Vanhese van de la compansa del compansa della compa

novembre /décembre 2025 magazine d'information de la Ville de Vannes





Vannes

Hôtel de ville

Direction de la communication, pl. Maurice-Marchais - Vannes 0297016030

Directeur de la publication

David Robo

Directrice de la communication

Nathalie Grégoire

Rédactrice en chef

et mise en page

Fléonore Bohn **Photographies**

François Le Divenah

(sauf mentions contraires)

. Journaliste multimédia

Julia Fouquet

Collaborations rédactionnelles Stéphanie Biju et Roselyne Belz

Création de la maquette

Etienne David

Collaboration mise en page

Photext

Illustration de couverture

François Le Divenah

Agenda

Olivier Laudrin

Flashage Photext, Vannes

Impression Roto France

Tirage 38700 exemplaires

Parution semaines 45 et 46

(du 3 au 14 novembre)

Dépôt légal à parution -

ISSN 1260-4186

Prochaine diffusion (n° 155)

semaines 02 et 03 (du 5 au 16 janvier). Vannes mag est imprimé sur un papier produit à partir de bois issus de forêts

gérées durablement.

Contacter le maire

M. le Maire - Hôtel de ville BP 509 - 56019 Vannes CEDEX contact@mairie-vannes.fr 0297016000



www.mairie-vannes.fr









Les Émancipéés, feu d'artifice, 3e RIMa...

portrait

Arthur Pilard, champion de BMX

80

Un podcast pour connaître ses droits

dans l'actu

Le chantier de Kerniol, le projet du centre pénitentiaire, le rôle du Relais petite enfance, où voter...

nature en ville

La gestion des sangliers urbains

entreprise

Génération QE, teste le quotient émotionnel

décryptage Apprendre à bien s'alimenter en ayant accès à des produits de qualité. Les actions menées sur le territoire.

24

regard

La Rotonde, cœur de projet du PEM

26 Vannes pratique

Carte des déchetteries, miel de Vannes...

30

enquête

Le renouveau des vignes bretonnes

focus sur

Chœur d'hommes de Vannes

expressions politiques

Tribunes des groupes non-majoritaires

librairies

Les coups de cœur de Lenn ha dilenn, un autre regard

35

agenda

Festivités de Noël, Super 8 nouvelle salle ciné, exposition au Kiosque...

43

interview

Marie Duprieu, vice-présidente de l'association L'Art prend la rue

histoire

La coiffe vannetaise, une émancipation

46

recette

Le jardin et son filet de bar



Rédaction Vannes mag Skridaozadur Mag Gwened

Cultiver le beau, le bon et l'enchantement

Soursial doc'h an traoù kaer, mat ha boemus

avez-vous que la Ville de Vannes produit en régie sa propre production maraîchère biologique depuis 2019 maintenant, afin de fournir quotidiennement en fruits et légumes de saison les crèches et multi-accueils municipaux pour les repas des tout-petits. Bon, local, ultra-frais et sain!

Mais elle ne cultive pas que le bon et le bio pour nos jeunes enfants! Elle a lancé il y a peu un dispositif appelé « Ordonnance verte » avec ses partenaires, afin que les femmes enceintes du quartier de Kercado, dans le cadre du Développement social urbain, puissent bénéficier de paniers légumes gratuits pendant six mois de leur grossesse.

Enfin, bel anniversaire à l'association Les Cuisiniers solidaires, qui fête ses dix ans cette année. Elle sensibilise à la lutte contre le gaspillage alimentaire et au bien manger en récupérant et en cuisinant des invendus de production locale et bio.

Dans le cadre du Plan climat énergie territorial de l'agglomération, Vannes va créer un réseau de chaleur urbain en mobilisant les ressources locales et les énergies renouvelables. Un dispositif plus propre pour notre environnement et plus économique pour les usagers.

Et cultiver le beau c'est également laisser libre cours à l'inspiration d'artistes urbains qui donnent des couleurs à notre ville grâce à L'Art prend la rue qui donne à lire l'espace public par le prisme de l'expression artistique.

Si Vannes mag foisonne de belles idées à partager, de personnalités à découvrir et d'une multitude d'actualités à piocher dans l'agenda, prenez dates, car du 28 novembre au 4 janvier, Vannes cultive l'enchantement avec les illuminations de la ville à l'occasion des fêtes de fin d'année.

a gouiet a rit e vez produet legumaj biologel get servijoù Ti-kêr Gwened a-c'houde 2019 bremañ, evit pourchas bamdez frouezh ha legumaj ag ar c'houlz da magourioù ha liesdegemeroù kêr evit predoù ar re vitik. Boued mat, ag ar c'hornad, fresk-tre ha yac'h!

Mes estroc'h evit gounit traoù mat ha bio evit hor bugale vihan a ra an ti-kêr! Nevez zo ec'h eus bet roet lañs d'ur stignad e anv « Ordrenañs glas », asambl get kevelerion an ti-kêr ha da-geñver diorroadur sokial ar c'hêrioù, a-gaoz d'ar merc'hed a zo é toug a garter Kergadoù d'endevout paneradoù legumaj digoust e-pad c'hwec'h miz ag o brazezded.

Mod-arall, blezad mat d'ar gevredigezh Keginerion kengred a lido he dek vlez er blez-mañ. Ar gevredigezh a alej boued diàr produoù bio ag ar vro ha n'int ket bet gwerzhet a-gaoz da sachiñ evezh an dud àr ar stourm evit chom hep kalavriñ boued ha debriñ mat.

Da-geñver Steuñv hin, energiezh an tiriad get an tolpadkêrioù emañ Gwened edan sevel ur rouedad toemmerezh kêr diàr danvezioù lec'hel hag energiezhioù nevezadus. Ur mod d'ober naetoc'h evit hon endro ha marc'hadmatoc'h evit an implijerion.

Ha soursial doc'h an traoù kaer zo ivez roiñ frankiz da awen an arzourion hag a zegas livioù en hor c'hêr en arbenn ag an Arz er ruioù a ro da welet an tachad foran edan brism an eztaol arzel.

E Mag Gwened e vo kavet paot mat a soñjoù kaer da vrudiñ, tud veur d'ober anavedigezh gete ha doareioù lies da bigosat en deiziadur, ha n'ankouait ket e vo dalc'het get ar chalm e Gwened adal an 28 a viz Kalañ-gouiañv betak ar 4 a viz Genver, get sklêrijennadegoù e-pad fin ar blez.







1 Feu d'artifice Tiré à Kérino, le feu d'artifice de rentrée, le 6 septembre, a ravi plus de 10 000 personnes.

2 Journées du patrimoine

Des tableaux ont pris vie lors des Journées européennes, les 20 et 21 septembre, comme ici dans la cour du Château Gaillard.

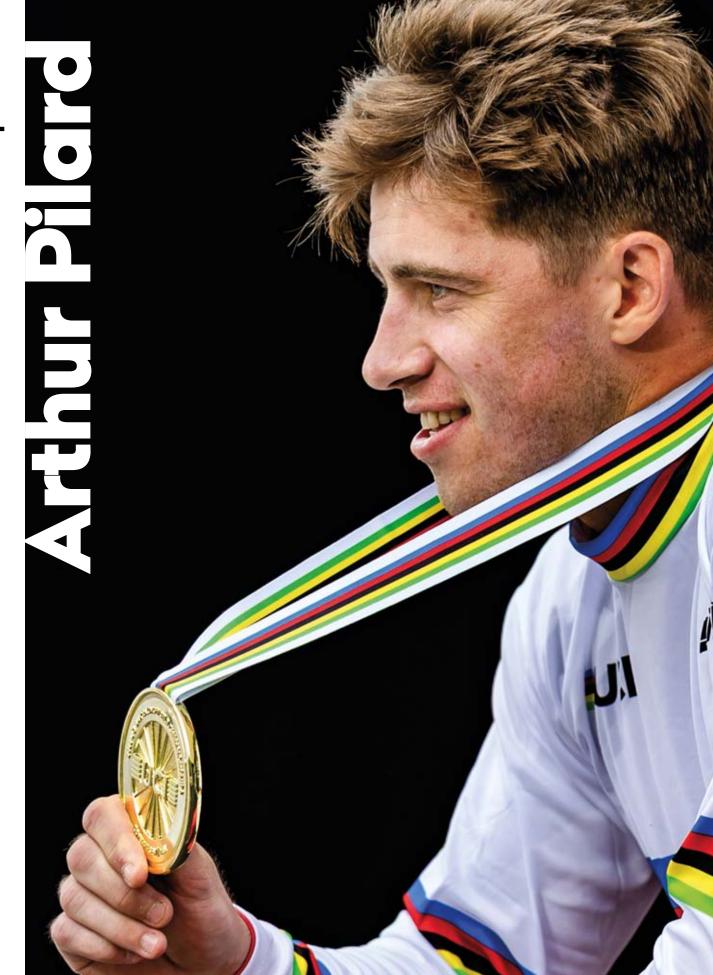
3 Opération Vtrech Les militaires du

3º RIMa ont pré-senté l'opération Vtrech sur la place des Lices le lundi 22 septembre. La rencontre avec le public a permis de présenter les activités du régiment.

4 Émancipéés Dans le jardin des remparts, le festival des Émancipéés a programmé une jeune scène rap, de l'électro-pop les 12 et 13 septembre, attirant près de 11 000 spectateurs. © Killian Eon

5 Forum des associations

Le forum des associations s'est tenu le 6 septembre au parc Chorus, avec 11 100 visiteurs.





Le roi du BMX roule vers les JO

Titré champion du monde en août à Copenhague, ce Vannetais d'origine cumule les victoires. Premier à Sarrians en juin, puis à Santiago del Estero en Argentine fin septembre, il se hisse à la première place du classement général de la Coupe du monde. C'est ce qu'on appelle, un doublé gagnant!

> C'est un rêve qui se réalise. Plus jeune, c'était quelque chose d'inimaginable, et au fur et à mesure du travail on v arrive ». Né à Vannes, Arthur Pilard a débuté le BMX (bicycle motocross) à 6 ans dans le club de Theix, après s'être pris de passion pour ce sport. « J'y passais tout mon temps, ça m'a aidé à améliorer ma technique », lance-t-il. Il garde un regard attendri pour ce jeune garçon, même si aujourd'hui les enjeux ne sont plus les mêmes. « C'est différent car c'est devenu mon métier. Même si j'adore toujours, le plaisir n'est pas le même que quand j'étais plus jeune. »

> À 15 ans il part en sport études à Saint-Brieuc et rejoint le club de la même ville où il reste affilié bien qu'il ait intégré le pôle olympique de Saint-Quentin-en-Yvelines en 2018. « J'y ai découvert le sport de très haut niveau. J'apprends toujours des choses, sur la technique et la récupération, sur moi-même, c'est vraiment global. » À 29 ans, Arthur Pilard s'entraîne pour les plus grandes compétitions mondiales mais a également plaisir à transmettre. Il a créé son académie pour entraîner des jeunes et leur faire découvrir le sport de haut niveau. Son conseil? « Prendre du plaisir, c'est la base de tout sport! »

> Il insiste: « Il faut de grosses qualités mentales pour s'engager à 100 %, puis des qualités physiques pour donner son maximum au bon moment. C'est un sport très technique qui nécessite une bonne coordination et de la pré-

cision. De plus, le coureur n'est pas tout seul et devra essayer d'anticiper au maximum ce que font les sept autres. »

Pour ces courses composées de quatre lignes droites et trois virages, il faut vite faire la différence. « Ça dure 35 secondes, c'est très rapide mais très intense. J'aime bien les pistes techniques avec des lignes droites courtes. Ce sont des sensations que l'on ne retrouve nulle part ailleurs. C'est addictif. » Ces sensations, ce sont celles de la vitesse bien sûr, mais aussi les sauts ou encore l'accéléra-

C'est un sport très technique qui nécessite une bonne coordination et de la précision.

tion du rythme cardiaque. « Ma première finale en Coupe du monde 2018 m'a beaucoup marqué. C'était mon premier championnat du monde. Ensuite il y a eu celui d'Europe en 2021, puis ma première finale en championnat du monde l'année suivante et le premier podium au championnat de Glasgow en 2023. Après c'est une autre histoire, il faut se maintenir. » Si une blessure l'a empêché de concourir aux Jeux olympiques de 2024, cette année difficile lui a permis de gagner en recul. En 2025, Arthur enchaîne les succès. Il compte bien conserver ce classement et se maintenir jusqu'en 2028, les yeux rivés sur les Jeux de Los Angeles. « J'y vais pour la médaille d'or! »



Le post de @villedevannes



Bravo à toutes celles qui ont participé aux différentes courses et marches de la Vannetaise et à ceux qui les ont encouragés. Merci pour vos sourires, vos pas, vos foulées en soutien de cette noble cause.



La vidéo de @MairiedeVannes

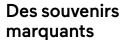


Une journée avec la directrice de La Traverse, Céline Lefevre-Mille. Comment gère-t-elle ce tiers-lieu sur le port qui héberge un bar à livres, une salle de cinéma, des ateliers d'artistes...? Réunion, suivi de projets, ses bonnes adresses, ses inspirations, suivez les moments qui rythment ses journées et la ligne directrice qui l'anime.

→ Chaîne YouTube MairiedeVannes, playlist "24h avec..."

</ Écoutez votre quartier >> les mémoires des habitants de Nord-gare

Il y a « Écoutez Vannes » et désormais il y a « Écoutez votre quartier ». Ce podcast a été réalisé avec les conseillers de Nord-gare qui ont travaillé pendant des semaines sur l'histoire de ce quartier en pleine transformation. L'objectif est de nous faire découvrir ou redécouvrir le patrimoine du XIX° siècle, disparu ou encore visible, à l'image de l'ancien bureau de l'Octroi ou encore la caserne de la Bourdonnaye. Il sera aussi question de l'arrivée du premier train en gare de Vannes il y a 160 ans.



Une histoire racontée par Françoise, dont le père n'était autre que Robert Favrel, inspecteur de la SNCF et résistant arrêté en 1943. Sa fille, qui n'avait que 4 ans à l'époque, témoignera dans les deux derniers épisodes de cette série. Elle racontera ses souvenirs, dont deux particulièrement marquants: les Allemands qui fouillent sa maison, alors que son père vient d'être arrêté et



Françoise présente un portrait de son père, Robert Favrel, résistant et mort pour la France.

le cadeau reçu quelques jours plus tard d'une voisine, une poupée. Un cadeau marqué par un secret, que Françoise découvrira des années plus tard.

> Flashez ce QR-code pour écouter le podcast



(« Ca peut vous aider ») le pódcast qui décrypte les droits sociaux

« Ça peut vous aider », c'est le nouveau podcast pratique, pédagogique qui abordera chaque mois un droit. Aujourd'hui, entre 30 et 40 % des Français ne demandent pas les droits sociaux auxquels ils peuvent prétendre. Dans le cadre de l'expérimentation nationale baptisée TZNR (Territoire zéro non recours), la Ville produit un podcast qui fait témoigner un Vannetais ou une Vannetaise sur l'accès à un droit, étoffé de la réponse d'un expert.

→ www.villedevannes.fr, rubrique "podcast"





Chauffage urbain le bois pour alimenter des bâtiments collectifs

Une étude sur le potentiel de réseau de chaleur à Vannes, démarrée en 2022, portée par la Ville et l'agglomération, a pour visée de réduire les émissions de gaz à effet de serre, mais aussi la facture énergétique et développer les énergies renouvelables.

obiliser les énergies locales et renouvelables c'est l'objectif de la création d'un réseau de chaleur urbain.

À Vannes, plusieurs sites ont été identifiés par la Ville. Pour mettre en place ce système, alimenté par du bois, c'est le quartier de Ménimur qui sera le premier à en bénéficier. Avec des bâtiments appartenant à la mairie, la clinique de santé, des établissements scolaires, la gendarmerie et la piscine, le territoire concentre des activités avec des besoins variés. Ainsi, une chaufferie de 500 m² serait installée rue Henri-Matisse fin 2027, avec une mise en service programmée en 2028.

