur rendez-vous ou lors de journées dédiées à l'hôtel des ventes de Vannes (tous les 15 jours) parfois délocalisées. « Chacun peut venir faire expertiser un bien, nous lui donnons un prix et s'il convient, on le laisse à la vente. » Des expertises qui réservent leur lot de pépites. « Notre travail, c'est de ne pas passer à côté. D'avoir l'intuition de la qualité et de la valeur de l'objet », observe Jack-Philippe Ruellan qui aiguise la sienne en courant musées et expos.

Un record à 8,70 M€

En 2018, son intuition l'a ainsi mené à adjuger un tableau du peintre indonésien Raden Saleh... 8,70 M€. Un record d'enchères en Bretagne pour une toile découverte par hasard dans

une cave. D'autres ventes ont marqué le commissaire-priseur, comme celle de la collection de pièces antiques du Dr Bellon. « Les acheteurs sont venus du monde entier, les enchères fusaient de partout. On a même eu 15 préemptions des musées du Louvre et du Petit palais. »

À taille humaine, la Maison Ruellan-Auction n'en est pas moins régulièrement citée dans la Gazette Drouot, journal hebdomadaire de référence dans le monde des enchères. Elle devrait encore continuer à faire parler d'elle... avec une vente qui pourrait, selon son fondateur, « créer une petite surprise en 2025 ».

→ www.svvruellan.com

Au cœur d'une vente aux enchères dans le podcast A l'onde de Vannes mag





décryptage

Refuge pour les oiseaux, poumon d'oxygène, régulateur de climat, hébergeur de biodiversité, l'arbre a des rôles multiples. En ville, il permet aussi de limiter les îlots de chaleur. Pour favoriser la bonne cohabitation entre l'urbain et la nature, la Ville peut s'appuyer sur une équipe des espaces verts qui gère le patrimoine arboricole.

Abattage et plantation un cycle à respecter

Vannes compte environ 12 000 arbres. Chaque année certains sont taillés, abattus et d'autres plantés. Grâce à l'expertise d'un chef d'équipe du patrimoine arboricole, cette gestion conditionnée par les saisons, permet une cohabitation avec l'espace urbain.

Chaque arbre dispose de sa propre fiche d'identité à Vannes. Grâce à un recensement réalisé en 2023, la Ville a décidé de nommer un chef d'équipe du patrimoine arboré, dont le service est rattaché aux Espaces verts et géré par Thomas Hardy. Ainsi la mise à jour se fait au fil des interventions de l'équipe d'élagage, composée de trois agents. Chaque intervention est l'occasion de renseigner l'état du patrimoine arboricole.

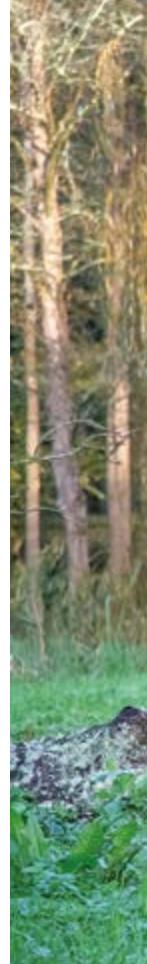
Et pour s'occuper des arbres, il y a un calendrier à respecter. Le mois de novembre est généralement la période d'abattage. Décembre est consacré au rognage des souches et l'hiver aux plantations. Vient ensuite la période de nidification qui s'ouvre le 15 mars, jusqu'au 15 août. Durant cette période réservée aux oiseaux, seules des interventions d'urgence, suite à une tempête par exemple, peuvent être programmées. En 2023, après deux saisons de sécheresse, 80 arbres ont été abattus car ils étaient trop secs. Et

67 en 2024, dont 31 érables au parc du Rohan, atteints de la maladie de la suie. Celle-ci dégage des spores pouvant créer des allergies auprès des usagers du parc. En amont et le jour de l'abattage, l'association Bretagne vivante a été consultée pour vérifier la présence de chauve-souris dans les cavités des arbres malades.

Les enjeux de la biodiversité

Il arrive également que la Ligue de protection des oiseaux (LPO) intervienne sur d'autres sites, pour respecter les enjeux de la biodiversité. Comme au parc du Pargo, où un arbre mort a été diagnostiqué sur un espace boisé classé. Grâce aux observations de l'association, à savoir la présence de trous d'envols de grands capricornes, des zones d'élagage ont été recommandées. Enfin depuis la modification n°1 du Plan local d'urbanisme approuvée le 19 avril 2021, les protections réglementaires du patrimoine végétal comme l'espace boisé classé, l'arbre protégé, la haie bocagère, le bosquet, l'alignement d'arbres ou encore la ripisylve ont été mises en place. L'objectif est de préserver, renforcer ou créer des espaces de nature à potentiel écologique.

La période de la plantation des arbres est l'hiver.





Les érables malades de la suie du parc du Rohan présentaient des risques de santé publique, avec la prolifération d'un champignon. Une fois abattus, ils ont été incinérés.



Lors de l'abattage des 31 érables du Parc du Rohan, les services de la Ville et Bretagne vivante ont inspecté des cavités d'arbres malades. Celles-ci avaient été occupées par des chauves-souris ou des oiseaux. Des nichoirs ont été installés à titre préventif. L'association de protection de la nature, Bretagne vivante, a réalisé un inventaire sur les différentes espèces vivant dans le parc du Rohan.

155

Le nombre d'arbres plantés à Vannes en 2024. À ceux-là, s'ajoute le dispositif Un arbre, une naissance. Pour chaque nouveau-né vannetais, un arbre est planté.



Des troncs ou des souches d'arbres sont volontairement laissés après un abattage, pour limiter l'impact sur la biodiversité.

Les experts du patrimoine arboré

c'est eux !

Trois arboristes grimpeurs veillent sur le patrimoine arboré de la ville. Leur priorité au quotidien est d'assurer la sécurité des habitants lorsque certains arbres menacent de tomber sur la voirie, souvent fragilisés les lendemains de tempête.

La monotonie, ils ne connaissent pas. Ce matin, au lendemain d'un fort coup de vent, l'équipe d'Antoine Piquemal doit intervenir en urgence pour abattre un pin qui s'est déchaussé et qui menace de tomber sur une route à proximité d'une crèche privée. Mais pas question de grimper dans l'arbre, trop dangereux. « *En temps normal, on aurait grimpé (corde et harnais). L  on procède différemment* », explique Antoine. Ils vont utiliser une nacelle pour couper les branches, décharger le côté penchant de l'arbre pour ensuite le démonter petit à petit, et le raser.

Veiller sur la santé des arbres

La sécurité est leur priorité, aussi quand une femme s'engage sur la route avec son bébé sous les bras pour le déposer à la crèche à 200 mètres, Anthony l'arrête tout de suite. La route a pourtant été fermée à la circulation. « *Il faut veiller en permanence* », juge



Au lendemain d'une tempête, l'équipe d'élagueurs de la Ville, intervient via une nacelle pour scier les branchers menaçant de tomber sur la voirie.

l'arboriste grimpeur. Alexandre, lui, va tronçonner des branches trop grosses pour faciliter le travail de l'équipe d'intervention de la Ville, venue prêter main-forte pour évacuer le bois. Ce pin faisait l'objet d'une surveillance par l'équipe d'Antoine Piquemal. « *Les fortes pluies de 2024 et le coup de vent d'hier ont fini par soulever de plus en plus le système racinaire* », explique le jeune chef d'équipe. Une fois l'abattage réalisé, les élagueurs vont sur un autre cas d'urgence. Il s'agit du parking Montaigne, où des charpentiers de chênes ont vrill  avec les rafales de la veille et sont en suspension.

Le quotidien de ces trois élagueurs, est donc de jongler entre les urgences comme lors de l'après-tempête Cia-

ran en octobre 2023 et la gestion du patrimoine arboricole. Ils veillent sur la santé des arbres. Leur métier repose sur la connaissance du végétal (biologie, mécanique de l'arbre, etc.) et sur une palette riche de différentes technicités (ascension et évolution dans l'arbre, technique de taille, de démontage et d'abattage, etc.); une expertise au service de la politique de l'arbre en ville menée par la municipalité. « *La communication est aussi fondamentale dans notre métier* », conclut Antoine. Et   Vannes, chaque arbre abattu est remplacé.

Reportage en images
en flashant
ce QR-code



Les arbres de pluie un rempart naturel

L'arbre de pluie est planté dans une fosse permettant de gérer une partie des eaux de ruissellement. Ce concept, déjà utilisé dans des projets de réaménagement urbain est en phase expérimentale à Vannes, dans le quartier de Beaupré-Lalande. En effet, 26 arbres de type savonnier et frêne à fleurs ont été plantés en février 2024.

Désengorger les réseaux

Afin de maîtriser la ressource de l'eau, mais également de mieux la gérer en cas de fortes pluies, les arbres peuvent réguler les eaux de ruissellement. Face à un fonctionnement "tous tuyaux" en réseau, les arbres de

pluies favorisent les infiltrations. De quoi désengorger les réseaux d'assainissement en cas de pluies extrêmes et éviter le déversement d'eaux non traitées directement dans les milieux naturels.

Cette gestion de l'eau pluviale permet aussi de recharger la nappe phréatique et de développer des îlots de fraîcheur. En respectant le cycle de l'eau, c'est-à-dire en désimperméabilisant les sols, le cycle de l'eau est davantage respecté et génère le développement d'une certaine biodiversité.

26 arbres ont été plantés dans le quartier Beaupré-Lalande.



© Julien Carpiert

Les Remarquables pourquoi les protéger?

Trois arbres remarquables sont recensés à Vannes. Le chêne vert de l'hôpital, le chêne de la rue Jérôme-d'Arradon et le saule pleureur du jardin des remparts. Classés au niveau national, ces arbres vivants exceptionnels, se distinguent par leur âge, leurs dimensions, leur forme ou encore leur histoire. Afin de les préserver, ces arbres rares sont classés d'intérêt national. Le label Arbre remarquable de France est décerné depuis 2000. En contrepartie les collectivités s'engagent à entretenir, sauvegarder et mettre en valeur l'arbre distingué, considéré comme patrimoine naturel et culturel. Plus de 700 arbres sont classés dans l'Hexagone, dont sept à Vannes et sa proximité.



Le saule pleureur des remparts est âgé de 80 ans, mesure 16 mètres de haut et 4 m de circonférence.

A group of people, mostly women, are swimming in the water. In the background, there are many sailboats docked at a harbor. The water is calm, and the sky is overcast. The people are wearing swimsuits and some are wearing gloves. A yellow buoy is visible in the water.

Baignade autorisée

Chaque jour de l'année un petit groupe se retrouve à 10 h à la plage de Conleau. Peu importe la marée, c'est la baignade assurée. En hiver lorsque la température de l'eau baisse, les passants s'étonnent de voir des gens sortir de l'eau en maillot de bain. « *Le secret, c'est d'y aller tous les uns ou deux jours. Le corps à une mémoire, confie une habituée. En dessous de 10 °C, il faut se baigner l'équivalent d'une minute par degré.* » Bénéfique pour la circulation, ce bain rafraîchissant s'accompagne toujours d'une collation chaude.



La Boréale

une nouvelle vie en propulsion électrique

Depuis la rentrée, le bateau vieux de 104 ans a pris ses quartiers d'hiver sur la grande cale située rive gauche du port pour un chantier participatif inédit. Il reprendra la mer au printemps pour de nouvelles promenades beaucoup plus silencieuses.



(De gauche à droite) Yoan Cadet, Audrey Huguenin, Jasmin Surrault, charpentiers de marine, et Yannick Arz, président des Voiles océane.

