

MUSIQUE 2019-2020

Sites : **Carmes** – place Théodore Decker/**Trussac** – 60 rue Albert 1^{er}/**Ménimur** – rue Emile Jourdan
02 97 01 67 00

EVEIL

Eveil Musical

Grande section	Mercredi	10h45/11h30	Anne-Armelle Harnay	Carmes
	Jeudi	17h/17h45	Gwendal Le Ruyet	Trussac
Cours Préparatoire	Lundi	17h/17h45	Gwendal Le Ruyet	Carmes
	Mercredi	9h30/10h15	Gwendal Le Ruyet	Ménimur
	Mercredi	10h/10h45	Anne-Armelle Harnay	Carmes

Parcours découverte instrumentale amplifiée (batterie-guitare-piano)

CE1 – CE2	Mercredi	11h/12h	Etienne Riebel	Trussac - 9
	Mercredi	14h/15h	Etienne Riebel	Trussac - 9

Parcours découverte instrumentale (viole de gambe-clavecin-violon-trompette-flûte traversière)

CE1 – CE2	Jeudi	17h/18h	Anne Andlauer	Carmes
------------------	--------------	----------------	---------------	--------

2019 – 2020

Commencer la pratique instrumentale en collectif au Conservatoire

Le Conservatoire de Vannes propose à tous les élèves débutants (à partir du CE1) de commencer l'apprentissage d'un instrument de façon collective pendant leurs 2 premières années. Parce qu'apprendre à plusieurs est un moyen de développer de façon plus rapide et interactive des compétences d'écoute et de ressenti, nous proposons un parcours adapté pour ces enfants.

Ce parcours est constitué de deux moments dans la semaine :

1. **Le petit collectif instrumental * : apprendre à plusieurs en petit groupe la pratique de l'instrument (2 à 4 élèves).**

*Ci-dessous, les jours possibles de cours d'instruments (validation du jour et de l'horaire à la rentrée scolaire).

Cordes

Violon

- Lundi / Mardi / Mercredi / Jeudi / Vendredi

Alto

- Mardi / Mercredi

Violoncelle

- Lundi / Mardi / Mercredi / Jeudi

Contrebasse

- Mercredi / Vendredi

Polyphoniques

Piano

- Lundi / Mardi / Mercredi / Jeudi / Vendredi

Guitare

- Lundi / Mardi / Mercredi

Orgue

- Jour déterminé à la rentrée

Harpe

- Lundi / Mercredi / Jeudi / Vendredi

Vents

Flûte traversière

- Lundi / Mardi / Mercredi

Hautbois

- Mardi

Clarinette

- Mardi / Mercredi / Jeudi

Basson

- Mardi

Saxophone

- Lundi / Mardi / Mercredi

Cor

- Lundi / Mardi / Mercredi

Trompette

- Lundi / Mardi / Mercredi / Jeudi

Trombone

- Mardi / Mercredi / Jeudi

Tuba

- Mardi / Mercredi / Jeudi

Percussions

- Mardi / Mercredi / Vendredi

Musiques Anciennes

Viole de Gambe

- Jeudi

Clavecin

- Jeudi

Flûte à bec

- Mercredi

Musiques Traditionnelles

Cornemuse

- Lundi / Mercredi / Vendredi

Bombarde

- Lundi / Mercredi / Vendredi

Chant traditionnel

- Lundi / Mercredi

Caisse Claire

- Jeudi / Vendredi

Harpe

- Mardi / Mercredi / Jeudi

Accordéon diatonique

- Lundi / Mercredi / Jeudi

Musiques Actuelles (*)

Guitare

- Lundi / Mardi / Mercredi / Jeudi

Guitare basse

- Mardi / Mercredi

Piano musiques actuelles

- Lundi / Mardi / Mercredi / Jeudi

Batterie

- Lundi / Mardi / Mercredi / Jeudi

Saxophone

- Lundi / Mardi

Chant (à partir de 15 ans)

- Lundi / Mardi / Vendredi

* (uniquement cours collectifs)

*Suivant le nombre de demandes, les jours indiqués ci-dessus seront susceptibles d'être modifiés.
Une information vous sera transmise à la rentrée scolaire.*

2. **Le collectif musical** : apprendre en groupe à ressentir la musique. Pratique vocale, pratique rythmique corporelle, jeux d'écoutes collectives...pendant 1h toutes les semaines.