La création d'une SPL

La Société publique locale Golfe énergies renouvelables a été créée en juin dernier par Vannes et Golfe du Morbihan-Vannes agglo, tandis que la Ville est actionnaire.

L'heure est au choix du délégataire, la mise en place d'un réseau de 4,2 km dans le quartier de Ménimur est estimée à une voire à deux années de travaux. À noter que la clinique Océane conservera sa chaufferie gaz en secours

Le deuxième secteur concerné, à l'horizon 2030-2031, est celui du Centre hospitalier Bretagne Atlantique avec un cheminement d'une longueur de 2 km. Une chaufferie d'environ 1100 m², prendra place entre l'hôpital et le 3° RIMa. Dans les deux cas, l'enjeu est de fournir une énergie qui



À Ploemeur, après une expérience concluante en 2022, la Ville s'est engagée dans la création d'un deuxième réseau de chaleur. ©HERVÉ COHONNER

fonctionne toute l'année. Le gaz aujourd'hui majoritaire, passerait alors au rang de solution bis.

Réduire les coûts publics

Les deux réseaux représentent un investissement de 24 M€ hors subventions du Fonds chaleur de l'Ademe (Agence de la transition écologique). Le coût de l'opération globale est porté par la SPL. Quant à la ressource en

bois, issue du territoire de l'agglomération, elle a été estimée suffisante à l'horizon 2050 pour subvenir aux besoins du projet.

À l'instar de Lorient et Brest, déjà équipées de ce système, en choisissant le bois, il y aura un effet levier sur le prix du gaz. En baissant la dépendance à cette énergie, une réduction des coûts publics est à prévoir. Enfin, pour l'entretien de ce nouveau réseau, la création d'emplois sera nécessaire.

L'Espace conseil emploi un accueil personnalisé

Installé au cœur du quartier de Kercado dans les locaux du Développement social urbain, l'Espace conseil emploi a rouvert début septembre. La médiatrice, Alexandra Lantenois y accueille le public avec ou sans rendez-vous, sur des créneaux de permanences (mardi, jeudi et vendredi après-midi et mercredi matin). Elle assure également des permanences au centre social Henri-Matisse à Ménimur le lundi après-midi et jeudi matin, ainsi qu'un mercredi après-midi sur deux. « Je reçois des personnes en recherche d'emploi, de formation, ou en reconversion. Les demandes sont très portées sur les CV et lettres de motivation. Je peux aussi organiser des ateliers collectifs en fonction des besoins », explique-t-elle.

L'Espace conseil emploi reçoit près de 250 personnes par an, et dispose



d'un centre de documentation, propose des offres d'emploi et met à disposition un poste informatique. « Ma mission première est d'aller à la rencontre des personnes nécessi-

tant des conseils et de rapprocher les

Alexandra Lantenois recoit

spontanée ou en entretien

personnel.

du public de façon

habitants des structures institutionnelles », appuie la médiatrice.

→ Espace conseil emploi 5, rue Guillo-Dubodan espaceconseilemploi@mairie-vannes.fr 0765156293

Élections municipales 2026 tout ce qu'il faut savoir pour pouvoir voter

Les élections municipales auront lieu les 15 et 22 mars 2026. À Vannes, ce sont plus de 38000 votants qui sont concernés. Pour pouvoir voter, il est indispensable d'être inscrit sur la liste électorale de Vannes.

Si vous êtes nouveau Vannetais ou vous avez changé d'adresse, vous avez jusqu'au 6 février 2026 pour vous inscrire ou pour effectuer ce changement. Vous pouvez le faire en ligne, en prenant rendez-vous au centre administratif, ou par courrier. Dans les trois cas, il vous faudra une pièce d'identité (CNI ou passeport, en cours de validité ou périmé de moins de 5 ans) et un justificatif de domicile de moins de trois mois (facture, eau, gaz, électricité, téléphone fixe).

À noter que les demandes de suivi de courrier par La Poste ne concernent pas les plis électoraux, donc il est obligatoire d'informer le service citoyenneté de votre changement d'adresse, en transmettant un justificatif de domicile, sous peine de radiation de la liste électorale.

Étes-vous sûr d'être bien inscrit?

En cas de doute, vous pouvez vérifier votre inscription sur le site internet de la Ville, en allant sur la page élections puis en cliquant sur le lien "Suis-je inscrit?". Vous pourrez retrouver le point sur votre situation et votre bureau de vote.

Seuls les nouveaux Vannetais et les Vannetais ayant changé d'adresse recevront une nouvelle carte d'électeur début 2026. Les bureaux de vote, au nombre de 37, restent inchangés par rapport aux dernières élections législatives. Pour rappel, en l'absence de carte électorale, les votants peuvent présenter une pièce d'identité.

Dernier conseil: pour gagner du temps, anticipez et n'attendez pas pour faire vos démarches! Il en est de même pour les procurations, vous pouvez les faire toute l'année, au commissariat, au tribunal ou en ligne sur www.maprocuration.gouv.fr

→ Service Citoyenneté au centre administratif, 7 rue Joseph-Le Brix. Ouvert du lundi au vendredi, de 8 h15 à 12 h15 et de 13 h15 à 17 h (fermé au public le jeudi après-midi). 02 97 01 60 00

> Flashez ce QR-code pour connaître votre bureau de vote





La future prison sera installée sur une surface de 18 ha dans la zone de Chapeau-Rouge. © Groupe 6

Centre pénitentiaire le projet a démarré

Le projet du centre pénitentiaire, prévu dans la zone de Chapeau-Rouge a pris un nouveau virage le 20 août, lors de la signature de l'acte de vente du site, entre la Ville et l'Agence publique pour l'immobilier de la justice. Avec une surface totale d'environ 18 ha, dont 16 ha cédés par la Ville et 2 ha de parcelles privées au sud, la future prison aura une capacité d'accueil de 550 places.

Le quartier d'accueil et d'évaluation comprendra 40 places, la maison d'arrêt 360, le centre de détention 130 et une vingtaine de places est prévue pour le quartier de semi-liberté.

Avec un coût de travaux de 141 M€ pour un coût global de l'opération de 201,65 M€, ce projet présente une envergure inhabituelle sur le territoire. Entre 200 et 400 emplois seront créés sur la durée du chantier, dont la conception réalisation a été confiée à l'entreprise Léon Grosse qui a démarré les travaux en octobre, avec

une livraison programmée fin 2027, début 2028.

400 emplois directs

« Il y aura une marche à blanc de trois mois environ pour permettre aux personnels de prendre en main ce nouvel outil », confiait David Barjon, directeur de l'Apij dans les colonnes de Ouest-France le 21 août dernier.

Le personnel pénitentiaire sera composé de 400 agents auquel s'ajoutent environ 220 visiteurs et intervenants réguliers et ponctuels (familles, entretien/maintenance, professeurs, avocats, France travail, aumôniers, infirmières, médecins, associations, etc).

Enfin, les retombées économiques du centre pénitentiaire seront induites par les commandes annuelles estimées à 3,50 M€ HT et des recettes fiscales indirectes.



Plusieurs quartiers de détention sont prévus, avec un total de 550 places.



Mi-septembre, les agents de la Ville amenés à travailler sur le site de Kerniol ont pu visiter le chantier.

Groupe scolaire et de loisirs de Kerniol

une visite pour les agents de la Ville et l'équipe enseignante

Les agents de la Ville et l'équipe enseignante ont visité le chantier de l'école de Kerniol courant septembre. La livraison des travaux est programmée en avril 2026 pour une ouverture à la prochaine rentrée de septembre.

« Le dortoir paraît aussi grand que la salle de motricité », relève une encadrante du service Éducation. « Et donc, ici ce sera la cour des grands? », interroge une autre.

Des bâtiments basse consommation

Casque de chantier pour tout le monde, les artisans sont encore à pied d'œuvre, l'objectif de cette visite est de permettre au personnel qui travaillera dans la future école, de se rendre compte des volumes et de s'approprier les lieux. Il faut dire que certains n'avaient pas revu l'endroit depuis, lorsque Kerniol était encore un Accueil de loisirs sans hébergement. Si le chantier a pris du retard, l'explication se trouve en plein milieu

du site. Il s'agit de la longère, élément central du projet, celle-ci a réservé quelques surprises.

Tout d'abord il a fallu procéder à une opération de désamiantage, puis reprendre intégralement la charpente qui était en mauvais état. À terme, le bâtiment hébergera le cœur administratif du groupe scolaire et de loisirs écoresponsable de Kerniol. Les bâtiments autour sont des constructions en béton avec des structures bois. Ils seront en basse consommation, équipés de panneaux solaires et dotés d'un vide-technique avec des grilles de ventilation en dessous pour

éviter les effets du radon. L'ensemble comprend quatre classes maternelles qui donneront toutes côté cour avec des étendues naturelles. L'accueil de loisirs sans hébergement disposera de trois salles d'activité couplées à trois salles supplémentaires servant durant le temps scolaire à la Cham (Classe horaire aménagée musique). Enfin côté restauration, tout a été pensé pour bien respecter les différents circuits des normes d'hygiène.

D'autres visites seront programmées courant 2026 afin d'appréhender au mieux la toute première rentrée.

La longère sera le cœur de ce groupe scolaire et de loisirs.



Relais petite enfance un lieu ressource pour les familles à la recherche d'un mode d'accueil

Le Relais petite enfance existe depuis presque 30 ans. Véritable porte d'entrée pour accompagner les familles dans leur recherche d'un mode d'accueil pour leur enfant. ce service aide également les professionnels du secteur.

Pour toutes les questions liées à l'accueil d'enfant de moins de 3 ans, le Relais petite enfance apporte des réponses. Différents modes d'accueils existent à Vannes, avec une inscription centralisée dans un même lieu.

Des réunions tous les mois pour les familles

La Ville dispose de cinq crèches municipales, Ménimur, Richemont, Les Vénètes, Les Capucines et Tohannic (en travaux jusqu'au premier trimestre 2027). Au total, 232 places sont proposées, avec le concours de crèches privées, dont certaines proposent du bilinguisme breton, des horaires atypiques... Le Relais petite enfance informe et accompagne les parents



Le Relais petite enfance organise des matinées d'éveil pour les assistantes maternelles, comme ici autour de la musique avec le Conservatoire.

employeurs souhaitant faire appel à un assistant maternel ou une garde à domicile. Au nombre de 95 en activité, les assistants maternels disposent d'environ 230 places d'accueil à leur domicile ou en Maison d'assistants maternels (MAM).

Chaque mois, le Relais petite enfance propose une réunion d'information pour les familles sur ces différents modes d'accueils présents sur le territoire Vannetais. La prochaine réunion aura lieu le ieudi 4 décembre à la Maison des associations, à partir de 14h, sur inscriptions. Pour accompagner les professionnels de la Petite enfance, des ateliers d'éveil sont proposés aux assistants maternels. Ces rencontres permettent aux professionnels, parfois isolés, de se retrouver et de proposer un temps de sociabilisation aux enfants accueillis. De plus, des conférences à destination des parents ou professionnels font également partie des rendez-vous proposés par le Relais petite enfance.

→ Relais petite enfance, 22 avenue Victor-Hugo, 0297016513 et 0297016514 rpe@mairie-vannes.fr

Label employeur Pro-vélo l'entreprise Medaviz décroche la médaille d'or



Distinguée pour son engagement en faveur de la mobilité, l'entreprise Medaviz est la première à avoir décroché cette année la médaille d'or du label employeur Pro-vélo, dans le Morbihan. Cette certification, proposée par la Fédération des usagères et usagers de la bicyclette (FUB) et l'Ademe, récompense les entreprises et organisations qui s'engagent activement dans la promotion de l'utilisation du vélo par leurs employés. Ce label repose sur plusieurs critères, tels que la nomination d'un référent vélo, la mise en place d'une stratégie vélo, informer son personnel, l'intervention pour entretenir ou réparer les vélos, la formation à la conduite sécurisée...

Les sangliers urbains comment les gérer?

Présent en milieu urbain, le sanglier a notamment été observé du côté du Vincin. Une étude réalisée par la Fédération des chasseurs du Morbihan, fait état d'une hausse importante depuis 2023, nécessitant de réguler cette espèce.

n dix ans, la présence des sangliers à Vannes a triplé. L'étude commandée par la Ville, à la Fédération des chasseurs du Morbihan, comptabilise entre 0 et 12 sangliers prélevés de 2002 à 2013. Puis, la population à proximité immédiate de la ville augmente régulièrement, jusqu'à faire un bond en 2023, passant de 75 à 228 individus, soit une hausse de 32 %.

Cette étude réalisée durant quatre mois, entre décembre 2024 et avril 2025 avait pour objectif de cartographier les zones de refuges et de relever la présence des animaux via une phase de prospection terrain et la pose de plusieurs pièges photographiques. Les animaux se cachent notamment dans des ronciers comme des massifs d'épines noires, inaccessibles pour l'homme.

Attirés par les sources d'alimentation

La présence accrue des sangliers a notamment entraîné quelques collisions sur la ligne de train Rennes-Quimper, mais aussi et surtout sur les axes routiers. « Si la population continue d'augmenter, les accidents risquent de s'intensifier », note Rémy Cadéro, chargé de mission pour la Fédéra-



Le sanglier considère la ville comme une zone tranquille. Les marcassins sont ensuite éduqués avec cette idée. Il ne faut donc pas laisser les populations s'y installer, en entretenant les fourrées servant de refuge.

tion des chasseurs du Morbihan. À cela s'ajoute l'intrusion dans un parc à moutons à la pointe des Émigrés, ainsi que l'observation de sangliers dans les rues de la ville et des quartiers résidentiels cette année. Une concentration a été recensée dans les zones non chassées comme les quartiers de Campen, Kercado et Cliscouët, avec jusqu'à 45 sangliers capturés en images la nuit, par des pièges photographiques, ainsi que du côté de Kermesquel et du Liziec.

Les sangliers urbains sont attirés par les sources d'alimentation, telles que les parcs, jardins et composteurs. « Ils dorment le jour et sont actifs la nuit. Omnivores, ils se déplacent toujours en compagnie, explique Sébastien Lehagre, technicien cynégétique du secteur de Vannes pour la Fédération des chasseurs du Morbihan. Organisés en stratégie grégaire matriarcale, c'est la laie qui domine. Souvent les mâles sont isolés, ils cherchent généralement à fuir l'homme, mais lorsqu'on les croise mieux vaut éviter de les approcher. La laie, avec ses marcassins risque d'être en mode défense. » Les habitants des quartiers sont encouragés à protéger leurs jardins via des clôtures, surveiller les composteurs et contacter la Fédération des chasseurs en cas d'intrusion. En parallèle, la Ville intensifie l'entretien de ses friches pour faciliter les opérations de régulation des chasseurs.

Les sangliers labourent des terrains pour des recherches alimentaires comme des vers et des larves.



Génération QE tester son quotient émotionnel pour améliorer son équilibre de vie

À Vannes, Génération QE commercialise des tests de quotient émotionnel à destination des entreprises et particuliers. Grâce à un résultat scientifique, un accompagnement permet d'apprendre à mieux gérer ses émotions.



Sarah et Christelle Pluchon, ainsi que Christophe Haag ont fondé Génération QE.