© Roselyne Belz

Cet hiver, la rive gauche et son radoub renouent avec leur passé de cale de construction et entretien de navire avec les soins prodigués sur La Boréale. « Ce bateau a une âme », confie Yannick Arz, fondateur des Voiles océane, association de préservation du patrimoine maritime, basée à Baden. Cette association, propriétaire du bateau depuis 2020, organise des chantiers et des promenades en mer. Classé Bateau d'intérêt patrimonial en 2020, il est rapidement devenu une figure

emblématique du port de Vannes. Il s'agit d'un ketch aurique construit au Danemark en 1920 pour pêcher le hareng. Lorsqu'il arrive en France en 2000 avec le navigateur Bob Escoffier, le navire passe d'un moteur à vapeur à un moteur thermique. Aujourd'hui c'est la motorisation électrique qui l'attend au terme d'une restauration totale qui s'étendra jusqu'au mois de mars. « On revient à quelque chose de plus rustique, tout en conservant la cabine qui est d'origine, ainsi que le roof », précise le capitaine.

Les parties saines de cette grande dame de 12,50 m de long sur 3,80 m de large ont été conservées au maximum, mais de nombreuses membrures ont dû être remises à neuf.

Des charpentiers d'enfer!

Audrey Huguenin, Jasmin Surrault et Yoan Cadet sont charpentiers de marine, formés aux Ateliers de l'enfer à Douarnenez. Ils n'ont pas hésité une minute à rejoindre la restauration de La Boréale. Si le projet se veut participatif, il fallait une équipe d'experts pour le sécuriser. L'association regroupe de multiples compétences, des charpentiers, mais aussi des électroniciens, ou encore des chaudronniers. « Les bénévoles permettent de gagner un temps astronomique », se réjouit Yannick Arz, en insistant sur la bonne ambiance du chantier. Les personnes intéressées pourront mettre la main à la pâte en adhérant à l'association Les Voiles océane. « Le patrimoine disparaît. On voulait nous donner plein de bateaux, mais on ne peut pas tous les sauver. On aimerait que les gens viennent apprendre à les entretenir. »

Des visites sont organisées afin de découvrir l'avancement du chantier. À noter qu'un financement participatif est ouvert via la Fondation du patrimoine, cela aidera à soulager cet investissement de 150 000 €, avant de reprendre la mer.



Grand froid quels sont les risques ?

La saison hivernale a démarré le 21 décembre et durera jusqu'au 22 mars. Avec son climat océanique, le Morbihan et particulièrement Vannes enregistrent rarement des températures négatives. La Bretagne a connu son hiver le plus froid en janvier 1963. À Quiberon la température est descendue à -10 °C, la rivière du Loch s'est figée et à Vannes l'étang au Duc s'est transformé en patinoire. Les routes nationales, régulièrement verglacées, ont paralysé la majeure partie du transport ; la navette, assurant la liaison avec les îles du golfe du Morbihan, était prise par la glace. Depuis cet épisode historique, des chutes de neige ont été constatées, mais rien de comparable en termes de grand froid. Cependant, avec le fort taux d'humidité, la chute des températures promet des ressentis glaciaux. Un dispositif national d'accueil et d'hébergement est mis en place pour héberger des personnes vivant dans des conditions précaires. Si vous repérez des personnes fragiles, vous pouvez les signaler au Samu social en appelant le 115.

Neige et verglas

Du 15 novembre au 15 mars, la mairie active le plan de viabilité hivernale, afin d'assurer la circulation sur les grands axes routiers, ainsi que le salage des trottoirs pour l'accès aux bâtiments publics. Le déneigement des trottoirs devant chaque domicile est à la charge de l'habitant. En cas d'intempéries, privilégiez les transports en commun et reportez tout voyage en voiture non indispensable.

→ S'inscrire pour les alertes face aux risques majeurs : www.viappel.eu/inscriptionEnLigne/inscriptionEnLigne.action?compteld=1081

Réunions publiques

Le maire et son équipe municipale vont à la rencontre des habitants lors des réunions publiques de quartiers. Le 27 janvier à la maison de quartier de Conleau, le 4 février à l'école Beaupré-Lalande, le 25 février pour les Vannetais du centre-ville au Palais des arts, le 10 mars pour le quartier Nord-gare au gymnase Brizeux et le 17 mars à l'espace Henri-Matisse à Ménimur.

Infos



Vannes mag en audio

L'Association des donneurs de voix - Bibliothèque sonore de Vannes - réalise une version sonore du magazine municipal. Tous les textes sont lus à haute voix par les bénévoles de l'association et enregistrés sur CD audio. Ce service, gratuit, est assuré à l'intention des personnes aveugles ou malvoyantes. Des copies sur CD de chaque enregistrement sont réalisées sur demande.

→ Renseignements
0297470418.



Rugby, la navette des supporters

Quatre navettes gratuites permettent de rejoindre le stade de la Rabine les soirs de match du TOP 14. Sur présentation d'un billet de match, les supporters peuvent emprunter les lignes 4 et 7 du réseau Kicéo au départ du parking de Bilaire, ainsi que la ligne 2 à partir du Parking + R. Les navettes dédiées partent de Chorus et de l'UBS.



L'expression bretonne

Mignon

Le terme de "mignon, mignonne" est utilisé de manière affectueuse pour désigner un ami, un copain, une personne dont on apprécie la compagnie. En haut-vannetais ce mot est employé pour dire "bisou".

Recensement de la population

onze agents déployés



Le recensement de la population 2025 aura lieu du 16 janvier au 22 février. Le mode de recensement se faisant par sondage dans les villes de plus de 10 000 habitants, 2 940 logements environ sont recensés chaque année à Vannes, de la mi-janvier à fin février (soit 8 % du total des logements, répartis sur toute la ville, en fonction des adresses retenues par l'INSEE). Les foyers retenus par l'Insee forment un échantillon représentatif de la population vannetaise. Le recensement sera effectué par onze agents recenseurs. Comme chaque année, les foyers concernés par la visite d'un agent recenseur ont reçu ou vont recevoir un courrier signé du maire de Vannes, dans leur boîte aux lettres à partir de la mi-janvier.

L'agent recenseur sera porteur d'une carte professionnelle, avec photographie, signée et estampillée du cachet de la Ville de Vannes. Lors de sa visite, il proposera aux personnes de répondre à l'enquête sous quelques jours et, de préférence, sur Internet.

→ www.le-recensement-et-moi.fr

Dépôts de sapins les points de collecte



© Pixabay

Les points de collecte des sapins seront à disposition des Vannetais du jeudi 2 janvier matin au jeudi 23 janvier au soir. Les 20 points de collecte 2024 sont reconduits à l'identique et les dépôts de sapin en dehors de ces zones, sont interdits. Une fois ramassés par les services de la Ville, les conifères de Noël seront acheminés jusqu'à Ploeren pour être broyés.

La carte des 20 points de collecte de sapins en flashant ce QR-code



Emploi tourisme

400 postes à pourvoir

Le deuxième forum de l'emploi touristique en Morbihan se tiendra le jeudi 20 février, de 9 h à 13 h, au Palais des arts et des congrès. Il est organisé par Morbihan tourisme en collaboration avec France travail, où plus de 400 offres d'emploi sont à pourvoir dans le secteur touristique. Les métiers de l'hôtellerie, la restauration, les loisirs et le camping seront mis en lumière, mais aussi de nombreux autres domaines, liés au dynamisme économique du département.

→ **Judi 20 février, de 9 h à 13 h au Palais des arts et des congrès**

Déchets le calendrier des ramassages

Le calendrier des ramassages des déchets est disponible en ligne sur le site de Golfe du Morbihan Vannes agglomération. Pour rappel, les déchets ménagers doivent être dans des sacs fermés et dans le bac vert. Sous le couvercle jaune, la poubelle accueille les déchets recyclables. Il ne faut surtout pas les mettre dans des sacs, car cela pose des problèmes au centre de tri. Les deux bacs sont à déposer la veille du jour de collecte, à partir de 19 h, sur les points verts avec les poignées orientées côté route.

→ www.golfedumorbihan-vannesagglomeration.bzh/collecte



Tickets sport culture nature

La Ville de Vannes organise l'opération Tickets sport culture nature, du 10 au 21 février. Elle est destinée aux jeunes Vannetais de 7 à 16 ans et propose diverses activités, à la demi-journée ou à la journée, du lundi au vendredi, de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h 30. Au programme: équitation, baptême de plongée, futsal, sabre laser, escalade, cirque, judo, trampoline, roller, laser game, break dance, visites culturelles, padel, aéromodélisme...

Les activités sont encadrées par des éducateurs municipaux du service Animation sportive, des saisonniers diplômés et des encadrants d'associations partenaires (environ 25 personnes). Les enfants établissent leur programme chaque semaine, selon leurs désirs et les disponibilités. Les tarifs à la journée et demi-journée sont calculés en fonction des quotients familiaux.

→Inscriptions en ligne, sur le portail Vannes et vous, à partir du 20 janvier, 13 h pour les Vannetais et lundi 27 janvier, 13 h, pour les non-Vannetais. 0297 62 69 05

Radars des mesures de vitesse

Des radars pédagogiques mesurent la vitesse dans les rues de la ville. Les résultats enregistrés montrent un respect de la vitesse réglementaire:

Rue du Vincin: rue à double-sens, vitesse réglementaire: 50 km/heure. La vitesse moyenne observée entre les 6 et 22 novembre était de 48 km/h.

Avenue Edgar-Degas: rue à double-sens, vitesse réglementaire: 50 km/heure. La vitesse moyenne observée entre les 6 et 22 novembre était de 42 km/h.



Infos +

→ **Accueil mairie
centre administratif
municipal**
Du lundi au vendredi
8h15 - 12h15 / 13h15 - 17 h

→ **État civil**
Du lundi au vendredi
8h15 - 12h15 / 13h15 - 17 h, fermé le
jeudi après-midi. Le samedi, 9 h - 12 h,
uniquement sur rdv pour les retraits
des passeports, les cartes d'identi-
té, les déclarations de naissance, de
décès et pour les mariages.
7 rue Joseph-Le Brix
0297016000

→ **Fourrière animale**
29 avenue Édouard-Michelin
Zone Industrielle du Prat
0297016617 - 0612564324

→ **Police municipale**
Place Maurice-Marchais
56000 Vannes
0297016217

→ **Espace conseil emploi**
Ménimur 6 rue Émile-Jourdan
Tél. 0297626830
Kercado 5 rue Guillo-Dubodan
0297626929

→ **Déchèterie de Vannes**
Hiver
De début novembre à fin mars
Du lundi au samedi
9h30 - 17h50.
Été
De début avril à fin octobre
Du lundi au samedi
9 h - 18h50.
Fermeture le dimanche.
Rue Jean-Perrin
Tél. 0297683381

→ **Bureau des objets trouvés**
Du lundi au jeudi
8 h - 12 h / 13h30 - 17h15
Vendredi
8 h - 12 h / 13h30 - 17 h
Hôtel de ville
Place Maurice-Marchais
Tél. 0297016161

→ **Vous souhaitez écrire
à Vannes mag?**
Direction de la communication,
Hôtel de Ville
place Maurice-Marchais
56000 Vannes
vannes.mag@mairie-vannes.fr

En patrouille avec la police municipale à vélo

Les policiers municipaux sillonnent désormais la ville en VTT électrique. Objectif : lutter contre les incivilités du quotidien, en faisant preuve de pédagogie mais aussi de fermeté. Un moyen de déplacement efficace, rapide, permettant de renforcer le lien avec la population.





C'est parti pour le début de la patrouille : caméra sur le casque, on est bien équipé !