Le Collectif Musical (1^{ère} année)	Lundi	17h/18h	Brigitte Le Gall/Anne Bien	Carmes
	Mardi	17h/18h	Brigitte Le Gall/Anne Bien	Carmes
	Mercredi	11h15/12h15	G Le Ruyet/Sabine Argaut	Ménimur
Trad	Mercredi	13h30/14h30	Gwendal Le Ruyet	Carmes
Le Collectif Musical (2^{ème} année)	Lundi	17h/18h	Anne Le Borgne	Carmes
	Lundi	18h/19h	Brigitte Le Gall	Carmes
	Mardi	18h/19h	Brigitte Le Gall	Carmes
	Mercredi	10h15/11h15	Gwendal Le Ruyet	Ménimur
	Mercredi	11h/12h	Nadège Gulyas	Carmes
	Mercredi	13h30/14h30	Anne Le Borgne	Carmes
	Jeudi	17h15/18h15	Brigitte Le Gall	Carmes
	Vendredi	17h/18h	Brigitte Le Gall	Carmes
Trad	Mercredi	14h30/15h45	Gwendal Le Ruyet	Carmes

Culture et Formation Musicale

Formation Musicale Parcours « Jeunes »

Cycle 1

1C3	Mardi	17h/18h15	Nadège Gulyas	Carmes
	Mercredi	9h45/11h	Nadège Gulyas	Carmes
	Mercredi	13h30/14h15	Nadège Gulyas	Carmes
	Mercredi	16h/17h15	Anne Le Borgne	Carmes
	Jeudi	17h15/18h30	Nadège Gulyas	Carmes
1C4	Mardi	19h/20h15	Brigitte Le Gall	Carmes
	Mercredi	13h30/14h45	Brigitte Le Gall	Carmes
	Mercredi	16h15/17h30	Brigitte Le Gall	Carmes
	Vendredi	18h/19h15	Brigitte Le Gall	Carmes

Cycle 2

2C1	Lundi	18h/19h30	Anne Le Borgne	Carmes
	Mercredi	17h15/18h45	Anne Le Borgne	Carmes
	Jeudi	17h15/18h45	Anne Le Borgne	Carmes
	Vendredi	17h15/18h45	Anne Le Borgne	Carmes
2C2	Lundi	17h15/18h45	Nadège Gulyas	Carmes
	Mercredi	14h45/16h15	Brigitte Le Gall	Carmes
	Jeudi	18h15/19h45	Brigitte Le Gall	Carmes
2C3	Mercredi	14h30/16h	Anne Le Borgne	Carmes
	Vendredi	18h45/20h15	Anne Le Borgne	Carmes
2C4	Mercredi	15h/16h30	Nadège Gulyas	Carmes
	Jeudi	18h30/20h	Nadège Gulyas	Carmes

Cycle 3 (3 modules à valider en 2 ou 3 années scolaires)

Module 1	Rythmique	Mardi	18h15/19h30	Nadège Gulyas	Carmes
Module 2	Harmonique	Mardi	19h30/20h45	Nadège Gulyas	Carmes
Module 3	Mélodique	Jeudi	18h45/20h00	Anne Le Borgne	Carmes

Culture musicale

Culture musicale – cycle 3 - DEM

Lundi	18h45/20h30	Nadège Gulyas	Carmes
--------------	--------------------	---------------	--------

Formation Musicale Parcours Musique Traditionnelle

Cycle 1

Collectif Musical 1^{ère} année	Mercredi	13h30/14h30	Gwendal Le Ruyet	Carmes
Collectif Musical 2^{ème} année	Mercredi	14h30/15h45	Gwendal Le Ruyet	Carmes
1C3 et 1C4 (sur 2 ans)	Mercredi	15h45/17h	Gwendal Le Ruyet	Carmes

Cycle 2

Sur 2 ans	Jeudi	18h/19h	Marie Wambergue	Carmes
------------------	--------------	----------------	-----------------	--------

Cycle 3 /Culture Musicale Traditionnelle

Lundi	19h/20h30	Guénolé Kéavec	Carmes
--------------	------------------	----------------	--------

Formation Musicale Parcours « Ados »

Cycle 1

1C1	Jeudi	18h/19h	Gwendal Le Ruyet	Trussac
	Jeudi	19h/20h	Gwendal Le Ruyet	Trussac
1C2	Mercredi	15h30/16h30	Cédric Le Goff	Ménimur - B
1C3	Lundi	17h30/18h30	Morgane Le Bars	Trussac - 1
1C4	Jeudi	17h45/18h45	Morgane Le Bars	Ménimur

Culture musicale jazz / musiques actuelles

1^{ère} Année	Vendredi	17h30/18h30	Etienne Riebel	Ménimur- D
2^{ème} Année	Vendredi	18h30/19h30	Etienne Riebel	Ménimur- D
3^{ème} Année	Vendredi	19h30/20h30	Etienne Riebel	Ménimur - D

Formation Musicale Parcours « Adultes »