'intelligence émotionnelle a émergé dans les années 90' suite à la rencontre de deux chercheurs américains, John Mayer et Peter Salovey. L'un travaille sur l'intelligence, l'autre sur les émotions. Et c'est le psychologue américain, Daniel Goleman qui, à travers un livre, popularise le terme d'intelligence émotionnelle. « Il en a fait un best-seller, appuie Christophe Haag, professeur habilité à diriger des recherches à Emlyon, chercheur en psychologie sociale, écrivain et conférencier. Ca a été un véritable tsunami. Il faut imaainer l'intelligence comme une grande armoire, avec plusieurs tiroirs: analytique, celle qu'on connaît sous QI, mais aussi émotionnelle, qui raisonne à partir de nos émotions pour nous adapter à une situation. »

Aujourd'hui reconnu, le quotient émotionnel peut se mesurer à l'aide d'un test. Pour cela Christophe Haag, qui navigue entre Vannes et Lyon, a élaboré avec sa collègue le Dr. Lisa Bellinghausen une série de questions auxquelles il est possible de répondre en 20-25 minutes. Et pour le rendre accessible et surtout visible, les Vannetaises, Sarah et Christelle Pluchon l'ont digitalisé. Ensemble ils ont créé, il y a deux ans, Génération QE. L'entreprise domiciliée à Vannes, compte une antenne à Lyon et est capable de rayonner dans toute la France et bientôt au-delà.

Une reconnaissance scientifique

« Nous vendons le test à des entreprises pour leurs salariés, expliquent les deux sœurs. Après analyse des résultats, nous proposons un accompagnement grâce à un réseau de 200 coachs et psychologues certifiés à nos outils. » Deux questionnaires sont commercialisés, l'un pour les particuliers et l'autre pour les managers. « Le vrai enjeu pour les entreprises est au niveau du développement de troubles, des maladies, de l'épuisement et l'ennui professionnel, de l'absentéisme, du turn-over, de la qualité relationnelle... », identifie le chercheur en psychologie sociale. Le test de performance qu'il a élaboré permet d'identifier les émotions correspondant à des situations. « Aujourd'hui on sait tracer le chemin d'une émotion dans le cerveau », ajoute-t-il.

Lorsque le quotient émotionnel est élevé, il permet de mieux gérer le stress, ce qui induit une meilleure santé, un meilleur sommeil, la capacité à déjouer du harcèlement, être moins sujet à la toxicité, à savoir, la perversion et la manipulation. « En somme un meilleur équilibre de vie », promet Chistophe Haag, avec un message d'espoir: c'est que nous pouvons tous muscler notre quotient émotionnel.

→ www.generation-qe.com

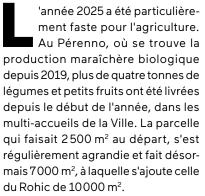


Le bio se cultive en régie

grâce au maraîchage municipal

Avec sa régie maraîchère, la Ville de Vannes fournit les cuisines des multi-accueils.
Des produits 100 % bio, cultivés selon les saisons.
Cette année la récolte a été particulièrement bonne, de quoi fournir la Cuisine centrale et des associations.

3 700 kg de pommes de terre, ont été ramassés fin août.



La production est certifiée Ecocert, garantissant des fruits et légumes 100 % biologiques et produits en circuit court à moins de 10 km. À cette récolte exceptionnelle, encouragée par la météo, s'ajoutent quelque 3700 kg de pommes de terre, ramassées fin août. À chaque saison sa production. « À partir d'avril, la période est plus intense, note Ronan le maraîcher de la Ville. Il y a les fraises, les haricots, qui nécessitent des temps de récoltes



longs. Les carottes, par exemple, demandent beaucoup de désherbage à la main parce que nous ne sommes pas mécanisés. »

Des livraisons hebdomadaires

Parmi les légumes d'été, les courgettes sont ramassées quotidiennement. « Avec l'humidité, il faut gérer les maladies, il faut donc être très vigilant et surveiller régulièrement », explique-t-il. Heureusement le mois de septembre voit l'arrivée des courges, plus simples à gérer et faciles à conserver. Elles sont stockées dans une chambre sèche, comme pour les pommes de terre. En parallèle, une

chambre froide permet d'accueillir le céleri, les betteraves, les tomates, les courgettes ou encore les poireaux. Deux fois par semaine, Ronan livre les multi-accueils de la Ville. En cas de surplus, la Cuisine centrale est servie et ponctuellement, cette partie de la production est proposée à des associations ou aux centres socio-culturels.

Pour boucler la boucle de cette chaîne alimentaire, des ateliers sont organisés dans les crèches, ainsi que des visites des classes et centres de loisirs. « On parle de la culture, la nature, comment pousse un légume de A à Z, ajoute l'agent de la Ville. À la crèche c'est le travail des sens autour de l'alimentation. »





Un verger en projet

La création d'un verger de production est actuellement en projet. Les premières plantations auront lieu cet hiver avec une récolte fruitière prévue d'ici trois ans. Pionnière, Vannes complète son dispositif de maraîchage en faisant le choix d'exploiter 7000 m² à Kermesquel. Quelque 400 pommiers sont attendus, et six tonnes de pommes issues de différentes variétés, ainsi que des petits fruits. Ceux-ci seront livrés aux multi-accueils de la Ville et permettront de réaliser notamment des compotées.

4

C'est en tonnes le volume de légumes et petits fruits qui a été livré entre le début de l'année et le 1^{er} juillet dans trois multi-accueils de la Ville.

40 C'est la hausse en pourcentage de la récolte de 2025, soit 40 % de plus de fruits et légumes par rapport à l'année précédente.



Claire Audrain

Responsable des productions horticoles et maraîchères de la Ville de Vannes

La régie maraîchère propose une grande diversité de légumes et de petits fruits (plus d'une soixantaine de variétés de légumes différentes), avec l'accent mis sur des variétés anciennes, colorées, plus difficiles à trouver sur les circuits traditionnels. Si nos légumes ne sont pas calibrés, ils sont en revanche plein de goûts et de couleurs! Notre production respecte également la saisonnalité, les serres chauffées étant interdites en agriculture biologique.

De la récolte à l'assiette dans la cuisine du multi-accueil de Ménimur

Au multi-accueil de Ménimur, tous les plats sont faits dans la cuisine de l'établissement. Deux services sont assurés pour un maximum de 75 enfants par jour. Dans l'assiette, les petits goûtent des produits issus du circuit court, dont certains provenant du maraîchage bio.

andrine démarre sa journée à 7h30 tous les matins. C'est toujours les mêmes gestes. D'abord les légumes. Épluchage, découpe. Au menu du jour, un velouté de patates douces suivi de courgettes, poisson et pâtes. « Ici on fait moitié féculents, moitié légumes », ponctue la responsable de la cuisine du multi-accueil de Ménimur. Elle établit un planning de repas sur 20 jours tout en respectant un plan alimentaire qui prévoit un certain nombre de poissons, viandes, crudités et dessert riche chaque semaine.

Grâce à son éplucheuse, la cuisinière gagne un temps précieux. Les marmites sont prêtes à accueillir les légumes, tandis que les courgettes sont cuites au four, pour les tout-petits. « On ne fait pas que des légumes vapeur, sourit Sandrine qui doit veiller à varier l'alimentation et composer avec les allergènes. Parfois c'est un vrai casse-tête. L'année dernière, 10 % des enfants étaient sujets à des allergies, comme les produits laitiers, les



Au menu, une soupe de courges et des courgettes, avec des légumes issus du maraîchage municipal, tandis que le poisson est livré par une poissonnerie vannetaise.

fruits à coque, les œufs, etc. » Le four sonne, les courgettes sont prêtes, la cuisinière prélève quelques légumes et les réserve dans un frigo. Ils serviront d'échantillon d'analyse en cas de suspicion d'intoxication alimentaire.

Au rythme du maraîchage bio

Le rythme est soutenu toute la matinée. Sandrine, épaulée par une aide en cuisine, bourdonne comme une abeille dans sa ruche. Tout doit être prêt à 11 h, pour le premier service à table. Il faut compter en général 45 minutes de déjeuner avant d'enchaîner sur le deuxième service. Pendant que les enfants mangent avec les professionnels de la petite enfance, la cheffe de cuisine nettoie ses fourneaux et réceptionne une livraison du maraîchage bio de la Ville. « Oh il y a de la rhubarbe, je vais en prendre! » Ce n'était pas prévu, mais une idée de recette a déjà germé. La cuisinière compose en fonction de la production et adapte ses menus.

Chaque semaine, la cuisine du multi-accueil de Ménimur renvoie 25 kg d'épluchures au maraîchage municipal, ce qui permet d'en faire de l'engrais. Un cercle vertueux du compost pour bien cultiver son potager.



Chaque semaine, Ronan, le maraîcher de la Ville livre des légumes aux multi-accueils de la Ville. Ici Sandrine réceptionne sa commande.

Ordonnances vertes favoriser une bonne nutrition dès la grossesse

Déjà présentes à Strasbourg, Caen et plusieurs villes moyennes en France, les Ordonnances vertes offrent la possibilité aux femmes enceintes d'avoir accès à un panier de légumes bio et ont pour objectif de réduire l'exposition aux perturbateurs endocriniens. À Vannes, la promotion d'une alimentation saine et durable auprès des femmes enceintes de Kercado, passera par des points d'information et la distribution gratuite de paniers hebdomadaires de légumes bio et locaux. Ces derniers, d'une valeur d'environ 15 €, sont produits en collaboration avec le GAB 56 (Groupement d'agriculteurs bio du Morbihan).

Le dispositif a été lancé début octobre, avec ciblage du public. En novembre, des ateliers animés par la diététicienne du Relais prévention santé, puis une médecin pour accompagner les femmes enceintes dans leur alimentation quotidienne seront organisés.

Apprendre à cuisiner les légumes

Afin de les accompagner, l'association Les Cuisiniers solidaires s'associe aux Ordonnances vertes en réservant des places lors des ateliers « Papote popote » pour la femme enceinte et/ou son conjoint afin d'apprendre à cuisiner les légumes présents dans les paniers. Le programme durera jusqu'au mois de juin 2026. Un bilan sera tiré de cette première expérience et permettra de potentiellement essaimer le dispositif. L'objectif est d'inscrire des pratiques alimentaires dans la durée en adoptant de nouvelles habitudes dans le cercle familial.



Un panier de légumes bio sera distribué toutes les semaines à des femmes enceintes.

→ Relais prévention santé 0297626947, relais.preventionsante@mairie-vannes.fr.

Cuisiniers solidaires 10 ans d'actions contre le gaspillage alimentaire

À travers de nombreuses animations et actions de sensibilisation. l'association vannetaise veille à lutter contre le gaspillage et à valoriser le bien manger, bio et local. Au cœur de cet agenda bien rempli : créer de la mixité et du lien social.

> Sophie Renault et Elise Le Mercier s'attachent aux liens qui peuvent se créer autour de la cuisine.



nviron 300 animations ont permis de toucher plus de 9000 personnes en 2024. L'agenda est dense, les activités variées. « Nous avons deux grands objectifs: lutter contre le gaspillage alimentaire et faire de la cuisine pour partager des moments, créer du lien social », souligne Élise Le Mercier, salariée depuis quatre ans.

L'histoire des Cuisiniers solidaires commence il y a dix ans par des soupes cuisinées en bas des immeubles de Ménimur. L'association, créée en 2015 par Akim Khounchef, rassemble aujourd'hui une soixantaine de bénévoles, et quatre salariées en CDI. Élise se charge des partenariats et du développement de l'association. À ses côtés, Sophie gère l'animation "cuisine en vadrouille", Florine intervient dans les quartiers et Florence se charge de la récupération alimentaire et des prestations de sensibilisation.

Pour lutter contre le gaspillage, la première étape est de récupérer les

invendus. Chaque année environ 13 tonnes de produits bio sont récoltées auprès des boulangers, maraîchers et magasins. « 30 à 40 % de ces denrées sont utilisées pour nos activités. Le surplus est donné à des associations d'aide alimentaire comme les Restos du cœur, l'Épicerie sociale et solidaire, le Secours populaire. »

Cuisiner ensemble

Une grande partie des animations sont organisées dans les quartiers prioritaires de la ville, en partenariat avec les centres socioculturels. les médiathèques, les associations du quartier. Les rendez-vous conviviaux comme Papote popote, qui rassemblent 15 personnes tous les vendredis à Kercado, permettent de cuisiner tous ensemble. « Nous avons toujours besoin de bénévoles, ceux qui ne cuisinent pas font autre chose, tel que l'entretien des jardins à Bernus », invitent les salariées. L'association intervient aussi dans les maisons

de retraite, les universités, ou les entreprises. « On se déplace dans tout le Morbihan avec notre cuisine mobile. Les gens peuvent aussi essayer notre vélo-jus! », lancent les salariées. Par ailleurs, Cuisine en vadrouille est un projet participatif dans de petites communes. «L'objectif est d'éviter la précarité et de créer du lien social, parfois c'est un premier pas vers le groupe. On ne va pas que vers des publics défavorisés, on cherche la mixité sociale. »

À noter qu'une vente de vrac est en cours d'expérimentation avec la Coop des Vénètes à Kercado. « Il y aura cinq tarifs, les aens regardent le tableau et choisissent celui correspondant à ses revenus. C'est basé sur la confiance. »

→ Les Cuisiniers solidaires 3 rue Guillo-Dubodan à Kercado et 19 rue Sonia-Delaunay à Ménimur www.les-cuisiniers-solidaires.fr 0622596373, 0658959522, partenariat@les-cuisiniers-solidaires.fr

Quand le jardin permet de reprendre racine

La micro-ferme urbaine de l'espace Montcalm, portée par Les Cols verts, a été reprise en mars 2024 par l'association Rebom, gérée par Néo 56. À travers du maraîchage, l'objectif est de donner une nouvelle chance à des personnes en insertion professionnelle ou en quête de sens.

C'est Xavier Briatte, directeur de l'espace Montcalm qui nous a contactés pour savoir si on pouvait reprendre ce site, on a été enthousiastes », explique Charlotte Kerlau de Néo 56. Il y a une continuité avec notre chantier d'insertion de maraîchage bio, Rebom à Sarzeau même si nous ne sommes pas sur les mêmes surfaces. »

Effectivement, sur la presqu'île, il y a 7 ha à cultiver contre 1000 m² (400 m² de culture) dans la micro-ferme à Vannes, appelée donc Petit Rebom, comme un clin d'œil. À Sarzeau, une quinzaine de salariés est actuellement en CDDI, contrat à durée déterminée d'insertion, sous la houlette de Nicolas et Bastien, les deux maraîchers professionnels de Néo 56. Ils produisent chaque année plusieurs tonnes de légumes bio, vendus ensuite sous forme de paniers dans des points de retrait à Vannes, sur le marché de Sarzeau et à des restaurants. À Vannes, le projet est différent, mais finalement complémentaire.

Depuis deux mois, Clara 27 ans, salariée en reconversion travaille à Petit Rebom, épaulée par l'équipe de Sarzeau. « L'insertion, c'est une



Clara, salariée en insertion et Charlotte Kerlau, responsable communication de Néo 56, premier groupement d'économie sociale et solidaire en Bretagne.

chance, ce n'est pas une honte », juge-t-elle. « Il n'y a pas de profil type dans les salariés que nous accompagnons, complète Charlotte Kerlau. Cela peut être une cheffe d'entreprise qui a tout perdu, un jeune qui a fait un burn-out...Le travail de la terre permet cela, reprendre confiance, avoir envie de se lever le matin. »

Un lieu pédagogique

Si Petit Rebom reste une adresse encore confidentielle, l'objectif est de la faire connaître. Les usages de ce jardin atypique ont donc été retravaillés, avec un peu moins de culture maraîchère, essentiellement sous la serre et dans un coin du potager. Il y aura davantage de place pour l'herboristerie, les aromates, les fleurs vivaces

et annuelles, les petits fruitiers et un coin pour bouquiner dès le printemps prochain.

Petit Rebom compte également associer les écoles vannetaises, ainsi que les associations et les structures pour personnes âgées pour que ce jardin devienne un vrai lieu de vie, un lieu pédagogique. « Notre objectif, c'est de faire un atelier par mois », annonce Charlotte Kerlau. Le premier, ça sera pour Halloween avec les courges du potager, bien sûr.