« Allez, on va y arriver ! ». En ce matin frais de novembre, David a mis le pied à terre pour rappeler à l'ordre un couple de Vannetais, qui bloque la circulation à Saint-Patern pour décharger sa voiture. Ils se dépêchent en s'excusant et en remerciant le policier municipal, qui ne s'est pas départi de son sourire affable.

Depuis plusieurs mois, les habitants peuvent voir les policiers municipaux se déplacer en VTT électrique, en complément des patrouilles pedestres et motorisées. « C'est top de les voir en action de la sorte, c'est moderne », relève un habitué le long de l'étang au Duc. Les kilomètres défilent pour le duo de policiers municipaux, qui quadrille rapidement le cœur de ville en passant partout, sans avoir le rythme cardiaque trop élevé en cas d'intervention. « Cela a tous les avantages de patrouiller en VTT électrique : la proximité, la rapidité, la discrétion », reconnaît Alexandre.

Passé-partout

Les deux policiers le disent : « Les patrouilles en VTT changent notre rapport aux citoyens. Lorsque vous êtes dans une voiture, les gens n'osent pas vous interpeller. Lorsque vous êtes à pied ou VTT, les gens viennent vous voir spontanément et vous racontent leurs soucis. »

Ils sont comme des vigies du quo-

tidien, à veiller sur la sécurité des Vannetais, en lien avec le centre de supervision urbain qui gère les 160 caméras de vidéoprotection. Durant la patrouille, le duo rappellera à plusieurs reprises qu'il est interdit de pédaler ou de se déplacer à trottinette avec des écouteurs. À chaque fois, les citoyens s'excusent et disent avoir compris la leçon, sous peine d'une amende de 135 €. Et puis, une dame promenant son chien sans laisse sur la promenade de la Rabine, moins compréhensive de se voir rappeler la loi. « Vous n'avez rien d'autre à faire ? lance-t-elle. Alexandre garde son sang-froid. Madame, il y a un arrêté municipal, maintenant si vous voulez, je peux être moins compréhensif. » Une main ferme dans un gant de velours. L'après-midi, ils s'engouffrent dans une rue, où des problèmes de stupéfiants ont été signalés. Échange avec un habitant, les propos sont simples, francs. « On ne s'interdit aucun quartier, raconte Olivier, policier municipal. Le vélo, c'est une forme de liberté, on va là où la voiture ne peut pas passer, dans les parcs, à Kermesquel, Beaupré-La Lande, dans les zones extérieures. Notre présence rassure, et le vélo finalement, tout le monde aime bien. »

Flashez ce QR-code pour suivre la patrouille de la police municipale à vélo



Ensemble, libérons les énergies vannetaises !

La solidarité et l'écologie oubliées du budget 2025

Lors des conseils municipaux de novembre et décembre 2024 consacrés au débat d'orientation budgétaire et au vote du budget 2025, nous sommes intervenus à plusieurs reprises sur des enjeux cruciaux pour l'avenir de Vannes: la nécessité d'investissements écologiques, comme l'installation d'une chaufferie biomasse, la création de vrais couloirs de bus, les projets culturels (Hangar Nord-gare), la lutte contre la pauvreté, le soutien aux familles (notamment le sujet des crèches), les mobilités, ainsi que l'urgence sociale liée au logement.

Ce budget 2025 s'inscrit dans un contexte particulier où les collectivités locales et nos concitoyens risquent de subir les conséquences de la gestion politique et budgétaire défailante des gouvernements en place depuis 2017, qui, soutenus par le Maire et son exécutif, ont lourdement dégradé la situation financière de l'État.

Les choix budgétaires de la droite vannetaise ne répondent pas aux enjeux écologiques et sociaux et manquent d'ambition pour les familles. Pourtant, notre ville a les moyens d'agir grâce à une fiscalité dynamique. Le maire répète que les taux de fiscalité sont inchangés depuis 2000. Nous redisons pour notre part qu'il n'y a pas de mérite particulier en la matière. En effet, pour l'année 2025, les recettes affichent une hausse de 3 % par rapport au budget de 2024, bien au-dessus de l'inflation. Les recettes fiscales liées aux droits de mutation à titre onéreux (DMTO), ont atteint des niveaux records avec 25 millions d'euros cumulés entre 2020 et 2024.

Logement: répondre à l'urgence sociale et écologique

La tension sur l'habitat n'a jamais été aussi forte à Vannes, avec plus de 3500 demandes de logements sociaux (demande en hausse de 90 % depuis 2017), dont la majorité des personnes sont en activité professionnelle. En face, l'objectif fixé par le Plan local de l'habitat (PLH) – 100 logements sociaux par an – reste insuffisant. Pire, cet objectif n'est pas atteint, avec moins de 70 % de réalisation ces dernières années, contrairement au rythme de construction dans le secteur privé.

Des projets, comme ceux du Square du Morbihan ou de la Cité Le Bris, ont vu la place du logement social drastiquement réduite. Ces arbitrages traduisent un manque de volonté politique face à une urgence qui ne peut plus attendre. Nous demandons un changement de paradigme pour construire une ville où chacun trouve sa place, quelles

que soient ses ressources et permettre aux familles des classes moyennes de se loger, avec la construction d'1/3 de logement social, 1/3 de bail réel solidaire et 1/3 d'accession libre.

Nous demandons également la réhabilitation en urgence des logements vétustes, où des situations de mal-logement, parfois insalubres, mettent en danger la santé des familles. La rénovation de ces habitats doit devenir une priorité absolue. Cela permettra non seulement d'améliorer les conditions de vie des habitants, mais aussi de réduire les dépenses énergétiques dans un contexte de hausse des prix de l'énergie.

Solidarité: renforcer le soutien de la Ville aux plus fragiles

Derrière l'attractivité de notre ville se cache une réalité difficile pour une partie de ses habitants: près de 8500 Vannetais vivent sous le seuil de pauvreté. Cette précarité ne touche plus seulement les populations les plus vulnérables, mais elle s'étend désormais aux classes moyennes. Pourtant, les budgets alloués à la solidarité sont gelés, à l'image de la subvention au CCAS, malgré des besoins croissants.

Nous avons proposé la mise en place d'un bouclier solidaire afin de plafonner les loyers des établissements gérés par le CCAS. En effet, à la résidence Kérizac, foyer de jeunes travailleurs situé à Ménémur, les jeunes locataires aux revenus modestes subiront une nouvelle hausse de 3,3 % en 2025. De même, à la résidence Autonomie Pasteur, les loyers des studios étudiants augmenteront de 25 %, passant de 200 à 250 € par mois, une hausse largement supérieure à l'inflation.

Nouvelle crèche à Kercado: un abandon préjudiciable pour les familles

Nous avons déploré l'abandon du projet de crèche à Kercado dans les anciens locaux du CMB, par le Maire et son exécutif municipal. Dans ce quartier où plus de 40 % des familles sont monoparentales, les besoins en solutions de garde pour enfants sont particulièrement importants, notamment pour faciliter le retour à l'emploi. Les demandes exprimées par de nombreuses familles vannetaises ne seront pas couvertes, d'autant plus dans un contexte où le renouvellement des assistantes maternelles demeure un enjeu majeur.

Stade de la Rabine: une transparence nécessaire

Dans les projets inscrits au budget 2025, une enveloppe de 800 000 € est prévue pour les évolutions du stade de la Rabine,

notamment dans le cadre de la reconfiguration de l'espace du Golfe. Mais dans la presse, le Maire a annoncé entre 20 et 22 millions d'euros pour augmenter la capacité du stade, encore une fois sans consultation des instances municipales.

Nous avons demandé à disposer d'une synthèse détaillée et complète des travaux réalisés par la Ville au cours des dernières années, afin de mieux évaluer les investissements déjà engagés. Cette transparence est essentielle pour garantir une vision claire des efforts financiers effectués jusqu'à présent, et avant d'engager de nouveaux montants.

Transport: pour une mobilité efficace et adaptée aux besoins des Vannetais

Nous proposons également l'expérimentation de comités de ligne incluant des usagers des transports en commun pour faciliter la prise en compte de leurs attentes et de leurs propositions. C'est une solution face au mécontentement de nombreux usagers du réseau Kicéo à propos des retards fréquents et des bus qui ne passent pas.

La mise en place de ces comités de ligne, intégrant des usagers des transports en commun, permettra de mieux prendre en compte leurs besoins, leurs attentes et leurs propositions. Cette proposition vise à instaurer un dialogue constructif entre la collectivité, le délégataire et les usagers, tout en apportant des solutions concrètes face au mécontentement des personnes qui subissent des retards fréquents et des passages de bus parfois défailants.

Solidarité avec les salariés de Michelin

Nous avons fait adopter un vœu à l'unanimité par les élus pour exprimer notre solidarité aux salariés et à leurs familles et pour demander au groupe Michelin de ne pas se livrer à des pratiques spéculatives sur le foncier cédé au franc symbolique par la Ville en 1962.

Soutien aux Mahoraises et aux Mahorais

Nos pensées accompagnent les Mahoraises et Mahorais durement éprouvés par le passage du cyclone Chido. Par courrier adressé au Maire de Vannes, nous avons sollicité la mise en place d'une aide financière de la ville.

Christian Le Moigne, Franck Poirier, Audrey Essola, Roland Fauvin, Sandrine Leloup.

Contact: 0686619561.

www.energies-vannetaises.bzh
discutons@energies-vannetaises.bzh

La tribune de début d'année est traditionnellement dédiée au budget de la Ville. Mais, nous ne pouvons la commencer sans évoquer la fermeture du site de l'usine Michelin à Vannes. Fermeture qui a été annoncée le 5 novembre dernier aux 299 salariés qui travaillaient encore sur un site créé il y a un peu plus de 60 ans et, qui est étroitement lié au développement de notre ville. Cette décision nationale (une décision identique a été également prise pour l'usine de Cholet qui emploie 900 salariés) s'inscrit dans un contexte peu favorable à l'industrie automobile. Et pourtant, le groupe Michelin a réalisé en cette année 2024, 4 milliards de bénéfices, dont 1,4 milliards distribués aux actionnaires.

Si cette décision est définitive, il convient aujourd'hui que l'ensemble des acteurs locaux, politiques, économiques et sociaux se mobilisent pour que d'une part, tous les salariés puissent être accompagnés afin de retrouver un emploi dans les meilleures conditions, et que d'autre part, la ville de Vannes, l'Agglomération puissent à nouveau attirer des emplois industriels qui sont au cœur de la création de richesses

et de la vitalité d'un territoire. C'est un défi proposé aux acteurs en charge de nos collectivités. Et, un des leviers dont ils disposent est le budget.

Un budget 2025 qui s'inscrit dans un contexte politique national particulier avec un budget de l'État toujours pas voté, et surtout une situation des finances publiques qui nécessite des mesures d'économie qui vont impacter fortement les finances des collectivités territoriales. Concernant la ville de Vannes, c'est une baisse brutale de 3 millions d'euros.

Dans ce contexte incertain et flou, il convenait donc de faire preuve de prudence. Le maintien des taux d'imposition pour une 25^e année consécutive est une véritable marque de constance, et semble pleinement justifiée, notamment en raison de la dynamique historiquement favorable des ressources liées aux droits de mutation.

Toutefois, les priorités budgétaires retenues et certains arbitrages opérés, ne permettent pas de faire face aux défis sociaux et économiques auxquels notre commune

est confrontée.

