

VANNES

MAG

Magazine d'information de la Ville de Vannes • NOV. / DEC. 2022

#136

CONSOMMATION ÉNERGÉTIQUE

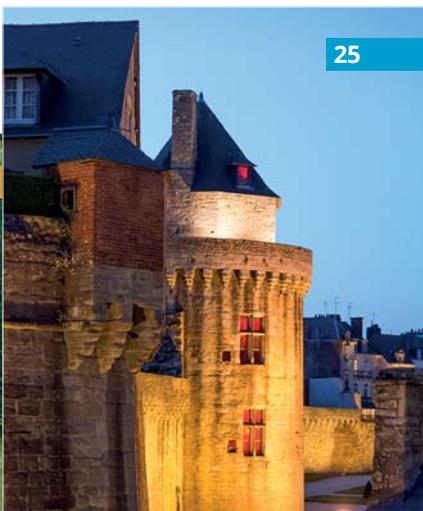
LE PLAN DE SOBRIÉTÉ DE LA VILLE



revoir.	_____	4	comprendre.	_____	25
Le coup d'envoi de la saison de rugby, les Journées européennes du patrimoine, le salon de la conchyliculture, les portes ouvertes du Hangar.			Plan de sobriété énergétique, comment la ville s'engage à réduire sa consommation de 15% ?		
rencontrer.	_____	6	contribuer.	_____	30
L'artiste Varban Christov.			Porte-drapeaux, la reprise de flambeau.		
surfer.	_____	8	habiter.	_____	31
Un parcours de pixel art dans Vannes via l'appli I Flash I PDO			La rubrique des infos services et des infos pratiques.		
agir.	_____	9	expressions politiques.	_____	36
Les Assises du sport, les piliers de la ville.			La page d'expression des groupes non majoritaires.		
entreprendre.	_____	19	sortir.	_____	37
Breier, des palmes innovantes.			L'agenda des sorties à Vannes : culture, sport, loisirs...		
découvrir.	_____	20	lire.	_____	43
Qui sont les artistes de B.R.E.F ?			Le choix de la librairie Le Silence de la mer.		
consom'agir.	_____	24	retracer.	_____	44
Le succès littéraire des boîtes à livres.			Seconde Guerre mondiale : elles ont fait libérer des prisonniers français en sauvant des pilotes allemands.		
préserver.	_____	24	cuisiner.	_____	46
La chouette hulotte dans le parc urbain de Beaupré-Lalande.			Une recette généreuse du restaurant La Belle époque.		



9



25



37

CONTACTER LE MAIRE

Par courrier :

M. le maire - Hôtel de ville
BP 509 - 56019 Vannes CEDEX

Par mail :

contact@mairie-vannes.fr



Photos, vidéos et podcasts
sur www.mairie-vannes.fr
et/ou les réseaux sociaux.



VANNES MAG SUR CD AUDIO

L'Association des donateurs de voix - Bibliothèque sonore de Vannes - réalise une **version sonore du magazine municipal**. Tous les textes sont lus à haute voix par les bénévoles de l'association et enregistrés sur CD audio. Ce service, gratuit, est assuré à l'intention des personnes aveugles ou malvoyantes. Des copies sur CD de chaque enregistrement sont réalisées sur demande.
Renseignements au **02 97 47 04 18**.

VILLE DE VANNES
02 97 01 60 00
contact@mairie-vannes.fr



Grâce à un éclairage public 100 % Led, y compris les illuminations des fêtes de fin d'année. À Vannes, il y aura de la féerie à Noël.

BELLES FÊTES DE FIN D'ANNÉE

Est-ce que la magie de Noël envahira les rues de Vannes alors qu'on parle de sobriété énergétique ? La réponse est oui, déjà pour voir briller les yeux de nos enfants, et parce que nous avons anticipé l'avenir. En effet depuis plusieurs années, les décorations sont 100 % LED tout comme l'ensemble de l'éclairage public qui le sera d'ici l'an prochain. Mais nous devons aller encore plus loin : c'est pourquoi nous avons dévoilé un plan de sobriété énergétique afin de baisser de 15 % notre consommation, soit bien au-delà du cap fixé par l'État. Vous découvrirez dix actions, qu'elles soient fortes ou symboliques, pour nous permettre d'atteindre cet objectif.

L'avenir, c'est bien sûr d'imaginer des nouveaux équipements écoresponsables, comme le futur groupe scolaire et de loisirs de Kerniol, un projet alliant à la fois performances énergétiques et empreinte bas carbone, dans un parc arboré de plus de 13 000 m². Notre responsabilité, c'est de lutter contre toute forme de gaspillage. Que ce soit dans les cantines scolaires et les crèches, dans les économies d'eau que nous réalisons tous les jours, et par de nouvelles initiatives comme le frigo partagé sur l'espace public à Ménimur, le premier dans le Morbihan !

Enfin, nos grands projets avancent avec le démarrage des travaux du Château de l'Hermine, qui accueillera le futur musée des Beaux-arts de la Ville. Vous vivrez aussi vos premières émotions dans la nouvelle tribune est de la Rabine qui sera livrée en décembre ! Et si vous avez une idée pour votre quartier, proposez-la dans le cadre du budget participatif.

J'ai une pensée pour celles et ceux qui seront mobilisés pendant les fêtes de fin d'année. Une pensée aussi pour ceux qui sont seuls et en difficulté. Nous ne vous oublions pas. ●



David Robo

Maire de Vannes / Maer Gwened

GOUELIOÙ DIBENN-BLEZ BRAV

Hag aloubet e vo straedoù Gwened get boem an Nedeleg tra ma reer anvag armerzhiñ energiezh ? Hag e vo, ken namet evit gwelet daoulagad hor bugale éskediñ get al levezet ha pandeogwir hon eus diawelet an armerzhiñ da-zonet. A-c'houde meur a vlez, evit gwir, e reer get LED hepken evit ar c'hinkladurioù, ha kement-se a vo graet evit ar goulaouiñ foran a-bezh ivez a-benn ar blez-mañ 'za. Mes dave vo deomp monet pelloc'h geti c'hoazh : setu perak hon eus embannet ur steuñv evit armerzhiñ energiezh ha bihanaat hor bevezadur a 15%, ar pezh a ya kalz en tu arall d'ar pal laket get ar Stad. Ec'h oc'h é vonet d'ober anavedigezh get dek ober, oberoù bras pe arouezius anezhe, evit gelliñ tizhiñ ar pal-se.

Pa gomzer a ziawelet an armerzhiñ da-zonet e soñjer e aveadurioù nevez hag eko-attebek evel-rezon, evel ar strollad skolioù ha diver-rañsoù a zo da zonet e Kerniol, ur raktres ma vo taolet evezh doc'h ar perzhioù energegetek ha doc'h al louc'h karbon àr un dro, en ur park oc'h penn 13 000 m² edan gwez. Hon atebegzh eo stourm a-enep kement stumm kalav zo. Pe e vehe er c'hantinoù-skol, er magourioù, dre armerzhiñ dour evel ma reomp bemdez, pe dre oberoù nevez evel ar yenervez kengret àr ar blasenn foran e Menemeur, evit ar wezh kentañ er Mor-Bihan !

Erfin ec'h a hor raktresoù bras àr-raok. Krog eo al labourioù e Kastell an Erminig ma vo degemeret mirdi-kêr nevez an arzoù-kaer. Tridal a ray ho kalonoù ivez e tribunell reter nevez ar Rabin hag a vo disoc'het e miz an Azvent ! Ha ma ta ur soñj deoc'h evit ho karter, na dermit ket evit kinnig ho raktres a-barzh ar budjed perzhiiñ.

Soñjal a ran er re a vo doc'h ar stern e-pad ar gouelioù dibenn-blez. Soñjal a ran ivez er re a zo en digenvez pe en diaezamant. N'hoz ankouaomp ket. ●



VANNES MAG. Magazine d'information de la ville de Vannes. Directeur de la publication : David Robo, maire de Vannes. Siège: Hôtel de Ville - Direction de la communication, pl. Maurice Marchais - Vannes - 02 97 01 60 30. Rédaction et mise en pages : Eléonore Bohn. Collaboration rédactionnelle : Stéphanie Biju, Roselyne Belz (pigistes). Collaboration mise en pages : Colette&Co. Photographies : François Le Divenah (sauf mentions contraires). Illustration de couverture : François Le Divenah. Conception de la maquette : Dynamo +. Flashage : Photext, Vannes. Impression : Imaye Graphic - Laval (53). Tirage : 39 500 exemplaires. Parution : semaine 45 (du 7 au 10 novembre 2022). Dépôt légal : septembre 2022 - ISSN 1260-4186. Prochaine diffusion (n° 138) : semaine 01 (du 2 au 6 janvier 2023). Vannes Mag est imprimé sur un papier produit à partir de bois issus de forêts gérées durablement.

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Les journées européennes du patrimoine étaient cette année sous le signe de la thématique "durable". À Vannes, une série de visites autour du bois a été proposée, notamment autour des maisons à pans de bois, la charpente de la chapelle Saint-Yves et d'un atelier torchis. En parallèle, il y avait l'incontournable visite de l'hôtel de ville, le petit hôtel de Limur, mais aussi la découverte de fonds patrimoniaux dans les médiathèques.



SALON DE LA CONCHYLICULTURE



Le salon de la Conchyliculture et des cultures marines a accueilli les 4 et 5 octobre, 150 exposants au Chorus. Pour ce rendez-vous national 1 300 visiteurs sont venus à la rencontre des professionnels du secteur ostréicole et découvrir les innovations dans ce domaine.

LE HANGAR SE DÉVOILE AU PUBLIC

Le Hangar, futur tiers lieu de Vannes a ouvert ses portes le samedi 17 septembre. Une journée organisée par le collectif Tren Lab qui avait proposé des visites décalées du bâtiment, une projection architecturale, un bar-guinguette, des spectacles et des concerts. Les travaux qui débiteront en 2023, permettront de rénover cet ancien garde-meuble de l'entreprise Dubreuil, construit en 1910. La superficie de 1 000 m² accueillera plusieurs espaces. D'abord culturel avec des expositions, des spectacles et de la création artistique. Il y aura également un endroit disponible pour les associations, des bureaux partagés, un bar, une cantine, un potager bio, ainsi qu'une mini-ferme urbaine.





VICTOIRE D'ENTRÉE DE JEU

POUR LE RCV

Pour le premier match de la saison de rugby, les Vannetais se sont adjugés une belle victoire face à Biarritz. Sur un score final de 34-26. Cette rencontre a marqué une belle entrée dans le championnat de Pro D2 pour le RCV. Devant son public qui a scandé "Ici c'est la Rabine", Vannes n'a pas boudé son plaisir. À l'issue du match les joueurs ont réalisé un "clapping" pour remercier les nombreux supporters.

LES RÉCRÉATIONS DANSANTES

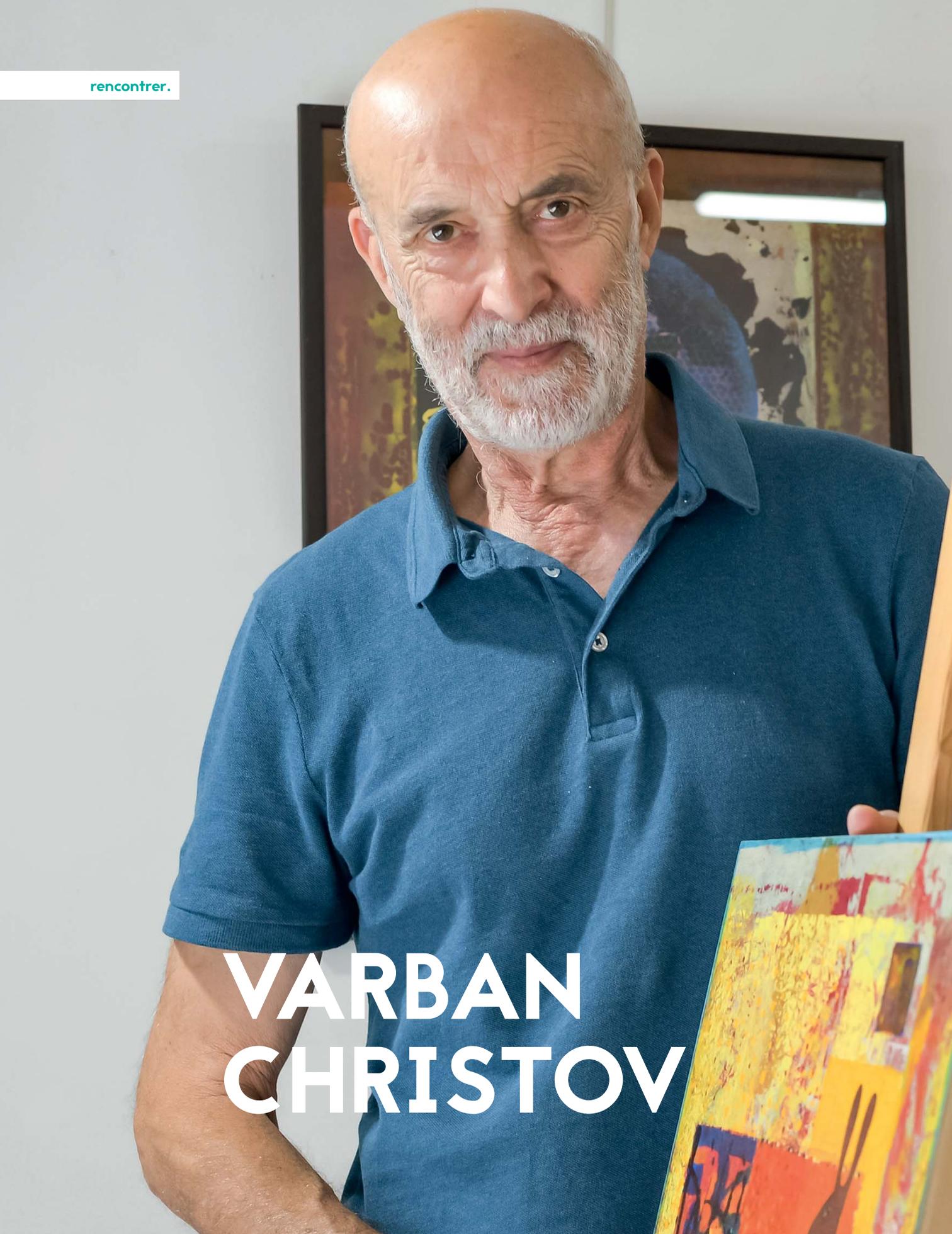
DES SCÈNES DU GOLFE

Surprise pour les élèves des collèges Sacré-Cœur et Jules-Simon qui ont eu une récré améliorée le mardi 27 septembre. Les Scènes du Golfe avaient préparé en catimini l'intervention de la compagnie Dans6T. Un show de 20 minutes pour le plus grand plaisir des collégiens suivi d'un temps d'échange avec les danseurs.



La vidéo des récréations sur la page Facebook de la Ville de Vannes.

rencontrer.

A portrait of an elderly man with a white beard and balding head, wearing a blue polo shirt. He is holding a colorful abstract painting on an easel. In the background, another framed abstract painting is visible on the wall.

VARBAN CHRISTOV

ARTISTE MULTIFACETTES,

PROVOCATEUR D'IDÉES ET ENGAGÉ DANS LA VIE LOCALE

C'est l'amour qui a mené Varban Christov, artiste-peintre originaire de Roussé en Bulgarie au cœur de la Bretagne en 1985. Au fil du temps, il y a créé son univers artistique fait de signes et symboles alliés à de multiples techniques, mais aussi de solides liens humains.

Devant les fenêtres de son atelier, les enfants du quartier sont, timides, plaisantins ou simplement curieux... Ils interpellent l'artiste, posent des questions, viennent toucher un peu à la peinture quand le maître est d'accord ou juste observent. L'art et tout l'univers qui l'entoure se trouvent ainsi à la portée de futurs artistes peut-être, dans un local au pied d'un immeuble de Ménimur où les œuvres s'entremêlent. Ici un dessin, une gravure, là une peinture d'influence tsigane. Les explorations se succèdent depuis des décennies sous la présence bienveillante et inspirante, d'objets ethnographiques rapportés de son pays natal.