1C1	Mardi	19h45/20h45	Cédric Le Goff	Trussac
1C2	Mardi	19h45/20h45	Cédric Le Goff	Trussac
1C3	Lundi	18h30/19h30	Morgane Le Bars	Trussac - 1
1C4	Mardi	19h/20h	Sébastien Ducher	Ménimur - B

Parcours Jazz / Musiques Actuelles – cycle 2 et cycle 3

Culture musicale jazz – Musiques actuelles Cycle 2 et Cycle 3

1 ^{ère} Année	Vendredi	17h30/18h30	Etienne Riebel	Ménimur- D
2 ^{ème} Année	Vendredi	18h30/19h30	Etienne Riebel	Ménimur- D
3 ^{ème} Année	Vendredi	19h30/20h30	Etienne Riebel	Ménimur - D

Ensemble Cycle 2

Ensemble cycle 2	Lundi	18h/19h30		Ménimur
------------------	--------------	------------------	--	---------

Réservé aux élèves de cycle 2 MA

Cycle 3 Musiques Actuelles

Pour les cycles 3, un parcours à la carte tourné autour de la création sera proposé au moment de la rentrée. Renseignements auprès de Sébastien Ducher.

Ce parcours vise à l'obtention d'un Certificat d'Etudes Musicales (CEM) 3^{ème} cycle Musique Amateur. Le contenu de cette formation est basé sur :

- un cours d'instrument seul ou en collectif
- un cours de culture musicale
- une pratique collective (groupe) en autonomie suivie par un professeur référent (Sébastien Ducher)
- des stages ponctuels qui abordent tous les aspects techniques du développement d'un projet artistique personnel
- des mises en situation sur scène présentant le projet personnel de l'élève.

Orchestres et Ensembles

Orchestres

Orchestres à vents

Orchestre d'harmonie junior	Mercredi	13h45/14h45	Baptiste Blondeau	Auditorium
-----------------------------	-----------------	--------------------	-------------------	------------

1C3-2C2

Orchestre d'harmonie	Lundi	19h/20h30	Benjamin Arnoux	Auditorium
----------------------	--------------	------------------	-----------------	------------

2C3 et +

Orchestres à cordes

Orchestre benjamin – cadet	Mercredi	15h/16h15	Sylvie Martineau	Auditorium
----------------------------	-----------------	------------------	------------------	------------

1C3 – 2C1

Orchestre junior	Mercredi	16h15/17h45	Claire Le Gall	Auditorium
------------------	-----------------	--------------------	----------------	------------

2C2 – 2C3

Orchestre symphonique	Mercredi	18h/19h30	Véronique Bourlet	Auditorium
-----------------------	-----------------	------------------	-------------------	------------

À partir de 2C4

Ensembles

Ensemble guitares	Jours et horaires validés en septembre		Mauricio Diaz Alvarez	Carmes
Ensemble «PolySonics» A partir de 1C3 Ouvert aux instruments polyphoniques	Samedi	10h15/11h	Marie Wambergue Magali Dubois	Carmes
Ensemble de Harpes	Jours et horaires validés en septembre		Marie Wambergue	Carmes

Accompagnement Piano	Jours et horaires validés en septembre		Isabelle Checco	Carmes
----------------------	---	--	-----------------	--------

Musique de Chambre à partir du 2 ^{ème} cycle	Jours et horaires validés en septembre		Béatrice Embrée Isabelle Checco Pascal Jolivet	Carmes
--	---	--	--	--------

Ensemble Flûte à bec	Samedi (1 fois/mois)	16h/18h30	Jean-Luc Chauvel	Ménimur - B
----------------------	-----------------------------	------------------	------------------	-------------

Musiques actuelles

La constitution de ces groupes s'appuie sur un critère d'homogénéité lié au niveau instrumental, au nombre de musiciens qui souhaitent participer à l'ensemble, à l'ancienneté de présence dans l'ensemble L'enjeu est de trouver un équilibre entre les nouveaux arrivants et les membres du groupe déjà constitué.

Une rencontre aura lieu en septembre lors du premier cours de chaque atelier pour étudier toutes les demandes et proposer une constitution de ces groupes à l'issue de cette rencontre.

