











PROGRAMME PAR LIEU

DANS LA COUR

EXPOSITION

Jusqu'au 11 décembre, les élèves d'arts plastiques investissent la cour des Carmes avec l'exposition -70% dans les Bachs : une installation imaginée par l'artiste textile Florence Wuillai pour l'événement qui rassemble des tentures réalisées par les élèves du conservatoire de Vannes. Accompagnés par les enseignants Nathalie Tieulieres et Jean-Marie Flageul, les jeunes se sont emparés de la thématique du "Black Friday" pour véhiculer des messages forts.

16H À 16H2O BACH À SABLE AVEC VOTRE PARTICIPATION!

Réinventons une des inventions à deux voix de Jean-Sébastien Bach avec seau, râteau et pelle. Une exploration ludique où la musique surgit du jeu, rappelant que Bach - véritable architecte de la musique - inspire même les bacs à sable!

16H45 À 16H55 SMART BACH CONSTELLATION

Un groupe de musiciens s'élance dans une Musette de Bach... mais voilà que les smartphones s'en mêlent! Entre sonneries intempestives et autres notifications, la technologie s'invite à la fête baroque.

17H À 17H10 LA FUITE EN FI CLASSES DE FLÛTE TRAVERSIÈRE

Les classes de flûte et de percussions du conservatoire vous invitent à (re)découvrir cette œuvre à travers une revisite originale, mêlant la Badinerie à une version choro signée Stéphane Logerot : La fuite en fi.

17H30 À 17H50 LE RETOUR DU BACH À SABLE AVEC VOTRE PARTICIPATION!

Réinventons à nouveau une des inventions à deux voix de Jean-Sébastien Bach avec seau, râteau et pelle. Une exploration ludique où la musique surgit du jeu, rappelant que Bach - véritable architecte de la musique - inspire même les bacs à sable!

DANS LE COULOIR DE L'AUDITORIUM

BACH DANS TOUS SES ÉTATS CLASSE DE CHANT 16H45 À 17H - SESSION 1 18H15 À 18H3O - SESSION 2 19H3O À 19H45 - SESSION 3

Des fugues aux chansons, du choral à la pop, de la ferveur à la fantaisie : Bach revisité, transformé, transfiguré, mais toujours vivant!

À L'AUDITORIUM

16H À 16H30 FAKE BACH CHANTONOME & CHŒUR POLYPHONIQUE

Cela ressemble à du Bach, c'est aussi beau que du Bach, ça sonne comme du Bach, mais aucune note n'est de Jean-Sébastien! Pire, l'insolite PDQ Bach, fils honteux (mais néanmoins imaginaire) du grand Jean-Sébastien s'invite au programme. Saurez-vous distinguer le vrai de la contrefaçon? À vos oreilles!

16H À 16H30 PDQ BACH ÉLÈVES VIOLONISTES

PDQ Bach est né en 1807. Et mort en 1742! L'œuvre, elle, est encore plus étonnante que le personnage, ce qui n'est pas peu dire. Acrobatique, aussi.

17H À 17H2O BATTLE BACH ÉLÈVES PIANISTES

Les élèves pianistes de Caroline Itin vous proposent une battle musicale entre des versions originales des Menuets 1 en sol M, 2 en sol M, Musette en ré M et Prélude 1 en do M et leur version jazz de Jean Kleeb ou composée par l'élève Paul Bouvet.

17H À 17H2O SUITE EN SOLDES ATELIER CHORAL ET OPUS 56

Venez! Achetez! Consommez! Après vous avoir vanté la tourniquette pour faire la vinaigrette ou le ratatine-ordures (Boris Vian), l'atelier choral et le chœur opus 56 vous invitent à réfléchir avec Zazie et Michel Berger sur notre condition d'homme qui "avance à reculons" et qui "tourne en rond".

17H3O À 18H15 QUIZ: UN BACH PEUT EN CACHER UN AUTRE... ÉLÈVES VIOLONISTES

Vous aimiez Jean-Sébastien?
Vous aimerez Johann Christoph,
Johann Michael, Wilhelm Friedemann,
Carl Philip Emanuel... Mais saurez-vous
les différencier? Alors: Jean-Sébastien,
aïeul ou enfant? 9 fragments d'œuvre,
3 possibilités... à vous de jouer!