Dans son quotidien comme dans son travail, le présent et le passé se répondent, s'investissent, jouent, ou s'ignorent pour mieux se retrouver un peu plus loin. Les symboles de l'enfance se glissent dans des réalisations abstraites et imaginaires, côtoyant des rues vannetaises retranscrites avec beaucoup de fidélité. On y retrouve aussi l'influence de l'iconographie religieuse qu'il a plaisir à laïciser, voire détourner. « *Je ne dis pas les choses, je donne des signes et c'est l'homme qui regarde qui lit*, explique-t-il. *Je travaille beaucoup le palimpseste, j'utilise des affiches décollées, les traces donnent une trame ou de la matière* ». Avant de rejoindre la faculté des Beaux-Arts, il a passé son adolescence dans l'atelier

de son maître Cyrille Stanchev. « *Il m'a transmis la technique, mais aussi une manière de voir le monde. Il disait : il faut que les choses que tu fais, elles existent et n'existent pas en même temps. J'ai été un des rares à aller dans son atelier sans payer, aujourd'hui je donne des conseils aux jeunes pour redonner à mon maître* », confie-t-il. Dix de ses œuvres appartiennent au musée de La Cohue, de nombreuses autres sont disséminées dans les musées bulgares ou chez les collectionneurs. Depuis 37 ans qu'il vit en Bretagne, il s'est beaucoup investi dans la vie locale. Il est notamment président des Ailes Du..., une association qui regroupe plus d'une trentaine d'artistes et participe à la programmation de la

galerie des Bigotes. « *On organise aussi des actions. Celle pour le retour des ours en Bretagne,*

c'était aussi le retour de la tendresse. On avait mis des ours partout ». Au-delà de l'idée d'apporter un peu de poésie et de rêve dans la cité, Varban Christov s'investi également socialement, notamment avec Akim des Cuisiniers solidaires via la distribution de repas, ou encore l'organisation d'une collecte pour les Ukrainiens. « *C'est ensemble que l'on peut faire des choses !* ». Lorsqu'il retourne en Bulgarie il garde un œil sérieux sur la politique. « *Je n'ai aucun complexe à être Bulgare en France, et très fier d'être Français en Bulgarie. C'est la richesse culturelle de tous les pays d'Europe* ». ●

Signes et symboles



Le tweet de

@julien_cdb_SNCF

"Je vous ai déjà parlé d'une ville sympa à visiter en Bretagne, je vous en remet une couche. À 2 h 29 de Paris, à 1 h de Rennes, à 1 h 30 de Nantes Vannes, préfecture du Morbihan, et côté d'azur Bretonne. Je vous y emmène ?

Ps : Je vous fais galettes et crêpes, promis."



Le post qu'il ne fallait pas rater

"France-Ecosse au stade de la Rabine le 16 avril !

La Fédération française de rugby a dévoilé le calendrier du prochain tournoi des 6 nations féminin, le TikTok Women's Six Nations. C'est un honneur pour la ville de Vannes d'être choisie pour un match de l'Équipe de France féminine.

Les Bleues recevront l'Écosse au stade de la Rabine de Vannes le dimanche 16 avril à 16 h 15. "



Le cliché qui plaît

[villedevannes](#)



LE REPORTAGE SUR YOUTUBE

À VÉLO OU À PIED DE VANNES À SAINTE-ANNE-D'AURAY



Un itinéraire de 21 km de piste cyclable ou empruntable à pied, permet de relier Vannes à Sainte-Anne-d'Auray. Ce chemin de randonnée mixte a été financé par le Département et est désormais ouvert. Ce projet, d'un montant de 4,2 millions d'euros, répond à une demande des usagers qui souhaitent rejoindre leurs

hameaux, sur le trajet, sans circuler sur la route départementale. Ainsi le parcours travers les communes de Plumergat et Plescop. À Vannes, le départ se fait de Kermesquel. Pour rappel, cette voie est interdite aux engins à moteur, ainsi qu'aux cavaliers. ●

► Chaîne YouTube : [MairiedeVannes](#)

L'APPLI FLASH IPDO

CHASSEZ LES PIXEL ART DANS LA VILLE

Depuis cet été, il y a désormais 27 pièces de Pixel art à découvrir dans la ville de Vannes. Les premières œuvres de l'artiste IPDO, passionné de Schtroumpfs sont apparues à l'été 2021. Il a récidivé cette année et encore une fois "smurfé" (schtroumpfé) Vannes, tout en s'appliquant à trouver des figures en lien avec la ville.

Grâce à l'appli mobile I Flash IPDO vous partirez à la rencontre d'Anne de Bretagne, d'une hermine, d'un Schtroumpf rugbyman du RCV, d'un couple breton en tenue traditionnelle ou encore des irréductibles gaulois Astérix & Obélix. Ces mo-



saïques, assemblées préalablement dans l'atelier parisien de l'artiste IPDO ont soigneusement été pensées pour donner un effet Pixel. ●

► Compte Instagram : [i_pixel_di_oplontis](#)



agir.

Avec un taux d'occupation des équipements sportifs de 97 %, la ville de Vannes peut se qualifier de ville sportive. Grâce à un tissu associatif important et dynamique, le sport s'étend également au niveau professionnel, au domaine de la santé, favorise la mixité et entretient un lien social. Autant de domaines dans lesquels la Ville s'investit.



La troisième édition des Assises du sport à Vannes, s'est tenue le samedi 1^{er} octobre. L'animatrice et championne de planche à voile, Nathalie Simon a animé les échanges entre les invités et l'audience. (De gauche à droite) Nathalie Simon, Michel Gillet, maire-adjoint aux sports à Vannes, Jean-Noël Spitzer, manager du RCV, Pr. François Carré, cardiologue au CHU de Rennes, Cléo Renou championne du monde de natation en sport adapté, accompagnée de sa maman et Pierrick Dano, ex-PDG du groupe La Hutte Intersport.

ASSISES DU SPORT

les piliers de la ville

Labellisée "ville active & sportive" en 2020, avec trois distinctions sur quatre, Vannes mène une politique dynamique autour du sport. En témoigne aujourd'hui sa bonne vitalité sur le plan associatif, avec ses 105 clubs et 15 000 licenciés ; 18 000 avec les scolaires et le nautisme. A ceux-la peuvent s'ajouter tous les pratiquants des infrastructures installées en plein air. Aujourd'hui la Ville souhaite développer le sport libre, encourager la mixité et attirer les jeunes des quartiers sensibles à la pratique sportive, mais aussi travailler sur le plan énergétique des équipements.

Après deux éditions en 2013 et 2016, Vannes a tenu ses 3^e assises du sport le samedi 1^{er} octobre. L'objectif était de faire le point sur la situation sportive post-Covid et de réunir le mouvement sportif, ainsi que les acteurs du public. Pour l'occasion, l'animatrice et surtout championne de planche à voile, Nathalie Simon, a animé un plateau d'invités de plusieurs horizons. Plusieurs axes ont été abordés, notamment celui du sport-santé, à travers la présence du Pr. François Carré. Le cardiologue rennais défend l'idée que le sport est facteur de bonne santé et favorise la lutte contre les maladies chroniques. Dans ce domaine, la ville de Vannes propose des créneaux de sport santé animés par des agents municipaux auprès d'un public

senior. Ces séances permettent de prévenir certaines pathologies et favorisent le maintien à l'autonomie. Ces sessions peuvent aussi accroître le bien-être de la personne ou encore aide à la guérison. À titre d'exemple, l'association A Corps Donné organise toute l'année des séances de sport pour personnes souffrant de maladies chroniques. Dans l'optique de renforcer ce dispositif et d'accompagner les associations, l'enveloppe qui avait été fixée à 6 000 euros en 2016, passe désormais à 20 000 euros. Par ailleurs, un référent sport santé est mis en place à la direction des sports, accompagné de la création d'un comité de conseil et d'évaluation.

Sous le volet sport et handicaps, c'est Cléo Renou, 21



Jean-Noël Spitzer

Entraîneur du RCV depuis 2005.

« Le sport à une puissance médiatique énorme qui dépasse parfois les sportifs. Mon attente, d'un sportif de haut niveau, c'est qu'il soit exemplaire dans sa pratique. »



Pr. François Carré

Cardiologue et président du club des cardiologues du sport.

« L'addiction de la chaise c'est un tsunami social, nous passons trop de temps assis. Ce qui fait qu'on multiplie par 2 les risques de maladies chroniques. Je me bats contre la sédentarité et l'inactivité physique. Actuellement en France 51 % des Français sont en surpoids. Il est recommandé de faire 30 minutes d'activité physique par jour, en étant un peu essoufflé. Cela diminue de 30 % les risques de maladies chroniques. »



Cléo Renou

Championne du monde de natation sport adapté.

« Je peux faire la même chose que les autres mais plus lentement. Je pratique les 4 nages. J'ai commencé à 9 ans, en voulant faire comme ma grande sœur. Aujourd'hui quand je me lève, la première chose à laquelle je pense le matin, c'est nager. Je suis bien dans l'eau, je suis super heureuse et je pense à gagner. »

CHIFFRES CLÉS

- ▶ 26 % de la population vannetaise fait du sport
- ▶ 6 % du budget communal annuel est consacré à la mise en œuvre de la politique sportive.

ans et championne de natation en sport adapté qui en a le mieux parlé aux assises du sport. Son témoignage édifiant sur le goût de l'effort, la capacité à se transcender et se réaliser via le sport a touché tout le monde. Vannes prévoit une enveloppe spécifique pour faciliter et inciter l'accueil des personnes en situation de handicap au sein des associations sportives.

VANNES LA SPORTIVE

Pour évoquer le cas du sport de haut niveau, le local de l'étape, Jean-Noël Spitzer, entraîneur de l'équipe professionnelle de rugby de Vannes a apporté sa vision. Tandis que pour les enjeux économiques du sport en général, c'est Pierrick Dano, chef d'entreprise et ancien PDG de la Hutte-Intersport qui a rappelé le poids de l'associatif en France. Celle-ci compte 165 000 associations sportives. *"Faire du sport un investissement, plus qu'une charge permettrait de faire le lien avec la santé, a-t-il expliqué. Moins de maladies, c'est aussi moins coûteux."*

Comme partout en France, la pandémie a mis bon nombre d'activités sportives à l'arrêt. Dans l'Hexa-

gone la perte des licenciés est de l'ordre de 15 % à 20 % ces deux dernières années. Si le salon des associations a fait le plein à Vannes, une perte de 17 %, toutes pratiques confondues, est enregistrée dans la cité des Vénètes. Autre constat réalisé localement, le décrochage des filles entre 13 et 14 ans. Ainsi, la Ville souhaite voir revenir des sportifs licenciés, mais aussi favoriser la mixité. Elle peut s'appuyer sur des équipements variés pour satisfaire différentes disciplines. Quant aux associations, la Ville s'assure d'être transparente et lisible à leur égard, pour les accompagner au mieux.

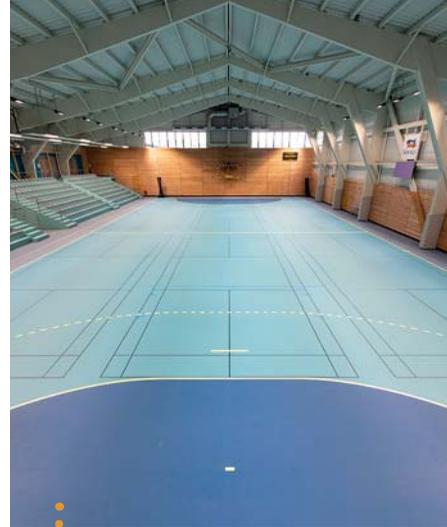
Enfin, le sport c'est aussi un bon moyen de véhiculer des valeurs et peut servir de vecteur d'insertion sociale, voire professionnelle. L'idée est d'aller chercher un public éloigné du sport. Le socio-sport, porté par la Ville s'articule en co-construction avec les structures sociales et bénéficie d'une enveloppe de 24 000 €. ●



La vidéo des Assises sportives sur le site internet : www.mairie-vannes.fr/vie-sportive



● La tribune Est du stade de la Rabine sera livrée fin de l'année 2022.



● Le gymnase du Foso a entièrement été refait et inauguré en 2021.

TOUR D'HORIZON DES ÉQUIPEMENTS SPORTIFS

Vannes compte 130 équipements sportifs sur 27 sites différents. Parmi eux, 89 sont en plein air et 41 sont couverts. Avec ses 105 clubs et 58 disciplines, la ville de Vannes affiche un taux de remplissage de ses infrastructures sportives à hauteur de 97 % à l'année. Pour maintenir cette offre, 46 agents municipaux œuvrent à la gestion, l'entretien, la surveillance et l'animation de ces équipements. Chaque année un investissement entre 2 et 3 millions d'euros est réalisé. Retour sur les grands projets du mandat destinés à accompagner l'évolution sportive des clubs.

LE GYMNASSE DU FOSO

La salle de sports a été entièrement réhabilitée et mise en service en 2021, avec la particularité de répondre à des normes eco-responsables. Le gymnase situé dans le quartier de Méni-mur, accueille notamment les clubs de handball, ainsi que les scolaires.

LA RABINE

Le stade de la Rabine sera bientôt équipé d'une nouvelle tribune Est. La livraison est attendue pour la mi-décembre. Avec cette nouvelle tribune, le Stade de la Rabine passera à une capacité de 11 405 places contre 9 714 aujourd'hui, soit 1 691 places supplémentaires. Par ailleurs des loges présidentielles seront créées dans la tribune d'honneur.

LE STADE JO-COURTEL

Utilisé uniquement par l'équipe pro du RCV pour les entraînements, le terrain A du stade Jo-Courtel dispose d'un nouveau système de drainage. Une halle sportive avec un terrain synthétique (42x27 m) a été créée pour le

travail des phases de jeu techniques.

KERNIOL

Deux terrains en herbe ont été remplacés cette année par un synthétique (68x105 m) de football, homologué jusqu'à la Régionale 1. À côté, une zone de 2 500 m pour les entraînements bénéficie aussi de même revêtement. Perméable et recyclable à 100 % ce nouveau synthétique est sans remplissage, avec du sable pour être lesté et sans microplastiques.

COMPLEXE ST-EXUPÉRY

Un nouvel équipement est attendu pour début 2025. Suite à un incendie en octobre 2021, la démolition du complexe est envisagée en vue d'une reconstruction. À la clé, une surface de 3 500 m² et la création d'un mur d'escalade et d'un bloc pour accueillir des manifestations nationales. Un espace sera également dédié au tennis de table, ainsi qu'une salle omnisports. Un projet à 7,5 millions d'euros, en partenariat avec le département. ●

● ● ● ● ●
À Kerniol, deux terrains en herbe ont été remplacés cette année par du synthétique nouvelle génération.



► Localisations sur www.mairie-vannes.fr/equipements-sportifs

UN GUIDE TRANSPARENT POUR LES DEMANDES DE SUBVENTIONS

Pour que les règles du jeu soient les mêmes pour tous les clubs, la Ville met à disposition le guide des demandes de subventions des associations. Les critères reposent en partie sur le nombre de licenciés d'un club, ainsi que le niveau des équipements engagés dans les compétitions. À cela s'ajoute des subventions spécifiques, dans le cadre de pratiques sportives touchant à la santé et la cohésion sociale. Il est possible d'avoir une aide à l'encadrement. Une charte socio-sport liste les engagements pris par la mairie, pour les associations. On y retrouve les points d'éligibilité pour obtenir des soutiens logistiques et financiers de la Ville. ●



Michel Gillet

Maire-adjoint chargé des sports et de la promotion des pratiques sportives.

« Les nouveaux terrains synthétiques sont l'avenir du sport. Sans entretien d'eau, ni d'engrais, ils sont perméables et recyclables. L'avantage aussi, c'est de pouvoir accueillir des manifestations sportives toute l'année. A contrario des terrains naturels qui ne doivent pas être exploités l'hiver.

Pour l'entretien de nos équipements, l'organisation de manifestations sportives, ou encore la maintenance tout est réalisé en régie. Nous avons la chance à Vannes d'être en autonomie, grâce à une équipe impliquée et passionnée. »

LES GRANDS ÉVÉNEMENTS SPORTIFS DE L'ANNÉE

Dans le top 10 des premières villes de France pour les courses hors stade, Vannes reçoit notamment le marathon (4 000 coureurs), le semi-marathon Auray-Vannes en septembre (5 000 coureurs), sans oublier l'événement phare, l'Ultra-marin et ses 8 000 coureurs et marcheurs.

La course de la Vannetaise, au profit de la lutte contre le cancer du sein, rassemble chaque année de nombreuses participantes. Cette année quelque 9 000 coureuses ont pris le départ, toutes catégories confondues. Un record !