→ www.rebom.org/la-ferme-urbainede-vannes

> Écoutez la nouvelle histoire de ce lieu dans le podcast À l'Onde de Vannes mag





Rotonde as-tu du cœur? Et pas qu'un peu! Avec un cylindre couvert de 174 m² de verre et 12 mètres de hauteur, le centre des rotondes du Pôle d'échanges multimodal abrite les ascenseurs. Ces derniers, installés de part et d'autre des rails, sont reliés par la passerelle cyclo-piétonne. Le verre choisi, à dominante bleue et orange, donne à voir des nuances de couleurs variables selon la lumière qui le traverse. Élément central du nouveau parvis de la gare, la pose des rotondes ornées de pétales, annonce la fin des travaux programmée fin octobre.





Que faire en cas d'accident de transport de matières dangereuses?

Le risque de transport de matières dangereuses à Vannes peut intervenir par la livraison d'hydrocarbures dans les stations-services, de fioul et de gaz chez les particuliers, ou le gaz naturel à haute pression transitant par les gazoducs.

Les principaux dangers sont: l'explosion occasionnée par un choc avec étincelles, par le mélange de produits, avec des risques de traumatismes directs ou par onde de choc, ainsi que la dispersion dans l'air (nuage toxique), l'eau et le sol de produits avec des risques d'intoxication et de pollution.

En cas d'accident, la Préfecture déclenche les « dispositions spécifiques » du plan Organisation de la réponse de sécurité civile (Orsec). Si vous êtes témoin d'un accident, relevez le code de danger situé à l'arrière du véhicule et prévenez les services de secours (18 ou 112). Si le véhicule ou le réservoir prend feu ou si un nuage toxique vient vers vous, éloignez-vous de l'accident d'au moins 300 mètres, mettez-vous à l'abri dans un bâtiment et confinez-vous.

→ S'inscrire pour les alertes face aux risques majeurs: https://swll.to/viappel

Flashez ce QR-code pour lire le document d'information communal des risques majeurs



Déchèterie demandez votre carte d'accès

Depuis le 1er septembre une carte de contrôle d'accès doit être présentée à l'entrée des déchèteries. L'agglomération distribue une carte magnétique par foyer, gratuitement et sans limite de passage sur les sites. Ce système, déjà en place à Arradon et Locmaria



– Grand-Champ, est effectif depuis la rentrée scolaire, à Vannes, Theix-Noyalo, Saint-Avé, Ploeren et Elven. Pour la presqu'île de Rhuys, la distribution est prévue en 2026.

→ Demandez votre carte d'accès au 02 97 68 3 81 ou en ligne sur www.golfedumorbihan-vannesagglomération.bzh

Banque alimentaire

La collecte nationale de la Banque alimentaire aura lieu du 28 au 30 novembre. L'association est également à la recherche de bénévoles.

→ 10 rue Dutenos-Le Verger ZI du Prat, 0297470904

Appel à bénévoles chez Habitat et humanisme



Jean-Louis Prost, président et Ghislaine Laizeau, en charge des bénévoles de l'association Habitat et humanisme.

L'association Habitat et humanisme, qui œuvre à Vannes, Lorient et Auray, intervient auprès d'un public fragile en l'accompagnant dans les démarches administratives et en mettant des logements à disposition. L'équipe de bénévoles de Vannes recherche des personnes pour l'accueil du public et l'accompagnement de ses locataires, mais aussi pour des missions spécialisées telles que la communication, la comptabilité, le bricolage ou la maîtrise de l'énergie. Chaque bénévole bénéficie d'encadrement mais aussi d'un parcours de formation adapté à chaque mission, avec le soutien de l'École du Mouvement Habitat et humanisme.

→ morbihan -recrutement@habitat-humanisme.org contact: Ghislaine Laizeau



Halles des Lices les horaires s'allongent pour les fêtes

Pour les fêtes de fin d'année les halles des Lices modifient leurs horaires. Leurs commerçants seront ouverts les lundis 22 et 29 décembre de 8h à 18h, les mardis 23 et 30 décembre, de 8h à 18h, et les mercredis 24 et 31 décembre, de 8h à 15h. Quant au jour de Noël, les halles seront ouvertes le jeudi 25 décembre de 8h à 14h. En revanche les commerçants profiteront, le jeudi 1er janvier d'une fermeture exceptionnelle.

Vente de miel

Le miel de Vannes sera en vente le samedi 29 novembre au Palais des arts, de 9 h à 12 h 30. Trois formats de pots seront proposés: 500 gr, 10 €; 250 gr, 6 €; 125 gr, 3 €. Il s'agit de la onzième récolte provenant des ruches d'un apiculteur local. L'intégralité de la recette financière sera reversée, par la Ville, à des associations caritatives.



460 kg de miel ont été produits cette année.

Soirée nouveaux arrivants

Si vous êtes installés à Vannes depuis novembre 2024, vous pouvez vous inscrire à la soirée des nouveaux arrivants. Elle se tiendra le mercredi 26 novembre à 18 h 30 au Palais des arts et des congrès. Les inscriptions en ligne sont ouvertes jusqu'au vendredi 7 novembre.

Inscriptions via ce QR-code



Infos +



Vannes mag

L'Association des donneurs de voix -Bibliothèque sonore de Vannes réalise une version sonore du magazine municipal. Tous les textes sont lus à haute voix par les bénévoles de l'association et enregistrés sur CD audio. Ce service, gratuit, est assuré à l'intention des personnes aveugles ou malvoyantes. Des copies sur CD de chaque enregistrement sont réalisées sur demande.

→ Renseignements 0297470418.



Bourse aux jouets et vêtement de ski

Au centre socioculturel Les Vallons de Kercado, vendredi 5 décembre, il sera possible de déposer jusqu'à 20 articles, dix vêtements de ski dont deux paires de chaussures, propres et en bon état. La vente aura lieu le samedi 6 décembre de 9 h 30 à 10 h, tandis que les reprises se feront le dimanche de 15 h à 16 h.



L'expression bretonne

Deomp da gousket Pa zeuy ar mor e teuy pesked Allons nous coucher Quand viendra la mer, viendront les poissons

Une façon imagée de dire que la nuit porte conseil.

BUDGET PARTICIPATIF SAISON 5

Bulletin de dépôt de projet

Vous avez un projet pour Vannes? Déposez vos idées. Tous les types de projets d'intérêt général peuvent être proposés, qu'ils concernent l'aménagement urbain, la mobilité, l'environnement, le sport, la culture... Ils seront étudiés puis soumis au vote entre les 13 mai et 21 juin 2026. Les projets lauréats seront réalisés par la Ville.

Nom du projet :
Thématique (une case à cocher) □ Cadre de vie □ Citoyenneté □ Culture □ Enfance/jeunesse/éducation □ Environnement □ Intergénérationnel □ Solidarités □ Sports et loisirs □ Transport et mobilité douce
Quartier de réalisation (une case à cocher) □ Nord/Ménimur □ Kercado □ Nord gare □ Nord Est □ Sud Est □ Ouest □ Cliscouët/Bernus □ Sud Ouest □ Centre-ville le port
Lieu de réalisation :
Objectifs du projet:
Description du projet:
Le porteur de projet
Nom:
Prénom:
Adresse:
Courriel:
Téléphone :
Année de naissance :
Bulletin à déposer avant le 1er février 2026 à : Hôtel de ville / Maison des associations
Centre Victor-Hugo / Centres socioculturels
Les vallons de Kercado, Henri-Matisse, Le Rohan
ou la médiathèque de Beaupré-Lalande
ou en ligne sur www.jeparticipe.vannes.fr
Contact
Service Démocratie participative - Centre Victor-Hugo
22 avenue Victor-Hugo 56000 Vannes
democratieparticipative@mairie-vannes.fr



Kermesquel

Un apéro musical a été organisé le samedi 4 octobre pour dévoiler la mini-scène installée dans le parc de Kermesquel. Ce projet de guinguette porté dans la 3e édition du Budget participatif a été financé à hauteur de 40 000 €. L'objectif est de pouvoir ensuite y installer des animations et de rendre la musique accessible aux habitants du quartier.



Cliscouët des agréés sports et santé

L'installation d'agrès santé et de bancs dans le quartier de Cliscouët a été pensée pour favoriser la pratique sportive et les rencontres intergénérationnelles. Mis en service fin septembre au croisement des rues de l'Amiral-Ronarc'h et du Sinagot, pour un budget de 27500 €, ce projet avait obtenu le coup de cœur du conseil de quartier Conleau, Cliscouët et Bernus, lors du 3° Budget participatif.

07 62 36 26 28



Vannes part'âge une offre d'animations renforcée pour les seniors

La moitié de l'équipe est arrivée: Morgan, Léa et Etana sont les volontaires du Service civique solidarité seniors (SC2). Ils iront à la rencontre des personnes âgées jusqu'en juin. Il s'agit de la quatrième édition de ce partenariat mené par la Ville de Vannes, avec cette année une nouveauté. Non seulement les six volontaires iront au domicile des seniors isolés dans le cadre du dispositif Vannes Part'âge, mais ils interviendront également dans les deux structures municipales, au foyer Pasteur et à l'Ehpad Sabine-de-Nanteuil. « L'ambition, c'est de renforcer l'animation gérontologique du CCAS », note Martine Chevrier, coordinatrice du dispositif Vannes Part'âge. Au total, près de 200 seniors sont concernés. Les volontaires seront aussi sollicités pour l'accueil du matin, au foyer Richemont, de 10 h à 12 h, du lundi au jeudi pour les seniors isolés.

La pratique du vélo progresse

Le baromètre du vélo, a permis d'établir via une enquête en ligne menée au printemps dernier que Vannes est une commune "plutôt favorable" à la pratique du vélo. Les cyclistes se sont exprimés sur la sécurité des déplacements, le confort des trajets (entretien, signalisation, etc.), les efforts



de la Ville pour améliorer la situation, l'équipement pour stationner et les services essentiels (réparation, entretien). Vannes progresse de 13 % par rapport à l'an passé. Chaque année l'évolution est notable et la pratique augmente, comme l'indiquent les compteurs à vélos du boulevard de La Paix et de la promenade de La Rabine qui enregistrent entre 900 et 1300 passages par jour.

Infos +

→ Mairie centre administratif Du lundi au vendredi 8h15 - 12h15 / 13h15 - 17 h

→ État civil

Du lundi au vendredi 8h15 - 12h15 / 13h15 - 17 h, fermé le jeudi après-midi. Le samedi, 9 h - 12 h, uniquement sur rdv pour les retraits des passeports, les cartes d'identité, les déclarations de naissance, de décès et pour les mariages. 7 rue Joseph-Le Brix 0297016000

- → Fourrière animale 29 avenue Édouard-Michelin Zone Industrielle du Prat 0297016617 - 0612564324
- → Police municipale
 Place Maurice-Marchais
 0297016217
- → Espace conseil emploi Kercado 5 rue Guillo-Dubodan 0297626929
- → Relais petite enfance 22 avenue Victor-Hugo 02 97 01 65 13 rpe@mairie-vannes.fr
- → **Déchèterie de Vannes** Fermée pour travaux.

Déchèterie d'Arradon Du lundi au samedi 9 h 30 - 11 h 50 / 14 h - 18 h 20 Fermeture mardi et dimanche. Chemin de Talhouac'h, Arradon

Déchèterie de Saint-Avé Du lundi au samedi 9h30 - 11h50 / 14h - 18h20 Rue Joseph-Marie Jacquart, Saint-Avé

→ Bureau des objets trouvés

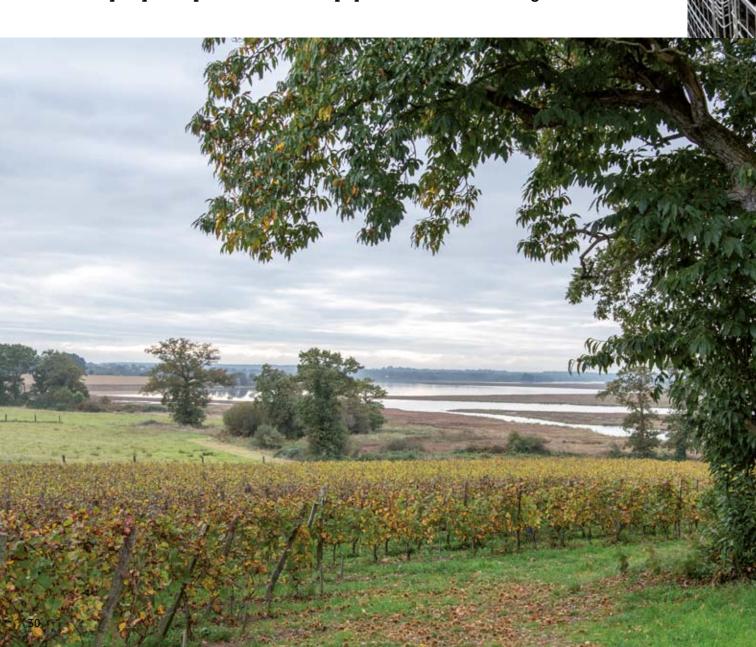
Du lundi au jeudi 8 h - 12 h / 13h30 - 17h15 Vendredi 8 h - 12 h / 13h30 - 17 h Hôtel de ville Place Maurice-Marchais Tél. 0297016161

→ Archives municipales

Salle de lecture, ouverte au public, du lundi au vendredi de 13h15 à 17h. Pour les chercheurs, étudiants et particuliers éloignés géographiquement, la consultation des documents sera possible à la journée, exclusivement sur réservation au 02-97-01-62-50 ou par mail: archives@mairie-vannes.fr

Renouveau de la vigne bretonne l'histoire du terroir du pays vannetais

Les premières traces de plantations de la vigne dans le golfe du Morbihan, remontent au XI^e siècle, sur la presqu'île de Rhuys. Depuis au moins le XVIII^e siècle, l'économie viticole se développe en Bretagne, avant de décliner à cause du phylloxéra. Aujourd'hui la vigne renaît avec quelques exploitations dans le pays de Vannes et la Bretagne.





es traces des premiers pieds de vignes plantés dans le golfe du Morbihan remontent au Moyen-Âge. Pour Clémentine Charmont, doctorante en histoire-géographie à l'Université de Rennes 2 qui prépare une thèse sur le passé viticole dans le golfe du Morbihan: « C'est la piste religieuse qui est privilégiée, car un prieuré dépendant de Saint-Sauveur de Redon, qui faisait de la viticulture, était implanté sur la presqu'île, à Arzon. » Ses recherches lui ont permis d'établir l'existence de vignes et d'une production de vin sur l'île d'llur, au moins entre le XVe et XIXe siècle et sur l'île d'Arz entre le XVIIIe et le XIXe siècle.

L'essor de l'économie viticole dans le bassin vannetais est en grande partie du à la commercialisation de l'eau-devie la Fine de Rhuys, par la distillerie Normand jeune. L'entreprise vannetaise exporte outre-Atlantique, tandis que les vignes fleurissent jusqu'à Carnac entre la deuxième moitié du XIX^e siècle et le début du XX^e siècle. En 1903, l'arrivée d'un puceron américain, le phylloxéra, sonnera le déclin de cette industrie. À la veille de la Première Guerre mondiale, toutes les vignes sont phylloxérées et doivent être arrachées. Un coup dur pour l'économie viticole du pays vannetais

qui s'éteindra en 1930. Pour sauver le vignoble, des cépages hybrides résistants sont plantés, notamment le Noah. Ce vin fut accusé d'avoir un taux de méthanol excessif et de « rendre les gens fous », menant à son interdiction dans les années 1930. Ces événements, couplés à la surproduction et aux temps de guerre, ont été suivis par l'interdiction de planter en dehors des AOC (Appellation d'origine contrôlée) après 1950. Le coup de grâce.