Logement: un enjeu central et sous-financé

Des mesures, que nous avons défendues, ont été prises pour répondre à la crise du logement – régulation de la location saisonnière, durcissement des servitudes pour logements locatifs, soutien au bail réel solidaire. Cependant, nous restons convaincus qu'un contrôle accru du foncier par la puissance publique est essentiel pour enrayer l'exclusion des classes moyennes et des familles du marché vannetais. Dans cette optique, le budget de préemption immobilière, plafonné à 1 million d'euros, nous semble insuffisant face à l'ampleur de la crise. Un effort renforcé est nécessaire pour sortir davantage de biens du marché spéculatif.

Patrick Le Mestre, Marie-Noëlle Kergosien, Guillaume Auffret, Odile Monnet.
Permanence sur rendez-vous:
Résidence Sainte-Anne –
24 rue Pierre-Ache
vannespourtous@gmail.com

Vannes, unie, sociale, écologique et citoyenne

Le Scot - AEC : bousculer la politique !

Les Français ne font plus confiance en leurs élu.e.s, nous disent les sondeurs. Cela devrait les pousser à s'intéresser de plus près à ce qui se trame dans les différentes sphères du pouvoir, à commencer par les instances locales. L'actualité leur en donne l'occasion. Vous pensez qu'il y a trop de vélos en ville? Ou qu'au contraire, les voitures nous pourrissent trop la santé? Vous pensez que la construction de logements sociaux est en retard? Vous trouvez qu'il faut continuer à améliorer le cadre de vie autour du golfe pour permettre le développement du tourisme? Ou au contraire qu'il faut protéger les eaux du golfe des ravages du tourisme? Sur toutes ces questions, GMVA vient d'engager la révision d'un document très important, le Schéma de cohérence territoriale (Scot) et son Plan climat air énergie

(AEC). Sur le site de la communauté, vous trouverez les diagnostics utiles sur toutes ces questions.

À partir de ces diagnostics, ne laissez pas la parole aux experts, prenez-la pour vous exprimer en tant que citoyens, faites de la politique! Les partis politiques, les associations – en particulier celles qui travaillent sur l'idée de transitions – attendent vos analyses, vos propositions. Inquiétez vos politiciens, politisez vos inquiétudes! Contactez-moi.

François Riou. Vannes, unie, sociale, écologique et citoyenne.
Contact: 0643037507
Francois.riou@mairie-vannes.fr

Coups de cœur de la librairie

Japanim

3, place Joseph-Le Brix



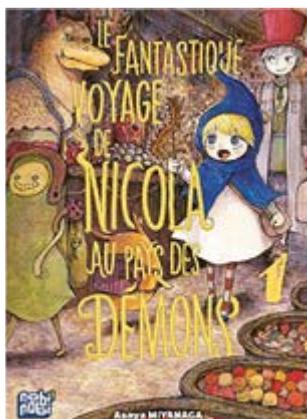
Wind Breaker

de Satoru Nii

Éditeur Pika
192 pages, 7,20 €

Sakura, lycéen solitaire, préfère laisser parler ses poings plutôt que de dialoguer. Alors, quand il est pris dans le lycée Furin, repère des pires délinquants du pays, il y voit une chance de devenir plus fort et de prendre le contrôle de celui-ci. Mais, arrivé non loin du lycée, il se retrouve mêlé à une rixe et est sauvé par ses futurs camarades de classe.

Commence alors sa nouvelle vie à Furin, entouré de personnages hauts en couleur, mais surtout où l'attend son plus grand défi, briser sa carapace et s'ouvrir petit à petit aux autres!



Le fantastique voyage de Nico au pays des démons

de Asaya Miyanaga

Éditeur Nobi-Nobi
212 pages, 10,90 €

Nicola, jeune humaine, se retrouve un jour propulsée dans le monde des démons. Par chance, elle croise la route de Simon, marchand ambulancier, parcourant le monde à la recherche d'artefacts rares. Mais Nicola n'est pas une humaine comme les autres, c'est la petite fille d'une sorcière! Malgré cela, elle doit cacher sa vraie nature aux yeux des démons, au risque de se faire dévorer... Parcourant ce nouveau monde avec son ami, Nicola va devoir faire preuve de courage et d'ingéniosité dans ce touchant voyage initiatique!



Le palais des assassins

de Tabasa Iori

Éditeur Ki-oon
192 pages, 7,95 €

La vie n'est pas facile pour la jeune Karin. Entraînée depuis toujours à l'art de l'assassinat par son père, haut fonctionnaire impérial réputé pour sa cruauté, la simple évocation de son nom de famille suffit à faire trembler n'importe qui! Bien décidée à changer le cours de son destin (surtout, à se faire des amies), elle décide de se faire engager comme apprentie servante au quartier des femmes du palais impérial. Mais, évidemment, rien ne va se passer comme prévu... À moins que sa rencontre fortuite avec un jeune garçon ne vienne changer le cours de son destin?



agenda

C'est à l'hôtel de Limur et autour du jeu que l'exposition **Territoire en jeux**, aborde les questions du climat, de la mobilité, de l'urbanisme, de l'architecture, etc. Trois salles permettent de toucher un large public. Une première exposition ludique qui en appellera d'autres.



Territoire en jeux

l'expo ludique à l'hôtel de Limur

Jusqu'au 16 mars, l'exposition ludique "Territoire en jeux" à Limur explore les enjeux de l'aménagement du territoire face au changement climatique. Des jeux pour sensibiliser le public aux questions d'architecture, de patrimoine et de transitions écologique, énergétique et sociale.

Pour mieux comprendre le territoire et ses enjeux, le Centre d'interprétation architecture et patrimoine de l'agglomération accueille, jusqu'au 16 mars, sa première exposition jeux. À l'hôtel de Limur, enfants et adultes sont invités à réfléchir sur des sujets comme la mobilité, l'énergie, l'habitat ou l'aménagement du territoire. Trois salles abordent chacune des thématiques différentes et selon les âges.

Donner l'envie de revenir

Le premier espace propose des défis bâtisseurs au jeune public, pour apprendre les bases de l'architecture et de la construction. Un jeu archi-frise permet aussi de dater dans l'ordre chronologique les édifices du territoire. Dans une deuxième salle, les jeux de plateau *Plus belle ma ville* et *Cityzan* traitent des questions liées à l'aménagement du territoire et à la transition écologique. Une version remasterisée du 1000 bornes, *Rapido* aborde le thème des mobilités, en trouvant le meilleur mode de déplacement pour arriver le plus rapidement chez soi. Ces jeux pour adolescents et adultes sont animés par des médiateurs pour mieux comprendre les défis du territoire. Quant aux amateurs de quiz, un jeu de plateau inspiré et adapté du célèbre Trivial Pursuit permet de tester ses connaissances sur l'environnement, le patrimoine, le climat, l'économie, la géographie et les loisirs au niveau de l'agglomération.



Des jeux permettent de toucher un large public sur la question des enjeux du territoire.

→ Jusqu'au 16 mars à l'hôtel de Limur. Gratuit.
www.ciap-limur.bzh

Une fresque originale



Jordane Dupin et Corentin Duclos ont dessiné une fresque qui représente le territoire.

Inspirée par le territoire du golfe du Morbihan, une imposante fresque accueille les visiteurs. Une chaumière pour l'habitat traditionnel, un sinagot pour le patrimoine maritime, des vignes fraîchement plantées, un arbre tombé par l'érosion du littoral, les lavoirs de Vannes... cette création originale, réalisée par le duo d'artistes nantais Dupin et Duclos, dessinée en noir et blanc, invite au jeu, façon "cherche et trouve".

Cie de théâtre

Alter ego joue des standards de la comédie française

La compagnie vannetaise Alterego revisite les grands noms de la comédie. Des pièces connues de la scène française, à succès!

Fondée il y a plus de 30 ans par Didier Merlo, la compagnie de théâtre Alter ego compte 80 membres. Avec des sections jeunes et adultes débutants, les comédiens assurent régulièrement des représentations dans leur salle, le Carré Alter Ego, située rue de la Loi et rue de la Salle-d'Asile. Les pièces de théâtre sont montées par un metteur en scène professionnel, Julien Covain; il est accompagné de deux professeurs de théâtre, Olivia Brackmann et Marie-Amélie Macé.

En ce début d'année 2025, plusieurs pièces sont inscrites à l'agenda des représentations. « *Un Air de famille* » d'Agnès Jaoui et Jean-Pierre Bacri, le 29 mars, « *Histoire d'hommes* » de Xavier Durringer les 25 janvier et 15 mars, « *Cuisines et dépendances* » d'Agnès Jaoui et Jean-Pierre Bacri le 15 février, « *Le Prénom* » de Matthieu Delaporte et Alexandre de la Patellière le 18 janvier. Et à venir: « *Chers parents* » d'Armelle et Emmanuel Patron, « *Théâtre sans animaux* » de Jean-Michel Ribes et une pièce de Buzzati.

→ Billetterie en ligne: <https://compagniealterego.fr>



La troupe de théâtre Alterego joue la comédie « *Le Prénom* » dans la salle le Carré Alter Ego.

JEUX VIDÉO

un nouvel espace
tout public

Un nouvel espace de jeux à ouvert début décembre à la médiathèque de Ménimur. Joueurs occasionnels ou gamers passionnés, testez et découvrez l'univers des jeux vidéo. Cuisinier 3 étoiles dans *Overcooked*, ouvrier du bâtiment dans *Minecraft*, sportif de haut niveau dans *Nintendo Switch Sport*... les jeux sont accessibles à partir de l'âge de 7 ans. Deux salles, l'une avec des créneaux de réservation, l'autre avec un jeu attribué à la semaine, composent cet espace dédié aux jeux vidéo.

→ 0297016262 - mediatheque@mairie-vannes.fr



JEUX INCLUSIFS

à la ludo tech
et la ludothèque

La ludo tech à Ménimur propose des jeux inclusifs. Cet espace ludique chapeauté par l'Association des paralysés de France (APF) dispose de plus de 330 jeux. Ils sont adaptés aux personnes malvoyantes, avec des handicaps moteurs et psychiques et disponibles au prêt pour les adhérents. Des vendredis temps libres permettent de jouer avec des membres de l'association. En parallèle la ludothèque de la Ville met à disposition une vingtaine de jeux adaptés sur place ou en prêt pour les adhérents.

→ Ludo tech: 8, rue des Frères-Lumière, 0297471462, dd56@apf.asso.fr. Adhésion APF: 25 €



Les Bigotes

Rémy Thoirain expose « *Tourment* »

La galerie des Bigotes accueille cette année six artistes, photographes, peintres, sculpteurs, plasticiens... Les expositions sont programmées par plusieurs associations, selon les domaines. La première de l'année s'appelle « *Tourment* » et offre une proposition picturale de "Paysage.s" de Rémy Thoirain.

Rémy Thoirain œuvre depuis plus de 30 ans en peinture, dessin et gravure. Par nécessité et audace constructive, il cherche, expérimente, recherche et chemine sans cesse, en quête d'une alternative face au néant : une tentative de mise en architecture du chaos. Dans son atelier à Questembert, dans lequel il est installé depuis 2020, cet artiste tente d'approfondir ces questionnements : qu'émane-t-il de la dite « architecture », de ce que l'on nomme « nature » aujourd'hui ? Que nous reste-t-il à exprimer du « paysage », considérant l'impact, les stigmates ou séquelles de la présence humaine ? Son exposition, intitulée « *Tourment* », composée d'un ensemble d'œuvres, dévoile une proposition de "Paysage.s" du début du XXI^e siècle.

→ Présences de Rémy Thoirain, samedis 22 février et 8 mars, de 15 h à 19 h. Gratuit
Galerie Les Bigotes, 5 rue de la Bienfaisance



Peinture (ciment et glycéro sur toile) / 190 x 260 cm, de Rémy Thoirain.