Du championnat pro toute l'année

Côté sports collectifs, les tournois de foot du Vannes olympique club à destination des jeunes ont toujours beaucoup de succès : Mini-Bercy (vacances d'hiver) et la Gwened cup (juin). Avec son trophée du Golfe, l'UCK Nef attire toujours les passionnés de basket-ball. En sport de balle, l'Open de Tennis du VMTC en février présente toujours de belles têtes d'affiche.

En parallèle de ces manifestations, il y a évidemment toute l'année la saison de Pro D 2 du RCV, les matchs du VOC, mais aussi des rencontres de galas ou des rendez-vous nationaux, tels que le passage du Tour de France, l'accueil des championnats de France d'athlétisme, le championnat de France de course hors stade... ●



- La Vannetaise fait partie des grands événements sportifs de l'année.
- Cette course qui lutte contre les cancers féminins se court début octobre. Cette année plus de 9000 participantes étaient sur la ligne de départ.

1 million d'euros, c'est la somme globale récoltée au fil des 16 éditions de la Vannetaise. Les fonds sont entièrement reversés au profit de la recherche médicale contre les cancers féminins.



Si la météo n'est pas au rendez-vous, la séance de sport animée par David Galazzo se fait à l'intérieur. Autrement c'est marche et renforcement musculaire à l'extérieur.

SOCIO-SPORT

ELLES FONT DU SPORT POUR ELLES AU CENTRE SOCIO-CULTUREL DE KERCADO

Le rendez-vous est donné jeudi matin, à 9 h, au centre socio-culturel de Kercado. Leggings, t-shirts, baskets et tapis enroulés sous le bras, les femmes venues faire du sport avec l'animatrice de la Ville sont nombreuses. La séance est gratuite et est réservée aux habitantes du quartier qui se sont inscrites.

Aujourd'hui le temps est maussade et la pluie menaçante. Alors tant pis pour la marche en extérieur sur le chemin de Bernus, cette fois ce sera un cours de step. "Est-ce que ce sera dur ?", interroge une femme. L'animatrice sportive de la ville, David Galazzo, la rassure et rappelle à chacune qu'elles peuvent réaliser les exercices à leur rythme. C'est la quatrième année qu'il anime ce créneau intitulé "Sport pour elles". Au départ c'était pour préparer les femmes de Kercado à participer à la course de la Vannetaise. Finalement c'est devenu un vrai moment de cohésion pour les femmes du quartier.

"On croyait que c'était la gym douce ce matin"

Dans les rangs des sportives, Élodie Le Dréau, référente famille au centre socio-culturel suit elle aussi la séance. Elle est parfois la porte d'entrée pour certaines femmes, réticentes à l'idée de venir. "Il y en a qui viennent parce qu'elles me connaissent. C'est aussi pour moi l'occasion de rappeler nos actions et de les impliquer dans les animations que propose le centre de Kercado."

Tapis déroulés, step installé. "Mesdames on y va ?", lance le coach. Quelques consignes pour ne pas se blesser et c'est parti. "5, 4, 3, 2, 1 et on y va !" Musique tonique à l'appui, tout le groupe s'initie au pas de base. "Tout se fait en 8 temps",

précise l'animatrice. Les sportives, tous âges confondus, suivent avec attention les faits et gestes de l'entraîneur. "Pas facile de suivre le rythme", lâche une steppeuse. "Je crois en vous", ponctue David dans un esprit bon enfant, avant d'enchaîner sur le V step. Un pas d'ouverture associé à du renforcement musculaire. Quelques minutes plus tard et des gouttes de sueur, c'est le moment de boire un peu d'eau. "On croyait que c'était la gym douce ce matin", ironise l'une des participantes. Rires et blagues fusent. Cet instant de détente entre femmes est apprécié, parfois d'ailleurs le seul de la semaine où elles peuvent s'accorder un temps à elles. L'énergie véhiculée par le groupe permet à certaines de se voir en dehors et de nouer des liens. ●



BUDGET PARTICIPATIF

LE FRIGO SOLIDAIRE

EST EN SERVICE LIBRE À MENIMUR



Pour la seconde édition de la campagne du budget participatif, Vannes appelle ses habitants à déposer leurs idées de projets pour la ville sur la plateforme : www.jeparticipe.vannes.fr Comme l'an passé le budget alloué est de 200 000 € et les dépôts de projets d'intérêts publics se feront entre le 1^{er} octobre et le 31 janvier 2023. Ils seront ensuite étudiés par les services de la Ville, ainsi qu'un comité composé d'élus et d'habitants. Une fois la sélection faite, les Vannetais voteront entre le 15 mai et 18 juin et les projets les plus plébiscités seront désignés comme lauréats. La première édition

de cette démocratie participative a permis de voir émerger les casiers solidaires pour les sans-abri. Une idée qui avait remporté le coup de cœur des aînés, du conseil municipal des jeunes et du conseil de quartier centre-le port. Parmi les autres projets retenus il y a notamment eu les bornes d'entretien de vélos ou encore les récupérateurs d'eau de pluie, en libre-service, à destination des habitants pour l'arrosage de leurs plantes. ●



Flashez ce QR code pour proposer votre projet réalisable avec le budget participatif.

SÉCURITÉ

DES TRAVAUX AU PARKING SAINT-JOSEPH



Depuis le 12 septembre et jusqu'à fin mars 2023, les travaux sur le parking Saint-Joseph sécurisent le mur qui avait besoin d'être consolidé.

Prévus jusqu'à fin mars 2023, les travaux de réhabilitation du mur de soutènement du parking Saint-Joseph visent à sécuriser le site tout en préservant l'ouvrage. Le mur qui avait besoin d'être consolidé, appartient à la Ville et un particulier. Il est consi-

déré comme site patrimonial remarquable. Ainsi, la première étape des travaux aura pour objectif de consolider le mur avec une paroi clouée et la mise en œuvre d'un béton projeté. Pour réaliser ce chantier de 1,5 million d'euros, pris en charge à 84 % par l'assurance de la Ville, l'entreprise Charier GC occupe les deux niveaux supérieurs du parking.

Le tunnel qui permettait d'accéder au parc de stationnement sera remplacé par une rampe d'accès à ciel ouvert, depuis la rue Jehan-de-Bazvalan. Cette même rue est actuellement en sens unique, jusqu'à la première quinzaine de décembre.

► **L'entrée du parking et ses 65 places gratuites restent accessibles depuis la rue Jean-Baptiste-de-la-Salle.** ●

DÉCOUVERTE

L'OUTIL EN MAIN

LES MÉTIERS MANUELS À L'HONNEUR



L'Outil en main a pour objectif d'initier les jeunes aux métiers manuels, transmis par des artisans.

La première édition de L'Outil en main éphémère s'est déroulée le mercredi 5 octobre sur l'esplanade Simone-Veil. Cette rencontre avait pour objectif de faire découvrir les métiers manuels, et susciter des vocations. Pour cela, rien de mieux que d'essayer. Ainsi Territoire apprenant, la chambre des

métiers et de l'artisanat Bretagne, ainsi que l'association L'Outil en main du Loch, proposaient des initiations.

Des professionnels, à savoir des artisans ou ouvriers qualifiés et des artisans d'art étaient présents pour échanger avec les jeunes, ou les adultes en recherche d'emploi. Ainsi, les intéressés ont pu se renseigner sur les métiers du bâtiment et plus particulièrement, la menuiserie bois, la plomberie, l'électricité, la maçonnerie, les travaux d'isolation, la mécanique, etc.. Il y avait également des métiers de bouche et de bien-être.

L'association L'Outil en main a pour but d'initier les jeunes dès l'âge de 9 ans, aux métiers manuels. Pour cela des ateliers, sont animés par des gens expérimentés. L'objectif de ce rendez-vous est d'installer durablement L'Outil en main à Vannes. ●

SANTÉ

UN CAPTEUR D'AIR DANS LES CLASSES

MATERNELLES ET PRIMAIRES

16 000 €

C'est le coût de l'installation de ces capteurs dans les écoles publiques vannetaises. Une somme entièrement prise en charge par l'État.

Ce capteur CO² à la tête de raton laveur a été installé en début d'année dans toutes les classes maternelles et élémentaires des écoles publiques.

La couleur des yeux de l'animal change en fonction du taux de CO² dans la pièce. Allant du neutre au rouge en passant par l'orange, Ce code couleur indique, de façon ludique, aux enfants, s'il est nécessaire ou non d'aérer la salle.

Ces détecteurs ratons laveurs qui répondent à des enjeux sanitaires, sont fabriqués par la société Shou à Saint-Avé. Au total, 103 classes des écoles



vannetaises publiques sont équipées de ce dispositif qui vise à sensibiliser le jeune public à la qualité de l'air. ●



Le parvis devant l'ancienne longère, desservira les trois nouveaux bâtiments en bois qui composeront ce groupe scolaire et de loisirs.

ÉDUCATION

KERNIOL : UN GROUPE SCOLAIRE ET DE LOISIRS ÉCO-RESPONSABLE

Deuxième grand projet du mandat pour la Ville, avec un budget de 10,5 millions d'euros (TTC), le groupe scolaire et de loisirs éco-responsable de Kerniol sortira de terre en 2025. Il sera implanté sur le site de l'ancienne ferme pédagogique de Kerniol qui accueille actuellement un centre de loisirs.

Pour répondre à la progression du quartier, la capacité d'accueil à l'école publique sera augmentée, passant de 7 classes maternelles et élémentaires à 9. Idem pour le centre de loisirs qui reçoit aujourd'hui 84 enfants, mais pourra en gérer 124 dans la nouvelle structure. Afin d'inscrire ce groupe scolaire et de loisirs dans une démarche éco-responsable, c'est l'agence d'architecture DDL, basée à Lorient, qui a été retenue et a dévoilé ses plans, fin septembre.

Un lieu à partager

La longère du XVII^e siècle sera conservée et restaurée. Tandis que trois bâtiments neufs viendront l'entourer et s'organiseront autour du parvis. Cet espace central, pensé comme une place de village desservira les écoles, le centre de loisirs, ainsi que la par-

tie restauration. En mutualisant les équipements cela permet d'avoir des endroits polyvalents. Par exemple, le restaurant, hors des murs des écoles et de l'ALSH, bénéficiera d'un seul mode de gestion. Ce bâtiment autonome pourra accueillir des événements en dehors du cadre scolaire. En outre pour inscrire ce projet dans son territoire, le site d'1,3 ha et son parc arboré restera ouvert sur le quartier. Côté construction, l'accent est mis sur les performances énergétiques avec notamment l'usage de matériaux biosourcés. Les bâtiments en bois, aux toits légèrement inclinés favoriseront la récupération des eaux pluviales. Celles-ci seront utilisées pour les sani-

taires et l'arrosage des jardins pédagogiques. Pour assurer une faible imperméabilisation du sol, les places de parking seront engazonnées et les espaces enherbés en pleine terre privilégiés. Grâce à de grands vitrages pensés pour l'apport de la lumière en hiver, cette source de chaleur naturelle viendra compléter le chauffage produit par une chaudière collective en bois granulé.

En cohérence avec le bâti, les enfants évolueront dans des cours dites "oasis", capables de capter le CO² et d'en faire des îlots de fraîcheur. Avec un enseignement au cœur de la nature, les élèves seront fortement sensibilisés à l'environnement. ●

CHIFFRES CLÉS

9 classes maternelles et élémentaires

124 enfants accueillis au centre de loisirs

2023-2025 : phase de travaux

Septembre 2025 : ouverture du site



EAC

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Les projets d'éducation artistique et culturelle (EAC) ont pour objectif de sensibiliser les élèves à différents médiums d'expression. Cette année, pour la deuxième édition, quatre thématiques ont été retenues. Tour de piste des parcours scolaires et de la dizaine de projets en partenariat avec Golfe du Morbihan Vannes agglomération et soutenus par la Direction régionale des affaires culturelles.



L'association des conteurs du Golfe présente des balades contées, ici avec l'école Jacques-Prévert dans le cadre des EAC autour de l'oralité.

L'ORALITÉ & LE CONTE

Avec le concours des médiathèques, plusieurs parcours autour de l'oralité et du conte animeront l'année scolaire, en concertation avec les artistes et le service de médiation du musée.

► À commencer par la résidence de la conteuse Blanche Lelièvre à l'école Jacques-Prévert de Vannes. Elle organise des ateliers avec les élèves pour leur apprendre à conter. Une restitution est prévue début décembre au sein de l'établissement.

► Les écoles vannetaises de Cliscouët, Jules-Ferry, Kerniol et Prévert profiteront toute l'année de plusieurs balades contées, organisées autour de la Maison de la nature. Les élèves bénéficieront en outre de la présence de l'association des conteurs du Golfe. Grâce aux balades contées les élèves travailleront sur une exposition avec l'illustratrice et graveuse Julia Chausson, un spectacle avec les conteurs Victor Cova-Correa et Antoine Peralta.

"ORÉE"

L'exposition de Thomas Daveluy et Guillaume Lepoix installée dans le passage central de La Cohue inspire plusieurs projets.

► Avec l'appui de la Maison de la nature, l'école Jean-Moulin de Vannes, présentera sa forêt numérique le 16 décembre au musée de la Cohue.

► Côté agglomération l'école de Kerdoguen à Colpo, resituer des sons enregistrés dans la nature, le 13 décembre au musée des Beaux-arts de la Cohue.

► Le temps d'une résidence à l'école Jean Moulin de Colpo, a chanteuse Ladylike Lily et Thomas Daveluy pour croiser leurs regards sur la forêt. Restitution le 22 janvier à l'Echonova.

► Un projet danse autour de l'exposition *Orée*, est porté par l'école des Korrigans de Sarzeau. Il sera dévoilé le 8 et 10 décembre, au musée de la Cohue.

GOURMANDISE

À l'initiative du service d'éducation artistique et culturel de GMVA, deux classes de l'institut médicalisé professionnel iront à la recherche de maraîchers et producteurs locaux. Ensemble, ils élaboreront des recettes. Et en parallèle du festival *Promenons-nous* qui se déroulera en janvier, les élèves seront en lien avec la Compagnie des Bas bleus.

Ce projet est réalisé en partenariat avec les Scènes du golfe et KuB.

RACONTER LES MONUMENTS

Le Conservatoire à rayonnement départemental et les services du Patrimoine travaillent de concert sur ce projet destiné aux classes Cham (à horaires aménagés en musique). Les élèves ont toute l'année pour imaginer comment raconter les monuments du centre-ville de Vannes et le port. La restitution se fera en fin d'année à la chapelle des Carmes.



Reprise en 2021 par Jean-Philippe Robert (à droite), Breier prévoit de recruter deux personnes en production.

ENTREPRISE

BREIER, UNE RÉFÉRENCE MONDIALE DE PALMES

INNOVANTES ET SUR-MESURES

Discrète entreprise de la zone du Prat, Breier fabrique des mono-palmes, bi-palmes et chaussons, pour toutes disciplines, depuis 20 ans. Elle travaille à la demande et selon un savoir-faire artisanal. Ses produits se vendent dans le monde entier.

Nage avec palme, apnée, chasse sous-marine mais aussi, moins connus, hockey ou rugby subaquatique, riverboarding, tir sur cible... L'équivalent d'un biathlon sous l'eau. « Nous couvrons toutes les disciplines qui utilisent des palmes, soit une douzaine », précise Jean-Philippe Robert, nouveau dirigeant de la société Breier. Autrefois à la tête de la filiale française de Croc's, passé par New Balance, ce Morbihannais d'origine a repris en 2021 l'entreprise créée 20 ans plus tôt par Eric Breier. Elle est même une référence et une spécialiste dans la fabrication de mono-palmes, bi-palmes et chaussons.

Dans son atelier de la zone du Prat, Breier produit 3 000 palmes par an. « Chaque discipline nécessite des palmes

plus ou moins longues, plus ou moins rigides », précise Jean-Philippe Robert. À son catalogue, Breier propose dix modèles et six duretés.

ESPRIT NOVATEUR

La société vannetaise est même la première et dès l'origine, à avoir intégré les matériaux composites (fibre de carbone et de verre) dans leur composition. Son process reste artisanal. « Pour fabriquer une palme, on cumule des couches de différentes tailles. C'est comme dans le textile, il y a différents tissages. »

Breier travaille uniquement à la demande. Les chaussons sont aussi fabriqués sur-mesure. S'ils sont tous testés dans le golfe du Morbihan, plus de 60 % des produits Breier sont vendus à l'étranger : en Europe, Nouvelle-Zélande, Chine, États-Unis,

Colombie... Après deux années compliquées, liées au Covid et à des difficultés d'approvisionnement, l'entreprise devrait renouer en 2022 avec son chiffre d'affaires « de croisière » : entre 350 et 400 000 €. Elle compte quatre salariés, dont deux en production, et prévoit d'embaucher deux nouvelles personnes.