Une nouvelle filière

Il faudra attendre 2016 que l'Europe impose le libre droit de planter de la vigne. En presque dix ans, une cinquantaine d'exploitations est sortie de terre en Bretagne. La première sur l'île de Groix, avec Mathieu Le Seaux. Une source d'inspiration pour Loïc et Marina Fourure, producteurs de vin à Theix-Noyalo depuis 2023. « Nous avons planté 3,5 ha en 2021 et comptons aujourd'hui un peu moins de 6 ha », retrace l'exploitant qui est aussi président de l'association des Vignerons bretons. Nous étions classés comme une agriculture de loisir, ce qui ne donne pas les mêmes avantages qu'un agriculteur professionnel. » Au-delà de la création de l'exploitation,

c'est toute une filière qui a besoin de se structurer. La Bretagne n'étant pas une région viticole historique, « pour nos cuves et du matériel spécialisé, nous allons nous fournir en Anjou », explique le couple de vignerons. Leur production de vin est passée de 6000 bouteilles à plus de 25000 entrois ans. « Les jeunes vignes sont très climato-dépendantes. Il faut compter sept à huit ans pour qu'elles s'inscrivent dans le terroir. »

La terre bretonne, principalement composée de granit et de schiste, présente une grande diversité géologique. Le massif armoricain court jusque dans la région de Saumur et comprend de nombreuses roches minérales. C'est donc logiquement que la Bretagne accueille majoritairement des cépages de vin blanc comme le chardonnay et le chenin. « On a retrouvé des traces de Magdeleine noire des Charentes, une vigne parente du merlot », note Loïc Fourure.

Avec des températures qui se réchauffent, une filière qui se structure, les vignerons bretons ont la volonté de ne pas reproduire des erreurs historiques. Aujourd'hui leur vin est classé vin de France, l'objectif serait d'obtenir une Indication géographique protégée pour inscrire l'origine de la production.

Chœur d'hommes donne de la voix depuis 30 ans

Fondé en 1996 par Malgorzata Pleyber, le Chœur d'hommes de Vannes rassemble 55 choristes et donne une dizaine de représentations par an. Après avoir brillé cet été au concours Choral international en Provence, l'ensemble prépare un concert anniversaire pour ses 30 ans.



Malgorzata Pleyber, au piano, dirige l'ensemble des 55 choristes.

u programme de la répétition de ce vendredi soir: Wagner. Premiers ténors puis seconds, barytons, basses. Les uns après les autres, les quatre pupitres qui forment le Chœur d'hommes de Vannes entonnent une « Marche nuptiale » dans un allemand... des plus hésitants. « Vous n'avez pas bossé chez vous, les gars? Je vous avais demandé de le faire! », martèle Malgorzata Pleyber, cheffe d'un chœur masculin qu'elle mène à la baguette depuis 30 ans.

Fondé en 1996 par cette musicienne passionnée, le Chœur d'hommes de Vannes (CHV) compte aujourd'hui 55 choristes, âgés de 40 à 80 ans. En trois décennies, il a su s'imposer comme une référence du chant choral mascu-

lin en Bretagne... et au-delà. La preuve avec le Premier prix remporté en juillet dernier au concours Choral international en Provence, à Saint-Raphaël, qui a réuni 21 chœurs de 14 pays. Une distinction venue récompenser « six mois de répétition intensives, au-delà de notre rendez-vous hebdomadaire du vendredi », souligne Marc Legrand, président du CHV.

De Wagner à Ola Gjeilo

Après Wagner, la répétition du jour enchaîne avec Northern lights du Norvégien Ola Gjeilo. « J'adore trouver des compositeurs contemporains qui contribuent au renouveau de la musique sacrée », confie Malgorzata Pleyber. Sous l'impulsion de sa

cheffe, le Chœur d'hommes puise ainsi dans un répertoire riche et régulièrement renouvelé d'œuvres sacrées, baroques, profanes ou encore d'airs d'opéra. L'ensemble donne une dizaine de concerts par an, essentiellement dans des églises de la région vannetaise.

Le 8 février 2026, c'est évidemment en donnant de la voix que l'ensemble de choristes célébrera ses 30 ans, avec un concert en l'église Saint-Guen de Vannes. À cette occasion, les chanteurs ouvriront leur répertoire à la musique traditionnelle bretonne, avec en invité, le quatuor (et la bombarde) des frères Le Meut. Un grand moment en perspective.

→ www.choeurhommesvannes.com

Ensemble, libérons les énergies vannetaises!

Cette tribune est la dernière de ce mandat. C'est pour nous l'occasion de faire un bilan de ces six années passées à vous représenter au conseil municipal. Nos interventions ont toujours été en cohérence avec le projet politique que nous vous avions présenté il y a six ans, nous sommes intervenus sur tous les sujets qui font la vie de la ville et nous avons fait porter nos efforts sur les préoccupations des Vannetais. Notre opposition a été constructive, c'est-à-dire que lorsque nous nous opposions, nous avions à chaque fois des propositions réalistes à opposer. Nous nous sommes souvent heurtés à des postures dogmatiques, propres à l'idéologie conservatrice de la majorité municipale.

Les promesses du maire n'ont pas été tenues, il y a eu beaucoup moins de constructions de logements que prévu au plan local de l'habitat (PLH), pénalisant notamment les jeunes, les familles modestes, les étudiants. Le Maire s'est employé avec méthode à réduire le logement social du centre-ville. Pour cela, il a multiplié les programmes immobiliers à 19 logements, l'obligation de logement social commençait à 20 logements par programme. Le prix au mètre carré a explosé en 15 ans au point de dépasser Rennes et Nantes sur l'immobilier ancien. Les

résultats de cette politique sont clairs: il y avait 5000 élèves en primaire à la rentrée de 2011, il y en avait 4500 à la rentrée de 2025.

Nous sommes aussi intervenus de nombreuses fois sur le transport à Vannes et la saturation du trafic routier. Nous avons insisté sur la nécessité de développer les mobilités actives (piéton et vélo), l'urgence de créer des vrais couloirs de bus ainsi que des parkings relais. Au lieu de cela, le Maire vient d'annoncer la création d'un énième parking en centre-ville. C'est la vision d'un autre temps. À plusieurs reprises, le maire a privilégié la logique financière au détriment du lien social et de l'écologie comme l'ont illustré les décisions concernant l'accueil de la petite enfance à Kercado, le camping, le casino, le logement au square du Morbihan, la vente de terrain municipaux au lieu de garder la maîtrise foncière. Les conséquences de cette politique sont lourdes: la part des moins de 45 ans est passée de 54,4 % (2011) à 49,7 % (2022). pendant ce temps, les plus de 60 ans sont passés de 26,5 % à 33,1 % (INSEE).

Nous avons déploré l'abandon de la police de proximité, avec la fermeture des postes de Kercado et Ménimur, remplacée par de la vidéosurveillance. Ou encore l'insuffisance de locaux

Six ans au service des Vannetaises et des Vannetais

associatifs pour soutenir les associations. La gouvernance de ce mandat, c'est la rétention d'information à destination des élus. L'opacité et le manque de transparence ont été la règle. Pour la destruction du centre administratif municipal, il en a fait l'annonce en réunion publique alors que les adjoints et élus du conseil municipal n'étaient pas au courant. C'est une pratique de plus en plus solitaire du pouvoir que nous déplorons. Le bilan du maire n'est pas à la hauteur des défis que Vannes doit affronter. Près de la moitié des engagements annoncés n'ont pas été tenus. Le plus emblématique étant le projet de la Rive gauche. Il n'a pas avancé d'un pouce en six ans!

Vannes continue à se développer à un petit rythme, voire régresse comme on vient de le voir, là où des grandes décisions structurelles sont à prendre. Il est urgent de changer de politique pour le bien des Vannetaises et des Vannetais!

Christian Le Moigne, Franck Poirier, Audrey Essola, Roland Fauvin, Sandrine Leloup. Contact: 0686619561. www.energies-vannetaises.bzh discutons@energies-vannetaises.bzh

Vannes pour tous

Les prochaines élections municipales prévues les 15 et 22 mars 2026, nous arrivons au terme de cette mandature. Pour respecter l'obligation de neutralité lors de la campagne à venir, cette rubrique sera donc la dernière. Nous avions fait le choix d'être dans une opposition constructive afin d'accompagner les Vannetaises et les Vannetais dans leur quotidien. Au sein de notre groupe « Vannes Pour Tous », au cours de ces six années, nous avons mis en avant les éléments suivants: Le logement constitue le fil rouge de nos rubriques dans la mesure où il s'agit du domaine sur lequel l'action municipale vannetaise doit porter prioritairement. Les prix de l'immobilier ont en effet explosé ces dernières années, l'offre demeure insuffisante. Il est particulièrement difficile pour les familles, les jeunes, actifs ou étudiants, de se loger. Il faut donc continuer à construire; construire plus et

mieux pour pouvoir accueillir de nouveaux habitants. Il faut aussi, de facon durable, maîtriser le foncier, réguler les locations de courte durée, favoriser le logement social, réhabiliter l'ancien notamment en centre-ville. Mais l'urbanisation de la cité doit également s'accompagner d'un plan de mobilité ambitieux qui permettra de privilégier les déplacements doux et les transports collectifs et ce, afin de limiter les usages des véhicules particuliers. Alors que les difficultés de circulation semblent s'accroître, les réflexions dont nous avons fait ici part, sur le développement des pistes cyclables, sur la gratuité des transports en commun ou sur leur fréquence doivent être poursuivies. Toutefois, quand nous évoquons l'urbanisme de notre Ville, nous regrettons que le projet du Hangar culturel ait été abandonné, et que l'aménagement de la Rive gauche ait si peu avancé pendant ces dernières

Notre dernière rubrique!

années. La Rive gauche dans une nouvelle version (que nous soutiendrons) et Kercado constitueront des dossiers importants de la prochaine mandature. Nous avons souvent traité, dans cette tribune, de la démocratie participative cœur battant de notre ville pour regretter parfois l'insuffisante concertation avec les Vannetais préalable à la prise d'une décision (stationnement payant, tarifs des halles). Enfin, afin que notre belle ville de Vannes demeure attractive, accessible et résiliente, des choix budgétaires devront être faits afin que les investissements futurs répondent systématiquement aux enjeux climatiques qui constituent inéluctablement le défi des années à venir.

Patrick Le Mestre, Marie-Noëlle Kergosien, Guillaume Auffret, Odile Monnet. vannespourtous@gmail.com

Vannes, unie, sociale, écologique et citoyenne

Au terme de ce mandat municipal, deux choses: d'abord, merci aux 789 électeurs qui nous ont fait confiance il y a cinq ans, j'espère ne pas vous avoir trahi. Ensuite, ne vous laissez pas intoxiquer par le discours que tentent d'imposer les populistes de tout poil: en cinq ans je n'ai pas

rencontré d'élus malhonnêtes. Et si vous pensez qu'ils n'ont pas répondu à vos attentes, ne les salissez pas, prenez leur place. Engagez-vous dans les partis politiques pour vous faire entendre, ne laissez pas les démagogues parler à votre place à grands coups de sondages. La politique est

Politisez vos inquiétudes: inquiétez vos politiciens

belle quand elle est menée au nom de l'intérêt général. Kenavo

François Riou. Vannes, unie, sociale, écologique et citoyenne. Contact: 0643037507 françois.riou@mairie-vannes.fr

Coups de cœur de la librairie

Lenn ha dilenn, un autre regard 12, rue des Chanoines

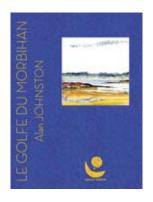


Dans l'ombre de Paris

de Morgan of Glencoe

Éditeur Goaster 524 pages, 18,90 €

Une geste celtique, musicale et fantastique dans un monde où le Royaume de France, le sultanat ottoman et l'Empire du Japon sont dirigés d'une main de fer et se partagent l'Europe, l'Afrique et l'Asie. Un monde peuplé d'êtres fantastiques retenus en esclavage. Ce premier tome présentant les personnages, se termine en apothéose et vous laissera pantelant en attendant d'ouvrir le deuxième tome. Heureusement quatre tomes sont déjà parus.



Le golfe du Morbihan

d'Alan Johnston

Éditeur Apeiron 56 pages, 30 €

Il s'agit plutôt d'un carnet de lieux qui fait voyager qu'un carnet de voyage au sens propre. La présentation en éventail est originale et vous fera découvrir grâce aux aquarelles et aux textes, le golfe du Morbihan, sa faune et sa flore. Les lieux naturels, les oiseaux, loutres et plantes n'auront plus de secret pour vous. Un ouvrage engagé pour la sauvegarde d'un patrimoine exceptionnel en Mor Bihan.



Le marais aux pieuvres

de Pauline parent

Éditeur Le Singulière 256 pages, 24 €

Ce beau livre d'une petite maison d'édition bretonne, nous entraîne aux côtés de Virginie, infirmière en pédiatrie. Elle soigne avec bienveillance et humour les enfants atteints d'un cancer. Dans cette petite ville à proximité d'une raffinerie, la narratrice perçoit des pieuvres. Ce livre traite d'une femme atypique, qui entre folie et réalité court pour sauver ces enfants. Après cette lecture, vous serez sensibles à tout ce qui vous entoure.



À Noël, les animaux feront leur carnaval

Marché de Noël, grande roue sur le port, parcours de lumières dans le centreville, la formule de l'année dernière a conquis les Vannetais et au-delà. Cette année, la thématique retenue pour les fêtes de fin d'année est le carnaval des animaux.

'organisation des festivités autour de Noël se porte cette année sur les animaux. En coulisses, la Ville, les associations de commerçants et le Comité des fêtes s'activent pour que la ville bouillonne, brille et réchauffe la période hivernale.

des Lices. La Ville se parera une fois encore de guirlandes leds pour illuminer les rues du jeudi 27 novembre, jusqu'au 4 janvier, de 17 h à minuit et entre le 28 novembre et le 20 décembre, le matin de 7 h à 8h30, pour les écoliers.

Parcours de lumière

Une féerie à base de lumières et d'images illuminera la Porte Saint-Vincent, les places Brûlée, Henri-IV, des Lices et la tour du Connétable, ainsi que les remparts. Ce parcours, sous le signe du carnaval des animaux permet de faire traverser la ville d'une porte à l'autre des remparts pour rejoindre l'esplanade du port qui accueille la grande roue et le marché de Noël.

La porte Saint-Vincent sera animée par un tableau au sein duquel se trouvera l'animal totem de cette édition: l'hermine. Du mapping pourrait aussi être projeté sur les façades des brasseries Saint-Vincent et L'Océan.

La tour du Connétable sera aussi animée par du mapping scénarisé de 4 minutes et accompagné de musique. Place Brûlée, un lapin, un cochon et un taureau, chacun à facettes produiront des éclats de lumière à 360 °C. Une poule à facettes sera installée place Henri-IV, le souverain qui serait à l'origine du plat intitulé "poule au pot". Pour parachever la déambulation lumineuse, une boule géante et traversante en lucioles led blanc, sera parfaite pour un décor photo place

Déambulation d'un ours polaire

Le Comité des fêtes se chargera comme à l'accoutumée de l'arrivée du Père Noël en Sinagot, le 21 décembre, suivi d'une balade en calèche dans l'intra-muros, accompagné de ses lutins. Mais aussi du défilé de la Reine des neiges dans les rues et place Maurice-Marchais, le 30 novembre de 18h à 19h. Et les week-end de décembre, il y aura des contes, des promenades en poney et de la musique dans les rues. Les soirs en semaine, il y aura des déambulations de lutins, du Père Noël et même un ours polaire.