CÉCILE LOIRET

Des artistes d'envergure

La galeriste Cécile Loiret expose le peintre vannetais, Varban Christov (ci-contre), avec deux accrochages jusqu'au 1^{er} mars. Une rétrospective des différentes périodes de l'impressionnante collection de l'artiste. S'ensuivra une exposition du peintre vannetais Bernard Bouin et du photographe Emmanuel Jacques, intitulée "La lumière, notre compagne", à découvrir du 5 avril au 5 mai. Durant l'été, l'artiste international, Odon, exposera ses nœuds colorés. Enfin à la Toussaint, la galerie accueillera le peintre lorientais Rodolphe Le Corre. Toute l'année, la galeriste propose des œuvres d'artistes qu'elle défend, comme les sculptures de Denis Monfleur, les peintures de Jacques Le Brusq ou encore les lithographies originales d'époque, d'Henri Rivière.



GALERIE TALOTÉ

Exister hors les murs

Ouverte à Vannes en décembre 2022 par Charles Taloté, la galerie valorise le renouveau de la figuration. Le galeriste soutient une dizaine d'artistes, et dispose de quelques œuvres en dehors des périodes d'exposition, qui sont renouvelées tous les 1 mois et demi. Il y a notamment la Vannetaise Alix Cantelaube, le peintre rennais Valentin Guichaux ou encore le graveur guérandais, Arnaud Rochard (œuvre en photo), dont le musée des beaux-arts La Cohue a acquis une série de pièces d'*Histoire naturelles*. Charles Taloté prête également des œuvres pour faire connaître ses artistes au-delà de ses expositions.



→ Galerie Cécile Loiret, 19 rue Noé. 0297262512

→ Galerie Taloté, 12 rue Noé. www.galeriet.fr

Conférences Rencontres

Du 16 janvier au 13 mars CONFÉRENCES PAR L'UNIVERSITÉ TOUS ÂGES

Le 16 janvier: Joyce Carol Oates, une grande romancière américaine.

Le 23 janvier: Le Golfe du Morbihan à travers les ères.

Le 30 janvier: Les pionnières qui bouleversèrent l'astrophysique des années 1910 aux années 1980.

Le 6 février: Des livres de piété aux romans sentimentaux: petite histoire de la lecture des femmes en France.

Le 13 février: L'archéologie du décor: peintures murales et stucs d'époque romaine révélés par les fouilles menées en Bretagne et autres exemples en France.

Le 27 février: Découvertes archéologiques dans le Morbihan: résultats d'interventions récentes dans le département.

Le 6 mars: Jazz et pop: 150 ans de complicité.

Le 13 mars: Où va la Chine?
Conférences à 14h30 / Accès sur présentation carte conférences pour les adhérents ou 5 € sur présentation carte adhérent ou 7 € non-adhérent.

Rens.: www.uta-vannes.org
IUT, 8 rue Montaigne, amphî Sauvy

22 février HORTICULTURE JAPONAISE,

LES PLANTES DE L'OMBRE

De 14h30 à 16 h. Organisée par La Société d'Horticulture du Pays de Vannes et animée par Cédric Basset, pépiniériste et spécialiste de la flore asiatique tempérée.

Tarif: 5 € /
www.vannes-horticulture.asso.fr
Maison des associations,
31 rue Guillaume-Le-Bartz

28 février TABLE-RONDE LIVR'À VANNES 2025

À 10 h. En présence des autrices de la sélection (sous réserve) et animée par un professionnel du monde littéraire: découvrez leur univers, leur travail et les clés de la littérature jeune adulte. Table ronde suivie d'une séance de dédicaces à partir de 16h avec les libraires partenaires du Salon Livr'à Vannes.

Tout public / Durée: 1h30 / Gratuit, sur inscription à partir du 28 janvier.
www.mediathequesdugolfe.bzh
Médiathèque du Palais des arts, salle 112

15 mars LES ÎLES KERGUELEN

De 14h30 à 16 h. Organisée par La Société d'horticulture du pays de Vannes et animée par Gwendoline Chalm, menuisière, ébéniste, qui

commentera son carnet de voyage écrit au cours de deux missions aux îles.

Tarif: 5 €
www.vannes-horticulture.asso.fr
Maison des associations,
31 rue Guillaume-Le-Bartz

Elles, Féminin pluriel

Durant le mois de mars, pour la Journée internationale des droits de la femme, de nombreux rendez-vous vous attendent.

Programme complet
sur www.mairie-vannes.fr



Du 1^{er} au 29 mars EXPOSITION COLOSSALE

Colossale est une série BD née sur la plateforme Webtoon avant de paraître en papier. Au fil des épisodes, Diane Truc et Rutile abordent des sujets forts comme l'acceptation de soi, le rapport à la famille ou encore la peur de l'autre.

Tout public / Entrée libre aux horaires de la médiathèque.
Médiathèque de Beaupré-Tohannic

Du 1^{er} au 29 mars EXPOSITION PRENDRE ET SURPRENDRE

Exposition-jeu inspirée des albums de Lucie Félix "Deux yeux", "Après l'été" et "Prendre et donner". Ici ce sont les enfants qui font et transforment l'exposition à partir du principe tout simple des puzzles à encastrement.

Public: dès 1 an / Entrée libre aux horaires de la médiathèque.
Médiathèque du Palais des arts

4 mars LECTURE MUSICALE SUR LES PAS DE MARIE LE FRANC

À 18 h. Virginie et Cécile, musicienne et lectrice vous invitent à un voyage littéraire, dans le temps, sur les pas de la romancière Marie Le Franc, écrivaine et voyageuse.

Tout public / Durée: 1h / Gratuit, sur inscription à partir du 4 février.
www.mediathequesdugolfe.bzh
Médiathèque du Palais des arts

5 mars TOC TOC TOC ATELIER AVEC LUCIE FÉLIX

À 10 h. L'atelier Toc Toc Toc est un moment de jeu libre et de lecture, un mélange de sérieux et de fantaisie si naturel chez les enfants.

Public: de 6 mois à 2 ans, 1 adulte par enfant / Durée: 50 à 60 min / Gratuit sur inscription

à partir du 4 février.
www.mediathequesdugolfe.bzh
Médiathèque du Palais des arts

7 mars PROJECTION UNE FRANÇAISE À KABOUL, L'AVENTURE D'UNE VIE

À 18h30. Un film de Charlotte Erlih et Marie-Pierre Camus.

Tout public / Durée: 54 min, suivi d'un échange avec la réalisatrice Charlotte Erlih / Gratuit sur inscription à partir du 4 février.

www.mediathequesdugolfe.bzh
Médiathèque du Palais des arts, salle 112

8 mars LECTURES NI FILLE NI GARÇON!

À 14h30. Des lectures d'histoires décomplexées pour lutter contre les clichés.

Public: 4 à 6 ans / Durée: 1h / Entrée libre.
Médiathèque de Ménimur

8 mars LES HISTOIRES DE CLARA

À 18 h. Une création unique et originale sur l'histoire de la pianiste-compositrice Clara Schumann, mêlant musique, et théâtre, où élèves, enseignantes et artistes partageront la scène. Proposée par le Trio Osmose et la classe de clarinette du Conservatoire.

Auditorium des Carmes, 16 place Théodore-Decker

13 mars RENCONTRE AVEC SOPHIE BERGER

À 18 h. Autrice lauréate du Prix Ville de Vannes lors du salon Livr'à Vannes 2024 pour son premier roman Banc de Brume (Gallimard), elle est également réalisatrice son, travaillant aussi bien pour la radio (France Culture, Arte), que pour le spectacle vivant.

Tout public / Durée: 1h30 / Gratuit, sur inscription à partir du 11 février.
www.mediathequesdugolfe.bzh
Médiathèque de Kercado

21 mars ET POUR VOUS? C'EST QUOI LA POÉSIE?

À 18 h. La chorégraphe Peggy Bosc a conçu son spectacle en réponse à cette question qui sonne comme une invitation.

À partir de 10 ans / Durée: 45 min / Entrée libre.
Médiathèque de Ménimur

26 mars ATELIER DESSIN ET RENCONTRE CRÉATION DE PERSONNAGE WEBTOON

À 16 h. Venez créer votre propre personnage en webtoon avec Diane Truc, animatrice 2D, scénariste et illustratrice de Colossale. Suivi d'une dédicace à 18h30 en partenariat avec la librairie Au

Jardin des Bulles.
À partir de 11 ans / Durée: 2h / Gratuit sur inscription à partir du 25 février.
www.mediathequesdugolfe.bzh
Médiathèque de Beaupré-Tohannic

Expositions

Depuis le 7 décembre LES DESSOUS MUSÉES

Deux musées, deux collections: découvrez comment l'équipe travaille au quotidien et se prépare à vous offrir des œuvres magnifiées dans des bâtiments rénovés.

Ouvert du mardi au dimanche (sauf fériés) de 13h30 à 18 h. Visites guidées d'une heure comprise dans le prix d'entrée du musée, les 25 janvier, 8 et 15 février, 8 et 22 mars à 15 h.

Visite guidée pour les malentendants (avec casque d'amplification, durée 1h30) comprise dans le prix d'entrée du musée, le 22 février à 15 h.

Réservation recommandée pour la visite du 22 février: 0297016300 ou resamusees@mairie-vannes.fr
Tarif plein: 5 € / Tarif réduit: 3 € / Gratuit pour les - de 26 ans.
www.mairie-vannes.org/musees
Musée des beaux-arts,
La Cohue - 15 place Saint-Pierre



Jusqu'au 24 février PIXELS

Exposition des élèves des cours jeunes expression plastique, dessin-croquis du Conservatoire de Vannes.

Gratuit aux horaires d'ouverture de la médiathèque.
Médiathèque de Ménimur,
18 rue Marie-Laurencin

Jusqu'au 2 mars RESPIRATION

Un projet réalisé par TMN, Vincent, HMZ, Barabas & SZK sous la direction artistique de la photographe Gwenaëlle Engel. Dans le cadre de l'exposition Fusion.

Gratuit. Rive droite du port

Jusqu'au 16 mars TOUT EN RETRAIT AUX QUATRE COINS DU MONDE

Exposition de la photographe Françoise Huguier, organisée en partenariat avec l'agence VU'.
Gratuit tous les jours, de 10h à 13h et de 14h à 18 h.

www.mairie-vannes.fr/le-kiosque
Le Kiosque, rive droite du port

Du 24 janvier au 23 mars CABANES RÊVÉES

Les ateliers modelage, expression plastique, techniques mixtes et dessin croquis du Conservatoire de Vannes se réunissent pour vous offrir une vision rêvée de la cabane.

Gratuit.

Les Carmes

16 place Théodore-Decker

Du 12 février au 8 mars C'EST QUE DU CINÉMA!

Regards flâneurs et curieux au cœur du tournage de "L'hiver de Léon", jolie animation en pâte à modeler. Pour découvrir l'ambiance du tournage, de la fabrication des décors et des marionnettes. Exposition prêtée par la Médiathèque départementale du Morbihan.

À partir de 6 ans / Entrée libre aux horaires de la médiathèque.

Médiathèque de Kercado

13 février & 13 mars LA PAUSE MUSÉE

À 12 h. En lien avec l'exposition Les dessous des musées, la pause du midi est l'occasion de rencontrer un professionnel du musée, un jeudi par mois. Il vous présente son métier, ses missions et son rôle dans les projets en cours.

Le 13 février: la préparation d'une exposition et le 13 mars: la régie des œuvres.

Durée: 30 min / Tarif: 2€.

www.mairie-vannes.fr/musees

Musée des beaux-arts,

La Cohue - 15 place Saint-Pierre

Jeunesse

Du 10 au 22 février LE CLUB DES PETITS DÉCOUVEURS

Pour les 4-6 ans: À l'assaut des remparts, les 10 et 17 février; Territoire en jeu: on joue! les 11 et 18 février; Extension! les 12 et 19 février; La fabrique à jeux, les 13 et 22 février; Cheminées, les 14 et 21 février à 10 h.