L'esprit novateur de Breier lui a valu, en février dernier, un Trophée de l'éco décerné par Vannes Agglo, pour un chausson hybride. Sa particularité : une semelle imprimée en 3D qui surélève le pied et offre une meilleure amplitude de mouvement. Aujourd'hui, 200 000 € sont investis dans un nouveau chausson encore plus innovant. « Avec toujours dans l'idée de gagner en performance », n'en dira pas plus Jean-Philippe Robert. Sortie d'atelier prévue au printemps 2023. ●

DANS LES COULISSES DE B.R.E.F

Situé sur la rive gauche du port, le Bar ruche artistique éphémère et fertile, dit B.R.E.F est ouvert depuis le 1^{er} avril 2022 et dispose d'un bail jusqu'à fin mars 2024. Si au rez-de-chaussée, l'espace buvette a été conservé et redécoré, le premier étage quant à lui a été transformé en coworking pour artistes. Ils sont installés dans les anciens bureaux de la DDTM et disposent de leur espace pour créer. Et s'adonner à leur art. À l'occasion d'ateliers participatifs, sur inscription, le public peut découvrir des techniques artistiques et s'essayer à la poterie, au collage, au travail du bois, etc. Présents pour une durée variant de quelques semaines à plusieurs mois, les artistes en résidence sortent de leur ruche pour des restitutions sous forme d'exposition, de concerts ou de spectacles.



découvrir.



2

1. Ouverte au public de mercredi à dimanche, de 15 h à 19 h, la salle d'exposition se trouve au premier étage. Pour y accéder il faut sonner et attendre l'arrivée de l'artiste. Ici ce sont les œuvres de PacoFanch.

2. Au rez-de-chaussée, une petite salle de théâtre de 40 places est actuellement occupée par plusieurs compagnies.

3. Edwige K, artiste photographe travaille sur le passage. Son appareil de prédilection est le Polaroid.

TOUR D'ATELIERS

Musiciens, chapelier, tisserande, céramiste, peintre, plasticien, graveuse, comédiens, danseurs, B.R.E.F, ce lieu est ouvert aux artistes professionnels ou en voie de professionnalisation. Actuellement 25 artistes occupent la ruche artistique. Ils ont tous des temporalités différentes, selon leur art. Avant d'investir les ateliers, chacun a dû présenter un projet, avec une restitution. L'objectif sous-jacent de ces résidences partagées, est aussi de créer une synergie entre les artistes. Et de faire en sorte que ce tiers-lieu multiculturel soutenu par la Sasu Cœur de Vannes, soit un endroit de production et de création. ●

► Retrouvez les dates de restitution du travail des artistes sur la page Facebook ou le site Internet : www.bref-rivegauche.bzh

4. Carole Reimel, dont les céramiques ornent quelques rues de Vannes. La carreluse mosaïste a animé un atelier participatif où un support en béton a été redécoré.





1



5

5. Le collectif de céramistes Eutectique travaille sur le modelage, la recherche d'émail à travers la couleur et le mouvement, mais aussi sur le détournement de pièce utilitaire pour en faire une œuvre d'art.



3

6. La salle de danse est en partie utilisée par la Compagnie Fûkeï, en résidence musique et danse contemporaine.

7. L'artiste Beno s'exprime à travers plusieurs médiums comme le bois, l'époxy mais aussi l'art numérique.

8. La salle de musique permet de recevoir des musiciens en résidence pendant quelques jours, avant de les retrouver sur scène en concert au B.R.E.F. Comme ici Thomas Taylor.



6



4



8



7

LE SUCCÈS LITTÉRAIRE DES BIBLIOTHÈQUES DE RUE

L'idée du conseil des aînés a fait son chemin. Depuis 2016, les bibliothèques de rue font le bonheur des lecteurs. Les boîtes à livres, conçues par les ateliers de l'APF France handicap, seront bientôt au nombre de 9 dans la ville. Deux nouvelles trouveront leur place d'ici la fin de l'année, dans le quartier de Cliscouët et au Parc urbain de Rohan. Comme les autres, elles bénéficieront des soins de bénévoles qui se chargent du réassort des ouvrages. Ceux-ci proviennent des médiathèques lors des renouvellements de fonds, mais également d'un partenariat avec l'association CCFD Terre solidaire. Ces bibliothèques de rue peuvent contenir jusqu'à 70 livres qui sont en accès libre. Chacun peut se servir



Deux nouvelles boîtes à livres seront installées en fin d'année dans le quartier de Cliscouët et au Parc urbain de Rohan.



Retrouvez toutes les boîtes à livres de la ville en flashant ce QR code et accédez à une carte interactive.

gratuitement et déposer des livres en retour. Ce partage et cet accès à la culture sont parfois l'occasion de tomber sur des pépites littéraires. Livres pour enfants, romans policiers, les bénévoles du conseil des aînés et des conseils de quartiers s'assurent du contenu des bibliothèques. Ils disposent un marquage dans chaque ouvrage pour rap-

pelez le principe de la boîte à livres.

► Pour devenir bénévole et vous occuper d'une boîte à livres, contactez le service démocratie participative au 07 62 36 26 28. ●

7 boîtes à livres sont actuellement installées à Vannes et gérées par des bénévoles.

LA CHOUETTE HULOTTE DANS LE PARC URBAIN BEAUPRÉ-LALANDE

L'espace naturel de Beaupré-La Lande est une zone humide de 5 ha qui comprend le ruisseau du Liziec, des prairies, des mares et des passages pour la faune. Un parcours guidé par une salamandre permet de découvrir les oiseaux qui vivent dans le parc, mais également de traverser le village de Bohalgo, ainsi que les quartiers de Kersec et Valombois, via une boucle piétonne d'1 h 30.

Grâce à l'installation des refuge par la LPO (ligue de protection des oiseaux), la chouette hulotte niche toute l'année dans ce parc urbain. Son hullement s'écoute au crépuscule, moment à partir duquel elle se met en activité.

Ce rapace nocturne chasse la nuit et dort le jour. Grâce à sa vue de nyctalope, la chouette hulotte voit les reliefs de son environnement à la simple lueur de la lune. Elle est capable de tourner la tête derrière son dos, sans bouger son corps ; difficile d'échapper à sa vision à 180 °C. Cet oiseau doté



d'une puissante ouïe, peut détecter une proie uniquement à l'oreille et plus particulièrement les ultrasons des petits mammifères. Enfin, ses plumes en forme de peigne, diminuent le frottement de l'air et confèrent au rapace un vol silencieux.

► Pour en savoir plus sur ce rapace, suivez le parcours pédagogique de Beaupré sur l'application mobile Imagina. ●



SOBRIÉTÉ ÉNERGÉTIQUE: LE PLAN DE LA VILLE

comprendre.

La ville de Vannes a répertorié 10 actions pour mettre en œuvre son plan de sobriété énergétique. La feuille de route de l'État vise une réduction de 10 % de la consommation d'énergie. Vannes, qui était déjà engagée dans sa réduction de consommation, vise une baisse de 15 %.

comprendre.



Les guirlandes de Noël sont en 100 % Led et brilleront du 2 décembre au 2 janvier.

ÉNERGIE

Mieux consommer ensemble

Si l'État a dévoilé un plan de sobriété énergétique avec pour but une baisse de la consommation de 10 %, la ville de Vannes s'est fixée 15 %. Un objectif atteignable à l'horizon 2024 avec des mesures fortes, des gestes au quotidien et un investissement de 13,2 millions d'euros. À la clé : 300 000 € d'économies annuelles.

"C'est un plan honnête", annonce d'emblée le directeur général des services techniques Thierry Alis, avant de dévoiler le plan de sobriété de la Ville. Engagée dans la transition énergétique, Vannes peut déjà s'appuyer sur une politique verte active, avec notamment la pose de panneaux photovoltaïques au gymnase du Foso et à la piscine de Kercado. Soit une production d'énergie à coût fixe. Quant à l'éclairage, "la moitié du chemin est déjà faite", complète le directeur. L'extinction de l'éclairage public dans certains quartiers est effective depuis 2016. Et d'ici à 2023, toute la ville sera équipée en ampoules Led. Pour baisser de 15 % sa consommation, la ville de Vannes a pris en référence les

chiffres de l'année 2021. En comptabilisant l'électricité, le gaz et le carburant, elle arrive à un total de 18 340 MWh. Il a donc fallu trouver comment économiser 2 268 MWh, pour arriver à une consommation de 15 912 MWh en 2024. Et pour cela "chacun est mobilisé, c'est un travail collectif des services", ajoute le maire, David Robo. Les services municipaux ont donc identifié trois leviers d'action : le matériel, les comportements et les actes externes.

Sur les dix actions retenues, qui impliquent le carburant, le chauffage et l'éclairage, certaines sont déjà effectives, comme la réduction de la mise en lumière des bâtiments municipaux (lire ci-contre). Pour mettre en œuvre

ce plan de sobriété énergétique, un investissement graduel jusqu'à 2026, de 13,2 millions d'euros est nécessaire. En conservant le coût actuel de l'électricité, la Ville peut tabler sur une économie de 300 000 € par an. Pour le moment, grâce à un contrat groupé, passé avec Morbihan énergie, Vannes bénéficie d'un tarif bloqué jusqu'à 2023 inclus. ●

LA VILLE EN CHIFFRES

9 800 points lumineux
200 km de voies
400 km de trottoirs
9 ha de places
250 000 m² de bâtiments publics

LES 10 ACTIONS DE LA VILLE

1. **L'éclairage public en 100 % LED**
D'ici 2023, l'éclairage public de Vannes sera en 100 % LED. Une action forte, démarrée en 2016 et accélérée pour réduire la consommation énergétique de la Ville de 1 160 MWh, soit la moitié des économies d'énergie visées. Avec un investissement de 6,3 millions d'euros de travaux en 5 ans, c'est une économie de 400 000 € réalisée par an. ●



2. **Illuminations de Noël, oui mais...**
Les guirlandes lumineuses de Noël brilleront du 2 décembre au 2 janvier, du mardi au dimanche de 17 h 30 à 22 h (au lieu de 23 h). Grâce aux Led et la réduction du temps, ainsi que de la durée d'éclairage, la facture d'électricité de 2000 € est maîtrisée. ●

3. **Extinction des feux à minuit**
Depuis 2016, l'éclairage est éteint dans 70 % des quartiers de la ville de 1h à 5 h du matin. L'horaire d'extinction est avancé à minuit. En revanche, les grands axes, ainsi que les zones sensibles restent éclairés toute la nuit. Cette mesure, depuis sa mise en place représente 200 000 € d'économies par an. ●

4. **Les bâtiments mis en lumière le week-end**
Les lumières n'éclaireront plus les monuments municipaux la nuit en semaine. Cette action, appliquée depuis le 10 octobre, concerne l'Hôtel de ville, les remparts, l'auditorium des Carmes, le Palais des arts, le Kiosque à musique et la Chapelle Saint-Yves. Ces bâtiments seront mis en lumière les vendredis et samedis, jusqu'à minuit. ●



LA LUMIÈRE POUR LA SÉCURITÉ

Les mesures de restriction de l'éclairage de la ville ont été prises en concertation avec la Police nationale. Si 70 % des quartiers sont éteints à partir de minuit, les grands axes, quartiers prioritaires, ainsi que le centre-ville bénéficieront de l'éclairage public toute la nuit.



5. Des actions de la police de l'environnement

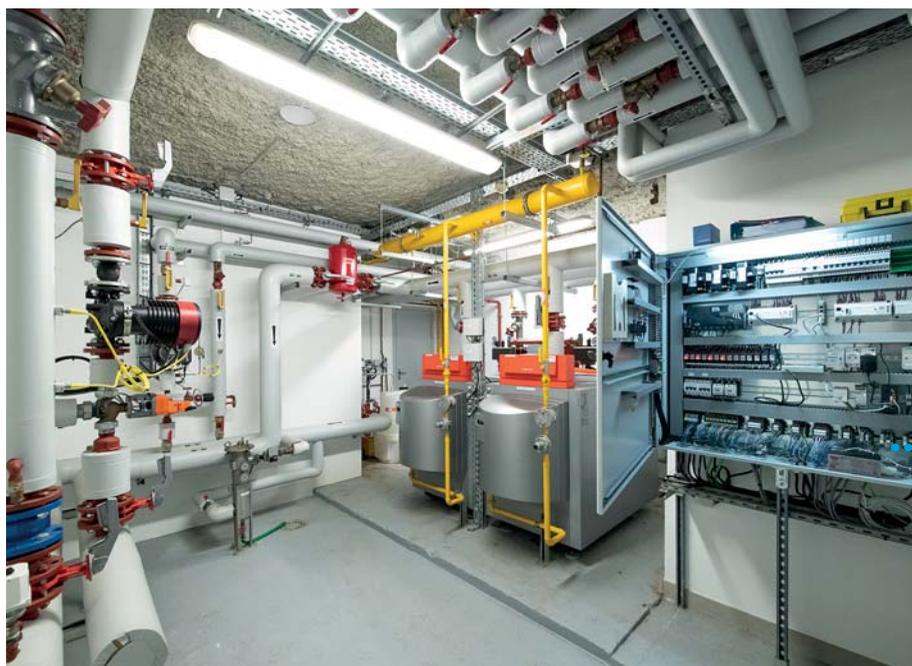
Un travail de sensibilisation est engagé auprès des commerçants, pour qu'ils éteignent leur magasin une heure après la fermeture. Le décret du 5 octobre vise à harmoniser les règles d'extinction des publicités lumineuses. Quant à l'usage du chauffage, il est proscrit si les portes des magasins restent ouvertes. En fonction de la loi, les agents de la police de l'environnement pourront verbaliser. ●

6. Optimisation du chauffage

Les équipements municipaux seront chauffés cet hiver à 19 °C, à l'exception des crèches, des résidences pour personnes âgées, des Ehpad et des écoles, qui seront à 21 °C. Dans les gymnases, la température sera abaissée à 14 °C, sauf dans les équipements les plus vétustes et en fonction des activités pratiquées. ●

7. Travaux de modernisation des chaufferies

Le parc des chaufferies est en rénovation, à raison de 2 par an. Par ailleurs, les chaufferies sont équipées de boîtiers de gestion intelligente, afin de pouvoir gérer à distance et au plus près des besoins d'ici 2023. Ce dispositif permettra de piloter l'ensemble des chaudières de la ville à partir d'un seul endroit. ●



La chaudière de l'Hôtel de ville est équipée d'un boîtier de gestion intelligente. Il permet de consommer au plus près des besoins.



9.

Produire davantage d'énergie verte

Des ombrières solaires ont été installées à la piscine de Kercado et des panneaux photovoltaïques au gymnase du Foso. Les ombrières produisent 49 179 kWh par an, tandis qu'au Foso 94 000 kWh sont attendus. En poursuivant sa politique d'énergie verte, avec l'implantation de panneaux photovoltaïques à Montaigne, Bilaire et Chorus, la Ville produira 20 % de la consommation de la collectivité. ●



8.

Réduction engagée de l'empreinte carbone

Le parc automobile de la Ville est en partie équipé de véhicules électriques, soit 14 voitures et fourgonnettes dont les modèles AMI (ci-contre). Il dispose aussi de 24 vélos à assistance électrique en partage avec les différents services, ainsi qu'un vélo cargo pour les espaces verts. De plus, les agents seront formés à l'éco-conduite. ●



10.

Poursuite des économies d'eau

Lors de l'aménagement de la promenade la Rabine, rive droite, des capteurs ont été installés au pied des nouveaux arbres plantés. Ils permettent d'avoir une gestion intelligente de l'arrosage. Par ailleurs, le plan de sobriété propose de remplacer les plantes annuelles par des plantes vivaces, plus résistantes et moins consommatrices d'eau. Enfin l'utilisation des eaux de pluie sera renforcée par l'installation de récupérateurs d'eau, à Kergolven, notamment. ●

PORTE-DRAPEAUX

Le devoir de mémoire, l'affaire de tous

À l'approche du 11 novembre et de ses commémorations, la mémoire est plus vive. Pourtant c'est toute l'année que l'association des porte-drapeaux du Morbihan se soucie du devoir de mémoire en essayant de toucher le plus grand nombre.