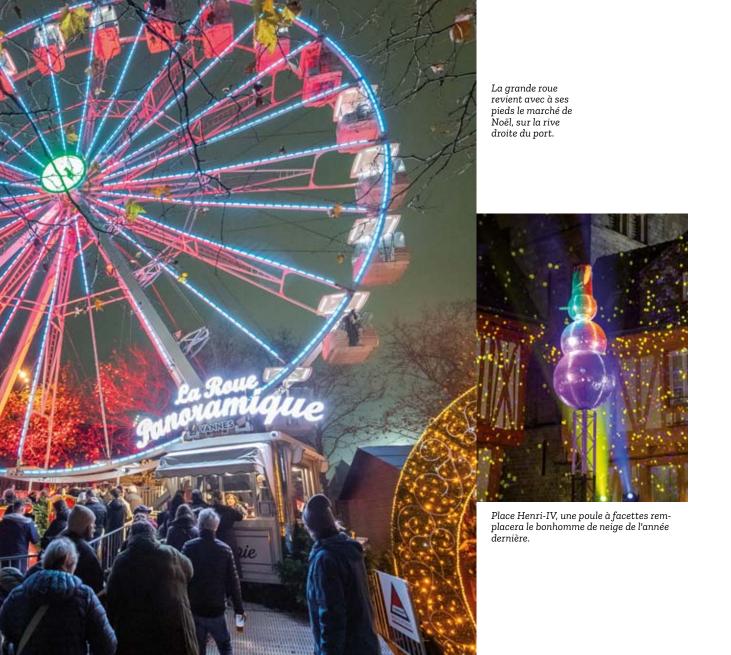
Sur la rive droite, le marché de Noël et ses 25 chalets, seront installés au pied de la roue et ouvert du 28 novembre au 1er janvier. Un spectacle de clôture est annoncé pour le 31 décembre au soir, histoire de finir en beauté! Et pour bien démarrer l'année, rendez-vous les 4 et 5 janvier autour d'une soupe à l'oignon géante à 17h30, place Brûlée.

→ Illuminations, du 27 novembre au 4 janvier. Arrivée du Père Noël, au port, dimanche 21 décembre à partir de 15h.



Flashez ce QR-code pour l'ensemble du programme







MARCHE AUX LAMPIONS 20 décembre

Une marche aux lampions organisée par le Comité des fêtes, le samedi 20 décembre, proposera une déambulation dans les rues de la

ville, à partir de 18h30, en compagnie de la fanfare du Bono. Le départ aura lieu devant l'hôtel de ville, pour atteindre la place Brûlée.

→ Samedi 20 décembre, à partir de 18h30, sur inscription vannescdf@gmail.com



ATELIER DÉCORATIONS DE NOËL

6 décembre

À l'aide de papiers, de fil kraft armé, d'un peu de colle et de fantaisie, vous pourrez réa-

liser des créations sur le thème de Noël, à mettre dans le sapin ou à poser. L'atelier démarre à 14h30.

→ Samedi 6 décembre à la médiathèque du Palais des arts. À partir de 10 ans, durée 2 h. Sur inscription.



Pour la première saison de Super 8, une moyenne de deux films est projetée chaque semaine.

Super 8. La salle noire de Cinécran

John Wayne, Robert Redford, Orson Welles, Dustin Hoffman, Henry Fonda, Paul Newman, Lauren Bacall, Charles Bronson... Ils étaient tous là pour la première projection dans la salle de cinéma Super 8!

C'est avec La Classe américaine, un chef-d'œuvre d'humour absurde signé Michel Hazanavicius, que l'association Cinécran a décidé d'inaugurer sa salle de cinéma: Super 8. La référence à la caméra à bobine, pour les cinéastes amateurs, renvoie également à la programmation de l'association qui prévoit des projections...

Depuis le mercredi 8 octobre, cette salle noire est installée

dans le bâtiment de La Traverse... Quelques films incontournables seront projetés, comme le *Docteur Folamour* de Stanley Kubrick, *28 jours plus tard* de Danny Boyle, *Nausicaä de la vallée du vent* de Hayao Myazaki ou encore *Le roi et l'oiseau* de Paul Grimault. Adossés à ces chefs-d'œuvre, des documentaires et films d'auteur viendront estampiller la programmation.

→ Super 8, La Traverse, 8 rue du Commerce (entrée côté rue). Tarifs: 6 € (simple), 4 € (supercarte Cinécran), 2 € (étudiants, minima sociaux, - de 18 ans).



UN BEAU DIMANCHE EN FAMILLE 23 novembre

Pour ce Beau dimanche en famille des Scènes du golfe, les partenaires tels que le conservatoire, les

médiathèques, l'association Cinécran et France Culture assureront des rendez-vous autour de l'imaginaire. Ciné-concert dessiné, spectacle de magie, boum à paillettes avec le collectif de la Gigoteuse, fresque interactive, Sindbad le marin en podcast, des contes, un documentaire Dans les bois, il y en aura pour tous les âges.

→ Dimanche 23 novembre, à partir de 11h, entrée libre. Pour les spectacles payants, www.scenesdugolfe.com, aux guichets et par téléphone au 0297016204.



PETER KNAPP à partir du 12 décembre

Pour sa programmation d'hiver, le Kiosque rend hommage à Peter Knapp. Photographe, peintre, directeur artistique, plasticien et

cinéaste, l'artiste suisse a toujours exploré l'image sous toutes ses formes et les limites de la photographie. À travers une cinquantaine de photographies en noir et blanc et en couleurs, l'exposition retrace son parcours, de ses débuts à ses recherches plus expérimentales.

→Exposition Aux quatre coins du temps, au Kiosque, ouvert tous les jours de 10h à 13h et de 14h à 18h. Fermé le 25 décembre et 1er janvier. Gratuit.

Conférences

Du 13 novembre au 15 janvier CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ TOUS ÂGES

13 novembre: L'épopée des Terre-Neuvas

20 novembre: Le microbiote intestinal: des bactéries qui nous veulent du bien.

27 novembre: Los Angeles: architecture et urbanisme du rêve américain.

4 décembre: Le Mépris, Jean-Luc Godard, 1963 : une introduction au cinéma moderne.

11 décembre: La folie Offenbach. 18 décembre: Federico Garcia Lorca ou le destin brisé d'un poète. 8 janvier: L'abandon d'enfants en France du début du XIXe siècle au milieu du XXe siècle.

15 janvier: Antigone, du mythe à la scène.

Conférences à 14h30 / Tarifs: adhérents 5 € / non-adhérent 7 €. www.uta-vannes.org IUT, 8 rue Montaigne, amphi Sauvy

12 décembre

LES MÉGALITHES VUS DU PASSÉ: REPRÉSENTATIONS POPULAIRES ET PREMIÈRES INTERPRÉTATIONS SAVANTES

À 19h30. Les « grandes pierres dressées » de Bretagne ont longtemps été un mystère pour les habitants des campagnes. Gratuit.

www.skoluhelarvro.bzh Ti ar Vro Bro Gwened, 3 rue de la Loi

Conservatoire de Vannes

Auditorium des Carmes, 16 place Théodore-Decker Infos et réservations: www.mairie-vannes.fr/ conservatoire-rayonnementdepartemental

21 novembre FAUTEUIL 31 CONCERTS-LECTURES

À 19 h. Plongez dans l'atmosphère de la France des années 1920, entourés du poète Jean Cocteau et de ses amis musiciens du groupe des 6. Gratuit sur réservation

27 novembre VERY BACH TRIP

À 18h30. Ce concert retrace le voyage que Jean-Sébastien Bach a fait en 1705 pour aller rencontrer le plus grand compositeur et organiste allemand de son temps, Dietrich Buxtehude.

Entrée libre.

Chapelle de Saint-François-Xavier

29 novembre BACH FRIDAY

À partir de 16 h. Cet événement mêle des élèves issus des spécialités arts plastiques, musique et danse: "Nouveau dans les Bach" (remix d'œuvres baroques), une exposition de tentures réalisées avec des matériaux de récupération, "Bach Market" (concert de slogans publicitaires), "Fake Bach" (les œuvres qui sonnent comme Bach mais n'en sont pas), un atelier de flocage de t-shirt ou encore... un téléphone géant musical!

Entrée libre. Site des Carmes.

6 et 7 décembre GOLFE EN SAXBACK

À 20 h le 6 et à 16 h le 7 décembre. Golfe en sax revient avec une édition exceptionnelle sous le signe de l'ouverture puisqu'en plus des traditionnels saxophones, les sons des clarinettes et des tubas feront résonner les murs du conservatoire!

Gratuit sur réservation. Auditorium des Carmes.

9 décembre FRIANDISE VOCALE À LA CANNELLE HEURE MUSICALE DE NOËL

À 18h30. Les classes de chant et le chœur d'enfants Chantonic chanteront de chants de Noël du monde entier.

Entrée libre.

Auditorium des Carmes.

10 décembre NOËL AUX SONS MAGIQUES

À 14 h. Moment musical de l'Avent à partager avec les tout jeunes élèves musiciens du Conservatoire autour de mélodies classiques et traditionnelles de Noël. Entrée libre.

Médiathèque de Beaupré-Lalande

11 décembre MERRY CHRISTMAS IN VANNES!

À 18h30. Les classes Cham 4° et 3° du collège Jules-Simon proposeront un florilège choral de chansons populaires, traditionnelles, et jazzy. Durée 40 min. Gratuit sur réservation. Chapelle Saint-Yves

16 décembre PIERRONNE LA FILLE DU TAILLEUR DE PIERRES

À 18h30. Un conte musical de Daniel Bonnet, chanté par les élèves de la Cham vocale Sévigné. À partir de 6 ans. Gratuit sur réservation Auditorium des Carmes

10 janvier MUSIQUE POUR PETITES OREILLES

À 9h30, 10h15 et 11 h. Concert pour les 0-3 ans et leur(s) parent(s). L'occasion de découvrir des instruments, des répertoires variés et de partager un concert en famille. Musiciens et programme surprise!

Durée: 20 min par session.

Gratuit sur réservation.

La Traverse, 8 rue du Commerce

Expositions

Depuis le 7 décembre LES DESSOUS DES MUSÉES

Deux musées, deux collections : découvrez comment l'équipe travaille au quotidien.

Visites guidées d'1h comprise dans le prix d'entrée du musée, les 13 et 20 décembre, 10 et 17 janvier à 15 h. Pour les visiteurs malentendants, visite guidée d'1h comprise dans le prix d'entrée du musée, le 15 novembre à 15 h, réservation recommandée au 0297016300 ou resamusees@mairie-vannes.fr. Tarifs: 5 € (plein), 3 € (réduit). Gratuit pour les – de 26 ans. www.mairie-vannes.fr/musees Musée des beaux-arts, La Cohue – 15 place Saint-Pierre



Jusqu'au 23 novembre SOUS LA GLACE DE L'ARCTIQUE, LE MERCURE

Exposition de la photographe Juliette Pavy.

Gratuit tous les jours, de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h.

Conférence gratuite de la photographe le 13 novembre à 18 h au Palais des arts. Sur réservation: contact.kiosque@mairie-vannes.fr. Le Kiosque, rive droite du port

Jusqu'au 4 décembre CLIC-CLAC, C'EST DANS LA BOÎTE!

L'exposition présente le travail photographique de Nicolette Humbert à destination des jeunes enfants, donnant à voir le monde et invitant à se raconter des histoires.

Entrée libre aux horaires d'ouverture de la médiathèque. Médiathèque Beaupré-Tohannic, 56 avenue du Général-Delestraint

Jusqu'au 13 décembre NOS AMES SENSIBLES

Exposition de l'artiste peintre Xavier Le Lagadec, proposée par l'association Les Ailes Du. Gratuit du mardi au samedi de 14 h à 18 h.

www.mairie-vannes.fr/galerie-lesbigotes Galerie les Bigotes,

5 rue de La Bienfaisance

Jusqu'au 4 janvier ÉLOGE DE LA CRAQUELURE, MARC DIDOU

Pensée pour le passage central, cette exposition se déroule en trois espaces et trois temps, comme un voyage introspectif à travers la peinture, le dessin et la sculpture. Accès libre du mardi au dimanche de 13 h 30 à 18 h (fermé les jours fériés).

Passage central
Musée des beaux-arts,
La Cohue – 15 place Saint-Pierre



Jusqu'au 29 mars EXTRAORDINAIRE

Une exposition pour mettre en valeur l'architecture moderne et contemporaine du Morbihan à travers le regard et la démarche de la photographe Kourtney Roy. Visites accompagnées les samedis et dimanches à 14 h 30 et visite sensorielle de l'exposition le 22 novembre à 15 h.
Gratuit. www.ciap-limur.bzh CIAP Limur, 31 rue Thiers

6 décembre et 3 janvier UNE QUESTION AU PASSAGE

De 14 h à 16 h. Rassemblez vos questions et entamez une discussion avec le guide conférencier qui vous présente les étonnantes sculptures de Marc Didou.

Entrée libre.
Passage central
Musée des beaux-arts,
La Cohue – 15 place Saint-Pierre

12 décembre UNE ŒUVRE, DES REGARDS

À 14h30 et 16 h. L'association des Amis de l'art contemporain du musée de Vannes, présente une gravure contemporaine, sortie spécifiquement des réserves du musée: Germaine de Coster, Jacques Villon dans son atelier, 1963, gravure au burin.

Durée: 1 h. Tarifs: 5 € (plein), 3 € (réduit). Gratuit pour les membres de l'association l'AAACMV et les – de 26 ans.

Réservation recommandée : resamusees@mairie-vannes.fr ou 0297 0163 00.

Musée des beaux-arts, La Cohue – 15 place Saint-Pierre



Du 12 décembre au 9 mars AUX QUATRE COINS DU TEMPS

Exposition du photographe suisse Peter Knapp, créateur inclassable et prolifique.

Gratuit tous les jours, de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h.

Le Kiosque, rive droite du port

Du 15 décembre au 4 janvier MAISON DES CONTES: CA DÉMÉNAGE!

Julia Chausson signe des gravures sur bois et un superbe texte, qui forment un chapelet drôle et malin de devinettes. Gratuit.

CIAP Limur, 31 rue Thiers

18 décembre et 15 janvier LA PAUSE MUSÉE

À 12 h. Venez déguster entre amis un sujet autour d'une œuvre ou d'un artiste. Le 18 décembre: les dessins humoristiques de Daniel Lambert, en présence de l'artiste et le 15 janvier: Une séance de portrait sous le Directoire, Jeanne Rongier.

Durée: 30 min / Tarif: 2€. Musée des beaux-arts, La Cohue –15 place Saint-Pierre

Jeunesse

Du 22 décembre au 2 janvier LE CLUB DES PETITS DÉCOUVREURS

Pendant les vacances scolaires, entre manipulation, observation et cogitation, participe à une aventure au cœur de la ville. **Pour les 4 à 6 ans:** Lanterne de Noël les 22 et 29 décembre;

Pour les 4 a b ans: Lanterne de Noël les 22 et 29 décembre; Sur tous les plans! les 23 et 30 décembre; Maisons et contes de fées les 24 et 31 décembre; Ombres chinoises les 26 décembre et 2 janvier. Durée: 1 h à 1h 30 / Rendez-vous: Hôtel de Limur, rue Thiers à 10 h 30.

Pour les 7 à 11 ans: Lanterne d'hiver les 22 et 29 décembre; Une photo pas comme les autres les 23 et 30 décembre; Ombres chinoises les 26 décembre et 2 janvier.

Durée: 1h30 à 2 h / Rendez-vous: Hôtel de Limur, rue Thiers à 15 h. Tarif: 4€ / Pass Petits Découvreurs: 35 € pour 10 ateliers (valable 2 ans). Réservations: 0297445202 ou ciap-limur@gmvagglo.bzh.

Du 23 au 30 décembre LES VACANCES AU MUSÉE

Pour les 4 à 6 ans: Un géant au musée le 23 décembre; Mon petit musée le 30 décembre à 10 h 30.