Ensemble rythm'n blues / soul	Lundi	19h/21h	Cédric Le Goff	Trussac - 9
Ensemble afro-cubain	Lundi	19h30/21h30	Sébastien Ducher	Ménimur - D
Ensemble Blues Rock 70	Lundi	19h30/21h30	Vincent Lino	Ménimur - B
Ensemble Jazz-Combo	Mardi	20h/22h	Sébastien Ducher	Ménimur - B
Ensemble funk	Mardi	20h/22h	Bruno Thiery	Ménimur - C
Mon 1 ^{er} groupe	Mercredi	15h/16h	Dominique Braud	Ménimur - C
	Jeudi	18h/19h	Richard Dagonne	Ménimur - D
Atelier Groove 2	Mercredi	16h/17h	Dominique Braud	Ménimur - C
Ensemble Rock 1	Mercredi	17h30/19h30	Cédric Le Goff	Ménimur - B
Ensemble Fusion	Jeudi	17h30/19h30	Dominique Braud	Trussac - 9
Ensemble Rock 2	Jeudi	18h45/20h45	Cédric Le Goff	Ménimur - C
Ensemble Métal Hard Rock	Jeudi	18h30/20h30	Vincent Lino	Ménimur - B
Atelier Groove 1	Jeudi	19h30-20h30	Richard Dagonne	Ménimur - D

Musique traditionnelle

Musique du monde	Mardi	19h/20h30	Anne Andlauer	Trussac/Carmes
------------------	--------------	------------------	---------------	----------------

Musique irlandaise	Mardi	19h15/20h15	Marie Wambergue	Carmes
--------------------	--------------	--------------------	-----------------	--------

Ensemble Kejaj	Mercredi	14h45/15h45	Magali Le Sciellour	Rabine
----------------	-----------------	--------------------	---------------------	--------

Bagadigan (2 à 3 ans de pratique) (primaire)	Mercredi	18h/19h	Guéno­lé Ké­ravec / Pierre Thé­bault	Rabine
--	-----------------	----------------	---	--------

Bagadig ar voused (3 à 4 ans de pratique) (collège)	Samedi	10h30/12h30	Pierre Thé­bault	Rabine
---	---------------	--------------------	------------------	--------

Bagadig	Vendredi	19h/21h	Pierre Thé­bault	Rabine
---------	-----------------	----------------	------------------	--------

Bagad	Samedi	14h/17h	Pierre Thé­bault	Rabine
-------	---------------	----------------	------------------	--------

CHANTER EN CHŒUR 2019 - 2020

Sites : **Carmes** – place Théodore Decker/**Trussac** – 60 rue Albert 1^{er}/**Ménimur** – rue Emile Jourdan
02 97 01 67 00

Enfants

Chant choral

CE2/CM1	Lundi	18h/18h45	Anne Bien	Carmes
CE2/CM1	Mercredi	16h/16h45	Sabine Argaut	Carmes

CM1/CM2	Jeudi	17h30/18h15	Bénédicte Rio	Carmes
CM2/6 ^{ème}	Mercredi	13h30/14h15	Sabine Argaut	Carmes

Chœurs

CM2/6 ^{ème}	Jeudi	17h15/18h15	Sabine Argaut	Carmes
5 ^{ème} /3 ^{ème}	Mercredi	14h15/15h30	Sabine Argaut	Carmes
2 nd /Terminale (chœur de chambre)	Mercredi	16h45/18h15	Sabine Argaut	Carmes

Chant – Technique Vocale (à partir de 15 ans)

Tous niveaux (lycée/adulte)	Jours et horaires validés en septembre	Adeline Sencey Guillemot	
--------------------------------	---	-----------------------------	--

Adultes

Chant Choral

Atelier choristes	Lundi	19h/20h	Anne Bien et Bénédicte Rio	Carmes
-------------------	--------------	----------------	-------------------------------	--------

Chœurs

Initiation	Jeudi	18h15/19h30	Sabine Argaut et Bénédicte Rio	Carmes
------------	--------------	--------------------	-----------------------------------	--------

Chœur d'application	Mercredi	19h45/20h45	Sabine Argaut	Carmes
------------------------	-----------------	--------------------	---------------	--------

Chœur de Chambre (Adultes + grands élèves)	Mercredi	16h45/18h15	Sabine Argaut	Carmes
--	-----------------	--------------------	---------------	--------

Direction de chœur

Grands élèves, adultes	Mercredi	18h45/20h45	Sabine Argaut	Carmes
---------------------------	-----------------	--------------------	---------------	--------

Chœur de femmes

Vendredi		10h/12h	Malgorzata Pleyber	Lesur
-----------------	--	----------------	--------------------	-------

Ensemble polyphonique

Adultes et grands élèves du CRD	Mardi	20h30/22h30	Malgorzata Pleyber	Auditorium
---------------------------------------	--------------	--------------------	--------------------	------------

Chant traditionnel (Atelier Chant dans la danse)

Primaire/Collège	Lundi	17h45/18h45	Gwendal Le Ruyet	Carmes
Tous niveaux	Lundi	18h45/19h45	Gwendal Le Ruyet	Carmes

Chant – Technique Vocale (à partir de 15 ans)

Tous niveaux (lycée/adulte)	Jours et horaires validés en septembre		Adeline Sencey Guillemot	
--------------------------------	---	--	-----------------------------	--