« Rien n'est jamais acquis ! », les membres de l'association des porte-drapeaux du Morbihan le martèlent. Ceci par rapport à l'instabilité du monde, mais aussi par la place que tient le passé dans les mémoires. Il est ainsi important de se souvenir et de rendre hommage aux anciens combattants lors des événements qui ponctuent l'année. « Nous nous déplaçons sur invitation dans le département et en dehors comme en Normandie ou en Provence par exemple, mais aussi aux obsèques », précise le président François Letizia. L'association possède trois drapeaux : celui de l'association, celui du bataillon de Corée qui rassemble les anciens d'Indochine et d'Algérie, et la bannière étoilée des États-Unis qui est la seule à ne pas s'incliner, sauf devant le cercueil du Président. « On porte aussi les drapeaux de nos membres ou ceux d'autres associations auprès desquelles nous sommes invités. » « S'il n'y a pas de drapeaux c'est l'oubli. Lorsque l'on est présent, le protocole doit être strictement suivi donc la cérémonie dure plus longtemps et les gens s'arrêtent », souligne Thierry Tessier, vice-président et secrétaire de l'asso-



Le président François Letizia à gauche, suivi de Jean-Marc Danckof (trésorier), Sandrine Soual avec le drapeau, Marie-Thérèse et Thierry Tessier (secrétaire adjointe, vice-président et secrétaire).

ciation qui compte 33 membres. Il n'est pas nécessaire d'être un ancien combattant ou d'avoir fait l'armée pour les rejoindre, uniquement de vouloir rendre hommage aux militaires et civils morts pour la France. C'est le cas de leur porte-drapeau titulaire. À 46 ans, Sandrine Soual, a rencontré Thierry Tessier il y a 5 ans alors qu'elle participait à des reconstitutions historiques. « C'est une fierté, je pense à mon grand-père emprisonné ». Beaucoup d'anciens n'ont plus la condition physique pour porter le drapeau. S'ils comptent sur les plus jeunes pour mener à bien cette mission, ils veillent

à transmettre et sensibiliser de nouvelles personnes. Cela passe par leur présence au forum des associations, la formation de jeunes porte-drapeaux de 17-18 ans avec l'ONAC et le service national universel, ou encore en envisageant de se rapprocher des écoles pour contribuer au devoir de mémoire. ●

Porte-drapeaux du Morbihan
Contact : Thierry Tessier au
06 08 00 19 34 ou
marie.tessier56@hotmail.fr

JOURNÉE INTERNATIONALE

LUTTE CONTRE LES VIOLENCES

FAITES AUX FEMMES

Pour la Journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes, le 25 novembre, les Archives municipales porteront une exposition inédite, grâce à un travail de compilation de documents d'archives. Les violences faites aux femmes et aux jeunes filles apparaissent sous l'aspect de violences physiques et psychologiques, d'agressions sexuelles, d'actes d'avortement, de prostitution ou parfois de manière plus légère dans des activités anodines du quotidien.

Au-delà de l'énumération des violences faites aux Vannetaises au cours des derniers siècles, cette exposition permet de constater le chemin déjà parcouru en France dans la lutte pour l'égalité femmes-hommes depuis ces 50 dernières années. Les documents originaux exposés, retraçant la période allant de 1797 à 1965, sont essentiellement des rapports journaliers du Fonds de la Police de Vannes. Ils rendent compte sommairement de tous les « événements » ayant nécessité l'intervention

de la Police municipale sur le territoire de la commune : délits, infractions, contraventions, enquêtes, arrestations, accidents, constats divers, etc.



Le bas-relief d'une ancienne maison clause, du quartier de Saint-Patern.
© Archives municipales de Vannes.

► **Exposition du 25 novembre au 18 décembre**, aux Archives municipales, 12 avenue Saint-Symphorien, de 8 h 15 à 12 h 15 et de 13 h 15 à 17 h. Entrée gratuite.

Des actions dans le monde du sport

La Ville a demandé aux associations sportives accueillant des matchs le week-end du 26 et 27 novembre de lire un texte de sensibilisation. Tandis que les capitaines d'équipes porteront un brassard orange, couleur symbolique de cette journée de lutte.

Ciné-débat jeudi 8 décembre

Le club Soroptimist organise une soirée cinéma-débat au Cinéville Parc Lann avec la projection du film *La Terre des hommes*. À cette occasion des exploitantes agricoles témoigneront des obstacles qu'elles ont rencontrés dans l'installation de leur activité. ●



CONSOMMATION

MIEL DE VANNES : 2000 POTS À VENDRE

La récolte 2022 du miel de Vannes sera mise en vente samedi 26 novembre au Palais des arts et des congrès de Vannes, à partir de 9 h. Toujours en partenariat avec l'apiculteur de Camors Patrice Charon, la Ville de Vannes a mis à disposition un terrain à proximité du hameau de Kermain pour l'installation des ruches. Pour cette huitième édition, 730 kg de miel ont été récoltés. Pour rappel, l'année 2021 avait comptabilisé 465 kg. Ainsi, 2 000 pots, de 125 g, 250 g et 500 g seront mis en vente au profit des associations caritatives.

Pour satisfaire les demandes d'un maximum d'acheteurs, la Ville limitera la vente de pots par personne. ●

► **Moyens de paiement acceptés** : chèques, espèces ou carte bancaire. N'oubliez de vous munir d'un sac pour le transport.





© Cyril Folliot



TROPHÉES DES HERMINES 2022

LES LAURÉATS DE L'ARCHITECTURE URBAINE SONT...

Créé en 1988, le trophée des Hermines met à l'honneur la qualité urbaine et architecturale sur l'ensemble de la ville de Vannes.

Cette année, pour la 24^e édition, huit lauréats se partagent l'affiche des meilleures réalisations architecturales parmi celles achevées à Vannes en 2020 et 2021. Parmi elles, celle des logements collectifs dans la rue Mon-

seigneur-Tréhiou pour la construction d'un immeuble de 8 logements sur une parcelle de 451 m², avec une façade qui mêle bois et briques. Distinguée pour sa rénovation énergétique, la résidence du Pargo est composée de 226 logements. Ils sont répartis en 8 immeubles, construits en 1977 sous la houlette de l'architecte vannetais Yves Guillou. En isolant par l'extérieur avec la technique du "mur manteau" en ossature bois et grâce à l'habillage des fenêtres en acier laqué, leur couleur sombre

donne une nouvelle jeunesse à ces immeubles.

Côté rénovation, les immeubles Delourme, dans la rue Saint-Vincent, ainsi que l'Hôtel de Montigny, rue Noé font également partis des lauréats. Leur restauration patrimoniale s'inscrit dans le programme des ravalements de façades du centre-ville. L'Hôtel de Montigny a retrouvé tout son caractère grâce à la remise en lumière du pan de bois. Pour la copropriété Delourme, outre la façade rafraîchie, c'est aussi la cour intérieure

4. Logements collectifs : la construction d'un immeuble de 8 logements rue Monseigneur-Tréhiou. Architecte Richard Faure.



4

5. Bâtiments activités : la construction d'un immeuble de bureaux rue Alfred-Kastler. Nomade Architectes.



5

© Takuji Shimmura



2



3

1. **Réaménagement maisons en bâtiments d'activités** : La villa du port, pour la rénovation d'une maison en résidence tourisme rue du Commerce. Architecte Franck Labbay.
2. **Restaurations patrimoniales** : La copropriété 17, rue Noé pour la restauration des façades de leur immeuble rue Noé. Architectes : Patriarc'h.
3. **Réaménagement logements collectifs** : Vannes Golfe Habitat pour la rénovation énergétique de la résidence le Jardin du Pargo boulevard du Colonel Rémy. Architectes : Atelier L'échelle.

qui retrouve une seconde jeunesse. Dans les catégories des bâtiments en activité, les bureaux de l'agence d'architectes Nomades au PIBS jouent sur l'aspect lieu de vie et de travail avec notamment un toit-terrasse entouré de filets par-ballons pour la pratique de jeux en extérieur.

Dans la rue du commerce, la villa du port, bâtie en 1935 a été réaménagée en résidence tourisme, avec la particularité de juxtaposer une façade des années 30 et des extensions modernes. Ancien bien communal,

l'Hôtel de Roscanvec, en retrait de la rue de Halles, a fait peau neuve. Le restaurant gastronomique est sobre et chaleureux, tout en faisant la part belle à des éléments patrimoniaux en intérieur.

Enfin, dans l'intra-muros le restaurant bar-restaurant cave à vins L'Antidote, remporte un prix pour sa façade commerciale, son enseigne et ses jolis lettrages. ●

► Découvrez les projets primés sur www.mairie-vannes.fr.



6

6. **Restaurations patrimoniales**, la copropriété Delourme 13, rue Saint-Vincent pour la restauration des façades de leur immeuble. Maître d'œuvre : David Le Texier.

7. **Façades commerciales enseignes**, le restaurant L'Antidote pour la rénovation des devantures et la réalisation des enseignes 5 rue Brizeux. Architecte : Dominique Tual, création graphique : Alessandro Cristoforetti, peintre en lettres : Tristan Gesret.

8. **Réaménagement immeubles en bâtiments d'activités**, Le Roscanvec pour l'aménagement de l'Hôtel de Roscanvec en restaurant et chambre d'hôtes rue des Halles. Architecte : Fabien Coudriet.



7



8

MOBILITÉ

DES BUS ET NAVETTES GRATUITES

POUR LES SOIRS DE MATCH DU RCV

Des navettes et des bus de nuit desservent les grands axes de Vannes les soirs de match de rugby au stade de la Rabine. Les lignes 4 et 7 du réseau Kicéo, au départ du parking Billaire, ainsi que la 2 en partance du Parking + R, sont gratuites sur présentation du billet du match. Ces after bus fonctionnent jusqu'à 23 h 25. Les navettes dédiées quant à elles, partent du parking du Chorus ou de l'UBS ; gratuites, elles fonctionnent jusqu'à 23 h. Ce dispositif de renforcement des transports en commun vise à fluidifier la circulation les soirs de match. Les quatre parkings relais sont actuellement utilisés par un peu plus de 10 % des spectateurs qui se rendent au stade de la Rabine. ●



► Retrouvez les prochaines dates de matchs du RCV à La Rabine dans l'agenda des sorties.

ENSEIGNEMENT

APPRENDRE LE BRETON

QUAND ON EST ADULTE ?



De plus en plus d'adultes choisissent d'apprendre le breton pour leur plaisir personnel ou dans une optique professionnelle. Ils ont le choix pour cela entre cours du soir, cours en journée, formules accélérées ou stages intensifs de 6 ou 9 mois. À l'issue de ces formations, ils peuvent valider leur niveau de

langue par un diplôme d'État, le DCL (Diplôme de compétence en langue), qui leur permettra de valoriser cet acquis, notamment sur le marché du travail. ●

► Pour savoir où apprendre le breton à Vannes et dans sa région, contactez l'Office public de la langue bretonne au 0820 20 23 20 (numéro non surtaxé). Mail : opab@opab.bzh / Site Internet : www.fr.brezhoneg.bzh/10-se-former.htm

SÉCURITÉ

RADARS PÉDAGOGIQUES

LES MESURES DE VITESSE



Les radars pédagogiques de la Ville mesurent la vitesse des véhicules dans plusieurs rues de Vannes. Ces radars ne flashent pas et ne servent donc pas à verbaliser. Les données qu'ils fournissent permettent à la municipalité

de décider s'il y a lieu ou pas de prévoir des aménagements pour améliorer la sécurité routière en ville.

► **Rue Ty-Coët.** Double sens, **zone 30.** Mesures du 06/05 au 31/05/22. Vitesse V 85 (*): 32 km/h dans un sens et 35 km/h dans l'autre.

► **Rue du 10^e RA.** Circulation à double sens, **zone 30.** Mesures du 25/03 au 11/04/22. Vitesse V 85 (*): 41 km/h dans un sens, 34 km/h dans l'autre.

► **Rue du Pot-d'Étain.** Circulation à sens unique, **zone 20.** Mesures du 02/06 au 20/06/22. Vitesse V 85 (*): 23 km/h relevé en moyenne. ●

(*) La vitesse V 85 est la vitesse maximale en dessous de laquelle roulent 85 % des usagers, en condition de circulation fluide.

NOËL

L'ATELIER DES LUTINS AU PALAIS

DES AUTOMATES

Avec les fêtes de Noël, une série d'animations sera à découvrir en ville. À commencer par le Palais des automates qui ouvrira ses portes le vendredi 16 décembre et les refermera le dimanche 1^{er} janvier 2023. Installée devant l'Hôtel de ville, la structure abritera des automates qui vous plongeront dans l'atelier du Père Noël. Elle sera entourée d'une forêt éphémère, plantée place Maurice-Marchais, avec notamment la bulle de Noël, ainsi que quelques chalets pour se restaurer. L'un d'entre eux hébergera les séances photo avec le Père Noël. Enfin pour l'ambiance, les illuminations brilleront du 2 décembre au 2 janvier 2023 dans le centre-ville. ●



► **Palais des automates**, ouvert du vendredi 16 décembre au dimanche 1^{er} janvier, place Maurice-Marchais. Ouvert tous les jours de 14 h à 19 h, sauf les 16 décembre (18 h-20 h), 17, 21 et 28 décembre (10 h-19 h); 24 et 31 décembre (10 h-18 h), 24 décembre et 1^{er} janvier (14 h - 18 h).

Concert

Le Vannes early music institute donnera un concert de Noël le samedi 17 décembre, à 21 h, à l'auditorium des Carmes.

L'ARRIVÉE DU PÈRE NOËL EN BATEAU



Le Père Noël arrivera à Vannes le dimanche 18 décembre, en bateau. Le Comité des fêtes a prévu une ambiance musicale, rive droite, animée par DJ Jean Teck, à partir de 14 h. Puis les lutins de l'école de danse de Laurence Autret exécuteront une danse de Noël, entre 15 h et 15 h 30. Une fois que le Père Noël aura mis un pied à terre, vers 16h, il grimpera

dans une calèche pour faire le tour de la ville à la rencontre des petits et grands, et sera accompagné de Korrigans qui distribueront des bonbons. L'homme à la barbe blanche reprendra la mer à 19 h. Il sera de retour les 19, 20, 21, 22, 23 et 24 décembre, de 16 h 15 à 18 h, dans un chalet place Maurice-Marchais pour les séances photos. ●

LES ANIMATIONS EN VILLE

Pour écrire au Père Noël, l'association des commerçants Cœur de Vannes installera quatre boîtes aux lettres entre le vendredi 2 et mercredi 21 décembre, rue Hoche, Joseph-Le Brix, aux Halles des Lices et à Saint-Patern. Plusieurs festivités sont programmées, comme les déambulations d'échassiers dans les rues de l'intra-muros, du 17 au 24 décembre. Il y aura aussi un atelier des balades à poney, un pianiste ambulante ou encore un escape game en lien avec les vitrines des commerçants. Ce jeu familial se déroulera du 16 au 24 décembre. Ultime rendez-vous, le calendrier de l'Avent des commerçants. À sept jours de Noël, chaque jour le père Noël distribuera des cadeaux dans un endroit du centre-ville. ●



L'intégralité du programme des animations de Noël sur www.mairie-vannes.fr

LIBÉRONS LES ÉNERGIES VANNETAISES!

Éducation, énergie : garantir la continuité des services publics

Lors du conseil municipal du 10 octobre, nous avons présenté deux vœux, l'un demandant l'organisation par la ville d'assises de l'éducation avant la fin de cette année scolaire, l'autre demandant au Gouvernement d'étendre le bouclier énergétique à toutes les collectivités locales et à toutes les Très Petites Entreprises.

La dernière rentrée scolaire a été marquée par la mobilisation de familles, d'enseignants et de forces syndicales qui s'inquiètent légitimement de l'avenir de l'école publique à Vannes qui accueille à peine plus de 40 % des enfants. Après la fermeture du collège Montaigne, les conséquences se donnent encore à voir avec une chute de près de 10 % des effectifs entre 2020 et 2022 pour les écoles Armorique et Prévost. En cette rentrée 2022, les fermetures de classes à Sévigné, Tohannic et Calmette ont également suscité de très fortes préoccupations alors même que l'envolée des prix de l'immobilier à Vannes constitue un obstacle souvent rédhibitoire à l'installation des familles.