Pour les 7 à 10 ans: Atelier sculpture en carton le 24 décembre; Enquête Le secret de la Goélette le 23 décembre à 10 h

Tarif: 4€. Réservations: 0297016300 ou resamusees@mairie-vannes.fr. Musée des beaux-arts, La Cohue – 15 place Saint-Pierre

Loisirs

Jusqu'au 30 novembre LE MOIS DU DOC

www.moisdudoc.com



14, 15 et 16 novembre FESTIVAL ALAIN RESNAIS

Inauguration vendredi
14 novembre, à 19h30 avec la
projection de Cœurs, d'Alain
Resnais, en présence du
producteur. Samedi 16 novembre,
Interdit aux chiens et aux Italiens,
diffusions de 14 courts-métrages
d'animation et remise du prix
du public. 20h, avant-première
de Planètes et dimanche
16 novembre, avant-première de
Olivia à 11h.

Cinéville La Garenne. www.kartoza.fr

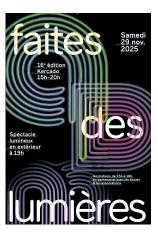
22 novembre DES HABITANTS SE SOUVIENNENT DU QUARTIER SUD-OUEST

Le conseil de quartier sud-ouest vous invite à la restitution d'un podcast sur la mémoire vivante de leur quartier, illustré par des photos d'époque. Écoute du podcast au manoir de Trussac à 10h30 ou 15 h, suivi d'un pot de convivialité.

Gratuit et ouvert à tous (places limitées).0665719203 ou democratieparticipative@ mairie-vannes.fr
Manoir de Trussac

29 novembre PORTES OUVERTES DU LYCÉE NOTRE-DAME LE MÉNIMUR

De 9 h à 12 h. www.esnd.bzh. 71 rue de Metz



29 novembre FAITES DES LUMIÈRES

De 15 h à 20 h. La traditionnelle fête des Lumières met Kercado sous les feux de la rampe. Pour sa 16e édition, le thème choisi est "laboratoire des lumières". Gratuit. Centre socioculturel Les Vallons de Kercado

5, 12 & 13 décembre FÊTES DE NOËL Le 5 décembre de 17 h à 19 h.

Organisé par le conseil de

quartier Sud-Est Tohannic. À l'emplacement du square du Père Pillon, décoration du grand sapin de Noël, spectacle familial tout public « Musette circus ».

sapin de Noel, spectacle familial tout public « Musette circus », chocolat chaud et petits gâteaux. **Le 12 décembre de 17 h à 19 h.**

Organisé par le conseil de quartier Nord-Est Beaupré. À la médiathèque de Beaupré-Lalande de 17 h à 18 h, spectacle « Le Grand rien » autour d'un conte de Noël en duo avec une chanteuse lyrique (sur inscription, places limitées) et de 18 h à 19 h: Sur le quartier, décoration du sapin de Noël, chocolat chaud/petits gâteaux et peut-être la venue du père Noël. Les 26 novembre et 10 décembre de 16 h à 18 h à la médiathèque de Beaupré Lalande, ateliers de décoration de Noël pour les enfants accompagnés d'un parent (sur inscription).

Le 13 décembre de 17 h à 19 h.

Organisé par le conseil de quartier de Nord gare. Sur l'esplanade de Saint-Jean-des-prés (rue de Strasbourg), décoration du grand sapin de Noël, atelier de réalisation de décoration de Noël sur place. Goûter partagé (chocolat chaud, petits gâteaux...), chorale Do si La sol Famille (sous réserve). Gratuit.

Inscriptions: 0763523357 ou democratieparticipative@mairievannes.fr

9 & 16 décembre ACTIONS DE NOËL ORGANISÉES PAR LE CONSEIL DES AINÉS

Le 9 décembre de 14 h à 17 h, ateliers de Noël suivi d'un goûter et le 16 décembre à partir de 15h30, goûter musical suivi de la visite des illuminations de Noël. Gratuit et réservé aux plus de 60 ans, sur inscription au 0762362628 democratieparticipative@mairie-

democratieparticipative@mairie vannes.fr Foyer Richemont

13 décembre QUAIS DU LIVRE, DU VINYLE ET DE LA CARTE

De 10 h à 18 h sauf intempérie. Organisé par l'association des bouquinistes de Bretagne Sud. www.facebook.com/ bouquinistesdebretagnesud/ Esplanade Simone-Veil

POSTALE

13 décembre NOËL À MÉNIMUR

À partir de 14 h. Animations diverses pour les enfants, balades en calèche avec le Père Noël, distribution de crêpes, de chocolat chaud...

Centre socioculturel Henri-Matisse

2 janvier ATELIER DESSIN

À 10 h. Atelier portrait au fusain d'après les œuvres de Flavien-Louis Peslin.

Atelier adulte / Tarifs: 10 € (plein), 7 € (réduit) / Matériel fourni. Réservation recommandée: 0297016300 ou resamusees@ mairie-vannes.fr.

Musée des beaux-arts, La Cohue – 15 place Saint-Pierre

Maison de la nature

ANIMATIONS NATURALISTES

26 novembre: Fabrication d'un nichoir fermé pour les passereaux cavernicoles de 14 h à 16h30. 3 décembre: Sortie rando nature au bois du Huelfaut sur les traces et indices d'animaux forestiers de 14 h à 16h30.

10 et/ou 17 décembre: Création de couronne et décorations de Noël à partir d'éléments naturels de 14 h à 16 h 30.

Les enfants doivent être accompagnés d'un parent

ANIMATIONS GRAND **PUBLIC**

27 novembre: Fabrication d'un nichoir fermé pour les passereaux cavernicoles de 14 h à 16 h 30. 11 et/ou 18 décembre: Décorations de Noël à partir d'éléments naturels de 14 h à 16h30.

Tarifs jeunes: 5,20 € vannetais / 7 65 € non vannetais.

Tarifs adultes: 6,50 € vannetais / 8,65€ non vannetais.

Règlement sur place le jour même (espèce ou chèque). Réservation obligatoire: maison.

nature@mairie-vannes.fr ou 0297625915.

Prévoir: un goûter, vêtements adaptés à la météo. Maison de la nature, 8 rue des Salines

Médiathèques

Contacts: 0297016262 mediatheque@mairie-vannes.fr www.mediatheauesduaolfe. bzh-www.mairie-vannes.fr/ mediatheques

19 novembre **SPECTACLE** UNE ÉCHARPE **A TON NOM**

À 15h30. Par la Cie Douce patate. Public: 0 à 3 ans / Durée: 20 min Gratuit, sur inscription. Médiathèque du Palais des arts

19 et 26 novembre, 3 décembre **ATELIERS SENSORIEL** INSPIRÉS DU SNOEZELEN

À 10h15 et 11h15. En partenariat avec la Médiathèque départementale du Morbihan. 6 mois à 3 ans. Durée: 30 min. Gratuit, sur inscription. 19 novembre à la médiathèque de Kercado, 26 novembre et 3 décembre à la médiathèque de Ménimur

20 novembre et 18 décembre **ATELIERS INFORMATIQUES &** NUMÉRIQUES

À 14 h. Envoi et gestion de courriels le 20 novembre et sécurité et bonnes pratiques le 18 décembre.

Gratuit, sur inscription. Médiathèque de Beaupré-Tohannic

22 novembre **CONTES BILINGUES** FRANÇAIS - BRETON

À 10h30. Lecture de contes sur le thème de la forêt et des arbres. En partenariat avec l'Institut culturel de Bretagne.

Public: 0-5 ans. Durée: 30 min Gratuit, sur inscription. Médiathèque du Palais des arts

22 novembre **BULLE ET BOB** ATTENDENT NOËL SPECTACLE

À 15h30. Spectacle musical de Natalie Tual. Public: 2 à 6 ans . Durée: 40 min Gratuit, sur inscription. Médiathèque de Beaupré-Tohannic

29 novembre CHOUETTE SPECTACLE

À 10h30. Par la Cie Écoutez voir. 18 mois à 3 ans. Durée: 30 min Gratuit, sur inscription. Médiathèque de Ménimur

2 décembre **LES FRÈRES** PARANTHOËN CONCERT

À 18 h. Leur aire de jeu, c'est la musique traditionnelle du Morbihan et leurs jouets favoris sont l'accordéon, le violon et le chant.

Tout public. Durée: 1h30 Gratuit, sur inscription. Médiathèque du Palais des arts

3 décembre **PHOTOGRAPHES EN HERBE** ATELIER PARENT-ENFANT

À 14h30. Nicolette Humbert, photographe et auteure d'albums pour les tout-petits, propose un atelier photo enfants et adultes, sur le thème du portrait. Public: 4 à 6 ans / Durée: 1h30

Médiathèque de Beaupré-Tohannic 6 décembre

ATELIER V[È]VA INITIATION AUTISSAGE À 14 h. Par Catharina Holmberg. Découvrez le tissage aux côtés

Gratuit surinscription.

d'une artiste et repartez avec un tissage décoratif personnalisé. À partir de 7 ans, accompagné. Durée: 2 h. Gratuit, sur inscription.

Médiathèque de Ménimur

17 décembre ATELIER SPHERO **BOLT PROGRAMMATION ET** ROBOTIQUE

À 15 h. Venez jouer avec les Sphere Bolt, de petites machines dirigées à l'aide d'une tablette.

Public: 8-12 ans. Durée: 2 h Gratuit, sur inscription. En partenariat avec la Médiathèque départementale du Morbihan.

Médiathèque de Beaupré-Tohannic

Patrimoine

Achat et retrait des billets au centre d'interprétation de Limur 31 rue Thiers ou en ligne sur www.ciap-limur.bzh ou sur place auprès du guide conférencier le jour de la visite.

Tous les jours* **UN HÔTEL BIEN PARTICULIER**

À 16 h. Au gré de vos envies et de celles de la médiatrice ou du médiateur. l'hôtel de Limur se révèle dans ses moindres détails. Durée: 30 min. Accès libre et gratuit. *Fermé le 25 décembre et le 1er janvier.



16 novembre et 14 décembre **ATELIERS** « PHOTOGRAPHIE TON QUARTIER AVEC TON **SMARTPHONE**»

À 15 h. Avec Gwenvaël Engel. Le 16 novembre: quartier Kercado. Rendez-vous devant la médiathèque de Kercado et le 14 décembre: quartier Nord-Gare. Rendez-vous devant le 11 rue de Strasbourg. Sur réservation.

21 novembre. 5 et 19 décembre LES CROQUEZ!

Le 21 novembre: La gare de Vannes et sa nouvelle passerelle. Rendez-vous: parvis de la gare. Le 5 décembre : L'immeuble « Au Progrès ».

Rendez-vous: 1 rue Billault. Le 19 décembre: Office de tourisme et Kiosque. Rendezvous : office de tourisme, quai Éric-Tabarly.

À 12h 45. Durée: 30 min Tarif: 2€.

26 & 28 novembre, 17 décembre LES RENCONTRES **DELIMUR**

Lectures à voix haute: Circuler en ville le 26 novembre et la fête (ouverture exceptionnelle de Limur) le 17 décembre. Un après-midi d'échanges sur la recherche locale le 28 novembre de 14 h à 17 h.

Sur réservation, gratuit. Hôtel de Limur, 31 rue Thiers

6 décembre LES SAMEDIS DU PAYS D'ART ET **D'HISTOIRE**

Le paysage vannetais vu par les artistes des XVIIIe et XIXe siècles. Sur réservation. Tarifs: 8,10 € (plein), 5,60 € (réduit). Gratuit pour les – de 18 ans. Hôtel de Limur, 31 rue Thiers

10 décembre VISITE DANSÉE À LIMUR

À 12h45. Visite ouverte à toutes et à tous, avec une tenue confortable. Gratuit Hôtel de Limur, 31 rue Thiers

Du 20 décembre au 3 janvier **LES**

INCONTOURNABLES Vannes, ville ancienne: Les 20 et

27 décembre, 3 janvier à 15 h. Les interdits des fortifications : Les 26 décembre et 2 janvier à 15 h. Durée environ 1h30. Sur réservation. Tarifs: 6 € (plein), 3,60 € (réduit) Gratuit pour les - de 18 ans / Pass Patrimoine: 50 € (pour 10 visites, valable 2 ans).

Rendez-vous: Lavoirs de la Garenne, rue Porte-Poterne

26 & 27 décembre **NOCTURNES** À LIMUR

La croqueuse de mots le 26 décembre à 19 h; Limur à la lanterne le 27 décembre : plusieurs départs de 18 h à 21 h. Gratuit, sur réservation. Hôtel de Limur, 31 rue Thiers

Salon

15.16 & 17 novembre SALON DE L'HABITAT ET DE L'IMMOBILIER De 10 h à 19 h samedi et dimanche

(17 h le lundi). 240 exposants seront présents. Tarif: 5 €. Gratuit pour les – de 16 ans accompagné d'un adulte. www.deficom-evenements.fr Parc des expositions Chorus 8, rue Daniel-Gilard



Du 29 novembre au 1er décembre SALON DE LA **GASTRONOMIE ET DES ARTS CULINAIRES**

De 10 h à 19 h samedi et dimanche (16 h le lundi). Tarif:5€. Gratuit pour les - de 12 ans. www.saga-vannes.fr

Parc des expositions Chorus 8, rue Daniel-Gilard

6 décembre SALON STUDYRAMA DES LYCÉENS ET DES ETUDES SUPÉRIEURES

De 10 h à 17 h. Découvrez 500 formations de Bac à Bac+5 (BTS, des Grandes écoles, des filières universitaires, des écoles spécialisées, Prépas...). Assistez à cinq conférences (Parcoursup, Pass/L.AS,...) et découvrez un espace vie étudiante. Inscription gratuite sur www.studyrama.com Parc des expositions Chorus 8. rue Daniel-Gilard

Scènes du Golfe

Palais des arts et des congrès Place de Bretagne www.scenesdugolfe.com

13 et 14 novembre LE POIDS DES FOURMIS

Théâtre à 20 h. Durée: 1h15. À partir de 13 ans. Tarifs: 6 à 27 €.

18 novembre LE ROI SE MEURT LA COOPÉRATIVE 326 / JEAN-LAMBERT-WILD &

CATHERINE LEFEUVRE Théâtre à 20 h. Durée: 2 h. À partir de 13 ans. Tarifs: 6 à 34 €.

27 et 28 novembre NORA HAMZAWI

Humour à 20 h. Durée: 1h 20. À partir de 15 ans. Tarifs: 26 à 40 €.



3 et 4 décembre CENDRILLON PAULINE VIARDOT, DAVID LESCOT ET BIANCA CHILLEMI

Musique à 20 h. Durée: 1h10. À partir de 8 ans. Tarifs: 6 à 34€.

Du 16 au 19 décembre YONGOYÉLY – CIRCUS BAOBAB

Cirque à 20 h. Durée: 1 h. À partir de 8 ans. Tarifs: 6 à 34€

8 et 9 janvier FOUTUE BERGERIE PIERRE GUILLOIS

Théâtre à 20 h. À partir de 16 ans. Tarifs: 6 à 34€.

14 janvier OÜM – FOUAD BOUSSOUF

Danse à 20 h. Durée:1h. À partir de 7 ans. Tarifs: 6 à 34€.

Spectacles Concerts

15 novembre ROCK'N ROLL PARTY

Concert avec Sebastian Ellis, Simon Boyer, Francky Gumbo et Thibaut Chopin.

Tarif: 25 €, Palais des arts et des congrès, place de Bretagne



16 novembre RÉMI COMPTINES "TOTOMOBILE EN FÊTE"

De 11 h à 12 h. Spectacle familial. Tarifs: à partir de 12 € www.remi-comptines.com Palais des arts et des congrès

Place de Bretagne 22 novembre

FAUTEUIL 31, CONCERTS PIANO ET LECTURES

À 14 h, 15 h et 16 h. En hommage à Jean Cocteau, élu à l'Académie française au fauteuil n° 31 faisant écho au fauteuil monumental de Marc Didou, les élèves du Conservatoire de Vannes proposeront des concerts et lectures célébrant les compositeurs Érik Satie et Darius Milhaud.