17H3O À 18H15 BACH: DE LA CRÉATION À L'ÉTAT PUR ORCHESTRE JUNIOR

Musique répétitive à partir de Bach pour finir dans "La Joie".

ORCHESTRE SYMPHONIQUE

L'orchestre symphonique interprètera 2 pièces phares de Jean-Sébastien Bach : le 1^{er} mouvement du concerto pour 2 violons et de larges extraits de la suite en si.

18H30 À 18H50 SMART BACH

Un groupe de musiciens s'élance dans une Musette de Bach... mais voilà que les smartphones s'en mêlent! Entre sonneries intempestifs et autres notifications, la technologie s'invite à la fête baroque.

18H30 À 18H50 NOUVEAU DANS LES BACH TEAM ADO

Réinvention de l'héritage de Jean-Sébastien Bach en mêlant ses œuvres emblématiques aux rythmes et sonorités du hip-hop contemporain. Entre respect du maître et liberté créative, cette fusion fait dialoguer le baroque et les musiques d'aujourd'hui.

18H30 À 18H50 BACH TO STYLE CHAD 3^E

Les élèves de 3° de la CHAD du collège Jules-Simon vous présentent un défilé varié dans les orientations, riche en style et en mouvements!

19H À 19H40 LA FUITE EN FI CLASSES DE FLÛTE TRAVERSIÈRE

Les classes de flûte et de percussions du conservatoire vous invitent à (re)découvrir cette œuvre à travers une revisite originale, mêlant la Badinerie à une version choro signée Stéphane Logerot: La fuite en fi.

19H À 19H40 CHAT GPT FM 2C2

À l'ère des IA et des LLM, faisons revivre la conversation de deux légendes du baroque : Jean-Sébastien Bach et Georg Philip Telemann.

19H À 19H40 PAINT IN BACH HARMONICO

Que se passe-t-il quand Jean-Sébastien Bach rencontre les Rolling Stones ? La réponse en musique !

19H50 À 20H15 BACH MARKET PLÉÏADE

Une rencontre détonante entre Bach et l'univers de la publicité!

19H50 À 20H15 BACH À L'ÉTAT PUR ORCHESTRE SYMPHONIQUE

De la grâce à l'état pur : l'orchestre symphonique interprètera des extraits de la suite en si pour flûte et orchestre.

19H50 À 20H15 BACH TO STYLE CHAD 3^E

Les élèves de 3° de la CHAD du collège Jules-Simon vous présentent un défilé varié dans les orientations, riche en style et en mouvements!

EN SALLE LESUR (1^{ER} ÉTAQE)

16H3O À 16H5O DÉVIATIONS ATELIER D'IMPROVISATION

Les étudiants de l'atelier d'improvisation nous proposent des bifurcations, des déviations, des élucubrations à partir de quelques mesures du prélude en do mineur de Bach.

17H À 17H2O BACH MARKET PLÉÏADE

Une rencontre détonante entre Bach et l'univers de la publicité!

17H À 17H2O PAINT IN BACH HARMONICO

Que se passe-t-il quand Jean-Sébastien Bach rencontre les Rolling Stones ? La réponse en musique !

17H30 À 17H45 MIC BACH MIC MAC

Laboratoire de composition d'inspiration Bachéenne. Vous reconnaîtrez à l'entrée le motif introductif de la toccata en ré mineur. Vous respirerez des effluves arpégés, surferez sur les solos inspirés librement des petits préludes pour les commençants n°3, et n°12 de Bach, réadaptés pour l'occasion dans une version Bachéenne du Minor Swing de Django Reinhardt.

18H À 18H10 PETIT BACH POLYSONIKS

On connait tous cette chanson de Mauranne « Lorsque j'entends ce prélude de Bach... ». À la manière de Bach, les PolySoniks se réapproprient ce tube légendaire de la musique pour clavier.

18H30 À 18H40 PDQ BACH ÉLÈVES VIOLONISTES

PDQ Bach est né en 1807. Et mort en 1742! L'œuvre, elle, est encore plus étonnante que le personnage, ce qui n'est pas peu dire. Acrobatique, aussi.

18H45 À 19H05 BATTLE BACH ÉLÈVES PIANISTES

Les élèves pianistes de Caroline Itin vous proposent une battle musicale entre des versions originales des Menuets 1 en sol M, 2 en sol M, Musette en ré M et Prélude 1 en do M et leur version jazz de Jean Kleeb ou composée par l'élève Paul Bouvet.