La liberté de choix pour les familles est un sage principe mais cette liberté doit tout autant bénéficier à l'enseignement public. Or, fermetures et contraintes successives réduisent dangereuse-

ment cette même liberté. Lors du Conseil Départemental de l'Éducation de septembre, le vote défavorable à l'unanimité des représentants des parents d'élèves et des syndicats d'enseignants témoigne d'un profond malaise et de l'urgence d'agir. Il en ressort également le besoin d'installer une véritable culture de la concertation élargie à l'ensemble des parties prenantes du monde éducatif public et privé. Cette démarche apparaît d'autant plus nécessaire que le projet éducatif de territoire n'a pas été révisé depuis son adoption en 2015. Pour toutes ces raisons, nous avons demandé l'organisation d'assises de l'éducation qui réuniraient l'ensemble des acteurs et permettraient d'engager et de nourrir la révision du projet éducatif de territoire tout en clarifiant la stratégie éducative de la collectivité à moyen terme. Ce vœu a été renvoyé en commission.

Face à l'explosion des prix de l'énergie (gaz et électricité), de nombreuses collectivités locales et entreprises se trouvent aujourd'hui démunies. Alors que le bouclier tarifaire, qui limitera la hausse du tarif réglementé de l'électricité à 15 % en 2023, ne concerne que les plus petites communes, la mise en place, pour les 500 plus grandes collectivités,

des pactes qui n'ont de confiance que le nom vient ajouter des contraintes majeures et un contrôle étatique a posteriori particulièrement malvenu dans cette période d'incertitudes majeures aux plans géopolitique, économique et social. Pour les entreprises, le bouclier tarifaire ne concerne que celles de moins de 10 salariés avec un chiffre d'affaires inférieur à 2 millions d'euros et dont la puissance du compteur est inférieure ou égale à 36 kilovoltampères (kVA). Ce dernier critère écarte de très nombreux artisans de bouche à l'activité consommatrice d'énergie, notamment les boulangers ou les bouchers, ou encore des professionnels de la métallurgie. En conséquence, nous avons demandé au Gouvernement d'étendre le bouclier énergétique à toutes les collectivités locales et à toutes les Très Petites Entreprises et ce vœu a été adopté par le conseil municipal le jour où débutaient les débats à l'Assemblée sur le projet de loi de finances. ●

Simon Uzenat, Laëtitia Dumas,
Christian Le Moigne, Sandrine Berthier,
Franck Poirier. Contact : 06 17 71 88 71.
www.energies-vannetaises.bzh
discutons@energies-vannetaises.bzh

VANNES POUR TOUS

Des logements !

Dans un classement récent du Figaro, Vannes figure en bonne place parmi les villes « où il fait bon prendre sa retraite » : nous sommes 3^e ! La douceur de vivre du Golfe a séduit les journalistes du Figaro qui ont passé les villes françaises au crible de critères stricts : santé, immobilier, cadre de vie et services aux seniors. Voilà encore un classement de villes « où il fait bon vivre » où nous sommes dans le haut du panier.

Et pourtant, au même moment, l'Éducation nationale a acté la fermeture de deux nouvelles classes à Vannes, dans les écoles Sévigné et Tohannic. Pour l'école Sévigné, cette fermeture ouvre la possibilité de la fermeture de l'école à terme. Elle ne compte plus que trois classes.

Quel contraste que cette reconnaissance pour notre commune, parmi les plus agréables pour les retraités, et en même temps ces fermetures

de classes, peut-être d'écoles en centre-ville ? Il serait naïf de croire que ce phénomène est totalement naturel et irrésistible. La ville a un rôle à jouer pour accueillir chacun, retraités bien sûr mais aussi familles, étudiants, quels que soient leurs moyens.

Or, ce que ces fermetures de classes nous disent, c'est que notre ville perd des familles. Qu'aujourd'hui la commune apparaît dépassée face au problème de l'accès au logement. Il y a bien quatre colocations étudiantes à Kercado et une dizaine de logements plus accessibles en projet grâce à l'office foncier solidaire.

Mais le compte n'y est pas. La location saisonnière gangrène notre ville. Ce sont des centaines d'appartements sortis du marché pour les Vannetais. La nouvelle municipalité élue en 2020 dit avoir besoin de plus de temps pour

étudier le sujet quand Saint-Malo ou Les Sables-d'Olonne ont déjà mis en place des régulations pour arrêter les excès. On construit mais cela compense à peine les besoins de logements résultant de divorces. Du coup, la population stagne. Et derrière cette stagnation, se cache le visage insidieux, d'une population qui perd sa mixité sociale et d'âge, ses enfants et ses classes moyennes.

Nous sommes tous fiers de vivre à Vannes et cette qualité de vie unanimement saluée au niveau national doit rester accessible. Pour cela, M. le Maire, il faut agir. ●

Patrick Le Mestre, Marie-Noëlle Kergosien,
Guillaume Auffret, Odile Monnet.
Permanence sur rendez-vous : Résidence
Sainte-Anne - 24 rue Pierre Ache - 56000
Vannes. Mail : vannespourtous@gmail.com

VANNES PROJET CITOYEN 2020

Oui à l'expertise citoyenne, non à l'expertise technocratique

Les événements climatiques de cet été imposent aux politiques de s'attaquer aux causes du dérèglement en cours. Or le libéralisme économique qui sert de base à l'action de la majorité municipale en est incapable. Pour lui, l'électricité, la santé, le logement, la formation sont des

marchandises. C'est pourquoi nous lançons un appel à cette majorité : sur toutes ces questions, organisez des conférences de consensus avec les employeurs, les salariés, les bailleurs sociaux, les associations, les citoyens. Et demandez-leur, non pas de choisir entre les scénarii A, B ou C,

mais de décrire leurs besoins et d'exprimer leurs solutions. ●

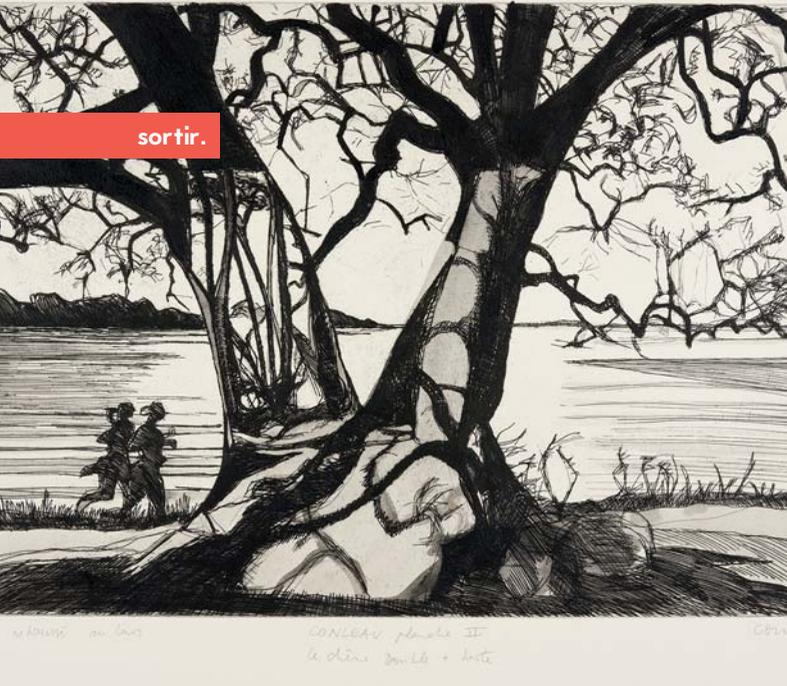
François Riou. Groupe Vannes Projet Citoyen (VPC). Contact : 06 43 03 75 07.
Mail : francois.riou@mairie-vannes.fr



sortir.

Pour la première fois les artistes vannetais Corinne Véret-Collin et Pierre Collin croisent leurs regards sur les paysages qui les entourent. Dans *Rocher Double - Père et fils* (ci-dessus), entre reflets sur des flaques et une lumière crue, c'est un dialogue qui s'opère entre le corps et les éléments. L'exposition au musée de La Cohue dévoile des œuvres inédites, réalisées pendant les confinements.

sortir.



- 1. *Le Chemin de Conleau*, Pierre Collin.
- 2. *Et maintenant, où allons-nous Alix ?*, Corinne Véret-Collin.
- 3. *Et toujours les désastres de la guerre*, Corinne Véret-Collin.
- 4. *Paysage-collage numéro 2*, Corinne Véret-Collin.

MUSÉE LA COHUE

Les lignes croisées des Collin

Le couple d'artistes vannetais Corinne Véret-Collin et Pierre Collin croisent pour la première fois leurs œuvres. Chacun met en scène des paysages et laisse parler sa technique. Issus de la même formation des Beaux-arts, Corinne et Pierre portent chacun un regard différent sur les environnements qui les entourent. À travers leur médium, ils se répendent.

Lui, interprète les paysages comme des récits et les décline selon une temporalité. La mer reste son sujet de prédilection, laissant la place à l'immensité de l'horizon.

Elle, travaille sur les volumes, les dessine et joue avec l'idée du fil conducteur des ombres. Elle fait notamment appel aux collages ou encore sculpte des cartes postales héritées de sa grand-mère. Les couleurs passées, mêlées aux écritures oubliées, découpées, assemblées et composées, sont des invitations à de véritables voyages imaginaires.

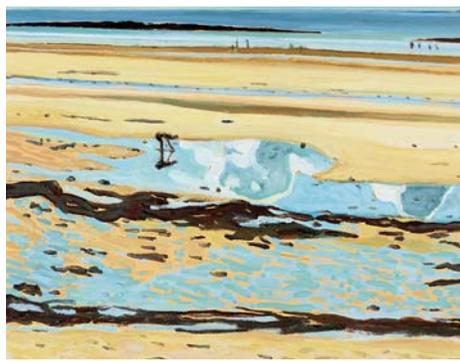
Arpenter des chemins personnels

La figure du plongeur est presque omniprésente et jouxte parfois d'autres figures imprévisibles, telles celles des randonneurs sur le glacier de la mythique Brèche de Roland dans le cirque de Gavarnie. L'histoire résonne, se lit sous différentes formes et laisse libre le visiteur d'arpenter ses chemins personnels. C'est peut-être dans ces profils humains que l'œuvre de Corinne croise au plus profond celle

de Pierre.

Pierre Collin, affiche des œuvres où son regard sur le territoire est aiguisé par une observation minutieuse. Pendant le confinement il a notamment arpenté le sentier qui mène à Conleau, soit « *autant de motifs à portée de main qui se révèlent au quotidien. L'observation de la course du soleil et des ombres portées sur le paysage ; une danse que j'aime suivre et que je tente de fixer* », explique-t-il. Dans les grandes peintures du Men Du il laisse la place à un vaste panorama. L'élément minéral des Rochers doubles devient le sujet principal. ●

► Exposition à la Cohue du 19 novembre 2022 au 12 mars 2023.



Men Du - Miroir I, Pierre Collin.

© Adagp, Paris, 2022.

© Adagp, Paris, 2022.

EXPOSITIONS

MUSÉE DES BEAUX-ARTS - LA COHUE



▲ **31 DÉCEMBRE**
ORÉE PAR THOMAS DAVELUY & GUILLAUME LEPOIX

Ces deux artistes utilisent les supports numériques afin de questionner leurs singularités et leur impact sur notre société. L'exposition « Orée » propose une approche sensible autour de la notion de paysage et de la représentation du réel. Entrée gratuite aux horaires du musée. Programme des conférences et visites guidées sur www.mairie-vannes.fr
 PASSAGE CENTRAL
 DE LA COHUE

▲ **19 NOV. > 12 MARS**
LIGNES CROISÉES

Exposition de Corinne Vêret-Collin et Pierre Collin
 Rens. : www.mairie-vannes.fr
 15, PLACE SAINT-PIERRE

KIOSQUE

▲ **> 20 NOVEMBRE**
DIDIER GOUPY FONDATIONS

La forêt vue par le photographe Didier Goupy. Tous les jours, de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h. Gratuit.
 ESPLANADE SIMONE-VEIL



▲ **10 DÉC. > 5 MARS**
RÉTROSPECTIVE WILLY RONIS

Willy Ronis (1910-2009) est l'une des grandes figures de la photographie française dite « humaniste » avec ses

confrères Robert Doisneau ou Sabine Weiss, exposée récemment au Kiosque. Tous les jours, de 10 h à 13 h et de 14 h à 1 h. Gratuit.
 ESPLANADE SIMONE VEIL

GALERIE LES BIGOTES

12 NOV. > 10 DÉC.
LES BRUITS S'ORGANISENT - EXPOSITION DE DESSINS DE DEJAN AGOVI

Gratuit du mardi au samedi de 14 h à 18 h.
 5, RUE DE LA BIENFAISANCE

SPECTACLES
CONCERTS



▲ **18 NOVEMBRE**
SOIRÉE NEW NOISE: BIRDS IN ROW + DEWAERE + 1^{RE} PARTIE

À 19 h. Hardcore/Noise-punk.
 Tarifs : 12 à 25 ans : 10 € / Abonné.e : 9 € / Prévente : 12 € /

SPECTACLE COMPLET ? DES PLACES « DERNIÈRE MINUTE »

Les Scènes du golfe vend des places « dernière minute » qui affichent actuellement complet. Les spectacles concernés sont : Casse-Noisette de Blanca Li les 15 et 16 novembre, La Douleur de Dominique Blanc, le 20 novembre, Clara Haskill, prélude et fugue avec Laetitia Casta, le 6 décembre, Dance me, musique de Leonard Cohen avec le ballets jazz Montréal, les 9 et 10 décembre, Cinéma de Jeanne Cheral, le 11 décembre, Concerti per strumenti de l'Ensemble Matheus, le 15 décembre.
www.scenesdugolfe.com

● Palais des Arts et des Congrès • Place de Bretagne ●



Sur place : 14 €
www.lechonova.com - infos@lechonova.com
 ÉCHONOVA - 1, RUE LÉON GRIFFON À SAINT-AVÉ

24 NOV. & 15 DÉC.
JEUDI OUI!

Jeudi oui ! C'est nouveau, chaque 3^e jeudi du mois, l'Échonova propose une soirée blind-test, karaoké electro, loto-bingo pour les fêtards, les étudiants et les grands-parents ! Gratuit, à 19 h. www.lechonova.com
infos@lechonova.com
 ÉCHONOVA - 1, RUE LÉON GRIFFON À SAINT-AVÉ



▲ **25 NOVEMBRE**
IRÈNE DRÉSEL + DOMBRANCE + 1^{RE} PARTIE

À 19 h. Electro. Double plateau de haut vol où l'invitation à danser n'enlèvera rien à la qualité artistique. Tarifs : 12 à 25 ans : 10 € / Abonné.e : 13 € / Prévente : 16 € Sur place : 18 €
www.lechonova.com - infos@lechonova.com
 ÉCHONOVA - 1, RUE LÉON GRIFFON À SAINT-AVÉ

27 NOVEMBRE
CONCERT DE L'ORCHESTRE DE CHAMBRE DE VANNES

Mozart : Symphonie n° 25, Haydn : Symphonie n° 49 « La Passion », Mozart : Concerto pour flûte en sol. Soliste : Isabelle Gracia, direction : Matthieu Langlet
 Tarifs : 12 € le soir du concert, 10 € en prévente à la paroisse ou à la librairie Cheminant, 4 € enfants de plus de 12 ans, étudiants, demandeurs d'emploi. Gratuit pour les moins de 12 ans et les élèves du conservatoire qui ont moins de 18 ans. À 17 h 30.
<https://ocvannes.fr>
 ÉGLISE ST VINCENT FERRIER - KERCADO

3 DÉCEMBRE
VANNES ALL STAR XII LES 4 ÉLÉMENTS

Plus de 100 musiciens de la scène locale se rassemblent et se mélangent afin de créer des groupes éphémères. Gratuit, à 19 h. www.lechonova.com
infos@lechonova.com
 ÉCHONOVA - 1, RUE LÉON GRIFFON À SAINT-AVÉ

CONFÉRENCE

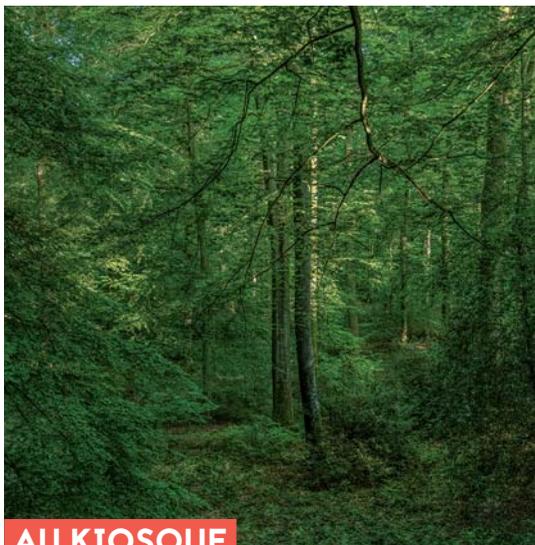
14 DÉCEMBRE
LE GRAND MURIN, UNE CHAUVE-SOURIS

HORS-NORMES
 Par Frédéric Touzalin. Université de Dublin, Irlande
 Organisé par Bretagne Vivante. Entrée libre et gratuite, à 20 h 30.
www.reservedesene.bzh
 UBS CAMPUS DE TOHANNIC

TÉLÉTHON

4 DÉCEMBRE.
VÉLOTHON

Le Vannes Cyclo randonneurs roule pour l'AFM- Téléthon. Participation libre avec différents groupes de niveau et de balade. Inscription par courriel : pochatcastel@yahoo.com
 DÉPART PLACE DE LIBÉRATION, À 9H.