Pour les 7-11 ans: Architectopolis, les 10 et 17 février; Territoire en jeu: on joue! les 11 et 18 février; Extension! les 12 et 19 février; La fabrique à jeux, les 13 et 20 février; Cheminées les 14 et 21 février à 15 h.

Tarif 4 € / Pass Petits découvreurs:

35 € pour 10 ateliers (valable 2 ans).

Réservations: 0297 44 52 02 ou

ciap-limur@gmvagglo.bzh

www.ciap-limur.bzh

Hôtel de Limur, 31 rue Thiers

Du 11 au 20 février LES VACANCES AU MUSÉE

Le musée des beaux-arts, La Cohue, attend les enfants pour les transporter dans le monde de

l'imaginaire et de l'émerveillement artistique.

À partir de 3 ans, gratuit pour le parent accompagnateur: Les couleurs sens dessus-dessous le 13 février; Gribouille et Ligne blanche le 20 février à 10h30. Pour les 4 à 6 ans: Le berger et la princesse les 11 et 18 février à 10h30.

Pour les 7 à 10 ans: Enquête: Le secret de la Goélette les 12 et 19 février à 10h30.

Tarif: 4 €.

C réservations: 0297 0163 00 ou

resamusees@mairie-vannes.fr

www.mairie-vannes.fr/musees

Musée des beaux-arts,

La Cohue - 15 place Saint-Pierre

Loisirs

Jusqu'au 31 mars LES DIMANCHES EN FAMILLE

De 13h30 à 18h tous les dimanches. Parcourez les salles du musée et explorez les jeux mis à votre disposition.

Gratuit pour tous.

www.mairie-vannes.fr/musees

Musée des beaux-arts,

La Cohue - 15 place Saint-Pierre

12, 19 & 26 janvier, 2 février, 2, 9 & 16 mars UNE VÉLO ÉCOLE POUR ADULTES

De 10h à 12h. Exercices en espace sécurisé, balades hors circulation, puis apprentissage en ville.

Tarif: forfait 20€/personne pour dix séances (1ère séance d'essai gratuite).

L'association propose également des ateliers d'autoréparation vélos les mardis et samedis.

<http://velomotive.fr>

6 rue Alexis-de-Lamarzelle, résidence de Kerarden, à Kercado

16 janvier, 6 & 20 février, 6 & 20 mars CAFÉ DES LANGUES

À 18 h. Pour toutes les personnes souhaitant converser dans la langue de leur choix, débutants ou confirmés.

Gratuit. Facebook: Café des langues Vannes

Bar « Au tableau »,

7 rue Jean-Perrin - Tohannic

19 janvier, 16 février & 16 mars VANNES BALADE VÉLO

À 10 h. Le Comité des fêtes et des loisirs de Vannes organise tous les 3^e dimanche du mois une balade à vélo.

Gratuit et ouvert à tous. vannescdf@gmail.com

ou 06 26 07 6112.

Départ du kiosque à musique esplanade Simone-Veil



14 février ATELIER DESSIN

À 10 h. Guidés par l'artiste Louise Pasquier, explorez les techniques du dessin d'après les œuvres du musée. Portrait au fusain et/ou sanguine.

Durée: 2h / Tarif plein: 10 € /

Tarif réduit: 7 €.

Réservation recommandée:

0297 0163 00

resamusees@mairie-vannes.fr

Musée des beaux-arts,

La Cohue - 15 place Saint-Pierre

21 février MON PETIT THÉÂTRE D'OBJETS

À 10 h. Les objets peints par Geneviève Asse sont magiques. Donnez vie à ces derniers et venez fabriquer un petit théâtre où les tableaux deviendront les décors d'un récit incroyable.

Durée: 2h / Tarif adulte: 6 € /

Tarif enfant (à partir de 6 ans): 4 €.

Réservation recommandée:

0297 0163 00

resamusees@mairie-vannes.fr

Musée des beaux-arts,

La Cohue - 15 place Saint-Pierre

22 février QUAIS DU LIVRE, DU VINYLE ET DE LA CARTE POSTALE

De 10h à 18h sauf intempérie.

Organisé par l'association des

bouquinistes de Bretagne Sud.

[www.facebook.com/bouquinistes-](http://www.facebook.com/bouquinistes-debretagnesud/)

[debretagnesud/](http://www.facebook.com/bouquinistes-debretagnesud/)

Esplanade Simone-Veil

Maison de la nature

ANIMATIONS NATURALISTES GRAND PUBLIC

15 janvier: sortie observation en itinérance des oiseaux d'eau dans le Golfe du Morbihan à 13h30.

22 janvier: fabrication d'une

mangeoire pour les oiseaux du

jardin à 14 h.

29 janvier: sortie rando nature

au bois du Huelfaut sur les traces

et indices d'animaux forestiers à

13h30.

5 février: fabrication d'un nichoir

fermé pour les passereaux caverni-

coles à 14 h.

26 février: fabrication d'un gîte à

bourdons pour le jardin à 14 h.

5 mars: ça grouille de vies dans le

sol forestier! zoom sur les travail-

leurs de l'ombre à 13h30.

12 mars: découverte des abeilles

et fabrication d'un nichoir pour les

abeilles sauvages à 14 h.

19 mars: sortie observation en itinérance des oiseaux d'eau dans le Golfe du Morbihan à 13h30.

Durée des animations: 2h30 à 3h /

Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte.

ATELIERS POUR LES 5 À 12 ANS PENDANT LES VA- CANCES SCOLAIRES

10 février pour les 5-7 ans et le 11 février pour les 8-12 ans: atelier création sur le thème de l'hiver de 14h à 17 h.

13 février pour les 5-7 ans et le

14 février pour les 8-12 ans: sortie

observation des oiseaux d'eau

itinérante à Vannes de 14h à 17 h.

Tarifs jeunes: 5,27 € Vannetais

/ 7,44 € non Vannetais. Tarifs

adultes: 6,30 € Vannetais / 8,47 €

non Vannetais.

Règlement sur place le jour même

(espèce ou chèque).

Réservation obligatoire:

maison.nature@mairie-vannes.fr

ou 0297 6259 15.

Maison de la nature,

8 rue des Salines

Médiathèques

Contacts: 0297 0162 62 - me-

diatheque@mairie-vannes.fr

[www.mediathequesdugolfe.](http://www.mediathequesdugolfe.bzh)

[bzh - www.mairie-vannes.fr/](http://bzh-www.mairie-vannes.fr/)

mediatheques

14 janvier DÉCOUVERTE DE LA DANSE BRETONNE

À 18 h. Venez découvrir quelques-unes des danses pratiquées en fest-noz lors d'un atelier de sensibilisation proposé par Édith Nail, bénévole au sein de l'AVF de Vannes.

Tout public / Durée: 1h30 / Gratuit sur inscription.

Médiathèque du Palais des arts

25 janvier NUIT DE LA LECTURE BOBBY & MOI

JONGLAGE MAGIQUE ET MUSICAL

Spectacle sans parole par la Com-

pagnie POC à 19h et 20h15.

Tout public / Durée: 25 minutes /

Gratuit, sur inscription.

MUSIQUE AU FIL DES PAGES LECTURE MUSICALE

Lecture musicale proposée par le Conservatoire à rayonnement départemental de Vannes à 17 h, 17h30 et 18 h.

Public: 3 à 6 ans, accompagnés

d'un parent / Durée: 20 min /

Gratuit.

Médiathèque de Beaupré-Tohannic

5 février CONTE MUSICAL LA LUNE A DISPARU

À 15 h. Catastrophe, la Lune a disparu! Les jeunes chanteurs de la CHAM vocale de l'école Sévigné vous proposent un conte musical de Nicole Berne. En partenariat avec le Conservatoire à Rayonnement Départemental de Vannes.

Public: 6 à 10 ans et leurs parents /
Durée: 30 min / Entrée libre.
Médiathèque de Mémimur

8 février ATELIER MARBRURE

À 10h30. Réalise des marque-
pages ou des cartes uniques.
Public: 8 à 10 ans / Durée: 1h30 /
Gratuit sur inscription.
Médiathèque du Palais des arts

12 février CASQUES EN RÉALI- TÉ VIRTUELLE

De 15h à 17 h, découvrez les
casques de réalité virtuelle.
À partir de 11 ans / Durée: 30 min /
Gratuit sur inscription.
Médiathèque de Kercado

19 février BRUITAGE ET DOU- BLAGE DE FILM

À 15 h. Atelier mené par Delphine
Delcambre, ingénieure du son.
Public: 8 à 11 ans / Durée: 2h /
Gratuit sur inscription.
Médiathèque de Beaupré-Tohannic

11 mars LES BOUQUINADES PRIX DU ROMAN CEZAM 2025

À 18 h. Le rendez-vous littéraire
des médiathèques.
Tout public / Durée: 1h30 / Gratuit
sur inscription à partir du 11 février.
Médiathèque du Palais des arts

19 mars INITIATION AU CO- DAGE SANS ÉCRAN

À 15 h. Partez pour un voyage à la
découverte de la programmation
et du codage!
Public: 5 à 7 ans / Durée: 1h30 /
Gratuit, sur inscription à partir du
20 février.
Médiathèque de Beaupré-Tohannic

Patrimoine

Billetterie au centre d'interpréta-
tion de Limur 31 rue Thiers ou sur
www.ciap-limur.bzh ou sur place
auprès du guide-conférencier le
jour de la visite.

Tous les jours UN HÔTEL BIEN PARTICULIER

À 16 h. Au gré de vos envies et de
celles de la médiatrice ou du mé-
diateur, l'hôtel de Limur se révèle
dans ses moindres détails.
Durée: 30 min / Accès libre et
gratuit.

Les samedis et dimanches L'EXPOSITION DU MOMENT SE DÉVOILE

À 14h30 jusqu'au 16 mars. À
vos jeux! Accompagné par une
médiatrice ou un médiateur, venez
jouer et vous questionner sur le

territoire de demain.
Durée: 45 min / Accès libre et
gratuit.

Du 8 février au 15 mars INCONTOURNABLES

Visites de la ville ancienne, les 8 et
22 février. Rendez-vous: hôtel de
Limur, 31 rue Thiers.
Les interdits des fortifications,
les 12 et 19 février. Rendez-vous:
lavoirs de la Garenne, rue
Porte-Poterne.
Vannes: ville close et fortifications,
parcours accessible aux PMR, les
15 février et 15 mars. Rendez-vous:
hôtel de Limur, 31 rue Thiers.
Durée environ 1h30. Sur réserva-
tion.
Tarif plein: 6 € / Tarif réduit: 3,60 €.
Gratuit pour les - de 18 ans. Pass
Patrimoine: 50 € (pour 10 visites,
valable 2 ans).

17, 24 & 31 janvier, 14, 21 & 28 février LES CROQUEZ!

La place des Lices, le 17 janvier.
Symboles de pouvoir dans l'hôtel
de ville, le 24 janvier.
La place de la poissonnerie,
le 31 janvier.
La place Valencia, le 14 février.
Les mille vies de l'hôtel Lagorce,
le 21 février.
La place Cabello, le 28 février.
À 12h45 / Durée: 30 min / Tarif: 2 €.

18 janvier & 15 février LÉS SAMEDIS DU PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

L'architecture des lieux de pouvoir,
le 18 janvier; Ouvertures et chemi-
nées à Vannes, le 15 février.
Rendez-vous: hôtel de Limur, 31 rue
Thiers à 15 h.
Tarif plein: 6 € / Tarif réduit: 3,60 €
/ Pass Patrimoine: 50 € pour 10
visites (valable 2 ans) / Gratuit pour
les - de 18 ans.