Durée: 20 à 30 min. Entrée libre. Passage central Musée des beaux-arts, La Cohue – 15 place Saint-Pierre

23 novembre PARIS XIX EME

À 17h30. Accompagné de la violoncelliste Anna Komusinski de Alba, l'Orchestre de Chambre de Vannes explore une période particulière et prolifique musicalement de la ville lumière. Tarifs: 12 € en prévente, 14 € sur place, 4 € (+ de 12 ans, étudiants, chômeurs). https://ocvannes.fr Église Saint-Vincent-Ferrier



30 novembre FABRICE MONDÉJAR SPECTACLE

À 16 h. Conte celte, plongez dans l'univers poétique de Fabrice Mondejar. Tout se passe dans ce lieu magique qu'est la forêt bretonne. Gratuit.

www.skoluhelarvro.bzh Ti ar Vro Bro Gwened, 3 rue de la Loi

30 novembre REQUIEM POUR UN CONQUERANT

À 17 h. Requiem pour un conquérant, par la Chorale Mosaïque de Muzillac/ Questembert et l'ensemble choral Mosaïque du Fuilet (49), trois solistes et un ensemble instrumental de neuf musiciens, sous la direction du compositeur Gérard Legoupil.

Tarif: 16€

Gratuit pour les – de 16 ans. www.chorale-mosaique.fr Église Saint-Guen

13 décembre FÉLICIA ATKINSON CONCERT

À 18h30. L'Echonova s'invite au musée pour une soirée musicale avec l'artiste pluridisciplinaire Félicia Atkinson.

Durée: 1h. Gratuit. Réservation: www.lechonova.com Passage central Musée des beaux-arts, La Cohue – 15 place Saint-Pierre



13 décembre ILLUSION - BZH ÉDITION

À 20 h. Le parc des expositions de Vannes devient le théâtre d'un rituel nocturne unique où techno, trance et hardmusic s'embrasent sous les lumières d'un autre monde.

Tarifs: à partir de 36,99 €
Réservations sur shotgun.live/fr
Parc des expositions Chorus
8, rue Daniel-Gilard



23 décembre BEETHOVEN SONATES POUR VIOLONCELLE ET PIANO

CONCERT DE NOËL

À 20 h. Maude Gratton et Bruno Cocset en concert pour l'inauguration du piano-forte « Streicher » après sa restauration grâce au don de la Fondation « La Sauvegarde de l'Art Français » et de la Fondation d'entreprise Michelin.

Tarifs: 20 € (plein), 12 € (réduit) Gratuit pour les – 12 ans Billetterie: www.vemi.fr 0613430514. Auditorium des Carmes, 16 place Théodore-Decker



9 janvier 15 000 VOIX POUR LES LÉGENDES DU ROCK

À 20 h. 500 choristes vont revisiter les plus grandes légendes du rock: Queen, The Rolling Stones, AC/DC...

Tarifs: à partir de 45 €. Réservations: dhmanagement.trium.fr Parc des expositions Chorus 8, rue Daniel-Gilard

Sports

RUGBY

Matchs de Pro D2 du RC Vannes au stade de la Rabine, le 14 novembre vs FC Grenoble, le 28 novembre vs SU Agen, le 12 décembre vs Biarritz, le 9 janvier vs Stade Montois Rugby et le 16 janvier vs Brive.

Horaires et billetterie: www.rugbyclubvannes.bzh Service de navettes gratuites les soirs de match, tous les trajets sur www.kiceo.fr

FOOTBALL

Matchs de N3 du Vannes OC, le 6 décembre vs Lannion FC et le 10 janvier vs Cesson. OC. www.vannesoc.com

L'agenda complet des sorties sur www.mairie-vannes.fr

L'Art prend la rue « Re-pimper le boulevard de la Paix »

L'Art prend la rue s'est donné pour mission d'égayer le boulevard de la Paix. Deux fresques ont déjà fait leur apparition. Marie Duprieu, vice-présidente et les membres de l'association, espèrent bien faire des émules auprès d'autres propriétaires.

Parlez-nous des deux fresques murales qui ont fait leur apparition, le long du boulevard de la Paix, à Vannes?

Marie Duprieu: La première fresque, sur un mur de la clinique vétérinaire au 41 bis boulevard de la Paix, est une œuvre de Peeta, artiste d'origine italienne ultra-connu dans le milieu de l'art urbain pour ses anamorphoses. Des œuvres géométriques et en 3D. La deuxième fresque, située au 21 rue de l'Étang, est signée de l'artiste nantais Semor, déjà intervenu à Dédale et sur Le M.U.R de Vannes. Lui, a réalisé un patchwork de paysages, de faune et flore locaux, entre figuration et abstraction. Un vrai clin d'œil à la région.

Dans quel contexte ont été réalisées ces deux fresques?

Ce sont les premières œuvres d'un projet de grande ampleur autour du boulevard de la Paix, mené par L'Art prend la rue en partenariat avec la Ville. L'idée est de « re-pimper » cette artère triste et grise qui scinde la ville en deux. Nous avons repéré une quarantaine de murs qui pourraient ainsi accueillir des fresques et avons réuni leurs propriétaires pour leur présen-



« Nous avons repéré une quarantaine de murs, aux abords du boulevard, qui pourraient accueillir des fresques », indique Marie Duprieu devant le mur réalisé par Peeta sur une façade de la clinique vétérinaire.

ter différents styles artistiques possibles: abstrait, figuratif, portrait... Dans ce projet, L'Art prend la rue assure la direction artistique: on soumet des styles, des noms d'artistes et les propriétaires choisissent. Une troisième fresque est en pourparlers... On espère que ces premiers murs vont faire des émules auprès d'autres propriétaires!

Après Vannes et sa street, le Dédale, les fresques par Rone, L7M et Dourone, L'Art prend la rue continue de promouvoir l'art urbain à Vannes?

L'art urbain fait partie de notre quotidien à tous. Nous voulons en faire la promotion, mais aussi accompagner les artistes et participer à transformer l'espace public en embellissant au possible des lieux avec des projets qui se construisent « ensemble ». Faire collectif: avec la Ville, l'architecte des Bâtiments de France, les habitants, les écoles...

En plus de l'embellissement du boulevard de la Paix, d'autres projets?

Nous gérons aussi le M.U.R de Vannes, recouvert tous les quatre mois. Dernièrement, c'est Arnaud Makset qui est intervenu avec une œuvre figurative en écho à Octobre rose. On reste une asso, on avance projet par projet. D'ailleurs, l'art urbain, c'est ça: l'éphémère, l'instant présent...

La coiffe vannetaise

une histoire d'émancipation



Mlle Marguerite Poncet, la jobeline fixée sur la tête, tenait une boutique de création de coiffes dans la rue Hoche. ©Coll. E.H.

En dehors de la Bretagne, la coiffe bretonne est souvent identifiée par la célèbre bigoudène, mais ce serait oublier la diversité locale. La gallèse du pays gallo, la mouette de la presqu'île de Rhuys, la kornek de Baud-Locminé, l'aéroplane du pays de Lorient, le papillon de Guémené-sur-Scorff...
À Vannes on ne jure que par la jobeline!

a jobeline, cette petite coiffe du pays vannetais, est commune à une cinquantaine de communes. On parle ici du pays vannetais au sens large, soit une grande partie du Morbihan. Mais, la jobeline de Vannes avec ses 20-25 cm est bien plus étroite que l'alréenne avec 30-35 cm. Par ailleurs, les femmes de la ria d'Etel la porte relevée à l'avant, comme à Plouhinec, on l'appelait « l'effrontée ».

De deux pans tombant sur les épaules, elle ne cesse ensuite de se raccourcir. « Vers 1915, la coiffe est arrivée au-dessous des oreilles. Elle remonte ensuite au-dessus des oreilles et ne conserve que deux éperons, formant un petit toit sur la tête dans les années 30 », explique Jaime DaSilva qui a retracé l'histoire de sa famille vannetaise et de l'évolution du costume breton de 1845 à 2000 dans les pays de Vannes et Auray.

D'abord, la jobeline a trois éperons (trois cassures) qui encadrent le vi-



La coiffe intime

Pour que la coiffe tienne bien, tout d'abord, on ne lave pas le cheveu. On fait partir deux tresses rassemblées en chignon. Il est épinglé sur tous les côtés puis on pose le bonnet qui sert de sous-coiffe avant de le piquer. Quand il est fixé on pose la jobeline, on stabilise le trapèze. Le dalais, à l'avant, doit être relevé harmonieusement et l'éperon central se forme tout seul. Une nouvelle série d'épingles et l'ensemble est prêt à tenir pour la journée. Quand on perd ses cheveux, on complète avec de la laine ou un postiche, mais on se montre sous son meilleur jour. Chacune a sa technique, transmise de génération en génération dans la discrétion car avec la coiffe on est au cœur de l'intime.

André Le Pajolec et Joséphine Egron (les grands-parents de Jaime DaSilva) habitaient le quartier de la gare. Lors de leurs noces en 1926, la jobeline est surmontée d'une belle couronne de mariée. ©Coll. Casa Jubelein

sage: la tri kintr (prononcer tri tchin) en breton. C'est une petite révolution. On commence à montrer le cheveu, alors qu'on le sait bien, sortir en cheveux cela fait mauvais genre. D'ailleurs ce sont les jeunes femmes qui se saisissent de ces modes, également pour une raison pratique, tandis que les anciennes restent fidèles à leurs habitudes. On voit donc cohabiter les modes, selon les âges, les secteurs géographiques, ou encore les métiers.

Allumettes, jobeline, kornek...

Ainsi, les quartiers de Saint-Patern et Saint-Pierre à Vannes sont des quartiers d'artisans qui veulent se démarquer. La kornek est une coiffe de corporation, mais celle de Saint-Patern n'est jamais brodée. À Saint-Pierre, on porte une tenue influencée par la mode citadine avec l'allumette. « Elle est beaucoup plus courte que la jobeline et s'attache avec deux lacets. Marie-Anne Morgan, repasseuse, est une des dernières à la porter en intra-muros. À la même période, elle a dû repasser des allumettes, des jobelines et des kornek », détaille Jaime

DaSilva qui a créé la Casa Jubelein pour promouvoir la culture bretonne. À l'époque, l'allumette, c'est un peu la mini-jupe de l'époque, un choix assumé. De même que les coquetteries que l'on s'autorise en laissant apparaître quelques bouclettes au lieu du cheveu bien tiré.

Marguerite et Yvonne

Les Vannetaises allaient faire leur coiffe chez Marguerite Poncet (1906-1993) qui tenait une boutique avec sa sœur Yvonne au 7 rue Hoche. « La population paysanne des alentours (Trussac, Cliscouët, Menimur, Séné) venait et décidait du choix de la nouvelle dentelle avec les sœurs ou une employée. » Des dentelles importées d'Angleterre, de Suisse, des Pavs-Bas ou de Normandie. « C'est la façon d'assembler qui fait la mode bretonne, c'est pareil pour toutes les modes régionales », reprend l'auteur. Une coiffe doit être bien amidonnée afin de se maintenir. Pour cela, elle est confiée à une repasseuse. C'était, le cas de Marguerite Le Bourhis (1911-1988) qui habitait à Beg-er-Yar à Vannes. « Quand elle avait fait son travail, elle les renvoyait chez les

sœurs Poncet ou chez sa sœur Marie-Gildas Le Bouquin, quincaillière au 13 place du Général-de-Gaulle. Il y avait aussi Adèle qui repassait les coiffes rue de la Boucherie, une dame qui boitait », a recueilli Jaime dans ses nombreux échanges avec les gens du pays. « Dans cette rue de la Boucherie vivaient aussi deux grandes figures de Vannes, les sœurs Pourchasse, qui avaient ouvert un débit de boissons au numéro 11. On sait qu'Anne-Marie a continué à porter la coiffe jusqu'en 1975 et était cliente d'Adèle. »

La coiffe a disparu dans les grandes villes, puis les bourgs, tandis qu'elle restait plus commune dans les campagnes. Ainsi, en pays de Vannes, la dernière porteuse de la tenue traditionnelle serait Ernestine Morice de Séné, décédée en 1999. En pays d'Auray, Suzanne Montfort jusqu'en 2013. La gare aussi apporte son lot de nouveautés et on quitte la coiffe à partir des années 50, sauf pour la messe et les jours de fêtes quand même, au début du moins.

→ Jobeline. Kouiff me mam, la coiffe de ma mère, écrit par Jaime DaSilva. casajubelein.wixsite.com, casajubelein@gmail.com; 0637023895.

Filet de bar et légumes rôtis de saison



Eveno.

L'équipe du Jardin (de gauche à droite) Alexis Burlot, Théo Lemoine, Virginie et Grégoire Di Fiore, ainsi que Martial

Purée au beurre noisette

Épluchez et coupez la moitié du potimarron en morceaux puis faites-les cuire à l'eau salée jusqu'à tendreté et mixer finement. Chauffez 35 grammes de beurre jusqu'à ce qu'il devienne noisette (ambré avec une odeur de noisette grillée) puis l'incorporer à la purée, saler et poivrer.

Pour 2 personnes

2 filets de bar 100 grammes de châtaignes cuites 1 potimarron (400-500 grammes) 50 grammes de beurre (35 pour la purée et 15 pour la cuisson du poisson)

10 cl de bouillon de légumes 5 cl de crème liquide entière ½ citron (jus + zeste pour la décoration)

> 1 pincée de cannelle huile d'olive sel et poivre

Cubes de potimarron rôtis

Taillez l'autre moitié du potimarron en cubes réguliers puis mélangez les dés avec la cannelle, un filet d'huile d'olive, du sel et du poivre. Rôtir au four à 190 °C pendant 20 minutes jusqu'à ce que les dés deviennent dorés et fondants.

Sauce légère citronnée

Réalisez un bouillon de légumes avec la peau du potimarron et le réduire de moitié. Ajoutez la crème fraîche puis laissez réduire. Hors du feu, incorporez le jus de citron et une touche de zeste, puis montez avec un petit morceau de beurre.

Bar et châtaignes

Quadrillez la peau du bar légèrement avant cuisson, puis faire cuire à feu doux (côté peau) avec un filet d'huile d'olive et 15 grammes de beurre jusqu'à obtention d'une peau croustillante. Retournez le filet en fin de cuisson pour juste saisir la chair. Pendant la cuisson, concassez les châtaignes grossièrement pour ensuite les parsemer au moment du dressage.

Le Jardin 24 rue de Larmor-Gwened 0297547707

Avec une vue sur le golfe du Morbihan, le bar-restaurant Le Jardin mise sur une décoration soignée qui invite au voyage, accompagnée d'une carte baignée d'influences espagnole, asiatique, française et locale. L'espace restaurant offre un cadre chaleureux teinté de couleurs chaudes, une paillote et une grande terrasse. Dépaysement assuré. « Nous voulions une ambiance de vacances toute l'année ». explique Virginie Di Fiore co-gérante de l'établissement avec son mari Grégoire et leurs associés, Martial Eveno et Alexis Bulot. La carte est rythmée par les saisons et change tous les trois mois. Pour l'hiver, le lieu promet des boissons chaudes gourmandes et des pâtisseries à l'heure du goûter. Quant au bar, des cocktails et cidres sans alcool sont disponibles, ainsi qu'une soixantaine de références de vins, complétée par « la cave du patron ». Enfin, à toute heure de la journée il y a des tapas, fruits de mer, plats végétariens et planches pour picorer dans Le Jardin.

→ Ouvert du mardi au dimanche à partir de 12h. Service restaurant tous les midis, ainsi que les jeudi, vendredi et samedi soirs. Service bar en continu, boissons et petite restauration sucrée/salée.