AU KIOSQUE

Fondations de Didier Goupy

Didier Goupy expose pour la troisième fois au Kiosque. Après les portraits de 70 personnalités politiques *Entre eux et moi* en 2009, et le reportage sur le 3^e Rima en opération au Mali en 2014 *Rouge 3*, le photographe dévoile le portrait d'une forêt. Son exposition, *Fondations*, est le premier chapitre d'une série intitulée *Mythologies*. La forêt est un endroit fondateur, dans lequel Didier Goupy cherche à comprendre la relation entre la figure et l'abstraction par la couleur, de façon à créer un espace de mystère et de méditation. « *La forêt est le lieu d'une exploration ancienne. Lumière, couleur, forme, mouvement, choses sans aucun nom encore, figures encore abstraites. Mon regard est né là* », explique l'artiste.

Publié par Photo Magazine et Photo Reporter, Didier Goupy intègre l'agence Sygma en 1991. Lors de ses voyages en Inde entre 1993 et 2001 il se découvre une passion pour les portraits. La couleur devient alors le fondement de son travail à l'instar de cette série de clichés d'une forêt où des verts profonds, des teintes ocre et brunes permettent d'identifier les volumes. Grâce aux jeux de lumières, la frontière entre la peinture et la photographie devient ténue, et le champs libre à l'interprétation de chacun.

► **Exposition au Kiosque** jusqu'au dimanche 20 novembre. Esplanade Simone-Veil, rive droite du port. Ouvert tous les jours, de 10 h à 13 h et, de 14 h à 19 h. Entrée gratuite. ●



Retrouvez l'interview de Didier Goupy en vidéo sur la chaîne YouTube de la mairie de Vannes.



GALERIE LES BIGOTES

Les dessins de Dejan Agovi

"Je pense que la création surgit dans son plus simple appareil : un espace rare pour redéfinir les règles du langage, les codes visuels qui nous entourent, ce qui fait communauté de sens, mais aussi des tentatives de donner forme à des inquiétudes personnelles, des doutes, des fragilités, des joies." Voilà comment Dejan Agovi, définit son processus de création. L'artiste né en Albanie a toujours été en mouvement, même lorsqu'il peint et dessine. Son travail s'apparente à une relecture de son histoire physique. Ses dessins exposés à la galerie des Bigotes manifestent un besoin de raconter son parcours.

"Ma démarche artistique relève de la fabrique de récits qui vise à donner une expérience fictive, sans en passer par sa simplification outrancière et par les préjugés et stéréotypes auxquels il est difficile d'échapper."

Avec des cadrages proches des plans utilisés dans le cinéma, Dejan Agovi dispose quelques indices dans ses œuvres, des personnages et invite le spectateur à ouvrir une voie vers son imaginaire.

► **Galerie des Bigotes**, exposition de Dejan Agovi "Les bruits s'organisent", du 12 novembre au 10 décembre. Ouvert du mardi au samedi, de 14 h à 18 h. Rue de la Bienfaisance. Entrée gratuite. ●



Le programme complet des expositions sur le site Internet de la Ville dans la rubrique Sortir

LOISIRS

>30 NOVEMBRE 23^E ÉDITION DU MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE DANS LE MORBIHAN

Le Mois du film documentaire est un événement fédérateur dédié à la défense d'œuvres singulières, à l'échange et à la rencontre avec leurs auteurs. Renseignements sur www.cinecran.org Vannes et plusieurs communes du Morbihan



12 NOVEMBRE, 21 & 28 DÉCEMBRE VISITE GUIDÉE POUR DECOUVRIR LE STREET-ART / GRAFFITI

Rendez-vous devant le Palais des arts à 10 h 30 pour une visite à pied d'une durée de 1 h 30, non conseillée pour les enfants de moins de 8 ans. Tarifs : 8 € adulte. 6 € enfant (8 à 12 ans). Infos et réservations : 02 97 47 24 34 ou 02 97 53 69 69 et sur <https://reservation.golfedumorbihan.bzh/visite-patrimoine.html>



12 NOVEMBRE & 10 DÉCEMBRE QUAIS DU LIVRE, DU VINYLE & DE LA CARTE POSTALE

De 9 h à 18 h sauf intempérie. Org. : Association des bouquinistes de Bretagne Sud 06 99 94 10 05 ou 06 3144 90 48
ESPLANADE SIMONE VEIL

18 NOVEMBRE

« UNE FEMME EFFACÉE »



Une projection-rencontre est organisée au Palais des arts et des congrès dans le cadre du mois du film documentaire. La réalisatrice d'Une femme effacée, sera présente pour échanger avec les spectateurs. Son documentaire relate l'histoire d'une femme qui en achetant un cadre contenant une photographie de famille ancienne, part à la recherche d'un personnage à demi effacé sur le cliché. Au gré de ses investigations, elle fait des rencontres et imagine l'identité de cette femme qui a disparu de l'image, jusqu'à la révélation... Tout public, entrée libre.

● « Une femme effacée », le 18 novembre à 20 h, salle 112 Palais des Arts et des Congrès • Place de Bretagne ●



13, 20 & 27 NOV., 4 & 11 DÉCEMBRE UNE VÉLO ÉCOLE POUR ADULTES

De 10 h à 12 h. Exercices en espace sécurisé, balades hors circulation, puis apprentissage en ville. Tarif : forfait 20 €/personne pour dix séances (1^{re} séance d'essai gratuite) Renseignements : 07 49 66 21 29 <http://velomotive.fr> PLACE DE CUXHAVEN KERCADO

17 NOVEMBRE, 1 & 15 DÉCEMBRE CAFÉ DES LANGUES

Pour toutes les personnes souhaitant converser dans la langue de leur choix, débutants ou confirmés. Gratuit, à 18 h. Facebook : Café des langues Vannes BAR « AU TABLEAU », PARKING DE CARREFOUR - TOHANNIC

20 NOV., 18 DÉC. TOUS À VÉLO

Pour accompagner le développement de la pratique du vélo à Vannes, Vannes cyclo randonneurs

en partenariat avec la Ville de Vannes, et GMVA, vous propose des balades à vélo. Gratuit – Prévoir un casque si possible.

Renseignements : <https://vannescyclorandonneurs.clubeo.com/> Départ du kiosque à musique à 10 h. ESPLANADE SIMONE VEIL



26 NOVEMBRE FAITES DES LUMIÈRES

Cette 13^e édition illuminera le quartier de Kercado avec le thème « Les animés » choisi par les enfants des écoles. À 18 h, départ de la déambulation lumineuse de la place de Cuxhaven jusqu'au centre commercial, esplanade Jean Bertho. À découvrir sur place un village lumineux construit grâce à l'implication des partenaires, des commerçants et des habitants. Et durant toute la durée de la fête des spectacles « art de rue » seront proposés. Entrée libre et gratuite Renseignement : Centre Socioculturel les Vallons de Kercado - 02 97 01 64 50 www.mairie-vannes.fr QUARTIER DE KERCADO



5 DÉCEMBRE ATELIER QI QONG

À 10 h 30. Prenez le temps de la contemplation et de la méditation dans la salle consacrée à l'œuvre de Geneviève Assé. Durée : 1 h 30. Tarif plein : 10 € / Tarif réduit : 7 €. Rens. : www.mairie-vannes.fr ou 02 97 01 63 00 MUSÉE DES BEAUX-ARTS, LA COHUE - 15 PLACE SAINT-PIERRE



17 DÉCEMBRE DON DU SANG

Avant Noël, faites le plus beau des cadeaux en donnant votre sang. Don de sang et de plasma sur RDV sur le site <https://dondesang.efs.sante.fr/> ou par téléphone au 02 97 67 53 00 MAISON DU DON, CHBA 20, BOULEVARD DU GÉNÉRAL GUILLAUDOT

MÉDIATHÈQUES

9 > 16 NOVEMBRE HISTOIRES DE FAMILLE

Les médiathèques du golfe proposent plusieurs rendez-vous ayant un lien avec les histoires de famille. Spectacle, atelier d'écriture animé par l'autrice Clarence Boulay, lauréate du prix Ville de Vannes du salon littéraire Livr'à Vannes ou encore une conférence sur les secrets, tabous et non-dits, rythmeront le programme. Retrouvez les dates sur www.mediathequesdugolfe.bzh - www.mairie-vannes.fr/mediatheques

sortir.

16 NOVEMBRE
LIVRE D'ARTISTE
EN RÉALITÉ
AUGMENTÉE
LES MERCREDIS
NUMÉRIQUES

À 14 h 30. À partir de 12 ans
 Durée : 1 h 30. Gratuit - Sur inscription au 02 97 01 62 62
mediatheque@mairie-vannes.fr
www.mediathequesdugolfe.bzh - www.mairie-vannes.fr/mediatheques
 MÉDIATHÈQUE BEAUPRÉ TOHANNIC, 56 AVENUE DU GÉNÉRAL-DELESTRAINT

19 NOV. > 3 DÉCEMBRE
AUTOMNE
AUTOUR DE
LA PETITE ENFANCE

Les médiathèques du golfe proposent une série d'animations gratuites autour de la petite enfance. Atelier sensoriel pour bébé, comptines, spectacles musical, sensibilisation aux arts plastiques et jeux de couleurs, ... Tout le programme sur www.mediathequesdugolfe.bzh - www.mairie-vannes.fr/mediatheques

7 DÉCEMBRE
LE BLANC, LA NEIGE
ET NOËL

À 15 h. Lectures par Stéphanie Picaud, de l'association Lire pour Toi. À partir de 3 ans
 Durée : 1 h. Entrée libre. 02 97 01 62 62
mediatheque@mairie-vannes.fr
www.mediathequesdugolfe.bzh - www.mairie-vannes.fr/mediatheques
 MÉDIATHÈQUE DE KERCADO PLACE CUXHAVEN

14 DÉCEMBRE
CONTE INTERACTIF
LES MERCREDIS
NUMÉRIQUES

À 14 h 30. Conte interactif sur tablette et sur grand écran, participez à une lecture ludique et interactive d'un album de la littérature jeunesse. À partir de 6 ans.
 Durée : 1 h 30. Gratuit. Sur inscription au 02 97 01 62 62
mediatheque@mairie-vannes.fr
www.mediathequesdugolfe.bzh - www.mairie-vannes.fr/mediatheques

MÉDIATHÈQUE BEAUPRÉ TOHANNIC, 56 AVENUE DU GÉNÉRAL-DELESTRAINT

PATRIMOINE

18, 23 & 30 DÉC.
VISITE GUIDÉE DE
LA VILLE ANCIENNE

Samedi 18 décembre à 14 h 30, jeudis 23 et 30 décembre à 15 h.
 RENDEZ-VOUS : LES LAVOIRS, RUE PORTE-POTERNE

21 & 28 DÉCEMBRE
LES INTERDITS DES
FORTIFICATIONS

Durée 2 h. À 15 h. Tarif plein : 6 € / Tarif réduit : 3,60 €. Gratuit pour les moins de 18 ans. Pass Patrimoine : 45 €. (pour 10 visites, valable 2 ans) www.mairie-vannes.fr/histoire-et-patrimoine/
 RENDEZ-VOUS : LES LAVOIRS, RUE PORTE POTERNE

CROQUEZ VANNES !

Un peu de patrimoine entre midi et deux ? Trente minutes sur le pouce à 12 h 45. Des rendez-vous autour de la chapelle Notre-Dame du Rohic (jeudi 10 novembre), le mausolée de Monseigneur de La Motte (jeudi 24 novembre), les orgues de Saint-Patern (jeudi 8 décembre) et la rue Pasteur (jeudi 15 décembre). Tarif : 2 €. www.mairie-vannes.fr/histoire-et-patrimoine/

LES SAMEDIS D'ART
ET D'HISTOIRE

À 15 h, pour les amoureux de Vannes, de son histoire et de son patrimoine. Découvrez le cimetière de Boismoreau, les églises du XX^e siècle ou encore les échoppes, halles et marchés de la ville. Tarif plein : 6 € / Tarif réduit : 3,60 €. Gratuit pour les moins de 18 ans.
 Pass Patrimoine : 45 €. (pour 10 visites, valable 2 ans) www.mairie-vannes.fr/histoire-et-patrimoine/

26 NOVEMBRE
VISITE DU QUARTIER
DE LA MADELEINE

Gratuit à 14 h 30.
 RENDEZ-VOUS : ANGLE DE LA RUE SAINT-GILDAS ET DE LA RUE DE VERDUN



PETITS
DÉCOUVREURS

Rejoins le club des petits découvreurs ! Participe à des activités insolites, ludiques et historiques ! Au programme, des bûches enchantées, des énigmes et des lanternes pour les maisons à pans de bois. Activités pour les enfants entre 4 et 12 ans. Tarif : 4 €
 Durée : de 1 h 15 à 2 h.
 02 97 01 63 00
www.mairie-vannes.fr
 RENDEZ-VOUS : HÔTEL DE LIMUR - 31, RUE THIERS

SALONS

11 > 13 NOVEMBRE
SALON CHOCOLAT
ET PÂTISSERIE

De 10 h à 19 h. Tarifs : 6 € sur place - 5 € en achetant en ligne. Gratuit pour les moins de 12 ans, gratuit le vendredi de 10 h à 13 h. Soirée années 80 le samedi de 20 h à 1 h : entrée 8 € en achetant en ligne. www.salon-chocolat-patisserie.fr.
 PARC DES EXPOSITIONS - CHORUS - 8, RUE DANIEL-GILARD

19 > 21 NOVEMBRE
SALON
DE L'HABITAT ET
DE L'IMMOBILIER

De 10 h à 19 h sauf lundi fermeture à 18 h. Tarif : 5 €. Entrée gratuite pour les moins de 16 ans accompagné d'un adulte.
 Renseignements : www.deficom-evenements.fr
 PARC DES EXPOSITIONS - CHORUS - 8, RUE DANIEL-GILARD

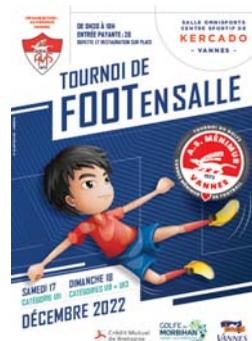
26 > 28 NOVEMBRE
SALON DE
LA GASTRONOMIE
ET DES ARTS
CULINAIRES

De 10 h à 19 h. Tarif : 5 €. Gratuit pour les moins de 12 ans.
 PARC DES EXPOSITIONS - CHORUS - 8, RUE DANIEL-GILARD

3 DÉCEMBRE
SALON STUDYRAMA
DES ÉTUDES
SUPÉRIEURES

Trouvez votre formation de Bac à Bac+5 dans tous les secteurs d'activité. De 9 h 30 à 17 h. Inscription gratuite et obligatoire sur www.studyrama.com
 PARC DES EXPOSITIONS - CHORUS - 8, RUE DANIEL-GILARD

SPORT



17 & 18 DÉCEMBRE
TOURNOI DU GOLFE

Tournoi de football organisé par l'AS Ménimur. <https://as-menimur.footeo.com/>
 SALLE OMNISPORTS DE KERCADO

RUGBY

Match de Pro D2 du RC Vannes au stade de la Rabine, le 18 novembre vs AS Béziers Hérault, le 2 décembre vs le Stade Montois Rugby et le 16 décembre vs Provence Rugby.
 Calendrier des matchs sur www.rugbyclubvannes.bzh
 Service de navettes gratuites les soirs de match, tous les trajets sur www.kiceo.fr/soiree-rugby

FOOTBALL

Match de N2 du Vannes OC au stade de la Rabine, le 26 novembre vs Blois Foot 41 et le 10 décembre vs le FC Rouen 1899.
 Calendrier des matchs sur www.vannesoc.com



Toute l'actualité sportive sur www.mairie-vannes.fr

LES DÉSIRS FLOUS

de **Dola de Jong**
traduit par **Mireille Cohendy**



Éditions du Typhon.
Coll. « Après la tempête ».
14 X 20 cm 170 pages. 20 €.