Du 19 janvier au 16 mars LES RENCONTRES DE LIMUR

Défi des bâtisseurs + goûter pour
les 3 à 12 ans, les 19 janvier, 16 février
et 16 mars à 15 h.
Temps de jeu ados-adultes les
25 janvier et 22 février à partir de
15 h.
Gratuit, sur réservation.

26 janvier VISITE DE QUARTIER

À 15 h. Découverte du quartier des
casernes.
Durée environ 2h / Gratuit.

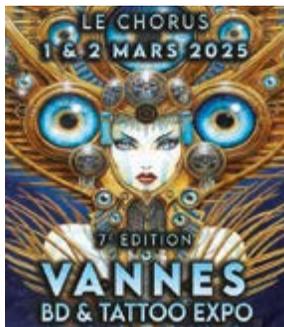
29 janvier & 26 février NOCTURNES À LIMUR

À 18h30. Lecture d'archives sur
un thème lié au Samedi d'Art et
d'Histoire du moment.
Le 29 janvier: la justice et le 26 fé-
vrier: le chauffage.
Gratuit, sur réservation.

Salons Forum

1^{er} février FORUM APPRENDRE UNE LANGUE À L'ÉTRANGER

De 14h à 18 h. Toutes les infos, tous
les bons plans pour partir étudier
ou travailler à l'étranger durant vos
études.
Organisé par le BIJ. Gratuit.
www.bij-vannes.fr
Palais des arts et des congrès -
Place de Bretagne



1^{er} & 2 mars CONVENTION TATOUAGE ET BANDE DESSINÉE DE VANNES

Samedi de 10h à 20h30 et di-
manche de 10h à 19h30.
Prévente de billets sur placeminiute.com / Gratuit pour les - de
16 ans
www.tatouagevannes.com
Parc des expositions Chorus
8, rue Daniel-Gilard

Du 8 au 10 mars SALON VIVING HABITAT ET IMMOBILIER

De 10h à 19h (17h le lundi).
Tarifs: 5 € sur place / Gratuit pour
les - de 18 ans.
Entrée gratuite lors de la première
heure d'ouverture tous les jours.
www.viving.fr
Parc des expositions Chorus
8, rue Daniel-Gilard



Du 14 au 17 mars SALON AUX VIGNOBLES!

VINS ET GASTRONOMIE
DE NOS RÉGIONS
Vendredi de 17h à 21 h, samedi
de 10h à 20 h, dimanche de 10h
à 19h et lundi de 10h à 17 h.
Tarifs: 5 € sur place / Gratuit pour
les - de 18 ans.
www.auxvignobles.fr/vannes/
Parc des expositions Chorus
8, rue Daniel-Gilard

20 mars SALON 24 H EMPLOI FORMATION

De 10h à 17 h. Des centaines
d'offres sont à pourvoir (CDD, CDI,
stage, alternance). Préparez vos
questions, vos CV pour prétendre
à un poste, une offre de formation.
Gratuit.
www.24h-emploi-formation.com
Palais des arts et des congrès
Place de Bretagne

Spectacles Festivals Concerts

Du 24 janvier au 13 février FESTIVAL PROM'NONS-NOUS www.festivalpromnonnous.fr

31 janvier THE MUSIC OF HANS ZIMMER & OTHERS

À 16 h. Découvrez "The Music of
Hans Zimmer & Others", présenté
par un pirate de "Pirates des
Caraïbes"!
Palais des arts et des congrès
Place de Bretagne

2 février CONCERT DU CHŒUR D'HOMMES DE VANNES

À 17 h. Le Chœur d'hommes de
Vannes reçoit Vox Atlantis le
Chœur d'hommes nantais.
Tarif: 12 €. Achat des billets sur
place le soir du concert, à la librairie
Cheminant ou en ligne sur [helloas-
so.com](http://helloas-so.com)
<https://choeurhommesvannes.com>
Église Saint-Vincent-Ferrier,
rue Guillaume-Le-Bartz

6 février CONCERT KAOLILA

À 16 h. Inspiré par les anciennes
chiffonniers de Bretagne,
chantres nomades des traditions
populaires, le groupe livre un
hymne à toutes les Femmes du
monde.
Tout-public / Durée: 1h /
Entrée libre.
www.mediathèquesdugolfe.bzh
Médiathèque de Mémimur

22 février LA GRANDE AVEN- TURE DE MARY CANDIES

À 15 h. Une féerie musicale
entièrement traitée en lumière UV et
effets 3D. Danseurs et comédiens
évoluent dans de splendides
décors fluorescents.
Tarifs: de 24 à 40 €.
www.marycandies-spectacle.com
Palais des arts et des congrès -
Place de Bretagne



23 février CHAMPIONNAT NATIONAL DES BAGADOÛ DE 4^E CATÉGORIE 2025

De 10h30 à 17h30. Sonerion organise le championnat national des bagadoù. Billets en prévente via le site de Sonerion: tarif plein 8 € / réduit 4 € (- de 18 ans). Billets sur place: tarif plein 10 € / réduit 5 € (- de 18 ans avec justificatif).
<https://sonerion.bzh>
Palais des arts et des congrès -
Place de Bretagne

27 février THÉÂTRE FORUM COHABITER À 2 GÉNÉRA- TIONS, C'EST MIEUX!

La compagnie de théâtre l'Attelage propose un spectacle intergénérationnel orienté vers la cohabitation solidaire. Il met en scène des situations problématiques, les analyse et propose d'élaborer collectivement des stratégies pour les améliorer.

Entrée libre et gratuite, tout public. Accueil de 14h à 14h30, représentation de 14h30 à 16h
Info Jeunes Lorient: 0297848457 ou ft2g@bij-lorient.org.
Maison des associations,
31 rue Guillaume-Le-Bartz

16 mars GUITARE AU SUD

À 18 h. L'Orchestre de Chambre de Vannes propose un concert évocant le sud et le soleil avec une musique mexicaine, ou s'inspirant de danses d'Amérique du sud.
Tarifs: 12 € en prévente / 14 € sur place / 4 € (+ de 12 ans, étudiants, chômeurs) / Gratuit (- de 12 ans et les élèves du Conservatoire de Vannes qui ont - de 18 ans).
<https://ocvannes.fr>
Église Saint-Vincent-Ferrier

18 mars CONCERT UILLEANN PIPE, HARPE CELTIQUE ET ACCORDÉON

À 18 h. Pour la Saint Patrick, concert de musique irlandaise au son des uilleann pipes (cornemuse irlandaise), harpes celtiques, accordéons, par les élèves du conservatoire de Vannes.
Tout public / Durée: 1h30 / Gratuit, sur inscription à partir du 17 février.
www.mediathequesdugolfe.bzh
Médiathèque du Palais des arts

Du 24 janvier au 15 mars CONSERVATOIRE DE VANNES

www.mairie-vannes.fr/conservatoire-rayonnement-departemental

24 janvier NUIT DES

CONSERVATOIRES
Concerts et autres surprises.
Entrée libre, places limitées.
Auditorium Les Carmes,
16 place Théodore-Decker

5 & 6 février CONCERTS D'HIVER DES MUSIQUES ACTUELLES

À 19 h. Concerts d'élèves qui joueront des titres allant des Beatles à Otis Redding en passant par Steppenwolf, Lee Dorsey ou encore The Police.
Gratuit. Ateliers artistiques de Ménimur, rue Émile-Jourdan

6 février LA LUNE A DISPARU

À 18h30. Les jeunes chanteurs de la CHAM vocale de l'école Sévigné proposent un conte musical de Nicole Berne pour les enfants de 6 à 10 ans.
Gratuit. Auditorium des Carmes,
16 place Théodore-Decker

1^{er} mars LE CONSERVATOIRE FAIT SON BŒUF

De 19h30 à minuit. Le site du conservatoire de Ménimur se transforme de nouveau en club de Jazz. Venez Jamer! Ou juste écouter!
Gratuit.
Hall des ateliers artistiques de Ménimur, rue Émile-Jourdan

15 mars 1, 2, 3, 4 ET LA SUITE... FRANÇAISE

À 18 h. Que veut dire "jouer à 1, 2, 3 ou 4"? Deux professeurs du conservatoire et leurs comparses vous entraînent au cœur de la musique française du Grand siècle, dans un spectacle pour enfants de 6 à 96 ans.
Auditorium des Carmes,
16 place Théodore-Decker

Du 14 janvier au 14 mars SCÈNES DU GOLFE

www.scenesdugolfe.com
Palais des arts et des congrès -
Place de Bretagne

14 & 15 janvier LA VIE EST UNE FÊTE LES CHIENS DE NAVARRE

Théâtre à 20 h.
Durée: 1h40 / Fortement déconseillé aux - de 15 ans /
Tarifs: 6 à 33 €.

19 janvier UN BEAU DIMANCHE EN FAMILLE

Jeune public. À partir de 11 h.



19 janvier MA COULEUR PRÉFÉRÉE DAVID BOBÉE

Théâtre, jeune public à 14 et 17 h.
Durée: 1h / À partir de 6 ans /
Tarif: 6 €.

24 janvier STREET OF MINARETS DHAHER YOUSSEF

Musique à 20 h.
Durée: 1h30 / Tarifs: 6 à 33 €.



28 & 29 janvier ANNONCIATION, UN TRAIT D'UNION, L'ARMÉE BLANCHES

BALLET PRELJOCAJ
Danse à 20 h.
Durée: 1h35 / Tarifs: 6 à 33 €.

4 & 5 février RÉVOLTE OU TENTATIVES DE L'ÉCHEC LES FILLES DU RENARD PÂLE

Cirque à 20 h.
Durée: 1h / à partir de 8 ans /
Tarifs: 6 à 33 €.



8 février ATTENDRE QUE LE SOLEIL REVIENNE - AGNÈS JAOUÏ

Musique à 20 h.
Tarifs: 6 à 33 €.

1^{er} & 2 mars BATE FADO ONAS&LANDER

Danse, musique, samedi à 20 h et dimanche à 17 h.
Durée: 1h45 / Tarifs: 6 à 33 €.

5 mars LE MEILLEUR DE MOI-MÊME ALAIN CHAMFORT

Musique à 20 h.
Durée: 1h50 / Tarifs: 26 à 39 €.

8 mars LES DIVAS DE LA MÉDITERRANÉE NÉE CAMÉLIA JORDANA

Musique à 20 h.
Tarifs: 6 à 33 €.

11 mars
ROOTS - DOMINIQUE
FILS-AIMÉ
Musique à 20 h.
Durée: 1h30 / Tarifs: 6 à 26 €.

13 & 14 mars
NIQUER LA FATALITÉ
ESTELLE MEYER
Théâtre, musique à 20 h.
Durée: 1h45 / Tarifs: 6 à 26 €.