19H10 À 19H30 DÉVIATIONS ATELIER D'IMPROVISATION

Les étudiants de l'atelier d'improvisation nous proposent des bifurcations, des déviations, des élucubrations à partir de quelques mesures du prélude en do mineur de Bach.

RESTAURATION & AUTRES

Petite restauration proposée par les associations de parents d'élèves, au fond de la cour.

Atelier de flocage de t-shirt : de 17h à 19h, rejoignez Jean-Marie Flageul, professeur de gravure.

Jeu : saurez-vous retrouver les bustes de Jean-Sébastien Bach disséminés dans le conservatoire ?

PAR HORAIRE

ENTRE 16H00 ET 16H30

DANS LA COUR

De 16h00 à 16h20 Bach à sable Avec votre participation!

À L'AUDITORIUM

De 16h00 à 16h30 Fake Bach Chantonome & Chœur Polyphonique PDQ Bach Élèves violonistes

ENTRE 16H30 ET 17H00

EN SALLE LESUR (1er étage)

De 16h30 à 16h50 Déviations Atelier d'improvisation

DANS LE COULOIR DE L'AUDITORIUM

De 16h45 à 17h00 Bach dans tous ses états (session 1) Classe de chant

DANS LA COUR

De 16h45 à 16h55 Smart Bach – Constellation

ENTRE 17H00 ET 17H20

DANS LA COUR

De 17h00 à 17h10 La fuite en fi Classes de flûte traversière

À L'AUDITORIUM

De 17h00 à 17h20 Battle Bach Élèves pianistes Suite en soldes Atelier choral & Opus 56

EN SALLE LESUR

De 17h00 à 17h20 Bach Market Pléïade Paint in Bach HarmoniCo

ENTRE 17H30 ET 18H15

DANS LA COUR

De 17h30 à 17h50 Le retour du Bach à sable Avec votre participation!

À L'AUDITORIUM

De 17h30 à 18h15

Quiz: Un Bach peut en cacher un autre...

Élèves violonistes

Bach: De la création à l'état pur

Orchestre junior & orchestre symphonique

EN SALLE LESUR

De 17h30 à 17h45 Paint in Bach HarmoniCo

ENTRE 18H00 ET 18H30

EN SALLE LESUR

De 18h00 à 18h10 Mic Bach Mic Mac

DANS LE COULOIR DE L'AUDITORIUM

De 18h15 à 18h30 Bach dans tous ses états (session 2) Classe de chant

ENTRE 18H30 ET 18H50

À L'AUDITORIUM

De 18h30 à 18h50 Smart Bach Constellation De 18h30 à 18h50 Nouveau dans les Bach Team ado Bach to Style CHAD 3°

ENTRE 18H45 ET 19H40

EN SALLE LESUR

De 18h30 à 18h40 PDQ Bach Élèves violonistes De 18h45 à 19h05 Battle Bach Élèves pianistes De 19h10 à 19h30 Déviations – Atelier d'improvisation

À L'AUDITORIUM

De 19h00 à 19h40 La fuite en fi Classes de flûte traversière Chat GPT FM 2C2 Paint in Bach HarmoniCo

ENTRE 19H30 ET 20H15

DANS LE COULOIR DE L'AUDITORIUM

De 19h30 à 19h45 Bach dans tous ses états (session 3) Classe de chant

À L'AUDITORIUM

De 19h50 à 20h15 Bach Market Pléïade Bach à l'état pur Orchestre symphonique Bach to Style CHAD 3°

ÉLÉMENTS PERMANENTS

DANS LA COUR

Du 29 novembre au 11 décembre Exposition « -70 % dans les Bachs » Élèves d'arts plastiques

Petite restauration Associations de parents d'élèves

De 17h00 à 19h00 Atelier de flocage de T-shirt Jean-Marie Flageul

Jeu Retrouvez les bustes de Bach!

CONSERVATOIRE DE VANNES ARES PLASTEGUES DE VANNES ARES PLASTEGUES THE AREA THE ARES THE ARES THE ARES

CONSERVATOIRE DE VANNES ARTS PLASTIQUES DE VANNE THEÀTRE

L'ENSEMBLE DE CES CONCERTS OU SPECTACLES SONT GRATUITS ET ACCESSIBLES SELON LES PLACES DISPONIBLES.

WWW.MAIRIE-VANNES.FR