Béatrice rencontre Erica, qui ne peut « vivre que dans l'excès ». Béatrice doit-elle « se promettre de garder ses distances », « rester hors d'atteinte » ? Histoire d'un trouble, d'une colocation, cohabitation au sens propre et au figuré, entre orgueil et

indulgence, *Les désirs flous* est un roman psychologique amplifié par un compte à rebours : comment, dans l'étau du temps, deux manières d'aimer et de sublimer se rencontrent et s'approvoisent. ●

QUE FAIT-ON QUAND IL PLEUT ?

de **Ralph Doumit**
illustré par **Julia Wauters**



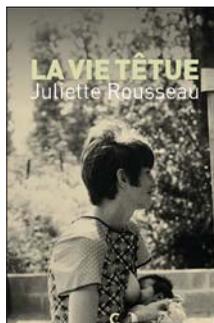
Éditions Hélicium.
Coll. « jeunesse ».
14,5 X 20 cm 156 pages. 14,90 €.

Quand Otto rate la migration, il est désespéré et prêt à tout pour rejoindre le sud, quitte à y laisser des plumes. Une belle rencontre va l'aider à sortir la tête de l'eau car avec un bon guide, même quand

on aime les pays chauds, on peut profiter de l'automne pour voir la ville (et la vie !) autrement. Dès 6 ans et à lire tout seul dès 9 ans. ●

LA VIE TÊTUE

de **Juliette Rousseau**



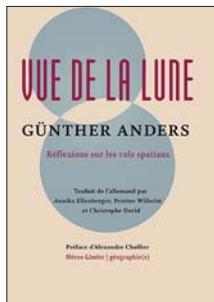
Éditions Cambourakis.
Coll. « Sorcières ».
13 X 21 cm. 120 pages. 15 €.

De retour dans la maison d'enfance, la narratrice entame un dialogue avec sa sœur disparue et revient sur l'héritage familial qui forge et entrave. Que faire de ce que nous transmettent nos

parents ? De la colère, de la rage, de l'envie de mieux faire ? Et comment mettre au monde à son tour ? Un récit viscéral, où la poésie se fait force et la dureté émotion. ●

VUE DE LA LUNE, REFLEXIONS SUR LES VOLS SPATIAUX

de **Günther Anders**,
traduit par **P. Wilhelm, C. David, A. Ellenberger**



Éditions Héros-limite.
Essai. Coll. « Géographie(s) »
13 X 19 cm 224 pages. 24 €.

Pour la première fois dans l'Histoire, grâce aux vols spatiaux, l'homme a pu voir la Terre comme « un objet céleste parmi d'autres objets célestes » - ce qu'on ne pouvait jusqu'alors que rêver (de Jules

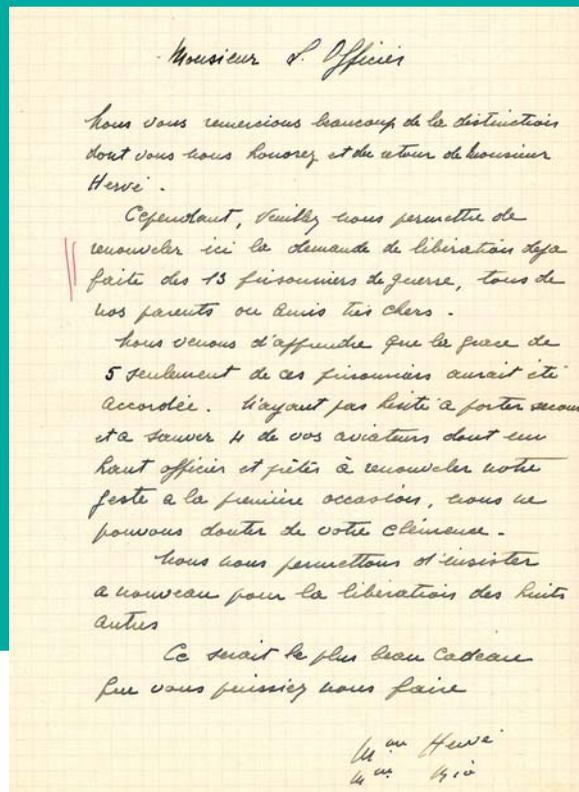
Verne à Hergé). En plus de nous permettre de mieux comprendre notre rapport à la Terre, *Vue de la lune* est une grande réflexion sur la manière dont l'humain a modifié son propre rapport à l'imagination. ●



© Ina

En participant au sauvetage des 4 aviateurs allemands, Jeanne Hervé a obtenu la promesse de libération de son mari. Il avait été interné dans un stalag à Prague.

Les deux femmes ont demandé la libération de 13 prisonniers de guerre français. La promesse de 4 libérations leur a été faite par les autorités nazies.



© Archives municipales de Vannes.

SECONDE GUERRE MONDIALE

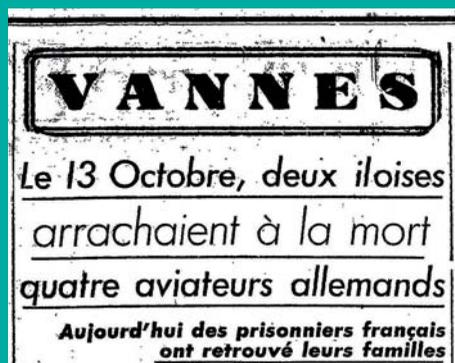
LEUR ACTE DE COURAGE a fait libérer des prisonniers

Le 13 octobre 1941, un avion allemand s'abîme près de l'île d'Arz. Deux Ildaraises, Jeanne Hervé et Anna Rio, et un pêcheur de Séné, Ange Le Franc, sauvent son équipage. Au-delà des honneurs « nazis », pour les deux héroïnes insulaires, le retour de prisonniers de guerre serait le plus beau cadeau.

« M. l'officier, Nous vous remercions beaucoup de la distinction dont vous nous honorez et du retour de M. Hervé. Cependant, veuillez nous permettre de renouveler ici la demande de libération déjà faite des 13 prisonniers de guerre, tous de nos parents ou amis très chers. [...] N'ayant pas hésité à porter secours et à sauver 4 de vos aviateurs dont un haut officier et prêté à renouveler notre geste à la première occasion, nous ne pouvons douter de votre clémence... »
Pour Jeanne Hervé et Anna Rio, cette

libération serait même le « plus beau des cadeaux », bien au-delà des honneurs d'une cérémonie pour les remercier d'un acte qualifié d'héroïque par le maréchal Goering, second personnage du III^e Reich après Hitler, lui-même. En pleine Occupation, et pour montrer son acceptation, l'évènement est récupéré par la propagande...

Mais pour les deux habitantes de l'île d'Arz, habituées à l'entraide entre gens de mer, c'est d'abord à des hommes avant d'être des soldats allemands, qu'elles ont porté



© Archives municipales de Vannes.



© Ina

Anna Rio tenait le café de la cale de l'île d'Arz. Son mari, François Émile Rio, ancien combattant de la Première Guerre mondiale a été reconnu "Mort pour la France", son nom figure sur le Monument aux morts de l'île d'Arz.

DANS LE GOLFE DU MORBIHAN DEUX ILOISES METTENT UNE VEDETTE EN MARCHÉ POUR ALLER SAUVER DES AVIATEURS ALLEMANDS

Lundi matin, vers 6 heures 30, sans doute par suite d'une avarie de moteur, un avion allemand faisait, près de la pointe de Béluré, devant l'île d'Arz, un brusque amerrissage sur le Golfe du Morbihan.

Deux Iloises, Mme Hervé, dont le mari est en captivité en Allemagne et Mme Rio, veuve d'un mutilé de la guerre de 1914, se trouvaient à ce moment seules sur le rivage.

Se rendant compte du danger que courait l'équipage de l'avion, elle sautèrent en toute hâte dans une ve-

dette et, après bien des efforts, elles parvinrent à mettre en marche le lourd moteur de l'embarcation.

Elles pilotèrent la vedette jusqu'au lieu de l'accident où, aidées de M. Ange Le Franc, venu avec une plate, elles procédèrent au transbordement des aviateurs qui leur adressèrent félicitations et remerciements pour leur esprit d'initiative et de dévouement.

L'un des rescapés, le pilote sensible-Il, portait des blessures, et les deux Iloises en prirent un soin tout particulier.

Un bombardier allemand s'est crashé le 13 octobre 1941, dans le Golfe du Morbihan. *L'Ouest républicain* a relaté le sauvetage des aviateurs.

secours quelque deux mois plus tôt... Le 13 octobre 1941 vers 7 h, le jour se lève sur l'île d'Arz. Jeanne Hervé, qui habite près de la pointe de Béluré, entend un avion voler à basse altitude... suivi du bruit d'une chute dans l'eau. L'avion, un bombardier allemand, vient de s'abîmer dans le Golfe du Morbihan. Jeanne Hervé appelle aussitôt la Kommandantur de Vannes pour signaler l'accident et

Un sauvetage en mer

s'engage à aller secourir l'équipage. Elle est rejointe par sa voisine Anna Rio, qui tient le Café du Cap. Les deux femmes embarquent sur le bateau à moteur d'un chantier ostréicole et filent vers l'avion, guidées par les fusées de détresse. Sur place, elles retrouvent Ange Le Franc, marin pêcheur de Séné, lui aussi témoin de la chute de l'avion. À bord, quatre soldats parmi les-

quels un colonel-aviateur. Trois sont blessés dont un grièvement. Avec sa plate, Ange Le Franc réussit à approcher la carlingue, charge les victimes et les transfère sur le bateau de Jeanne Hervé et Anna Rio, qui les ramènent sur l'île. Les aviateurs allemands sont ensuite rapatriés à Vannes.

Dès le lendemain, les trois sauveteurs sont appelés à la Kommandantur de Vannes pour être remerciés. La promesse est alors faite à Jeanne Hervé que son mari, prisonnier et interné dans un stalag à Prague sera libéré. Anna Rio, elle, pourra voir son fils Émile, mobilisé dans la marine à Toulon, et auquel sera accordé une

Une cérémonie à Vannes

permission exceptionnelle de 30 jours et l'autorisation d'entrée en zone côtière alors interdite. Sur l'île d'Arz, tous espèrent le retour de 13 des leurs, pêcheurs ou cultivateurs,

alors retenus en Allemagne...

Le dimanche 14 décembre 1941, cinq de ces prisonniers ildarais sont déjà revenus sur leur île, quand se déroule la cérémonie organisée en l'honneur de Jeanne Hervé, Anna Rio et Ange Le Franc, sur le perron de l'Hôtel de ville de Vannes.

Le capitaine Goering, neveu du maréchal, est présent et en profite pour annoncer la libération de quatre autres prisonniers. Il remet aussi une enveloppe contenant une somme d'argent conséquente à Jeanne Hervé, Anna Rio et Ange Le Franc. Enveloppe que les trois sauveteurs refusent et confient au capitaine Rio, secrétaire du Comité départemental d'assistance aux prisonniers de guerre du Morbihan, pour que l'argent leur soit distribué. ●



Vidéo des remerciements de Goering à Vannes sur le site de l'INA : <https://fresques.ina.fr/ouest-en-memoire>

cuisiner.



RECETTE

CARRÉ D'AGNEAU EN CROÛTE D'HERBES, POMMES DAUPHINE ET SAUCE AUX CRANBERRIES

Pour 4 personnes

Carré d'agneau 12 côtes
(environ 1,2 kg)

50 g de beurre,
1 gousse d'ail et du thym.

CROÛTE D'HERBES

30 g de persil, 30 g d'origan, 30 g de coriandre, 200 g de chapelure, 100 g de beurre demi-sel et du poivre.

POMMES DAUPHINES

400 g de pommes de terre, 50 g d'eau, 50 g de lait, 6 g de miel, 45 g de beurre, 65 g de farine, 2 œufs, 4 g de sel et une pincée de muscade.

SAUCE AUX CRANBERRIES

Faites tremper la veille 100 g de cranberries sèches dans 200 g d'eau. Épluchez et ciselez une échalote et faites-la suer avec 60 g de cranberries. Déglacez avec 200 g de porto et 200 g de jus de cranberries. Laissez réduire jusqu'à obtention d'un aspect sirupeux, puis ajoutez 200 g de fond de veau et portez à ébullition. Ajoutez une cuillère à café de Maïzena et mixer le tout.

PRÉPARER LE CARRÉ D'AGNEAU

Manchonnez le carré d'agneau en taillant la chair au niveau des os sur 5 cm et les gratter afin d'obtenir des os bien propres et apparents. Coupez 4 morceaux de 3 côtes. Les saler et faire chauffer votre beurre dans une poêle avec l'ail en chemise et le thym.

Lorsque le beurre est moussant, déposez les carrés afin de les saisir côté peau, tout en les arrosant de beurre. Laissez cuire 3 à 4 minutes puis débarrassez et laissez refroidir.

POUR LES POMMES DAUPHINES

Épluchez et taillez grossièrement les pommes de terre avant de les plonger dans une casserole d'eau bouillante et salée. Laissez cuire jusqu'à pouvoir planter facilement la lame d'un couteau dans la chair. Sortez les pommes de terre de l'eau et écrasez-les pour obtenir une bonne purée.

Dans une casserole portez à ébullition le lait, l'eau, le sel, la muscade, le miel et le beurre. Et, hors du feu, ajoutez la farine en mélangeant à la spatule. Remettez sur le feu et remuez en continu afin de sécher la pâte.

Débarrassez dans un saladier et incorporez les œufs un à un. Puis mélangez avec la purée froide. Pour former des boules de la taille d'une prune, farinez-vous les mains.

CUISONS

Préchauffez le four à 200 °C en chaleur tournante et enfournez les carrés d'agneau pendant 10 minutes. Pendant ce temps-là, plongez les pommes dauphines dans une friteuse à 170 °C, 4-5 minutes jusqu'à obtention d'une belle couleur brun doré. ●

Bar-restaurant La Belle Époque
3, rue Henri-Navier,
Vannes
02 97 53 14 07



(De gauche à droite) Virginie et Grégoire Di Fiore, Swann Auffret et Aymeric Laniel.

Grégoire et Virginie Di Fiore,
Aymeric Laniel, Swann Auffret.

LA BELLE ÉPOQUE

En passant la porte du Bar-restaurant de la Belle Époque, l'immersion est immédiate. Le rideau en velours se lève sur une décoration soignée, un lieu cosy à l'éclairage tamisé. Pari réussi pour Grégoire et Virginie Di Fiore, ainsi que leur associé Aymeric Laniel, qui en ouvrant en novembre 2021, souhaitent créer une ambiance laissant oublier la zone commerciale environnante. Côté table, les plats sont généreux, familiaux et réconfortants. Pour le menu du jour, un semainier est renouvelé toutes les 6 semaines, en accord avec les produits du moment. Derrière les fourneaux, Swann Auffret, issu d'une formation pâtissier et ancien cuisinier à la Brasserie Bleue, adapte sa cuisine en fonction de la saisonnalité. Avec ses 84 couverts à l'intérieur, 120 en terrasse et 70 places dans l'espace bar, la Belle Époque est ouverte de midi à 1 h, 7 jours sur 7.

MUSÉE DES
BEAUX-ARTS
LA COHUE
VANNES

19 NOV 2022 -
12 MARS 2023

Corinne
Véret-Collin

lignes
croisées

Pierre
Collin



MUSÉES
DEVANNES





**ANIMATIONS GRATUITES
DANS TOUTE LA VILLE
JUSQU'AU 2 JANVIER 2023**

**EN COLLABORATION AVEC L'ENSEMBLE DES ASSOCIATIONS
DE COMMERÇANTS DE LA VILLE DE VANNES**