Sports

1^{er} février
MATCH RUGBY U20
FRANCE - PAYS DE GALLES
À 21h10. Dans le cadre du tournoi des 6 nations.
Billets en vente sur <https://billetterie.ffr.fr/fr/u20>
Stade de la Rabine

8 & 9 février
CHAMPIONNAT
DE FRANCE
INDOOR DE ROLLER COURSE
Entrée libre.
<https://www.grol.fr/>
Centre sportif de Kercado

9 mars
GWENED AVANTUR
Deux marches nordiques de 8 et 16 km et trois trails de 8, 13 et 24 km organisés par l'ASPTT.
Inscriptions sur www.vannes.asptt.com
www.vannes.asptt.com
Salle de sport de Kerbiquette,
allée du Dolmen

9 mars
VANN'ÉCO TOUR
Course à pied écoresponsable de 10 km autour du port et sur les rives du Golfe organisée par l'association Vann'Éco Tour.
Rens.: Facebook et Instagram
Vannecotour
Départ du port

RUGBY
Matches du Top 14 du RC Vannes au stade de la Rabine, le 25 janvier vs Stade Français Paris et le 22 février vs Montpellier HR.
Horaires et billetterie sur www.rugbyclubvannes.bzh
Service de navettes gratuites les soirs de match, tous les trajets sur www.kiceo.fr/soiree-rugby-rcv/

FOOTBALL
Matches de N3 du Vannes OC au stade du Pénno, le 18 janvier vs EA Guingamp 2, le 8 février vs Lannion FC, le 22 février vs FC Lorient 2 et le 15 mars vs Plabennec.
www.vannesoc.com

→ L'agenda complet des sorties sur www.mairie-vannes.fr

Christophe Le Tadic

« Une sensation de glisse grisante »

Le Grol Vannes agglomération organise le championnat de France de roller vitesse, les 8 et 9 février, à Kercado. Les athlètes s'affronteront sur deux épreuves. Christophe Le Tadic, entraîneur du club depuis 20 ans, nous en dit plus sur ce sport méconnu.

Le Grol Vannes Agglomération est l'un des plus importants clubs de roller de Bretagne

Ch. Le Tadic : À plusieurs titres. D'abord, nous avons l'un des plus grands effectifs avec actuellement 230 adhérents. Comme on peut s'inscrire toute l'année, nous devrions atteindre les 250 d'ici juin. Aussi par la diversité des sections: école de patinage (dès 3 ans), vitesse, derby, danse, hockey. Et, enfin, pour nos résultats. En vitesse, le Grol compte plusieurs champions de France et des médaillés européens à son actif, certains patineurs ont été sélectionnés en Équipe de France. L'équipe de roller derby, elle, évolue en N2. Mais, nous ne sommes pas qu'un club de compétition, nous proposons aussi des cours « loisirs ».

Le roller vitesse reste un sport méconnu, comment le présentez-vous ?

C'est un sport qui demande agilité et endurance. On peut le voir comme un mélange d'athlétisme, par les distances (du 100 m au marathon), et de vélo pour la stratégie au sein du



« Le plus gros frein à la pratique, c'est le pratiquant... et ses appréhensions ! Nos cours se déroulent en salle, pour apprendre en toute sécurité. »

peloton. La sensation de glisse et de fluidité est très grisante, avec des vitesses de sprint qui peuvent atteindre les 60 km/h. On a de vraies montées d'adrénaline !

Est-ce accessible à tous ? Comment dépasser la peur de tomber et se faire mal ?

On ne se fait pas plus mal que dans un autre sport. Le plus gros frein à la pratique, c'est le pratiquant... et ses appréhensions ! Quand on a peur, on se crispe et cela empêche de progresser. C'est pour cela que nos cours se déroulent en salle, pour apprendre en toute sécurité. En fait, plus on commence tôt, plus c'est facile. Beaucoup de nos jeunes champions sont passés par le baby roller.

Le championnat de France Roller vitesse indoor, organisé par le club, est une belle occasion de découvrir ce sport...

C'est notre but, faire connaître le roller vitesse et notre club. Le championnat se déroulera dans une salle de Kercado bien adaptée. Nous attendons 360 athlètes qui s'affronteront sur deux épreuves: la course de vitesse, sur deux à quatre tours selon les catégories, le samedi, et la course de fond, sur 10 à 20 tours, le dimanche. Les meilleurs Français seront là, dont le Vannetais Alexis Bodeven qui remet son titre en jeu. On compte aussi sur Elliott Le Tadic, Noam Bodeven, Simon Chotard... Ce sera plus difficile pour eux. Mais, en indoor, tout peut arriver !

Saint-François-Xavier

sa tour est née d'un feu



Cette tour des années 50, en béton, s'élève sur sept niveaux et abrite un escalier de secours pour évacuer en cas d'incendie.

En mai 1949, un incendie détruit en grande partie les bâtiments du collège-lycée privé de Vannes. Sa tour, aujourd'hui coiffée d'antennes-paraboles, a été pensée dès les premiers plans de reconstruction avec pour fonction : abriter un escalier de secours.

À 30 m de haut, la vue est imprenable sur la ville et certains de ses monuments emblématiques. Côté nord, la cathédrale, l'immeuble Au progrès ou encore la chapelle Saint-Yves. Vers le sud, le stade de la Rabine... Tony Houchard, responsable technique du collège-lycée Saint-François-Xavier de Vannes, lui, y grimpe une fois par mois, au moins, pour en inspecter la toiture dans les moindres détails. « Je passe deux heures, là-haut, avec mes jumelles. Je n'ai pas envie qu'une ardoise tombe sur un élève! »

Le grand incendie

Coiffée de ses antennes-paraboles, à l'architecture carrée et bétonnée typique des années 50, la tour du collège-lycée privé vannetais intrigue... Dite d'observation, pour autant, « cela n'a jamais été sa fonction première », comme l'a rappelé Michel Van Pée, guide-conférencier lors de la visite « Croquez Vannes » qui lui était dédiée en novembre. « Cette tour a avant tout été bâtie pour permettre l'évacuation des élèves. »



© Stéphanie Bijou

Lors d'une visite « Croquez Vannes », Michel Van Pée, guide-conférencier, a emmené ses visiteurs en haut de la tour... d'où la vue est imprenable sur la ville !

Retour 75 ans en arrière, le 29 mai 1949, vers 17h30. Un feu d'origine inconnu prend sous les toits de l'ancien couvent des Ursulines devenu collège-lycée en 1850 sous l'impulsion des Pères jésuites. « *Par chance, on était un dimanche. Il n'y avait pas d'élèves à l'intérieur*, rapporte Michel Van Pée. *C'était aussi marée haute. Les pompiers ont pu pomper l'eau dans le port pour pouvoir éteindre l'incendie.* » Ce jour-là, les flammes détruisent tout de même toiture, charpente et la majeure partie des bâtiments. Seules les deux chapelles sont épargnées dont la chapelle Saint-Famille qui abritait la bibliothèque de l'établissement. Un lieu aujourd'hui hors du temps...

Parents d'élèves et profs traumatisés

Après cet incendie, les Pères jésuites ont deux priorités: maintenir l'activité scolaire et lancer au plus vite les travaux de reconstruction. Ces derniers, qui dureront près de 15 ans, sont confiés à l'architecte et maître d'œuvre Guy Caubert de Cléry. « *Parents d'élèves et*

Observation symbolique

Si on l'appelle tour d'observation, « *c'est surtout pour le symbole* », explique Michel Van Pée, guide-conférencier. « *L'observation astronomique fait, en effet, partie de la culture des Jésuites. Mais, la tour a été bâtie au milieu du XX^e siècle, alors que le train, les voitures circulaient déjà... Les Jésuites ont alors plutôt privilégié Séné pour mener leurs observations des étoiles, hors de toute "pollution urbaine".* »

professeurs ont été traumatisés par l'incendie. Cette tour a ainsi fait partie dès le départ des plans de reconstruction, avec pour rôle d'abriter un escalier de secours capable de recevoir un flot de près de 600 élèves, à l'époque. » Une tour voulue aussi comme un point central entre les différents bâtiments du collège-lycée privé vannetais. Elle s'élève sur sept étages dont les cinq premiers desservent chaque niveau de l'établissement.

Derrière une grille fermée à double-tour et dont seul Tony Houchard a la clef, des

marches en béton brut montent aux deux niveaux supérieurs. Une salle des machines (qui abrite serveurs téléphoniques et internet) et la terrasse. En novembre dernier, les participants à la visite « Croquez Vannes » ont eu le privilège d'accéder à la première, de profiter du panorama... et de tenter de remettre les campaniles au milieu de la ville. « *Celui qu'on aperçoit à gauche de la chapelle Saint-Yves?* », s'est interrogée une visiteuse. Celui de l'hôtel de ville, bien sûr!

→ Croquez Vannes, toutes les visites sur www.mairie-vannes.fr

Duo terre et mer



Mélanie et Éric Passaret sont accompagnés depuis septembre d'Annwenn Marteil, apprentie Bac pro pour un an.

Comme à la maison

6, place du général de Gaulle
0297541664

Avec un tel nom, on l'aura compris, c'est l'instinct et l'émotion qui prédominent dans la cuisine de ce restaurant de Saint-Patern. Comme à la maison se veut une adresse gourmande en toute simplicité, avec comme priorité des produits locaux et de qualité. Mélanie, fille de restaurateurs, est Alsacienne, Éric est Auvergnat, ils ont vécu en Irlande et dans le sud-ouest, les terroirs se mélangent pour mieux se partager. On y retrouve des plats réconfortants comme l'œuf cocotte au beurre d'algues de l'île de Groix accompagné de truite fumée maison, ou encore un gratin de gnocchis de patates douces au parmesan. Côté dessert, il sera difficile de résister au moelleux au chocolat et sarrasin ou à la brioche perdue et sa boule de glace. La carte est courte, mais les saveurs sont variées. Avec 30 couverts, le lieu reste intimiste et suffisant pour travailler à deux, Mélanie en cuisine et Éric en salle. Il est fortement conseillé de réserver les midis (formule à 17 €) et les week-ends.

→ Ouvert tous les jours midi et soir, sauf les mercredis et dimanches. (fermeture annuelle du 13 au 30 janvier) .

© Roselyne Belz

Pour 6 personnes

400 g de pâtes type linguine ou spaghetti (170 g de pâtes cuites par personne)
600 g de filets de caille (trois filets par personne)
12 grosses gambas (deux par personne)
Une noisette de beurre
Fleur de sel, poivre
Alcool fort: Armagnac ou Cognac
20-30 cl de vin blanc
20-30 cl d'eau
4-5 cuillères à café de concentré de tomates
30 cl de crème fraîche

Le fumet

Décortiquez les gambas et conserver les carcasses (têtes, pattes, queues...) pour réaliser un fumet. Faites chauffer à feu très vif les carcasses dans une casserole pour les faire griller. Flamber avec l'alcool fort de son choix (Armagnac, Cognac...). Mouiller avec du vin blanc jusqu'à hauteur, puis verser la même quantité d'eau. Il est possible d'ajouter des épluchures de légumes pour varier les saveurs. Laissez infuser pendant 45 minutes et bien écraser l'ensemble au presse-purée avant de le passer au chinois pour récupérer le jus. Ajoutez au fumet une petite cuillerée bombée de concentré de tomates par personne. Ajustez selon le goût souhaité avec la crème, le sel et le poivre. Laisser mijoter quelques minutes (moins de 10 minutes). On peut cuire les pâtes pendant ce temps et les assaisonner.

La cuisson des gambas

Laissez fondre une petite noisette de beurre dans une poêle. À feu très vif, faites revenir rapidement les filets de caille. Ajoutez les gambas et faites un aller-retour. Assaisonnez avec de la fleur de sel et du poivre.

Dressage

Dressez dans une assiette creuse, les pâtes, la viande et napper avec la sauce. Décorez avec des légumes crus ou des herbes fraîches. Vous pouvez aussi déposer quelques petites tomates confites.



Françoise Hugulier

Tout en retrait aux quatre coins du monde

13 décembre
2024 →
16 mars
2025

Entrée gratuite - Ouvert tous les jours
Esplanade Simone-Veil - Rive droite du port
www.mairie-vannes.fr/le-kiosque

ICI
COMMENCE
LA MER...



Vous avez oublié quelque chose peut-être?

